

مشروع بناء برامج تعويضية

لصعوبات تعلم المواد الدراسية للأجئين السوريين

لبنان - الأردن - تركيا (الداخل السوري)

الدليل المرجعي

لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية

للحد من الفاقد التعليمي لدى
اللاجئين السوريين



3

الحف الثالث الابتدائي



IsDB
البنك الإسلامي للتنمية
Islamic Development Bank

الجهات المانحة

 صندوق التضامن الإسلامي	 البنك الإسلامي للتنمية Islamic Development Bank
---	---



الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية

الجهة المنفذة



جمعية التميز الإنساني بالكويت

اللجنة العليا للمشروع

أ/ محمد الأمين محمد الهادي قيادي القدرة والصمود والهشاشة البنك الإسلامي للتنمية	أ/ عبد الرحمن عبد العزيز المطوع نائب المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	م/ بدر سعود الصميط المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
د/ أشرف خدام للبنك الإسلامي للتنمية المكتب الإقليمي للبنك بالقاهرة	د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني	م/ محمد عبد السلام الأسطى القائم بأعمال المكتب الإقليمي للبنك الإسلامي للتنمية بالقاهرة
د/ عبد الرحمن المعمري عضو ومقرر اللجنة العليا الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	أ/ محمد مصطفى الجوابرة ممثل صندوق التضامن الإسلامي	

الإشراف العلمي والإداري للمشروع

المشرف الفني للمشروع أ.د/ علي أحمد الجمل أستاذ المناهج والعميد الأسبق لكلية التربية – جامعة عين شمس ومؤسس فكرة المشروع	المشرف العام للمشروع د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني بالكويت
---	---

المشرف الإداري للمشروع
د/ مدحت محمود سليمان
مدير قطاع التعليم بجمعية التميز الإنساني

الفرق الإدارية بالدول الثلاثة

الأردن	د/ شاكر أحمد طائل العدوان	المنسق العام للمشروع – رئيس قسم الإدارة العامة بكلية الاقتصاد والعلوم الإدارية بجامعة اليرموك
	أ.د/ زيد سليمان محمد العدوان	خبير تربوي- الأردن – أستاذ المناهج ونائب عميد كلية الأميرة عالياة الجامعية سابقا- جامعة البلقاء التطبيقية
	د/ ريم عدنا واصف الخاروف	منسق مشروع - مدير مركز دراسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية
لبنان	أ / مصطفى خضر علوش	المنسق العام للمشروع
	د/ مأمون عبدالرحمن فتفت	المنسق الفني للمشروع
	أ/ معن دياب الزيتون	المنسق الإداري للمشروع
	م/ أردهان محمد دامرجي	مسؤول لجنة المتابعة والجودة
	د/ لؤلؤة القشاش	عضو لجنة المتابعة والتطبيق الميداني
سوريا	أ/ حسام الدين محمد سلخو	المنسق التنفيذي للمشروع- مدير مكتب مؤسسة ارتقاء التعليمية
	أ/ نور محمد مؤيد الجندلي	المنسق العلمي والفني للمشروع- ومعدة مناهج وبرامج في مشروعات تعليمية متعددة

جامعة أعضاء هيئة التدريس المشاركة في المشروع



مؤسسات وهيئات مشاركة



فريق الإعداد		
أ.د. عبدالحميد صبري عبدالحميد جاب الله	أستاذ مناهج وطرق تدريس الجغرافيا (رئيس الفريق) المركز القومي للبحوث التربوي والتنمية	مصر
أ.م. د. حنان عبدالسلام عمر	أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس الجغرافيا - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. عبدالكريم أحمد جرادات	خبير تربوي - دراسات اجتماعية - وزارة التربية والتعليم الأردنية	الأردن
د. ثناء أحمد جمعة	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز تطوير المناهج وزارة التربية والتعليم	مصر
د. امل محمد فرغلي	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز التميز التربوي - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. بدري عمرو عبدالراضي	مدرس مناهج التاريخ - كلية التربية جامعة الأزهر	مصر
د. سمر رجب حافظ فرج	مدرس التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. مرفت عبدالنبي السيد	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية بمركز تطوير المناهج	مصر
د. أحمد نعيان الحاج علي	موجه دراسات اجتماعية	سوريا
أ. أحمد خالد ديب	معلم الجغرافيا بمدارس الكويت الخيرية	لبنان

الفريق الميداني بالدول		
فريق لبنان		
أ. ابتسام خالد العموري	معلمة دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
أ. مزيد راكان النوري	معلم دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
فريق سوريا		
أ. قصي مناف شلار	معلم دراسات اجتماعية - مدارس القلم	
أ. محمد رضوان الحاج عمر	معلم دراسات اجتماعية - مدير مدرسة القلم النموذجية	
فريق الأردن		
أ. رقية ظاهريوسف	معلمة دراسات اجتماعية - مديرة مدرسة بوزارة التربية	
أ. ماجد خليفة الخوالدة	معلم دراسات اجتماعية - وزارة التربية	

المراجعة العلمية	المراجعة اللغوية	التصميم الفني
د. حسين إبراهيم حسين مدرس الجغرافيا - كلية التربية - جامعة عين شمس أ. سعيد علوان عبدالهادي منصور موجه عام التاريخ بوزارة التربية والتعليم - مصر	أ. هشام محمد سعيد شهاب مدقق لغوي	أ.م.د/ حسناء صبري عبدالحميد استاذ مساعد مناهج وطرق تدريس وتكنولوجيا تعليم - كلية التربية جامعة بنها أ. حنان محمد نور تصميم تكنولوجيا

مقدمة

ترتبط حالات الطوارئ بالإجراءات الاستثنائية اللازمة لتخفيف الآثار السلبية للحروب والنزاعات على المتضررين، وتقليل معاناة الأفراد والشعوب بتقديم الدعم النابع من احتياجاتهم الأساسية، ومع تزايد وتيرة الأزمات وانعكاساتها على كافة مجالات الحياة تظهر مشكلات التعليم وتزايد حدتها، ومع تأثر المتعلمين بتلك الأزمات نفسياً واجتماعياً تظهر مشكلات التسرب والانقطاع عن مقاعد الدراسة لفترات قد تطول أو تقصر، فضلاً عن نقص الدافعية واختلاف الخلفيات الثقافية ومشكلات اللغة والهوية، وتشير تقارير المفوضية السامية لشؤون اللاجئين إلى أن نصف الأطفال فقط يحصلون على فرص التعليم الابتدائي، الأمر الذي دفع المنظمات والهيئات الدولية لإطلاق المبادرات، والعمل على تيسير فرص التعليم الجيد، وتوفير مراكز بديلة للتعليم تستوعب المتعلمين المتضررين، وتساعدتهم على استكمال تعليمهم بالوقوف على مشكلاتهم والصعوبات التي تواجههم في تعلم مختلف المواد الدراسية. وتنبع أهمية "مشروع بناء برامج تعويضية لعلاج صعوبات التعلم" من ضرورة رصد احتياجات المتعلمين والصعوبات التي تعطل أعمال الحق في التعليم لهؤلاء أو تحرمهم منه، وتقديم البرامج العلاجية التي تشمل على الممارسات التدريسية التي تحد من تلك الصعوبات وتسهم في التغلب عليها، وتسهم في تحقيق الأهداف المرجوة، وتساعد التلاميذ على مواصلة تعلمهم بشكل سليم.

وتعد مادة الدراسات الاجتماعية التي يجب العمل على علاج صعوبات تعلمها لدى المتعلمين، خاصة وأنها تتعلق بإعادة تشكيل الثقافات وبمشكلات الهوية والانتماء، وبناء القيم والاتجاهات وتشكيل المواطن الصالح القادر على فهم ما يدور حوله من أحداث ومشكلات على المستويين المحلي والعالمي، وتطوير معارفه حول الخبرات الإنسانية السابقة والحالية، والتغلب على صعوبات فهمها وتحليلها وتعدد العلاقات الإنسانية، وما ينتج عنها من مشكلات تمس حياة المتعلمين والقضايا ذات الصلة بالبيئة والمجتمع المحلي والعالمي، والتكيف مع المجتمع المستضيف وما يحكمه من قوانين وعادات وتقاليده بما يبني الشخصية ويحفظ الهوية للمتضررين من ظروف النزاع.

ويمكنه من تحقيق التوازن بين انتمائه لوطنه والتعايش واحترام قواعد الإقامة والعيش بالدول المستضيفة بما يحقق التعافي الفكري والنفسي والاجتماعي للمتضررين. وفي المراحل المبكرة تظهر تربية المواطنة وتعزيز الهوية والانتماء كأحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية، حيث يتم التدريب على المهارات وتعزيز المعارف التي تربط الطفل ببيئته ومجتمعه لتغيير السلوكيات السلبية وتطوير الطباع الإيجابية كسبيل لإعداد الطفل للحياة خارج أسوار مدرسته بمزيد من المسؤولية الفردية والإيجابية الجماعية.

وانطلاقاً من تلك الأهمية تنبع أهمية رصد المشكلات والصعوبات التي تواجه التلاميذ في دراسة هذا الفرع من العلم، ولعل الرصد والتصدي المبكر لتلك المشكلات يحد من تفاقمها عبر السنوات اللاحقة نظراً لارتباط موضوعات الدراسات الاجتماعية بعضها ببعض وتشابك مهاراتها وخبراتها المعرفية عبر المراحل الدراسية، كما أن دعم قيم المواطنة والهوية والانتماء والتربية البيئية الصالحة يجب أن تبدأ بالطفل في مراحل عمره الأولى لتنتهي بالعالم أجمع، والتي تُعدّ أحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية في مرحلة التعليم الابتدائي.

لذا يهتم الدليل الحالي للصف الثالث الابتدائي بوضع خطط تدريس تعالج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لمزيد من الفهم للمشكلات وآليات التعامل معها بهدف خلق مواطن صالح مدرك لحقوقه وواجباته تجاه نفسه والآخرين، ذو شخصية سوية نفسياً وعقلياً واجتماعياً، وذلك من خلال تنوع الخبرات التربوية المقدمة وشمولها للأنشطة الصفية وغير الصفية، واستراتيجيات وأساليب التدريس المناسبة ومصادر التعلم الأساسية والبديلة التي يتم توظيفها في بيئات التعلم المختلفة، وأساليب التقويم اللازمة لقياس مدى تحقق الأهداف، وذلك لكل صعوبة من الصعوبات التي تم رصدها بأدوات الرصد المقننة.

يمثل الدليل الذي بين يديك خلاصة الجهود المبذولة في هذا المشروع الرائد بمجال الدراسات الاجتماعية وعلاج صعوبات تعلمها، فقد أعد ليساعدك في اكتشاف وتشخيص الصعوبات ومن ثم اختيار الآليات والاستراتيجيات والأنشطة المناسبة لعلاجها والوصول بالتلاميذ إلى أعلى مستويات تمكن وإتقان لمخرجات التعلم المستهدفة، وقد روعي في الدليل أيضاً توافق الموضوعات مع محتوى المناهج بكل من (لبنان- الأردن- الداخل السوري)، هذا إلى جانب تنوع الأنشطة التعليمية وتنوع مصادر التعلم وأساليب التقويم، والعمل على تعزيز الجوانب الروحية والأخلاقية لدى التلاميذ من خلال الربط بين مضمون الأنشطة والجوانب الأخلاقية وتوظيف آيات من القرآن الكريم بما يعزز الجوانب الإيمانية لدى التلاميذ.

ويتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتطبيق والتنفيذ حسب ظروف البيئة التعليمية نظراً لتعدد وتنوع الأنشطة والمصادر التعليمية التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، كما تم توفير قدر من المرونة في الأنشطة وفي الدليل للمعلم لتكييف النشاط أو الاستراتيجية وفقاً للظروف التي يواجهها مع تلاميذه في حالات الطوارئ خاصة في حال عدم توفر مواد معينة لتنفيذ النشاط، حيث يتيح للمعلم القيام بعمليات الاستبدال بمصادر وعناصر أخرى من البيئة، فهذا الدليل لا يعد شيئاً جامداً يفرض على المعلم السير في إجراءات جامدة ومحددة، بل يترك مساحة كبيرة لإبداعات المعلم وخبراته المهنية لتطوير الأداء أثناء الممارسة الميدانية.

وفي النهاية نؤكد على أن العمل في التعليم في حالات الطوارئ يتطلب من المعلم القدرة على التعامل الذكي مع التلاميذ وإقامة علاقات إنسانية إيجابية معهم تلبي حاجاتهم النفسية والاجتماعية وتدعمهم وجدانياً وعاطفياً، وتعزز لديهم روح التسامح والحرية والتعاون والمثابرة والقدرة على التكيف مع المتغيرات. وفي النهاية نأمل أن نكون قد وضعنا بين يديك دليل متميز يساهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية ويساعد في علاج الفاقدة التعليمي لدى التلاميذ ويقلل من تسربهم الدراسي، وأن يكون خطوة صحيحة على طريق تطوير التعليم في حالات الطوارئ خاصة والتعلم بوطننا العربي والإسلامي عامة.

خلفية نظرية للدليل

مفهوم صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية

يعرف المشروع الحالي صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية في حالات الطوارئ بأنها قصور واضح وغير متوقع في الأداء الفعلي في مادة الدراسات الاجتماعية للتلاميذ الذين لا يعانون من أي إعاقات حسية أو تأخر عقلي أو اضطرابات انفعالية بما لا يتفق مع قدراتهم واستعداداتهم العقلية، وذلك نتيجة لمعاناتهم من الظروف التعليمية والاجتماعية والأسرية والصحية الصعبة والناجمة عن حالة الطوارئ.



وبناء على هذا التعريف يكون التلميذ ذو صعوبات التعلم متصف بقدرة عقلية عادية تفوق المتوسط، ورغم ذلك يتسم بضعف مستوى تحصيله الأكاديمي، أي أنه يظهر تباعدا واضحا بين أدائه المتوقع كما يقاس باختبار الذكاء، وبين أدائه الفعلي كما يقاس باختبارات الدراسات الاجتماعية التحصيلية، ويمكن اعتبار الخطأ التعليمي صعوبة إن تكرر أكثر من 25% من أفراد عينة من التلاميذ في صف دراسي معين عند تطبيق اختبار تشخيصي معين.

أسباب صعوبات التعلم الأكاديمية

تتعدد الأسباب التي يؤدي إلى صعوبات التعلم الأكاديمية في حالات الطوارئ في المواد الدراسية عامة ومادة الدراسات الاجتماعية خاصة، حيث يواجه التلاميذ اللاجئين العديد من المشكلات والانتهاكات لحقوقهم ومتطلبات حياتهم المختلفة والتي تتطلب منهم تعرف الطرق المناسبة للتصرف في المواقف المختلفة بما لا يتعارض مع قوانين الدول المستضيفة ويحقق له الأمان ويساعدهم في التغلب على ما يعانونه من مشكلات، ومن خلال مراجعة الأدبيات والدراسات التي تناولت أسباب صعوبات التعلم الأكاديمية لدى التلاميذ في حالات الطوارئ يمكن تناولها في النقاط التالية:

أسباب اجتماعية:



حيث يتسبب تشتت الأسرة أو موت عائلها وانعدام الخصوصية في المخيمات والتوزيع والتشتت بين القناعات والانتماءات والمعتقدات الشخصية وضعف الهوية والانتماء لدى التلاميذ في تأثيرات اجتماعية تعوق اندماج التلاميذ في المجتمع المستضيف وضعف القدرة على التوفيق بين عاداته وتقاليده وبين عادات وتقاليده المجتمع المستضيف واستيعاب المحتوى الدراسي المرتبط بهوية وتاريخ وجغرافية الدولة المستضيفة الأمر الذي يولد لديه صعوبات تعلم لمحتوى الدراسات الاجتماعية.



أسباب ترجع للمتعلم:

حيث يعاني التلاميذ اللاجئين من مشكلات نفسية مختلفة نتيجة ما يمرون به من مشكلات مختلفة نتيجة فراق الديار وتشتت الأسرة مما يولد لديهم مشاعر الإحباط والاكتئاب والتوتر والخوف والقلق والتشتت الذهني وضعف التركيز؛ الأمر الذي ينعكس سلباً على تحصيلهم العلمي ويضعف من تمكّنهم العلمي ويزيد من صعوبات تعلمهم للدراسات الاجتماعية.



أسباب ترجع للمعلم:

قد يكون معلم الدراسات الاجتماعية نفسه جزءاً من المشكلة نتيجة عدم إلمامه بالأساليب المناسبة للتدريس والتعامل مع التلاميذ في حالات الطوارئ، حيث يتطلب العمل في تلك الظروف الصعبة تأهيلاً نفسياً وتربوياً للمعلمين والقائمين على العملية التعليمية برمتها يجعلهم قادرين على التعامل مع الضغوط والظروف الصعبة في المخيمات ومناطق اللجوء، فالمعلم غير المؤهل وغير الملم بظروف التلاميذ في حالات الطوارئ يؤدي إلى زيادة حدة الشعور بالأزمة والضغط النفسي على التلاميذ ويحول دون تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية في تلك السياقات الاستثنائية.



أسباب ترجع للمناهج:

فتصميم مناهج الدراسات الاجتماعية المقدمة للتلاميذ في حالات الطوارئ لا تتواءم مع الظروف الاستثنائية التي يمرون بها ولا تراعي حاجاتهم، خاصة وأن التلاميذ غالباً ما يدرسون نفس مناهج الدراسات الاجتماعية للدول المستضيفة التي أعدت لأهداف مختلفة ترتبط بالدولة ذاتها، مما يولد لدى التلاميذ حالة من الاغتراب وعدم التوافق معها ويضعف من دافعيتهم لتعلمها، ويزيد من صعوبات تعلمهم لها.



أسباب ترجع إلى البيئة المدرسية:

تعاني البيئة المدرسية في مناطق اللاجئين كالمخيمات من نقص كبير في الوسائل والمواد التعليمية اللازمة لتدريس موضوعات الدراسات الاجتماعية كالخرائط والمصادر الإلكترونية والمجسمات والكتيبات والأفلام التعليمية الوثائقية المناسبة للتدريس، مما يزيد من صعوبة تقريب المفاهيم والحقائق لأذهان التلاميذ وتيسير تعلمها.



أسباب مادية:

يعد عدم توفر الموارد المادية اللازمة لتنفيذ تعليم جيد ومناسب للتلاميذ في حالات الطوارئ أحد أهم المعوقات، ففي ظروف النزاع والصراع تتأثر أدوات التعليم بشكل واضح من حيث درجة التوافر والجودة، سواء أكانت تلك الأدوات كتب أو مقاعد أو مصادر تعلم مختلفة ضرورية لتحقيق جودة التعليم، مما يتسبب في حدوث صعوبات تعلم أكاديمية.

تشخيص صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية:



يعد التشخيص الدقيق لذوي صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية هو أساس نجاح جميع الأنشطة العلاجية من تخطيط ووضع أهداف وطرق تدريس ووسائل تعليمية ومصادر تعلم وأساليب تقويم. عملية وضع التشخيص المبكر المختصين في الاتجاه الصحيح للتخطيط للبرامج التربوية العلاجية المناسبة وقد أثبتت الكثير من الدراسات فعالية البرامج والأنشطة المقدمة للتلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم نتيجة الكشف المبكر عنهم. وترتبط صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بمظاهر نمائية يكون لها أبعادها السلبية في الجوانب المختلفة لشخصية التلميذ. ذلك فإن أي قصور في جانب سيؤثر في الجوانب الأخرى بدرجات متفاوتة، لذلك فإن اكتشاف صعوبات التعلم أمر في غاية الأهمية لتحديد المشكلات التي يعاني منها التلميذ دون أن تتفاقم وتؤثر في مراحل الدراسة التالية. ويتم قياس مظاهر صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية وتشخيصها بعدة أدوات وهي:

الاختبارات
المقننة

دراسة
الحالة

الملاحظة
المقننة

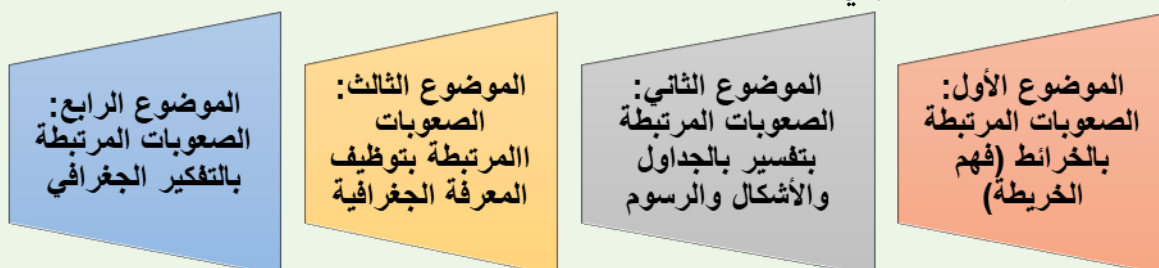
- ❖ **الملاحظة المقننة:** تساعد الملاحظة المقننة معلم الدراسات الاجتماعية في جمع المعلومات عن مظاهر صعوبات التعلم وذلك من خلال ملاحظة التلميذ أثناء تنفيذ أنشطة ومهام الدراسات الاجتماعية في بيئة التعلم كأن تتم ملاحظة التلاميذ أثناء لعبهم للأدوار أو تنفيذ الألعاب التعليمية أو تنفيذ مشروع مجسم لمظاهر السطح وغيره.
- ❖ **دراسة الحالة:** تُعد طريقة دراسة الحالة من الطرائق التي يمكن من خلالها التعرف على صعوبات التعلم الأكاديمية التي يعاني منها التلميذ من خلال تجمع المعلومات الخاصة بالطفل للاستفادة منها في التشخيص والعلاج، وبالإضافة إلى الأسئلة الخاصة بالمعلومات العامة عن مدى انتظامه في المدرسة وتحصيله الدراسي و

علاقته مع المعلم وسلوكه في الصف مع أقرانه بحيث تكون وافية شاملة يمكن من خلالها تكوين تصور كامل عن السبب وراء وجود صعوبات التعلم الأكاديمية في مادة الدراسات الاجتماعية.

❖ **الاختبارات المقننة:** تفيد هذه الاختبارات في التعرف على التلاميذ ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية منها: اختبارات التحصيل المقننة، اختبارات القدرات العقلية، اختبارات العمليات المعرفية، الاختبارات المسحية السريعة.

الصعوبات التي تواجه تلاميذ الصف الثالث الابتدائي:

المجال الأول: المجال الجغرافي:



الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بفهم الخرائط ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ صعوبة استخدام مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى التلاميذ، والتي منها:
 - البوصلة تشبه الساعة.
 - الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة توظيف البوصلة في تعرف الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظائف البوصلة.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف البوصلة الموجودة بالجوال.
- ❖ ضعف القدرة على استخدام بعض الأدوات البسيطة لحساب المسافات.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بتفسير الجداول والصور والرسوم والأشكال، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.
- ❖ وجود قصور في تحليل الرسوم والأشكال والصور للخروج بتعميم.

الموضوع الثالث: الصعوبات المتعلقة بتوظيف المعرفة الجغرافية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ صعوبة استنتاج تعميمات عن الظواهر الجغرافية.
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (طقس/مناخ، بحيرة/خليج، بحر/محيط).
- ❖ صعوبة التمييز بين (السهول بجوار الأنهار/السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.
- ❖ صعوبة استنتاج بعض الظواهر الجغرافية من خريطة العالم (خلجان - بحار - أنهار - محيطات - سهول فيضية - سهول ساحلية).
- ❖ صعوبة استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهر من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار/المحيطات/الأنهار/الجبال/السهول).
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ صعوبة تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).
- ❖ تصورات خاطئة بأنه:
 - لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
 - لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
 - المياه المالحة كلها بحار.
 - خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض.

الموضوع الرابع: الصعوبات المرتبطة بالتفكير الجغرافي ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

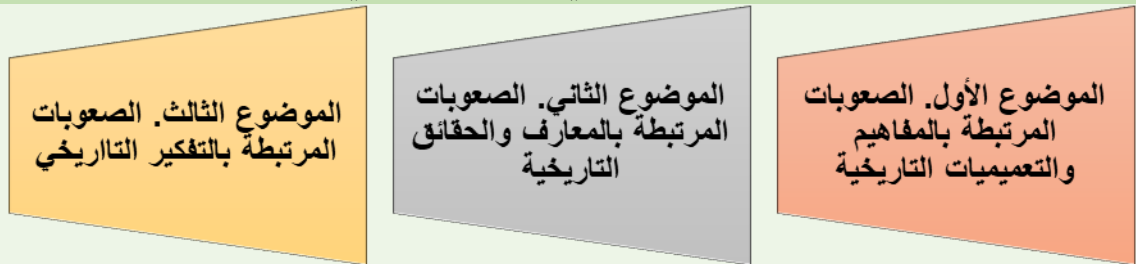
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أشكال المعيشة والسكن والأسواق قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل وطرق الإنتاج قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.

- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمزروعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.

المجال الثاني. المجال التاريخي



الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية (تراث وطني / ممالك / مقايضة / نقود / احتفالات (مهرجانات)) من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (العملات لمختلف الدول / الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة على المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الربط بين المفهوم التاريخي والجغرافي لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التعرف على تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ صعوبة فهم الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر - قبل الميلاد - بعد الميلاد):
- ❖ صعوبة تحديد الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ صعوبة فهم واستيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقب أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الأحداث التاريخية في وطنه وبين الماضي والحاضر المتعلقة بفترة زمنية (عقد - قرن).

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة استنتاج وتوظيف المفهوم التاريخي من خلال وصف الصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني (الثقافي) / الاحتفالات، المقايضة / النقود).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /...).
- ❖ صعوبة وضع نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية، مثل الممالك.
- ❖ صعوبة ربط المفهوم التاريخي بظروف العصر الماضي أو الحاضر (المقايضة).
- ❖ صعوبة تصنيف الصور التاريخية التابعة لمفهوم تاريخي محدد (المقايضة).
- ❖ صعوبة ربط المفاهيم التاريخية قديماً وحديثاً من خلال الخصائص المشتركة.
- ❖ صعوبة استخدام الصور التاريخية في عرض نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية المتضمنة في الحضارات المتنوعة في وطنه.
- ❖ صعوبة إدراك تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ صعوبة استيعاب تأثير الموقع الجغرافي في قيام الحضارات في الفترات الزمنية في وطنه.
- ❖ صعوبة تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ صعوبة ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسومات والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد – القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي وتحديد خصائص الحضارات والمقارنة بين الأحداث التاريخية.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بالمعارف والمعلومات والحقائق التاريخية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي معين.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة إدراك مفهوم التطور التاريخي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين قبل الميلاد وبعده الميلاد.
- ❖ ضعف القدرة على ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني.
- ❖ ضعف القدرة على تصميم الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية البسيطة.
- ❖ صعوبة تمييز المعلومات والحقائق التاريخية التي ترتبط بالحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة استنتاج المعلومات الجزئية والتفاصيل من خلال الحدث التاريخي.

- ❖ صعوبة تقدير دور الأشخاص في الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة ترتيب الشخصيات التاريخية من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية الجزئية المرتبطة بحدث تاريخي رئيس.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي في مجال الخدمات والأنشطة الإنسانية.

الموضوع الثالث: الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.
- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ صعوبة تصنيف الاختلافات في المظاهر الحياتية للشعوب القديمة.
- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج العبر والعظات من الأحداث التاريخية.

المجال الثالث. مجال المواطنة

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بفهم حقوق وواجبات الطفل

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بتحديد ماهية الدولة

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بتحديد ماهية الدولة ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:-

- ❖ صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة إدراك العلاقات بين المفاهيم الدالة على المواطنة والانتماء صعوبة وصف عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة جمع وتصنيف صوراً تعبر عن حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة الاستدلال على الانتماء للوطن.
- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم الوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بفهم حقوق وواجبات الطفل ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة إدراك قيمة بعض الوظائف والأعمال في دولة (الإقامة/ أوبالوطن).
- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقدم ورقي المجتمع، مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك الأطباء/ العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخطأ، مثل:
 - الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
 - تطلع التلاميذ لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغني؛ لاعتقادهم بأنها أفضل وتدرجاً عالياً.
 - الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضيعة للوقت.
 - الاعتقاد بأن الطفل اللاجئ ليس له حقوق في البلد المضيف.
 - الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعابة ولا يضايقهم.

التعريف بالدليل المرجعي

- يتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتنفيذ ، حيث يعرض أمثلة وأنشطة تطبيقية متنوعة لعلاج الصعوبات بطريقة مبتكرة وينقسم الدليل إلى ثلاثة أجزاء رئيسية هي:
- ❖ **الجزء الأول:** يتضمن خلفية معرفية عن الصعوبات وفلسفة الدليل وأهدافه وأهميته للمعلم وكيفية استخدامه.
 - ❖ **الجزء الثاني:** يتضمن الموضوعات المختلفة لعلاج الصعوبات ويتم تقسيم هذا الجزء إلى مجالات هي المجال الجغرافي والمجال التاريخي ومجال المواطنة وتقسيم كل مجال إلى عدد من الموضوعات لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
 - ❖ **الجزء الثالث:** يتضمن مصادر التعلم وأهم المراجع والمصادر بما فيها قائمة المراجع ومواقع الانترنت، والفيديوهات التعليمية.

فلسفة الدليل ومنطلقات الفكرية

تستند فلسفة الأدلة إلى بناء برامج تعويضية تواجه صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية التي يعاني منها التلاميذ في حالات الطوارئ بما يقلل من معدلات الفاقد التعليمي لدى هؤلاء التلاميذ في الدراسات الاجتماعية، ويساعد في تقليل الهدر التعليمي ويحد من ظاهرة تسرب هؤلاء التلاميذ وانقطاعهم عن الدراسة. وفي ضوء ذلك ينطلق الدليل من:

- ❖ تزويد معلم الدراسات الاجتماعية بخطوات واضحة لتشخيص ورصد صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بين التلاميذ.
 - ❖ وضع خطة تفصيلية واضحة الإجراءات والآليات لعلاج كل صعوبة تعلم يعاني منها التلاميذ.
 - ❖ مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ، وطبيعة الظروف الصعبة التي يمرون بها وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي المناسب لهم.
 - ❖ توجيه اهتماما خاصا بإبراز الجوانب الروحية والوجدانية في موضوعات الدراسات الاجتماعية؛ لما لها من دور في مساعدة التلاميذ على تجاوز المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانون منها.
 - ❖ تقديم كافة أشكال الدعم النفسي والاجتماعي للمتعلمين في حالات الطوارئ من خلال موضوعات الدراسات الاجتماعية المختلفة، وكذلك الاهتمام بدعم الانتماء والهوية الوطنية لدى هؤلاء التلاميذ وحقوق وواجبات المواطن.
 - ❖ توظيف كافة أشكال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من برمجيات نقالة ومواقع شبكة المعلومات وألعاب إلكترونية واختبارات الكترونية، وأوراق عمل وأنشطة صفية ولا صفية، وأنشطة فردية وجماعية في مواجهة الصعوبات التي يعاني منها التلاميذ.
 - ❖ الاهتمام بإكساب معلمي الدراسات الاجتماعية المهارات والأساليب واستراتيجيات التدريس والعلاج اللازمة لمعالجة المشكلات الناتجة من صعوبة المادة.
 - ❖ الارتقاء بالمستوى التعليمي للتلاميذ، وسد الفجوة المعرفية والمهارية والوجدانية الناتجة عن الفاقد التعليمي لدى التلاميذ للحد من ظاهرة التسرب المدرسي، والتقليل من إحساس التلاميذ بالإحباط نتيجة عدم قدرتهم على تحقيق مستوى التحصيل الأكاديمي المناسب مع عمرهم الزمني وعمرهم العقلي.
 - ❖ التأكيد على إكساب التلاميذ مهارات التعلم المنظم ذاتيا؛ لمساعدتهم على مواجهة الصعوبات التعليمية بأنفسهم، وزيادة قدرتهم على التعلم الفعال مدى الحياة.
 - ❖ التنوع في الأنشطة وأوراق العمل ومصادر التعلم بما يراعي الفروق الفردية بين التلاميذ. وتعدد أساليب وطرق مواجهة صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- بالإضافة إلى المنطلقات السابقة، استند بناء الأدلة المرجعية لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بصورة أساسية على الجهود المتميزة التي تمت في المراحل السابقة للمشروع، ولقد تبلورت هذه الجهود في مصفوفة المدى والمتابع التي أعدها فريق الدراسات الاجتماعية بناء على الحصر الشامل للدراسات التي تناولت صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لدى التلاميذ في حالات الطوارئ والتي بلغت نحو (54) دراسة، ونتائج تطبيق استبيان صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية على معلمي التلاميذ اللاجئين، ونتائج تطبيق الاختبارات التشخيصية على تلاميذ المرحلة الابتدائية والتي بلغت (6) اختبارات. وتضمنت الوثيقة وصفا دقيقا لمكونات الدليل تمثل خريطة

طريق واضحة تحدد للمشاركين في بناء الدليل المسارات التي يمكن اتباعها أثناء عملية الإعداد. وقد تضمنت المصفوفة، الصعوبات، والمخرجات، ومصادر التعلم، والمعالجات التدريسية والأنشطة، وأساليب التقويم.

أهداف الدليل

عزيزي المعلم يهدف دليل الصف الثالث الابتدائي إلى مساعدتك على تصميم مواقف تعليمية/ تعلمية تساهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لدى التلميذ بما يزيد من مشاركته واندماجه في عملية التعلم وتعزيز دافعيته للتعلم، وعليه يتوقع أن يساعدك الدليل في:

- ❖ التعامل مع صعوبات التعلم الأكاديمية ومواجهة التصورات الخاطئة الشائعة لدى التلاميذ بأساليب واستراتيجيات تدريس مناسبة.
- ❖ اختيار الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المناسبة لعلاج الصعوبة الأكاديمية وتحقيق الأهداف والمخرجات التعليمية المتوقعة وذلك من خلال توظيف تلك الاستراتيجيات في الموقف التعليمي بقدر من التنوع والمرونة والتكامل.
- ❖ استخدام أساليب تقويم متنوعة تشخيصية وبنائية وختمية للتحقق من علاج الصعوبة وتناسب مع الصعوبة وطبيعة تعلم الدراسات الاجتماعية وخصائص وقدرات التلاميذ أنفسهم.
- ❖ توظيف التكنولوجيا الحديثة والانترنت بفاعلية في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- ❖ توظيف مصادر تعلم متنوعة ومتعدد من البيئة المحيطة ويمكن توفيرها بواسطة التلاميذ أنفسهم لعلاج صعوبات التعلم.
- ❖ التصرف بمهنية في التعامل مع صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية وعلاج أسبابها لدى التلميذ سواء كانت تعود للتلميذ نفسه أو تعود للبيئة المحيطة.
- ❖ تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للتلاميذ في حالات الطوارئ ومساعدتهم على التكيف والتغلب على الصعوبة من خلال تنظيم أساليبهم للتعلم.
- ❖ تعزيز النواحي الوجدانية والروحية لدى التلاميذ بما يزيد من قابليتهم للتعلم ويزيد من انتمائهم الوطني والعربي والإسلامي.
- ❖ إدارة الموقف التعليمي والتحكم الإيجابي فيه وتقديم الحلول والبدائل لمواجهة صعوبات التعلم الأكاديمية. في الدراسات الاجتماعية.

الاستراتيجيات الشخصية والعلاجية المستخدم في الدليل

الاستراتيجية	تعريفها	خطواتها	توظيفها لعلاج الصعوبات
السقالات التعليمية	هي استراتيجية تدريس يستخدمها المعلم بشكل مؤقت ليقدم من خلالها مجموعة من التوجيهات والأنشطة والأدوات والبرامج التي يحتاجها التلميذ لفهم المحتوى واكتساب مهارات جديدة لمواصلة بقية تعلمه منفرداً	ويقوم على تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلميذ، ثم رفع الدعم، وتوجيه التلميذ لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات	التغلب على الفجوات المعرفية في البنية المعرفية لدى المتعلم، مثل: تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلميذ (فيديو تعليمي عن مفتاح الخريطة) لإكسابهم المعلومات مفتاح الخريطة، ثم يقوم برفع الدعم، وتوجيه التلميذ لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات
إستراتيجية التدريب القائم على الحواس المتعددة	يقصد بهذه الإستراتيجية أن يقوم المعلم بالتركيز على حواس التلميذ جميعها في تدريبه على المهارات أو تدريسه	من خلال التعامل مع الوسائل التعليمية كالنماذج والمجسمات بصورة مباشرة حيث تفترض الإستراتيجية أن الطفل يكون أكثر قابلية على التعلم ان استخدم أكثر من حاسة في عملية التعلم	تهدف إلى تيسير تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية من خلال الحواس المتعددة وهو ما يزيد من تركيز
استراتيجية التدريب القائم على تحليل المهمة	يقصد بهذه الإستراتيجية التدريب المباشر على مهارات محددة وضرورية لأداء مهمة أكبر	تتم من خلال تجزئة المهمات إلى مهمات أصغر يسهل على التلميذ أدائها ولا ينتقل للمهمة التالية إلا بعد إتقان المهمة السابقة.	أن هذا الأسلوب يسمح للمعلم أو للقائم بالتشخيص والعلاج أن يحدد تحديداً دقيقاً الخطوة التي تصلح لأن يبدأ منها تعليم الطفل فعندما يعجز التلميذ في أداء مهمة ما يقوم المعلم بتحليل هذا الأداء في محاولة منه لتحديد ما إذا كان ذلك بسبب طريقته في عرض وتقديم المادة التعليمية، أم أنه راجع إلى طريقة التلميذ في الاستجابة للموقف
النمذجة والمحاكاة	تقديم مشكلة مصطنعة حادثة موقف، أو أي شيء يطابق الحقيقة أو الواقع	المحاكاة المقصودة وهي ما كانت ترمي إلى غاية يكون المرء شاعراً بها، وتتمثل بالتعلم بالملاحظة أي تعلم شيء جديد بمشاهدة شخص آخر دون أن يشترك في النشاط اشتراكاً إيجابياً. أما المحاكاة غير المقصودة وتعني إعادة إنتاج الوقائع كتقليد الطفل للأصوات التي يسمعها، ولغة أبويه.	يمكن له استخدام مواقف التعلم بالمحاكاة كأدوات تطبيق للتعبير عن المبادئ والمفاهيم والحقائق التي تم تعلمها في السابق، وللتعلم بالمحاكاة مكان محدد في الموقف التعليمي المخطط، ويقرر المعلم عادة ما الذي سوف يتعلمه التلميذ في المدرسة وتهدف إلى: إكساب التلميذ السلوك الاجتماعي وزيادة قدرته على اختزان المعلومات وتخفيف حدة انفعالاته مثل القلق والخوف ومساعدته على تنقية الأحكام والقرارات لما يقوم به من إعادة تمثيل الحوادث كما حدثت
الألعاب التعليمية	الفكرة الأساسية للألعاب التعليمية تدور حول جعل المتعلم أكثر مشاركة في المواقف التعليمية بحيث يكتسب المفاهيم ويثير التساؤلات ويعمل في فريق ويصنع الخطط وينفذ القرارات ليتعلم ويستمتع	ويتم تنفيذها من خلال اختيار اللعبة المناسبة للموقف والهدف التعليمي ووضع الخطة لتنفيذها وتوزيع المهام بين التلاميذ وتدريبهم على اللعبة وقواعدها ويراعى أن تكون محققة للمشاركة بين أكبر عدد من الطلاب	تستخدم الألعاب التعليمية لتحقيق متعة التعلم وتدعم الممارسة والتفاعل الإيجابي من المتعلم، وتستخدم كأداة تشخيص وعلاج. فمن خلالها يمكن تشخيص الصعوبات والمشكلات التي يعاني منها التلميذ ومن ناحية أخرى يتم استخدامها للتدريب على المهارات والجوانب الوجدانية وتنمية القيم.
المتشابهات	أسلوب من أساليب التدريس يهدف تبسيط التعليم إذ يقوم المعلم بربط الأفكار الجديدة التي يدرسها المتعلمون بالأفكار المألوفة لديهم كي يدركوها.	ويتم تنفيذها من خلال تحديد موضوع التشبيه والمشبّه به وتحديد السمات المشتركة بين المشبّه والمشبّه به والسمات غير المشتركة بينهما	تدعم تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة من خلال الربط بين المعارف السابقة والمعارف الجديدة للمتعلم بما يمكنه من تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة مثل المشابهة بين حدث في الماضي وحدد مناظره في الحاضر.
حل المشكلات	هي استراتيجية تقوم على استثارة النشاط الذهني للتلميذ بوجود مشكلة ما تستحق التفكير والبحث عن حل لها من خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية	ويتم تنفيذه من خلال ممارسة خطوات التفكير العلمي بدء من الملاحظة وفرض الفروض وجمع المعلومات والتحقق من صحة الفروض والوصول للنتائج ودعمها بالشواهد.	تعد قدرة التلميذ على التصدي للمواقف الجديدة والتفكير في كيفية حلها من خلال اقتراح الحلول والتحقق من مناسبة تلك الحلول، وتحفز قدرة المتعلم على التفكير والاستفادة من المعلومات المتاحة في الوصول لقرار معين.
الدراسة الميدانية	تعتمد على قيام التلاميذ بجولات ميدانية بغرض رؤية التطبيقات العملية للأفكار والمفاهيم التي تم تناولها في قاعات الدرس والتي لا يمكن تحقيقها بأساليب أخرى.	يتطلب تنفيذها المناقشة حول الدراسة والتخطيط وتوزيع المهام والمسؤوليات والمتابعة والتقييم. لقياس المردود	تدعم قدرة التلاميذ على جمع المعلومات الميدانية حول ظاهرة علمية معينة أو وضع ما تعلمه موضع التطبيق ميدانياً مثل تطبيق ما تعلمه من مهارات الخريطة

التعلم التعاوني	يقوم التلاميذ فيها بالعمل في مجموعات صغيرة العدد لأداء مهمة ما تلي حاجاتهم وتتفق مع جوانب قوتهم، ويتراوح عدد أفراد مجموعة التعلم ما بين 2-6 تلاميذ يتعاونون مع بعضهم لتحقيق التعلم.	يعتمد على عمل المجموعات والأنشطة التشاركية بين التلاميذ من خلال تقسيم المجموعات وتوزيع الأدوار بين التلاميذ وتحديد المهام ومتابعة المعلم وتقييم المخرج ويكون دور المعلم ميسر وموجهة للتعلم	يدعم تعلم التلاميذ والتغلب على صعوبات تعلمهم للمادة من خلال تلقي الدعم والمساعدة من أقرانهم ومن المعلم والاستفادة من نقاط قوة كل تلميذ في دعم وعلاج الضعف لدى زميله في المادة
لعب الادوار	هو أسلوب للتعلم خلال موقف مصطنع يقوم التلاميذ بتمثيل الأدوار التي يكلفون بها بشكل تلقائي، ويندمجون خلال تمثيلهم حتى يبدو الموقف التعليمي كأنه حقيقة، بغرض اكتسابهم مهارات ومعارف، في جو آمن وبيئة يظهر فيها التلاميذ التعاون والتسامح.	يتم لعب الدور من خلال تهيئة الطلاب واختيار المشاركين من الطلاب، إعداد وتهيئة المسرح أو المكان للموقف التمثيلي تهيئة الطلاب المشاهدين، وتمثيل وأداء مجموعة الطلاب، إجراء مناقشة وتقييم للنشاط. التمثيل مرة أخرى، وإجراء مناقشة وتقييم للنشاط مرة أخرى.	يدعم تقرب المواقف التعليمية البعيدة زمانياً ومكانياً عن التلميذ أو إن كانت المفاهيم مجردة حيث يقوم التلاميذ بتمثيلها مما يزيد من فهمها مثل تمثيل مواقف أو شخصيات تاريخية، أو تمثيل وظيفة بعض الظواهر والأشياء في الطبيعية والتحدث عن دورها على لسانها
التعلم بالملاحظة	هو التعلم من خلال مشاهدة سلوك الآخرين، وهو نوع من أنواع التعلم الاجتماعي الذي يأخذ أشكالاً عدة ويحدث استناداً للعمليات المعرفية التي يمارسها الطالب (انتباه- تذكر- أداء)	يتم تنفيذ التعلم بالملاحظة من خلال نمذجة السلوك أو المهارات أو المعارف أو الأفكار المراد تعلمها ويقوم الطلاب بتقليدها ومحاسنتها وتقديم تطبيقات لها مع تلقي التعزيز والدعم من المعلم والأقران	تدعم علاج صعوبات تعلم التلاميذ من خلال توجيههم إلى تركيز الانتباه وتوظيف قدراتهم العقلية في اكتساب المفاهيم والمعارف والسلوكيات واستيعابها بالطريقة المناسبة لهم
البطاقات الدوارة	هي استراتيجية من استراتيجيات التعلم النشط، والتي تعتمد على تقييم مستوى فهم الطالب للدرس، وذلك بوضع مجموعة من الاسئلة في بطاقات يتم عرضها بشكل المروحة.	يصمم المعلم بطاقات اسئلة عن الدرس السابق أو يكلف الطلاب بإعدادها في وقت سابق ويقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة (4) تلاميذ في كل مجموعة: التلميذ (1) : يجعل البطاقات على شكل مروحة ويطلب من زميله سحب بطاقة- التلميذ (2): يقرأ بصوت مرتفع السؤال ويطلب من زميله رقم (3) الإجابة- التلميذ (4) : يقيم الإجابة إن كانت صحيحة يثني على زميله ويشجعه ، وإن كانت خاطئة يدرسه على الإجابة الصحيحة.	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب التلاميذ للمعارف والمفاهيم الجديد والتحقق من فهمها واستيعابها وتزيد من تركيز المعلومة وتقلل من حالات الانطواء بين التلاميذ، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى تلاميذه بصورة فردية وتقديم الدعم والعلاج في نفس الوقت من خلال التصحيح والتدريب
المدخل القصصي	يقوم على تقديم المعلومات والحقائق تقديمًا قصصيًا وهي من أقدم الطرق التي استخدمها الإنسان لنقل المعلومات والعبر إلى الأطفال والكبار، كونها تساعد على جذب انتباههم وتكسيهم كثيرًا من المعلومات والحقائق التاريخية والخلقية بصورة شيقة وجذابة	يحدد المعلم أهداف الدرس بدقة ويختار القصة المناسبة لدرسه، مع تحديد المدى الزمني للسرد والمناقشة. ويقدم القصة بأسلوب سهل وشيق يجذب انتباه التلاميذ ويدفعهم إلى الإنصات والاهتمام، ويراعي أن تكون الحوادث المقدمة في إطار القصة متسلسلة ومتتابعة، وأن يتعدى عن المبالغة، ويستخدم تمثيل الموقف بقدر الإمكان، ويستعين بالوسائل التي تساعد على تحقيق أهدافه من القصة.	تفيد في التغلب على الصعوبات المرتبطة بالتسلسل الزمني وتتبع إنجازات الشخصيات التاريخية خاصة عند ربط عملية السرد بجداول رصد يسجل فيها التلاميذ تتابع أحداث القصة وشخصياتها ودورها وأعمال كل شخصية وعلاقة الشخصيات ببعضها.
البطاقات الملونة	استراتيجية مبسطة ومبدعة، يقوم فيها المعلم بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة، وبعد أن ينتهي	يقوم المعلم بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة، مراعيًا التكافؤ ويقوم بتخصيص لون محدد لكل	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب التلاميذ للمعارف والمفاهيم الجديد والتحقق من فهمها واستيعابها وتزيد من تركيز المعلومة وتقلل من حالات

الانطواء بين التلاميذ، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى تلاميذه بصورة فردية وتقديم الدعم والعلاج في وتزيد من تفاعل التلاميذ	مجموعة بعد ذلك يشرح المعلم في تحضير بطاقات الأسئلة. التلميذ الأول بقراءة السؤال من البطاقة، ومن ثم يقوم طالب آخر، ويقوموا بمناقشة السؤال والإجابة عنه.	من عملية التقسيم المناسبة، يقوم بإحضار بطاقات ملونة، ومن ثم يشرح في تحضير أسئلة الدرس.	
تسهم في تأكيد المعارف والمفاهيم من خلال وضع التلاميذ ما تعلموه موضع التنفيذ في الواقع الميداني وتأكيد قدرة التلاميذ على وضع ما تعلموه موضع التطبيق وتحمل المسؤولية واكتساب مهارات التخطيط والتنفيذ والتقييم	يتم المشروع وفق التالي: اختيار المشروع، ووضع الخطة، وتنفيذ المشروع ويتم في هذه المرحلة ترجمة خطة المشروع إلى واقع عملي محسوس، وتقييم المشروع حيث يقوم المعلم بالاطلاع على كل ما أنجزه التلاميذ ويقوم بتقديم تغذية راجعة للتلاميذ	هي أي عمل ميداني يقوم به الفرد ويتسم بالناحية العلمية وتحت إشراف المعلم ويكون هادفاً ويخدم المادة العلمية، وأن يتم في بيئة التلميذ.	المشروعات
وتُعد هذه الاستراتيجية من الطرق الفعالة عندما يريد المعلم ترسيخ معارف ومفاهيم وقيم ومعتقدات معينة لدى التلاميذ، وهي تنمي عدة مهارات مثل القراءة وبناء الأسئلة وتبادل الأفكار. كما أنها مفضلة عندما يريد المعلم التفصيل بموضوع معين أو مفاهيم معينة.	تقوم خطوات الاستراتيجية على تغيير وضع المقاعد في الصف بشكل دائري، ووضع كرسي بمركز الدائرة ويطلب المعلم من طالب متطوع تميز بموضوع أو محتوى معين أو مهارة معينة بالجلوس على الكرسي الساخن، ويشرح التلاميذ الأسئلة، ويُجيب التلميذ عن أسئلة زملائه. ويُفضل أسئلة متعددة الإجابات (أسئلة مفتوحة)، كما يمكن أن يجلس المعلم في الكرسي الساخن بهدف تشجيع التلاميذ على تكوين الأسئلة، وطرحها.	تقوم فكرة الاستراتيجية (Hot Seat Strategy) على طرح الأسئلة من قبل التلاميذ على تلميذ أو المعلم بحيث يكون محور الأسئلة موضوع محدد.	الكرسي الساخن
تعد هذه الاستراتيجية فعالة في تعديل التصورات الخاطئة والبديلة حول الحقائق والمفاهيم العلمية الواردة بالكتاب من خلال تقديم المفهوم أو المعلوم الخاطئة المرتبطة به وتقديم المعلومة الصحيحة مع تطبيقات ونماذج لهذا المفهوم الصحيح	وتسير وفق الخطوات التالية: تحديد تصورات الطيب البديلة وتحديد المتناقض والمتعارض والمفهوم العلمي المراد تعلمه وتقديم التفسير والشرح وتقديم المفاهيم ذات العلاقة بالتصور العلمي الصحيح وتقديم المدعمات الحسية والتطبيقات على المفهوم.	تعد استراتيجية مخططات التعارض المعرفي أداة بصرية تقوم على إيجابية المتعلم في الموقف التعليمي بهدف إحلال المفاهيم العلمية السليمة محل التصورات البديلة للمفاهيم العلمية.	التعارض المعرفي
تتميز هذه الاستراتيجية بفاعليتها في علاج صعوبات التعلم الأكاديمية لدى التلاميذ لأنها تعد استراتيجية تعليمية تشخيصية تشخص واقع تعلم التلميذ وتحدد ما يجب أن يتعلمه، وتعليمية من خلال تحديد المعلم أفضل الأساليب لذلك التعليم، وتقويمية حيث يأتي دور العمود الثالث في التحقق من حدوث التعلم لدى التلاميذ.	يقوم المعلم برسم (K.W.L) على السبورة مذكراً الطلاب بهذه الاستراتيجية، ثم يقوم الطلاب بكتابة المعلومات التي يعرفونها مسبقاً، والمعلومات الجديدة التي يريدون معرفتها قبل دراسة الموضوع ثم يكملون الجدول بالمعلومات والمعارف الجديدة التي تعلموها بعد دراسة الموضوع.	هي مجموعة من الخطوات المرتبة والتي تسهم في تنظيم التفكير وتلخيصه في ثلاثة أعمدة تتطلب الإجابة عن ثلاثة أسئلة حول معرفة المتعلم عن الموضوع، وما الذي سوف يتعلمه؟ وماذا تعلم عن الموضوع محل الدراسة؟، مما يؤدي إلى ترتيب الأفكار.	KWL

مصادر التعلم في الدليل:

م	النوع	المصادر
1	أساسية	❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية ❖ مخططات تنظيمية ❖ أوراق وألوان . ❖ خرائط وصور ورسوم. ❖ مخططات تنظيمية وأوراق وألوان. ❖ مواقع الكترونية وفيديوهات تعليمية ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية. ❖ نصوص علمية مبسطة. ❖ قصص تاريخية للأطفال.
2	بديلة	❖ البيئة المدرسية. ❖ مصادر من البيئة. ❖ مواد تعليمية معدة من جانب المعلم والتلاميذ ❖ خامات من البيئة المحلية ❖ أفراد من المجتمع المحلي ❖ زيارات للمناطق والمعارض والمتاحف. ❖ نماذج المحاكاة والألعاب. ❖ رحلات تعليمية ❖ مشاركات مع المجتمع المحلي.

الأنشطة التعليمية

تصنف الأنشطة المستخدمة في الدليل إلى أنواع الأنشطة التالية:

م	نوع النشاط	نماذج للأنشطة
1	أوراق عمل	أوراق عمل تتضمن أنشطة وتدريبات خاصة بصعوبات الدراسات الاجتماعية. ومنها: ❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية ❖ مخططات تنظيمية ❖ الرسم الحر ❖ التلوين وإكمال الأشكال الناقصة ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية
2	أنشطة ذهنية	استخدام أنشطة صفية متنوعة لتحسين لفهم السمعية والمكانية تتمثل في: ❖ القراءة والاستماع النشط. ❖ التفكير بصوت مرتفع. ❖ ملاحظة الصور والرسوم والأشكال التوضيحية. ❖ استكمال المخططات التنظيمية ❖ الأنشطة القرآنية ❖ تنفيذ المتعلمين من ذوي صعوبات التعلم للمهام المرتبطة بالسقالات التعليمية بعد رفع الدعم تدريجياً ❖ الأنشطة السمعية والبصرية ❖ استخراج الاختلاف بين الصور
3	ألعاب تعليمية	❖ لعبة القطار: ❖ لعبة تركيب البطاقات ❖ لعبة الشمال والجنوب والشرق والغرب. ❖ لعب الأدوار. ❖ ألعاب رياضية وحركية. ❖ ألعاب ذكية تعتمد على قصة أو شخصية كرتونية: وهذا النوع من الألعاب مفيد جداً للتلاميذ، فهو يبدأ في تثقيفهم بثقافة سهلة وسلسة مثل استخدام الألعاب الذكية التفاعلية عبر موضوعات الجغرافيا والتضاريس والأشكال الجغرافية أو القصص التاريخية. ❖ ألعاب فكرية تعتمد على الملاحظة والتركيز
4	أنشطة التعلم الذاتي والتعلم التعاوني	❖ تشمل أنشطة التعلم التعاوني مع الأقران تنفيذ مهمات في أوراق عمل وبطاقات بشكل جماعي على أن يتم تضمين المجموعة الواحدة لتلاميذ ذوي صعوبات تعلم وتلاميذ عاديين. ❖ القيام بأدوار بعض الشخصيات التاريخية والقادة.
4	أنشطة قائمة على القصة	❖ نشاط خريطة القصة: ويرتبط نشاط خريطة القصة بقراءة قصة خيالية وكتاب مصور للطلاب بعد القراءة، ثم يطلب من الطلاب إنشاء خريطة قصة تلخص ملف المعلومات

		الواردة في الكتاب. ركز نشاط خريطة القصة هذا على استخدام الذكاء اللغوي والسمعي والبصري للطلاب لإكمال المهمة المطلوب للاستماع إلى القصة، وإلقاء نظرة على الصور، ثم تقديم ملخص قصير عنها. ❖ أنشطة قائمة على التمثيليات والقصص من الأنشطة المرئية التي تساعد التلاميذ على التغلب على صعوبة استنتاج الآثار المترتبة على وقوع الأحداث، ويمكن أن يقوم بها التلاميذ داخل الفصل فهي تسمح بتفاعلهم ونشاطهم وتجذب اهتمامهم وتجعل الألفاظ والمواقف حية يعيشون فيها وتستخدم في دراسة مواقف مرت بالماضي كحياة الاجتماعية عند المصري القديم، أو موافق تتطلب الحماس كال دعوة لتأييد فكرة أو مبدأ مثل موقف المصريين تجاه قضية معينة، وهي من الأنشطة المرئية التي تساعد التلاميذ على التغلب على صعوبة المقارنة بين العصور التاريخية القديمة. ❖ تمثيل بعض المسرحيات التي تشمل أدوار بعض الشخصيات الواقعية والخيالية. ❖ أنشطة السرد القصصي.
5	أنشطة رقمية	❖ أنشطة الاستنتاج من الفيديوهات التعليمية. ❖ سرد القصص الرقمية.
6	أنشطة ترتبط بخرائط التعارض المعرفي	❖ تقديم خرائط التعارض المعرفي مفرغة ويتم استكمالها وفقاً للخطوات التالية: ❖ التصور البديل ❖ الإدراك الحسي المتعارض ❖ التصور العلمي الصحيح ❖ الحدث الحرج والشرح العلمي الصحيح ❖ المفاهيم الفرعية والمرتبطة بالتصور العلمي للمفهوم الجغرافي الصحيح ❖ الإدراكات الحسية الداعمة للمفهوم.
7	أنشطة الخبرات المباشرة	❖ أنشطة مرتبطة بالرحلات التعليمية والزيارات الميدانية: ويقصد بها تلك الجولات والزيارات الميدانية التي تقوم بها مجموعة من المعلمين والتلاميذ ❖ المعارض التعليمية والمتاحف: تعد وسيلة جديدة في نقل المعرفة لعدد كبير من المتعلمين، وتشمل المعارض التعليمية، كل ما يمكن عرضه لتوصيل الأفكار والغرض من وراء إقامة المعارض والمتاحف هو توصيل فكرة أو معلومة إلى المشاهد حتى تتفاعل هذه الفكرة مع الخبرات السابقة وبذلك يكتسب خبرات جديدة ❖ استخدام البيئة المحيطة بالتلميذ لاكتشاف الظواهر. ❖ استخدام أنشطة حسية تعتمد على حواس المتعددة من "شم، لمس، بصر، سمع، تذوق" ❖ أثناء تدريس الدرس للتعرف على الأشياء وزيادة اتجاهاتهم نحو مادة الدراسات الاجتماعية ❖ أنشطة قائمة على المجسمات: النماذج والأشياء والعينات ويتم استخدام المجسمات عندما يتعذر على المعلم أن يوفر للتلاميذ الأشياء أو العينات في جوشبيه بالبيئة الطبيعية بقدر الإمكان

الإرشادات التربوية للتعامل مع التلاميذ ذوي الإحتياجات الخاصة القابلين للدمج



❖ تمثل قضية دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في فصول الأطفال العاديين تحدياً حضارياً ومطلباً دينياً واجتماعياً واقتصادياً وسياسياً وتربوياً، وذلك انطلاقاً من مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، وإحقاقاً لحق كل فرد في المجتمع في أن يتلقى التعليم المناسب لخصائصه واحتياجاته ومتطلباته التربوية، وإيماناً منا بأن كل فرد له من القدرات والاستعدادات والطاقات والمواهب ما يمكنه من المشاركة بفعالية في تنمية مجتمعه وتطويره.

مفهوم دمج ذوي الاحتياجات الخاصة:

❖ ذوو الاحتياجات الخاصة هم الأفراد الذين ينحرفون عن المستوى العادي أو المتوسط في جانب محدد أو أكثر من جوانب الشخصية، وذلك إلى الحد الذي يحتم معه حصولهم على خدمات خاصة تختلف عما يقدم للعاديين؛ لمساعدتهم على تحقيق أقصى نمو ممكن وأفضل توافق متاح.

❖ والدمج يعني "دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس والفصول العادية مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساندة"، حيث يعتمد الدمج على توفير بيئة تعليمية أفضل وصديقة لكل الأطفال، تقوم على أساس أن لكل طفل من الأطفال الحق في التعليم، بيئة تعليمية مرحبة بجميع الأطفال، توفر لهم فرصاً تعليمية عالية الجودة، مع التأكيد على أن وجود فروق فردية أو جسدية أو عقلية أو تحصيلية لا يعني مطلقاً الحق في استبعاد أي فئة من الفئات وحرمانها من هذا الحق.

وفيما يلي تحديد الفئات التي يمكن دمجها في فصول الأطفال العاديين، وخصائصها، وشروط دمج كل منها، والكفايات التدريسية المناسبة وفقاً لاحتياجات ومتطلبات كل فئة.

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
التوحد Autism	❖ خلل التفاعل الاجتماعي المتبادل يتمثل في: ضعف التواصل البصري والتواصل غير اللفظي بشكل عام، مع قلة تكوين علاقات صداقة والانسحاب من العلاقات الاجتماعي، وتقلب مزاجي حاد بين الفرح الشديد والضحك بدون سبب والحزن الشديد والبكاء بدون سبب. ❖ خلل في التواصل يتمثل في: تأخر ملحوظ في تطور الكلام أو فقدانه كلياً، واستخدام متكرر وثابت للغة، وفقدان القدرة على اللعب التمثيلي والتخيلي، مع ضعف القدرة على التقليد. ❖ سلوك نمطي متكرر يتمثل في: حركات الجسد، الانشغال المفرط بأجزاء الأشياء، تعلق غير طبيعي ببعض العادات أو الأمور أو الأشياء.	❖ أن يكون الطفل من فئة "سمات التوحد" وهم الأفراد الذين يعانون من سمات التوحد البسيطة التي يسهل التعامل معهم بل وفي كثير من الحالات الشفاء منها ويمكن إلحاقهم بالمدارس العادية رغم اختلافهم عن أقرانهم، على أن يكون سلوكهم النمطي وظيفي ولا يعاني من نقص الانتباه المشترك بشكل يعوقه عن مواصلة التعلم.	❖ تشجيع المتوحدين على التواصل البصري وتركيز الانتباه. ❖ الدمج مع الأطفال العاديين في الأنشطة الإثرائية والمكملة. ❖ إشعارهم بالتقبل والمساندة. ❖ إمدادهم بمشكلات بسيطة أقل من أقرانهم العاديين لتجنب إحساسهم بالفشل ❖ التركيز على النقاط الإيجابية لديهم في الجانب التحصيلي والفني والرياضي. ❖ محاولة اكتشاف الطاقات الكامنة لديهم فكل طفل توحدي له مهارات وقدراته وتنميته تعزز ثقته بنفسه ❖ يجب حمايتهم من الأصوات المرتفعة كصوت جرس المدرسة مثلاً، أو صوت تحريك الكرسي. ❖ وضع طاولة الطفل قرب النافذة، أو تجنب استخدام الأضواء العاكسة. ❖ على المعلمة أن تعلمه مهارة التواصل مع الآخرين بالنظر عن طريق الجلوس أمامه مباشرة وتوجه وجهه إليها، وتطلب منه النظر إليها، ومع التكرار فإن الحاجة إلى الحث تقل تدريجياً. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: الربط الحسي، تحليل المهارة، النمذجة، التردد اللفظي، طريقة منتسوري.
متلازمة داون	❖ الحاجة إلى تكرار المعلومات ❖ نقص القدرة على الانتباه والتركيز لفترات طويلة. ❖ بطء الاستجابة وتأخر رد الفعل. ❖ نقص القدرة على التخيل أو التصور والاتصال اللفظي. ❖ نقص القدرة على حل المشكلات وتعميم الخبرات. ❖ الانفعال الزائد في المواقف الممرجة والاندفاعية. ❖ نقص الدافعية وعدم القدرة على إنجاز المهام	❖ فئة القابلين للتعلم Mild، وهم الذين يحصلون على معاملات ذكاء من 52 إلى 70 درجة في مقاييس الذكاء المقينة، ولديهم المهارات الكافية للاعتماد على النفس مع قدر بسيط من المساندة والمتابعة، وهم يتعلمون وينخرطون في برامج الدمج مع العاديين. ❖ فئة القابلين للتدريب (Moderate)، يحصلون على معامل ذكاء من 40 إلى 52 وهم قابلون للتدريب على المهارات الحياتية ويمكن دمجهم جزئياً	❖ إشباع حاجات الأطفال للحب والأمان والتقدير لأن فقدان هذه المشاعر لديهم يهدر جزء كبير من طاقاتهم. ❖ التركيز على مواهبهم الرياضية والفنية ❖ تقليل فرص الفشل أمام الطفل. ❖ إشباع شعور الطفل بالتقبل من قبل الآخرين خاصة الآباء والمعلمين لتحسين السلوك التكيفي لديه وتعديل الاضطرابات السلوكية. ❖ يستخدم معهم الاستراتيجيات التالية: طريقة دنكان، طريقة منتسوري، التعليم المبرمج، النمذجة، التعلم التعاوني
ADHD فئة فرط الحركة وضعف الانتباه	❖ الحركة الزائدة والاندفاعية بدون تفكير والعدوانية لأتفه الأسباب. ❖ القابلية للتشتت والإلهاء بأبسط الأشياء وأصغرها. ❖ العناد وصعوبة المراس وحدة	❖ ينتج هذا الاضطراب عن خلل فسيولوجي في بعض خلايا المخ ويتم التعامل معها طبيياً من خلال إعطاء الأدوية المهدئة للحركة من جهة والمثيرة للانتباه من جهة أخرى، وأرجع فريق آخر	❖ التعلم بالتعزيز الإيجابي وعمل ارتباط شرطي بين الجائزة والأداء على الوجهة المتفق عليه. ❖ وضوح اللغة وإيصال الرسالة، فمن المهم أن يعرف الطفل ما هو متوقع منه بوضوح وبدون انفعال . ❖ التدعيم الإيجابي اللفظي للسلوك المناسب.

❖ جدولة المهام والأعمال والواجبات المطلوبة والاهتمام بالإنجاز على مراحل مجزأة. ❖ القيام بأنشطة تزيد الانتباه والتركيز والمثابرة مثل (تجميع الصور، تصنيف الأشكال، الكتابة المتكررة، ألعاب الفك والتركيز) لتعلم باللعب. ❖ إتباع طريقة العقود وتعني عقد اتفاق واضح مع الطفل على أساس قيامه بسلوكيات معينة ويقابلها جوائز محددة. ❖ الإنطفاء Extinction يتضمن الإنطفاء عدم تقديم ردود فعل (عدم الالتفات) للسلوك غير المطلوب ❖ استخدام استراتيجيات مثل: مسرحية المناهج، تعليم الأقران، التعلم النشط، الألعاب التعليمية.	هذه الاضطرابات إلى ظروف بيئية ينشأ فيها الطفل تجعله غير قادر على إتباع الأوامر أو السيطرة على تصرفاته ويحتاج التعامل مع هذه الحالات علاجاً سلوكياً طويل المدى لتعديل وتحسين تصرفاتهم في إطار جماعي. لذا يتم دمجهم على أن يتبع المعلم الممارسات التربوية المناسبة لجذب انتباهه واستثمار نشاطه وحركته الزائدة في الموقف التعليمي.	الطباع وتقلب المزاج. ❖ تدني مفهوم الذات وضعف الثقة بالنفس. ❖ انخفاض القدرة على المثابرة في إنجاز المهام الموكلة إليه وعدم القدرة على تحمل المسؤولية. ❖ صعوبة التنظيم وعدم احترام الدور أثناء اللعب. ❖ الإصرار على أداء أنشطة غير مناسبة لأعمارهم الزمنية. ❖ صعوبة التقييد والالتزام بالجلوس وذلك لصعوبة التزامهم بقوانين المدرسة. ❖ ضعف الانتباه حيث لا يستطيعون التركيز أكثر من (5: 10) دقائق فقط. ❖ تأخر الأداء التحصيلي رغم ارتفاع نسبة الذكاء.	
❖ التحدث بصوت مسموع، بحيث لا يكون مرتفعاً، وتكون السرعة في الكلام متوسطة. ❖ إعادة صياغة الفكرة أو السؤال ليصبح أكثر وضوحاً. ❖ استخدام المعينات البصرية، بما في ذلك الشفافيات، والأفلام، واللوح، وتجنب أن يكون مصدر المعلومات في مكان ضعيف الإضاءة. ❖ الحصول على التغذية الراجعة من الطالب؛ للتأكد من فهمه الموضوع. ❖ تشجيع تطور التواصل، بما في ذلك الكلام، وقراءته، وتهجئة الأصابع، والتواصل اليدوي. ❖ إفساح المجال أمام الطالب للجلوس في المكان الذي يسمح له بالإفادة من المعلومات البصرية، ومن الطلبة الآخرين، والمعلم. ❖ تحفيز الطالب ضعيف سمعياً إلى المشاركة في الأنشطة الصفية. ❖ الجلوس في مكان بعيد عن مصدر الضوضاء وقريب من مصدر الصوت ليتمكن من سماع المعلم بوضوح. ❖ يجب تزويدهم بالسماعات الفردية خاصة إذا اقتربت عتبة السمع من (40) ديسيبل ❖ تقديم الدعم الأكاديمي من خلال غرفة المصادر ليدرهم معلم مختص على قراءة الشفاه. ❖ دعم النمو اللغوي من خلال علاج عيوب النطق والكلام. ❖ استخدام استراتيجيات مثل: مسرحية المناهج،	ضعف السمع هو مستوى من الإعاقة السمعية يمكن دمجها في فصول العاديين على ألا يزيد مقياس السمع على 70 ديسيبل.	❖ يفهم الطفل الكلام بعيد المصدر بصعوبة، ولديه صعوبات في فهم اللغة والموضوعات الأدبية وذلك في حالات فقد السمع البسيط أما فقد السمع المتوسط فيفهم الطفل الكلام من مسافة قريبة (3-5) أقدام، بشرط أن يكونوا في مواجهة المتحدث. ❖ يعاني الطفل عيوباً في النطق والكلام. ❖ تكون حصيلة مفرداته قليلة.	ضعاف السمع

			العروض البصرية والعملية، خرائط المفاهيم، التعلم التعاوني، الألعاب التعليمية
ضعاف البصر	❖ يؤثر ضعف البصر سلباً على النمو الحركي بعنصره: التنقل بأمان وكفاءة من مكان إلى آخر، والقدرة على تعرف الإنسان على وجهته فيما يتعلق بالبيئة المحيطة. ❖ أقل مشاركة في الأنشطة البدنية المتاحة لأقرانه العاديين. ❖ تحصيله الأكاديمي قريباً جداً من مستوى الطالب العادي إذا توفرت له الخدمات المناسبة والرعاية الصحية. ❖ أقل قدره على تكوين صداقات والاحتفاظ بها.	ضعف البصر هو مستوى من الإعاقة البصرية يمكن دمجها مع العاديين حيث أن ضعف البصرهم القادرون على القراءة والكتابة بالخط العادي سواء عن طريق استخدام المعينات كالمكبرات أو النظارات أو يدونها بعد تكبير المواد المطبوعة بأحرف كبيرة الحجم مع استخدام النظارات الطبية، مع ضرورة مراعاة مجال الرؤية لدى الطفل المدمج.	❖ الحرص على أن تكون الإضاءة على جانبي الطالب في أثناء جلوسه، لا أمامه مباشرة، إضافة إلى التأكد من جلوسه بجانب النافذة؛ لضمان الإضاءة الجيدة. ❖ تشجيع الطالب على استعمال الأدوات المعينة عند الضرورة، مثل: المسجلات، والعدسات المكبرة، وارتداء النظارة الطبية باستمرار. ❖ منح تلاميذ هذه الفئة وقتاً أطول مقارنة بالوقت المخصص للطلبة العاديين؛ لئتمكنوا من أداء المهام الموكلة إليهم. ❖ مراعاة مجال البصر وحدته أثناء تقديم الصور والرسوم والفيديوهات بحيث يتم تكبيرها وتقليل تفاصيلها غير الضرورية. ❖ الجلوس في مكان مناسب ليتمكن من الرؤية ومتابعة المعلم. ❖ دمجهم في الأنشطة الصفية لدعم الجوانب الاجتماعية لديه التعرض للخبرات الواقعية والحية. ❖ تنمية القدرة البصرية من خلال استخدام مكبرات للكتب الدراسية و أقلام ذات الخط الأسود الغامق الكبير أثناء الكتابة، واستخدام المسطرة القرائية لتساعده على متابعة القراءة. ❖ وضع الأدوات والمعدات بطريقة يسهل الوصول إليها، فالأطفال الذين يعانون اعتلالاً في البصر يحتاجون إلى وضع الأدوات قريباً منهم كي يرونها. ❖ يراعى تنظيم الأثاث داخل حجرة الدراسة حيث أنه يمكنهم السير في الفصل بمفردهم إذا ظل الأثاث ثابتاً في مكانه دون تغيير. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: حكي القصص، التعلم التعاوني، الذكاءات المتعددة، أداء الأدوار.
بطيء التعلم	❖ انخفاض مستوى التحصيل الدراسي في جميع المواد بشكل عام. ❖ ضعف القدرة على الاستيعاب والفهم. ❖ انخفاض معامل الذكاء (84-70). ❖ مشكلات في السلوك التكيفي.	معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. توظيف الأنشطة الإثرائية والمكملة. توفير غرفة مصادر بالمدرسة	❖ استخدام أساليب التعزيز المتنوعة (المادية، والمعنوية، والرمزية، واللفظية) وتقديم التعزيز مباشرة بعد الحصول على الاستجابة المطلوبة. ❖ التنوع في أساليب التعليم المتبعة، ولا سيما التعليم الفردي، والتعليم الجماعي . ❖ الحرص على أن يكون التعليم وظيفياً، بحيث يخدم الطالب في حياته، ويخطط له سلفاً على نحو منظم. ❖ التركيز على نقاط الضعف التي يعانيها طلبة هذه الفئة، وتعزيز الجوانب الإيجابية ونقاط القوة لديهم . ❖ إقامة علاقة إيجابية واتصال دائم مع أولياء أمور هؤلاء الطلبة، ومراقبه مدى تقدمهم وفق البرامج التعليمية والتربوية المقدمة.

			❖ تعزيز عملية التفاعل الإيجابي بين طلبة هذه الفئة وزملائهم العاديين. ❖ التدريس باستخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجية لجذب الانتباه ومساعدته على الفهم والاستيعاب. ❖ تقليل المادة العلمية المقدمة إليه حيث أن نسبة ذكاءه أقل من العاديين. ❖ زيادة التعزيز والحوافز المعنوية لتشجيعه على مواصلة التعلم وتقديم الدعم بغرفة المصادر. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: النمذجة، تعليم الأقران، التعلم التعاوني
صعوبات التعلم	❖ انخفاض التحصيل في بعض المواد المتعلقة بالصعوبة الخاصة به. ❖ اضطراب في الانتباه والادراك والتذكر والتفكير. ❖ نشاط زائد أو معدل ذكاءه عادي (90) فأعلى. ويظهر تفوقاً في بعض المواد. ❖ التسرع في الإجابة. ❖ يواجه صعوبة في الذاكرة مقارنة مع أقرانه، مع صعوبة الاحتفاظ بالمعلومات. ❖ ضعف الانتباه والفشل في إنهاء الواجبات وعدم الاصغاء للأوامر. ❖ يعاني صعوبات في السلوك الاجتماعي والانفعالي فليس لديه تقدير للذات ويقلل من قيمة إنجازاته. ❖ لا ينتبه إلى الرموز وقد يحذفها، وصعوبة فهم بعض الكلمات المفاهيم. ❖ ابدال الحرف أو تشويها ، وصعوبة تكوين الكلمات والجمل، وصعوبة التعرف عليها. ❖ صعوبة التفكير المنطقي والاستدلال، وصعوبة تحمل المسؤولية. ❖ كتاباته ومبها أخطاء.	❖ معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. ❖ توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. ❖ بيئة التعلم هادئة لتقليل تشتت الانتباه. ❖ توفير غرفة مصادر بالمدرسة. ❖ توفير الأنشطة المناسبة للصعوبة الخاصة بالطفل.	❖ أن تكون حجرة الدراسة مجهزة بحيث يكون موقعها بعيداً عن الضوضاء والمؤثرات الخارجية التي تشتت الانتباه السمي لدى الطفل، كما يجب أن تكون حجرات الدراسة جيدة التهوية ومؤثثة بأثاث سليم يريح الطفل في جلسته. ❖ تنوع الموقف التعليمي وأثراء بالأنشطة والوسائل التعليمية والتكنولوجية المثيرة للانتباه ذلك أن الطفل مضطرب الانتباه يشعر بالملل سريعاً وخصوصاً من التكرار الذي لا داعي له. ❖ تغيير حجرة الدراسة والاستعانة بمعلم آخر أو ذات المعلم ولكن بطرق تدريس شيقة ومتنوعة لجذب انتباههم نحو المادة. ❖ استخدام الحواس باستمرار لزيادة الانتباه والتركيز ودعم مهام الذاكرة ، وخفض وتقسيم المهام. ❖ التطبيق العملي للمعلومات النظرية لتنمية الإدراك ومهارات التفكير. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: الألعاب التعليمية، النقل والتحويل والترديد اللفظي، التخيل، حل المشكلات، مدخل تعدد الحواس.
التأخر الدراسي	• تحصيله منخفض في جميع المواد. • عدم وجود دافعية للتعلم. • ليس لديه مشكلة في مستوى الذكاء • يرجع سبب تأخره الدراسي إلى مشكلات بيئية وإهمال ومشكلات نفسية. • يرتبط التأخر الدراسي بمشكلات سلوكية في الصف.	❖ مرشد أكاديمي بالمدرسة ❖ اخصائي نفسي لمتابعة الحالة ❖ معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. ❖ توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. ❖ توفير غرفة مصادر بالمدرسة	❖ يحتاج دراسة حالة وتدخل الاخصائي النفسي والمرشد الأكاديمي للتعرف على مشكلاته النفسية والاجتماعية. ❖ زيادة دافعيته للتعلم من خلال الأنشطة الصفية وغير الصفية. ❖ تعديل سلوكياته غير المرغوبة من خلال متابعة أداءه باستمرار. ❖ التشجيع والدعم النفسي وتعزيز سلوكياته الإيجابية ليزيد من احتمال تكرارها. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: التعلم بالتعاقد، الألعاب التعليمية، أداء الأدوار، العروض العملية، حل المشكلات.

أساليب القياس والتقويم:

تنوعت أساليب التقويم المستخدمة في الدليل ما بين:

- ❖ أساليب تقويم تشخيصية: وذلك للوقوف على نوع ودرجة الصعوبة لدى التلميذ ومن خلال توظيف أنواع متعددة من استراتيجيات التقويم والتشخيص
- ❖ أساليب التقويم البنائية. وتستخدم في أثناء التعلم والعلاج وتنفيذ الأنشطة العلاجية للصعوبة للتحقق من فاعلية عمليات التدريس والعلاج وتقديم التغذية الراجعة الفورية وتنوع الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة في علاج الصعوبة.
- ❖ أساليب التقويم الختامية: وتستخدم في نهاية الموضوع أو الصعوبة الرئيسة للتحقق من علاج صعوبة التعلم من كافة جوانبها وإن التلميذ قد تجاوزها بصورة كاملة.



أولاً: المجال الجغرافي



مقدمة المجال

يهتم علم الجغرافيا بدراسة الأماكن والظواهر الطبيعية والبيئات والأشخاص، ويدرس التفاعل بين تلك العناصر وتأثيرها على الإنسان، بما يدعم معرفة التلاميذ بثقافات شعوب العالم، وأماكن معيشتهم، وكيف يؤثر موقعهم ومناخهم على أسلوب حياتهم.

لذا يرتبط المجال الحالي بموضوعات ذات صلة بفهم الخرائط، وتفسير الأشكال والرسوم والصور، وتوظيف المعرفة الجغرافية، والاستفادة من مهارات التفكير الجغرافي، والتي تعد من الموضوعات التي تشكل صعوبات لدى العديد من التلاميذ؛ لما تتضمنه من مفاهيم ومعلومات ومهارات تتطلب المزيد من الدعم. وسوف يقدم العرض التالي آليات وممارسات تشخيص الصعوبات ذات الصلة بتلك الموضوعات، وتقديم الأنشطة العلاجية التي تناسب الصف الثالث من المرحلة الابتدائية بداية من طرق واستراتيجيات التشخيص المختلفة؛ للوقوف على صعوبات التعلم لدى التلاميذ، وما يتبع ذلك من أنشطة علاجية وتقويم تكويني وصولاً للتقويم الختامي لقياس مدى اجتياز التلاميذ لتلك الصعوبات وتحسن تعلمهم.



الموضوع الأول: فهم الخريطة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ صعوبة استخدام مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى التلاميذ، والتي منها:

- البوصلة تشبه الساعة.
- الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة توظيف البوصلة في تعرف الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظائف البوصلة.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف البوصلة الموجودة بالجوال.
- ❖ ضعف القدرة على استخدام بعض الأدوات البسيطة لحساب المسافات.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- ❖ يميز بين وظيفة البوصلة ووظيفة الساعة.
- ❖ يحدد أوجه الشبه والاختلاف بين البوصلة والساعة.
- ❖ يحدد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
- ❖ يحدد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
- ❖ يحدد عدد من وظائف البوصلة .
- ❖ يوظف معرفته باستخدام البوصلة في تحديد القبلة.
- ❖ يميز بين الحدود السياسية والحدود الإدارية.
- ❖ يحدد المقصود بمقياس الرسم.
- ❖ يستخدم مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
- ❖ يستخدم بعض الأدوات البسيطة (المسطرة/ الخيط لحساب المسافات من الخريطة).

نظمية نظرية عن البوصلة وتعدد الجهات باستخدام الظل



مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق.
- ❖ بوصلة بالجوال.
- ❖ مسطرة وخيط.
- ❖ فيديو تعليمي عن تحديد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام البوصلة.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ خريطة مبسطة ملونة توضح الحدود الإدارية والسياسية.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ التلاميذ أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ عروض بوربيت.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ استخدامات البوصلة.
- ❖ تحديد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل.
- ❖ تمييز دلالات الخطوط على الخريطة.

❖ أسأل التلاميذ: كيف يحددون الجهات الأصلية والفرعية، ومن ثم تعرف اتجاههم وقت الظهيرة --- أعطِ التلاميذ الفرصة للتفكير وتقديم إجابات.

❖ اعرض على التلاميذ فيديو تعليمياً عن الجهات الفرعية الموجود في الرابط التالي ورقة العمل رقم (4):

<https://2u.pw/0rBJH>

<https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49>

❖ ويمكن الدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:



❖ شغل الفيديو بدءاً من الدقيقة، وأكد على ما يعرضه الفيديو، وقم بتوجيه التلاميذ للتركيز على الخطوات وما يعرضه، وأكد معهم على الخطوات حتى تتحقق من أن التلاميذ مدركين لتلك الخطوات؛ للتحقق من معرفة التلاميذ لتلك الخطوات قم بطرح أسئلة على التلاميذ عن الأدوات التي يمكن استخدامها لتحديد الجهات (تقويم بنائي)، مثل

مكان خالي من العوائق يوجد فيه أشعة الشمس.

عصا طويلة بمقدار (1م) على الأقل).

حجرين - طباشير للتحديد.

❖ بعد أن يتعرف التلاميذ كيفية تحديد الجهات باستخدام الظل من خلال الفيديو ومراجعة وتأكيد المعلم للمعلومات والأدوات اللازمة لذلك، ينتقل بالتلاميذ إلى فناء المدرسة، أو إلى مكان مفتوح يتوافر فيه أشعة الشمس بصورة جيدة، ونفذ النشاط مع التلاميذ من خلال توظيف ما عرضه الفيديو وعرض صور لكيفية العمل كما في ورقة العمل (5)



❖ تلقَّ إجابات الطلاب، وبناءً على إجاباتهم تعرف ما يعانونه من صعوبة متعلقة بتعرف الجهات وقت الظهيرة، وكيفية العودة للمنزل مع فقدان المساعدة، وعدم القدرة على تقديم وصف مناسب للمكان للآخرين.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): أحدد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.

❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.

المخرجات المستهدفة:

❖ يتعرف التلميذ كيفية تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.

❖ يتعرف التلميذ كيفية تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.

❖ يتعاون التلميذ مع أقرانه في تحديد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل.

❖ يستنتج التلميذ الخطوات التي يتبعها لتحديد الجهات باستخدام الظل.

❖ يتعرف الوقت الذي يستخدم فيه الظل.

مصادر التعلم:

❖ مصاد تعلم أساسية: (فيديو تعليم عن تحديد الجهات باستخدام الظل/ الساعة، عصا طويلة، ساعة ذات عقارب- عناصر البيئة المحيطة).

❖ مصادر تعلم بديلة: (فناء المدرسة، طباشير، التلاميذ أنفسهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ السقالات التعليمية.

❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

❖ أسأل التلاميذ عن الجهات الأصلية والفرعية، وتحقق من معرفة التلاميذ بتلك الجهات، وقم بتسجيلها على السبورة..... أسأل التلاميذ كيف يحددون تلك الجهات؛ وذلك لمعرفة مدى معرفتهم بالجهات الأصلية والفرعية، وما تعلموه من طرق لتحديد الجهات الأصلية والفرعية على الخريطة وفي الطبيعة

❖ دُون إجابات التلاميذ، وقم بتأكيد المعلومات الصحيحة وتعديل المعلومات الخاطئة التي يذكرها التلاميذ، ويمكن الرجوع لأحد أوراق العمل الخاصة بذلك في الموضوع السابق وفق الحاجة لذلك.

- ❖ والآن بعد أن وضحت الخطوات، وجه التلاميذ لتقديم المساعدة لأحمد وزملائه للعودة إلى بيوتهم من خلال ذكر الخطوات التي يمكن أن يتبعوها لتحديد الجهات الأصلية والفرعية، ومن ثم تحديد طريقهم إلى بيوتهم باستخدام الظل، بالمثل ورقة العمل رقم (3)، وتسجيل المطلوب كما في ورقة العمل:
- ❖ الخطوات هي:

أكمل العبارات التالية:

- ❖ من أدوات تحديد الجهات باستخدام الظل: -----، -----، -----
- ❖ أستفيد من معرفتي بطريقة الظل في تحديد الاتجاهات في -----
- ❖ نشاط (2): استخدامات البوصلة في تحديد الجهات:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

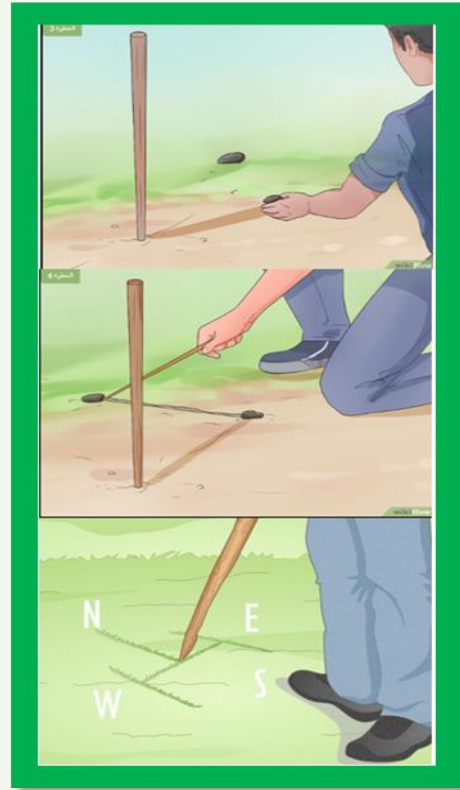
- ❖ ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ لدى التلاميذ بأن البوصلة تشبه الساعة.
- ❖ **المخرجات المستهدفة:**
- ❖ يحدد عدداً من وظائف البوصلة.
- ❖ يوظف معرفته باستخدام البوصلة في تحديد القبلة.
- ❖ يميز بين وظيفة البوصلة والساعة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (البوصلة – الجوال - فيديو تعليم عن أهمية البوصلة).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (ورق مقوى – لاصق – فلين - أعواد - ألوان).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التشبيهاً.



- ❖ واطلب من التلاميذ التعاون معاً في تنفيذ الخطوات كما لاحظوها بالفيديو والصور وعمل شكل الجهات الأصلية والفرعية على الأرض.
- ❖ وضح للتلاميذ أن معرفة أساليب توظيف الطبيعة في معرفة الجهات تفيد في تعرف الطريق والاتجاهات في المناطق المفتوحة، مثل الصحراء أو الأماكن الجديدة التي يفتقد فيها لأي علامات تدل على الطريق والاتجاه.

قس وتحقق (1) (ورقة العمل 6):



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد أن حكي لهم صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب ويعد أن قضوا وقتاً جميلاً في اللعب جاء وقت الظهيرة أردوا العودة لبيوتهم لكنهم فقدوا طريق العودة ولا يتذكرون سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدكم؟

الإجراءات:

❖ اسأل تلاميذك: هل سمعتم عن البوصلة؟ وهل تعرفون فيما تستخدم؟ ---- تلقّ إجاباتهم، وقم بعرض صورة للبوصلة.



❖ اسأل تلاميذ عن فائدة البوصلة وفيما تستخدم؟ --- ووجههم إلى ملاحظة الفيديو التعليمي بورقة العمل (7)



<https://youtu.be/lGYTLg8CMYU?t=21>



❖ واطلب منهم الاستماع ومشاهدة الفيديو، والتركيز في أهم الاستخدامات للبوصلة، وبعد الانتهاء من مشاهد الفيديو قم بتوجيه التلاميذ لتسجيل أهم الفوائد واستخدامات البوصلة وهي:-----

تحديد القبلة.

في توجيه السفن والطائرات.

في تحديد الشمال الجغرافي، ومن ثم تحديد الجهات الأصلية والفرعية.

في الرحلات.

❖ بعد ذلك اطلب من التلاميذ التعاون فيما بينهم لتصميم نموذج للبوصله، وذلك بالاستفادة من الفيديو التالي بورقة العمل (8):

https://youtu.be/rXf_-lE4oQY



❖ زود التلاميذ بالمواد اللازمة لعمل النموذج، واطلب منهم التعاون فيما بينهم في عمل النموذج (ورق مقوى، ولصق، وأعواد، وألوان) ---- بعد أن ينتهي التلاميذ من العمل أكد معهم عناصر ومكونات البوصلة، ويمكن أن يستفيد التلاميذ من مادة العلوم في عمل نموذج البوصلة (تكامل المواد).



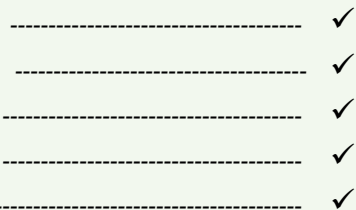
❖ اعرض النماذج التي قام التلاميذ بإعدادها وناقشهم في مكونات البوصلة. و أكد على أهم وظائفها، وقم بتقديم نموذج باستخدام بوصلة الجوال لتحديد القبلة بأحد التطبيقات الموجودة على الجوال، ويمكن تطبيق ذلك لأداء الصلاة في الفناء أو مكان غير معلوم فيه القبلة في المدرسة، كتطبيق على الاستفادة من البوصلة في تعرف القبلة.

قس وتحقق (2) (ورقة العمل 9):

❖ س1: أكمل العبارات التالية:

❖ تتكون البوصلة من -----، -----، -----

❖ تفيد البوصلة في:



❖ أستخدم البوصلة لتعرف الاتجاه في المناطق المفتوحة التي لا أعرفها مثل -----، -----، -----



❖ س2: في ضوء معرفتك بالساعة والبوصلة، قارن بينهما في الجدول التالي:

وجه المقارنة	الساعة	البوصلة
الشكل	-----	-----
المكونات	-----	-----
الاستخدامات	-----	-----
أوجه الاستفادة منها	-----	-----

نشاط (3): الحدود الإدارية والسياسية:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى التلاميذ بأن الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف التلميذ الحدود السياسية والحدود الإدارية.
- ❖ يميز التلميذ بين الحدود السياسية والحدود الإدارية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الملاحظة والمحاكاة.
- ❖ المشابهة والمقارنة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (أوراق العمل - خريطة للوطن - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (صورة لمعبر حدودي، غرفة المصادر).

الإجراءات:

- ❖ اسأل التلاميذ:
- ✓ هل يمكنهم الانتقال من مكان لآخر داخل بيوتهم؟
- ✓ هل يمكنهم الدخول إلى بيوت جيرانهم دون استئذان؟
- ✓ هل يمكنهم التجول في شوارع الحي الذي يقيمون فيه أو القرية أو المدينة التي يقيمون فيها ؟

الحدود السياسية: هي خطوط وهمية من صنع البشر لا وجود لها في الأصل، ويتم رسمها على الخرائط لتبين الأراضي التي تمارس فيها الدولة سيادتها والتي تتمتع فيها وحدها بحق السيادة مثل استغلال الموارد وممارسة لغة معينة واستخدام عملة محددة، ولا يستطيع الفرد تجاوزها إلى من خلال مناطق محددة مثل الموانئ والمطارات والمعابر البرية الرسمية وبأوراق محددة مثل جوازات السفر.

الحدود الإدارية: هي حدود تفصل بين التقسيمات الإدارية داخل الدولة، وليس لها صفة سيادية، ويمكن تعديلها أو إلغائها كلما اقتضت الظروف بحسب قوانين الدولة. لكل كيان إداري حدوده المحيطة بمنطقته الجغرافية، وتفصله عن المناطق الإدارية الأخرى داخل الدولة، وليس للكيان الإداري - كالأقليم أو المحافظة أو المقاطعة - أي سيادة عليها، وإنما السيادة تكون من قبل الدولة. وإنما هو تقسيم لإدارة شئونه الخاصة باستقلالية محدودة من جانب إدارة معينة تحت سلطة الدولة.



<https://ar.wikipedia.org/wiki>

- ❖ تلقى إجابات التلاميذ ----- وأسألهم ماذا لو أراد الانتقال من مدينة إلى مدينة أو محافظة إلى محافظة ----- وماذا لو أراد الانتقال من دولة إلى أخرى -----؟
- ❖ باستخدام المتشابهات وضح للتلاميذ أن هناك حدود يمكن أن نمر منها بحرية دون إذن مثل الخروج من غرفة إلى أخرى داخل بيوتنا أو السير في شوارع الحي، أما إذا أردنا الانتقال من بيوتنا إلى بيوت جيراننا لابد من الاستئذان والسماح لنا بالدخول هكذا فالحدود التي تفصل بين بيتك وبين جارك مثل الحدود التي تفصل وطنك وبين الدولة المجاورة لها وبين مدينتك ومدينة أخرى أو محافظتك ومحافظة أخرى لابد أن تمر من مكان محدد وفق شروط وإذن محدد من مسؤول المكان الذي يمثل صاحب البيت.
- ❖ وجه التلاميذ لقراءة ورقة العمل رقم (10) لتعرف الفرق بين الحد الإداري والحد السياسي، وتسجيل الفروق بينهما في الجدول المرفق.

حدود إدارية	حدود سياسية
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----



المسافة الحقيقية = $200 \times 5 = 1000$ م.

المسافة بين تلاميذ الصف الثاني ومكان المعلم.

المسافة بين السبورة ومكان المعلم بالصف.

❖ وضع لهم أن الخريطة بالنسبة للظواهرات، مثل الصورة التي تؤخذ لنا، فهل حجمنا في الصورة مثل حجمنا في الطبيعة؟ بالطبع لا، لكنها في نفس الوقت تبرز خصائصنا، كما تعكس الخريطة خصائص الظاهرة، ومقياس الرسم يساعدنا في معرفة الحجم الحقيقي للظاهرة بالخريطة. فما فائدة مقياس الرسم؟ لمعرفة ذلك شاهدو الفيديو التالي:

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ استفد من معرفتك أساليب تحديد الجهات والقبلة في مساعدة الآخرين في الوصول إلى الأماكن التي يريدون الوصول إليها وتحديد قبلة الصلاة.
- ❖ استفد من معرفتك ببوصلة الجوال في تحديد اتجاه القبلة لأداء الصلاة عندما تكون في مكان لا تعلم فيه اتجاه القبلة

أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ اهتم بتعزيز قدرة التلميذ على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض التلاميذ.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني، وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة الحرب.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ وضح للتلاميذ أن هناك حدوداً تفصل بين الدول، بها نقاط محددة للعبور، مثل المطارات والموانئ والمعابر.
- ❖ وضح للتلاميذ أن الانتقال من دولة إلى أخرى يحتاج توفر جوازات سفر وأوراقاً رسمية للمرور.
- ❖ يمكنك التنقل بحرية داخل الدولة، وإدارة المحافظة توفر الخدمات الصحية والتعليمية تحت سلطة الحكومة.

خلفية نظرية عن البوصلة وتحديد الجهات باستخدام الظل

❖ الاتجاهات الأصلية

توجد أربع اتجاهات رئيسية للبوصلة - الشمال والجنوب والشرق والغرب. تسمى هذه الاتجاهات الأربعة الاتجاهات الأساسية أو الأصلية. يتم تحديدها من خلال حركات الأرض.

❖ الشمال والجنوب

الأرض التي نعيش عليها مستديرة تدور حول خط مستقيم . ويسمى هذا الخط التخيلي محور دوران الأرض ، ونطلق على طرفي أقطاب المحور- القطب الشمالي والقطب الجنوبي.

❖ الشرق والغرب

يمنحنا دوران الأرض حول محورها اتجاهين آخرين هما الشرق والغرب. الشرق هو ببساطة الاتجاه الذي تتجه إليه الأرض حيث تدور الأرض حول نفسها من الغرب الى الشرق كل 24 ساعة.

❖ الاتجاهات الفرعية

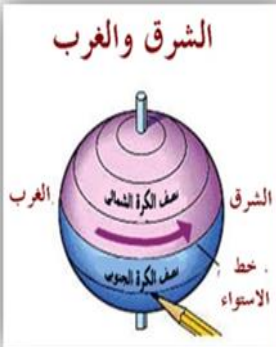
الشمال والجنوب والشرق والغرب هي الاتجاهات الأصلية. والاتجاهات الموجودة على البوصلة التي تقع في منتصف المسافة بين هذه الاتجاهات الأصلية تسمى اتجاهات فرعية وهي شمال شرق وجنوب شرق وجنوب غرب وشمال غرب.

❖ كيفية تحديد اتجاه الشمال باستخدام عصا الظل

في الصباح ، قم بغرس عصا طويلة في الأرض. وحيث ينتهي ظل هذه العصا ، قم بغرس عصا قصيرة . ثم قم بصنع نصف دائرة مركزها العصا الطويلة . سوف يصبح الظل أقصر حتى الظهر. ثم ينمو لفترة ما بعد الظهر. وبمجرد أن يلمس الدائرة مرة أخرى ، ارسم خطاً مستقيماً يتوسط المسافة بين العلامتين سيشير أعلى هذا الخط الى اتجاه الشمال

Directions. Encyclopedia Britannica. Available

[athttps://kids.britannica.com/students/article/directions/274015](https://kids.britannica.com/students/article/directions/274015)



QR cod	الرابط	المحتوى	العنوان
	https://2u.pw/U6VHo	تحديد الجهات باستخدام البوصلة والظل	البوصلة وتحديد الجهات باستخدام الظل
	https://2u.pw/fgXGx	رموز الخريطة - أنواعها أهميتها- تصنيفها	الرموز على الخريطة



أوراق العمل

ورقة عمل 1

قم بعرض الشكل الموجود بورقة العمل رقم (1) واطرح عدد من الأسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبة مثل:



سعى الصورة رقم (1) والصورة رقم (2)؟

.....

ما وظيفة الجهاز الموجود بالصورة رقم (1)

.....

ما وظيفة الجهاز بالصورة رقم (2)؟

.....

ما أوجه الشبه والاختلاف بين الجهاز الموجود بالصورة رقم (1) والجهاز الموجود بالصورة رقم (2)؟

.....

.....

ما أوجه الاستفادة من كل منهما بالنسبة لك؟

.....

.....

ورقة العمل (2)

جدول التعلم

 ماذا تعلمت؟	 ماذا أريد أن	 ماذا أعرف؟	 الصعوبة
----- -----	----- -----	----- -----	ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل
----- -----	----- -----	----- -----	ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل
----- -----	----- -----	----- -----	ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات
----- -----	----- -----	----- -----	ضعف التمييز بين الحدود الإدارية والحدود السياسية
----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	صعوبة الاستفادة من مقياس الرسم في قراءة الخريطة
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	صعوبة حساب مقياس الرسم باستخدام المسطرة وقاعدة المسافة على الخريطة ☒ مقياس الرسم
----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	صعوبة التمييز بين وظائف الساعة ووظائف البوصلة

ورقة عمل 3

قم بعرض موقف على شكل قصة تتطلب تحديد الاتجاه باستخدام وسيلة ما في الطبيعة (استخدام الظل):



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد ان حكي لهم
صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب ويعد ان قضوا وقتا جميلا في اللعب
جاء وقت الظهيرة أردوا العودة لبيوتهم لكنهم فقدوا طريق العودة ولا يتذكرون
سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم
الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدكم؟

ورقة عمل 4

<https://2u.pw/0rBJH>
<https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49>
بالدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:




شغل الفيديو بدء من الدقيقة وأكد على ما يعرضه الفيديو و قم بتوجيه التلاميذ للتركيز على الخطوات وما يعرضه وأكد معهم على الخطوات حتى تتحقق من أن التلاميذ مدركين لتلك الخطوات للتحقق من معرفة التلاميذ لتلك الخطوات قم بطرح أسئلة على التلاميذ عن الأدوات التي يمكن استخدامها لتحديد الجهات (تقويم بنائي)،

1- ما الوقت الذي أستخدم فيه الظل لتحديد الجهات ؟

2- ما هي ادوات تحديد الجهات باستخدام الظل؟

3- ما الخطوات التي اتبعها في تحديد الجهات ؟

أكد على أهم العناصر والخطوات

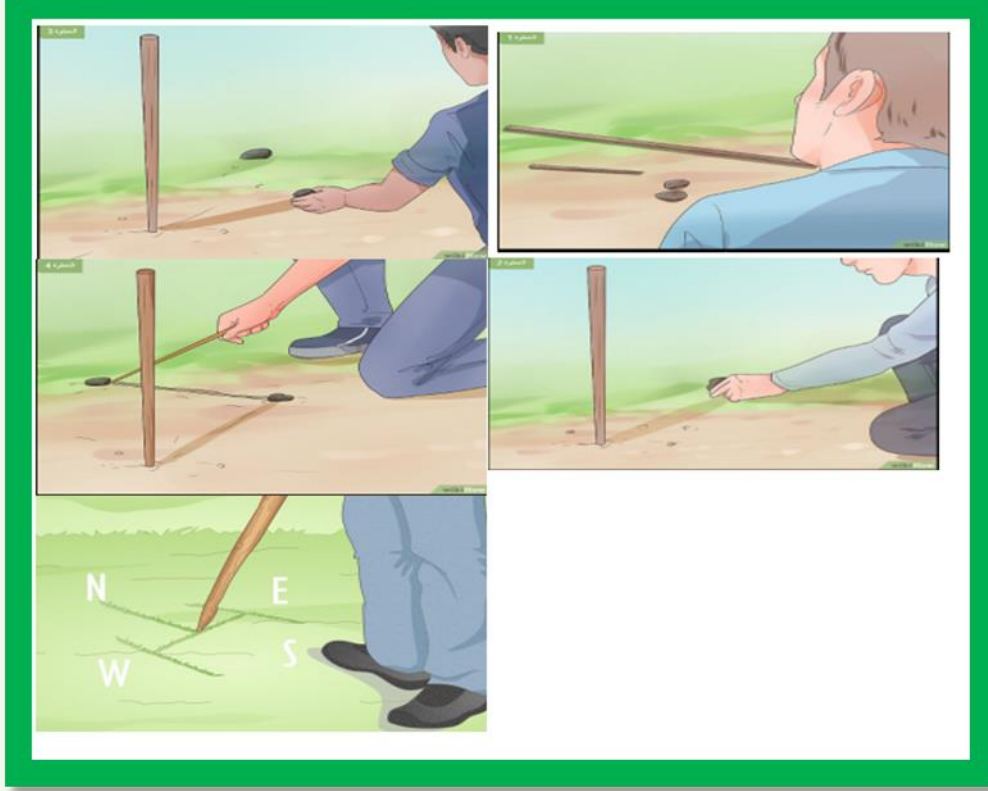
- مكان خالي من العوائق يوجد به أشعة الشمس.

- عصا طويلة بمقدار (1م) على الأقل).

- حجرين وطباشير للتحديد.

ورقة عمل 5

بعد أن يتعرف التلاميذ كيفية تحديد الجهات باستخدام الظل من خلال الفيديو ومراجعة وتأكيد المعلم للمعلومات والأدوات اللازمة لذلك ينتقل بالتلاميذ إلى فناء المدرسة أو إلى مكان مفتوح يتوافر به أشعة الشمس بصورة جيدة ونفذ النشاط مع التلاميذ من خلال توظيف ما عرضه الفيديو وعرض صور لكيفية العمل كما في ورقة العمل.



- واطلب من التلاميذ التعاون معا في تنفيذ الخطوات كما لاحظوها بالفيديو والصور و عمل شكل الجهات الأصلية والفرعية على الأرض.
- وضح للتلاميذ أن معرفة أساليب توظيف الطبيعة في معرفة الجهات تفيد في تعرف الطريق والاتجاهات في المناطق المفتوحة مثل الصحراء أو الأماكن الجديدة التي يفتقد فيها لأي علامات تدل على الطريق والاتجاه

ورقة العمل (6) قس وتحقق (1)

والآن تعلم التلاميذ تحديد الجهات باستخدام الظل وجه التلاميذ لتقديم المساعدة لأحمد وزملائه للعودة إلى بيوتهم من خلال ذكر الخطوات التي يمكن ان يتبعوها لتحديد الجهات الأصلية والفرعية ومن ثم تحديد طريقهم إلى بيوتهم باستخدام الظل بالمثال ورقة العمل رقم (3) وتسجيل المطلوب:



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد ان حكى لهم صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب ويعد ان قضوا وقتا جميلا في اللعب جاء وقت الظهيرة أردوا العودة لبيوتهم لكنهم فقدوا طريق العودة ولا يتذكرون سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدكم؟

الخطوات هي:

- -
- -
- -
- -

أكمل العبارات التالية:

- من أدوات تحديد الجهات باستخدام الظل -----، -----، ----- -
- أستفيد من معرفتي بطريقة الظل في تحديد الاتجاهات في -----، ----- -

ورقة العمل (7)

وجه التلاميذ إلى ملاحظة الفيديو التعليمي بورقة

<https://youtu.be/IGYTLg8CMYU?t=21>



واطلب منهم الاستماع ومشاهدة الفيديو والتركيز في أهم الاستخدامات للبوصلة وبعد الانتهاء من مشاهد الفيديو
قم بتوجيه التلاميذ لتسجيل أهم الفوائد واستخدامات البوصلة وتسجيلها

ورقة العمل (8)

أطلب من التلاميذ التعاون فيما بينهم لتصميم نموذج للبوصلة وذلك بالاستفادة من الفيديو التالي بورقة العمل

https://youtu.be/rXf_-lE4oQY :



- زود التلاميذ بالمواد اللازمة لعمل النموذج وأطلب منهم التعاون فيما بينهم في عمل النموذج (ورق مقوى ولاصق وأعواد - دبوس- وألوان)---- بعد أن ينتهي التلاميذ من العمل أكد معهم عناصر ومكونات البوصلة ويمكن ان يستفيد التلاميذ من مادة العلوم في عمل نموذج البوصلة (تكامل المواد)



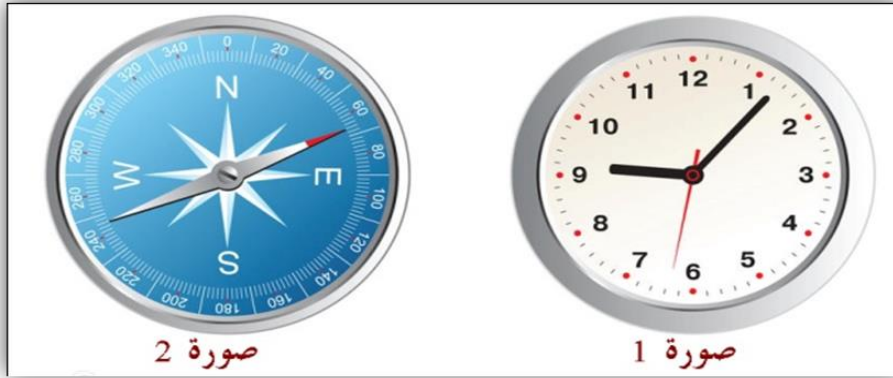
- أعرض النماذج التي قام التلاميذ بإعدادها للدراسات الاجتماعية. وناقشهم في مكونات البوصلة وأكد على أهم وظائفها وقم بتقديم نموذج باستخدام بوصلة الجوال لتحديد القبلة بأحد التطبيقات الموجودة على الجوال ويمكن تطبيق ذلك لأداء الصلاة في الفناء أو مكان غير معلوم به القبلة في المدرسة كتطبيق على الاستفادة من البوصلة في تعرف القبلة

ورقة العمل (9) قس وتحقق (1)

س1: أكمل العبارات التالية:

- تتكون البوصلة من ----- ، ----- ، -----
- تفيد البوصلة في ----- ، ----- ، ----- ، -----
- أستخدم البوصلة لتعرف الاتجاه بالمناطق المفتوحة التي لا أعرفها مثل ----- ، ----- ، -----

س2: في ضوء معرفتك الساعة والبوصلة قارن بينهما في الجدول التالي:



البوصلة	الساعة	وجه المقارنة
-----	-----	الشكل
----- ----- -----	----- ----- -----	المكونات
----- ----- -----	----- ----- -----	الاستخدامات
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	أوجه الاستفادة منها

ورقة العمل(10)

وجه التلاميذ لقراءة ورقة العمل لتعرف الفرق بين الحد الإداري والحد السياسي وتسجيل الفروق بينهما بالجدول المرفق.

الحدود السياسية: هي خطوط وهمية من صنع البشر لا وجود لها في الأصل، ويتم رسمها على الخرائط لتبين الأراضي التي تمارس فيها الدولة سيادتها والتي تتمتع فيها وحدها بحق السيادة مثل استغلال الموارد وممارسة لغة معينة واستخدام عملة محددة، ولا يستطيع الفرد تجاوزها إلى من خلال مناطق محددة مثل الموانئ والمطارات والمعابر البرية الرسمية وبأوراق محددة مثل جوازات السفر.

الحدود الإدارية: هي حدود تفصل بين التقسيمات الإدارية داخل الدولة، وليس لها صفة سيادية، ويمكن تعديلها أو إلغائها كلما اقتضت الظروف بحسب قوانين الدولة. لكل كيان إداري حدوده المحيطة بمنطقته الجغرافية، وتفصله عن المناطق الإدارية الأخرى داخل الدولة، وليس للكيان الإداري - كالإقليم أو المحافظة أو المقاطعة - أي سيادة عليها، وإنما السيادة تكون من قبل الدولة. وإنما هو تقسيم لإدارة شئونه الخاصة باستقلالية محدودة من جانب إدارة معينة تحت سلطة الدولة.



<https://ar.wikipedia.org/wiki/>

حدود سياسية	حدود إدارية
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

ورقة العمل (10) قس وتحقق (3)

لاحظ خريطة سوريا وضع أمام كل عبارة مما يلي علامة (✓) تحت نوع الحد الذي يمثل الخط.



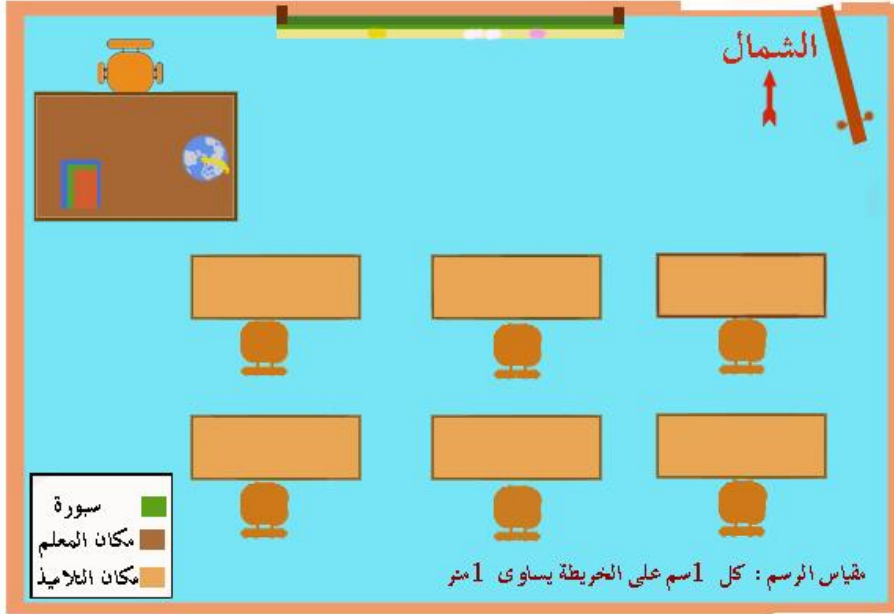
الخط	حد سياسي	حد إداري
الخط بين سوريا والعراق		
الخط بين دمشق وحمص		
الخط بين سوريا وتركيا		
الخط بين دير الزور واربعة		
الخط بين سوريا والأردن		
الخط بين سوريا ولبنان		
الخط بين حماه وحمص		

(1) أقوم بزيارة أقاربي في محافظة،،

(2) أحتاج إلى جواز سفر عند مغادرة وطني من، أو ودخول دولة أخرى.

ورقة العمل (11)

- قم بحساب مقياس الرسم للصف بناء على الخريطة الواردة بورقة العمل رقم (11) إذا علمت أن مقياس الرسم على الخريطة هو 1 سم على الخريطة : لكل 100 سم في الطبيعة استخدم المسطرة لحساب.



المسافة الحقيقية = المسافة على الخريطة X مقياس الرسم

- المسافة الحقيقية بين مكان السبورة ومكان التلاميذ.

- المسافة بين تلاميذ الصف الثاني ومكان المعلم.

- المسافة بين السبورة ومكان المعلم بالصف.

ورقة العمل رقم (12) التقويم الختامي

قوم تلاميذك ختاميا من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

- أطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من الجدول الخاص بماذا تعلمت K. W.L . أمام كل صعوبة من الصعوبات

جدول التقييم

صعوبة: كيف يمكنني؟	صعوبة: كيف يمكنني؟	صعوبة: كيف يمكنني؟	الصعوبات
			صعوبة القدرة على تحديد العيالت الأصلية باستخدام الملصق
			صعوبة القدرة على تحديد العيالت العرسية باستخدام الملصق
			صعوبة القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعريف العيالت
			صعوبة التعرف على الحدود الأربعة والحدود السياسية
			صعوبة الاستفادة من مقياس الرسم في قراءة الخريطة
			صعوبة تحديد مقياس الرسم باستخدام المسطرة وقاعدة المسافة على الخريطة لتقدير الرسم
			صعوبة التعرف على وظائف المساحة و وظائف البوصلة

- وجه للتلاميذ مجموعة من الأسئلة المتنوعة حول الصعوبات والتصورات الخطأ المرتبطة بهذا الموضوع.

- جعل التلاميذ يعددون إجراءات تحديد الجهات باستخدام الظل.

- أطلب من التلاميذ ذكر فوائد البوصلة.

- كيف تحدد القبلة باستخدام بوصلة الجوال.

- حسب المسافة الحقيقية بين بيتك وبيت صديقك إذا كان مقياس الرسم لخريطة الحي 1سم : 50 م والمسافة بينهم على الخريطة 6سم.

الموضوع الثاني : تفسير الجداول والرسوم

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

صعوبات العمليات المعرفية

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.
- ❖ وجود قصور في تحليل الرسوم والأشكال والصور للخروج بتعميم.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون التلميذ قادراً على: أن:

- ❖ أن يستخلص تعميمات عن مناخ وطنه من خلال بيانات عن الحرارة والمطر.
- ❖ أن يستخلص معلومات عن بعض الأنشطة الاقتصادية من الجداول والأشكال.
- ❖ أن ينظم بيانات عن (منتج / درجات حرارة / سكان) في شكل بياني بالأعمدة.
- ❖ أن ينظم بيانات عن أحد المنتجات أو الظواهر في وطنه في جداول أو مخططات توضيحية.
- ❖ أن ينظم البيانات المتعلقة بمصادر الطاقة في وطنه بمخطط توضيحي أو شكل بياني.
- ❖ أن ينظم المعلومات المتعلقة بوسائل النقل والاتصال في وطنه في مخطط توضيحي أو جدول.

- ❖ أن يدون البيانات الموجودة على الأشكال البيانية بطريقة منظمة وصحيحة (بيانات اقتصادية / سكانية / طبيعية / صحية).
- ❖ أن ينظم مجموعة من البيانات في مخطط مناسب لها (مخطط شاح - مخطط مقارنة - جدول مقارنة).



مصادر التعلم:

مصادر ورقية

- ❖ رموز نسبية مصورة لظواهر مختلفة.
- ❖ خرائط يتم توزيع إنتاج أشجار الزيتون عليها بمدن سوريا.
- ❖ جدول لرصد التكرارات، وورقة رسم بياني.
- ❖ جدول يوضح أعداد محاصيل غذائية.
- ❖ جداول تتضمن نسب استهلاك الطاقة.
- ❖ رسوم بيانية عن درجات الحرارة.
- ❖ صور للقارات ودوائر نسبية للمطابقة.
- ❖ رسم بياني مصور.
- ❖ أوراق العمل.

مصادر من البيئة

- ❖ عينات لمحاصيل غذائية (الزيتون).
- ❖ عناصر البيئة المدرسية.

مصادر سمعية بصرية

- ❖ أفلام رسوم متحركة.
- ❖ مصادر بصرية

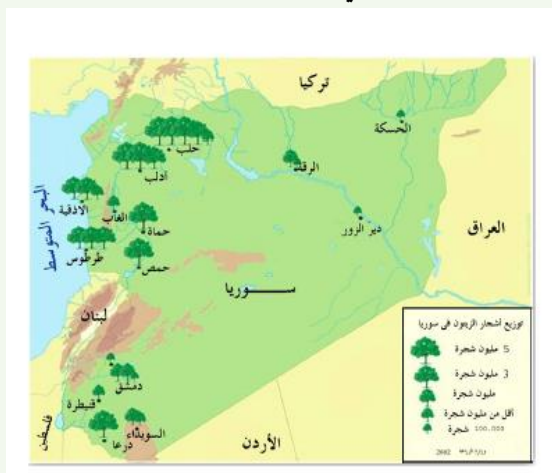
إجراءات التنفيذ

اكتشف صعوبات تعلم تلاميذك

- ❖ قم باكتشاف صعوبات التعلم عند تلاميذك عن طريق ما يلي:

الطريقة الأولى:

- ❖ لاستكشاف صعوبة تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو رسوم بيانية نفذ ما يلي:
- ❖ اعرض على تلاميذك رسماً بيانياً أو خريطة تتضمن رموزاً مصورة نسبية كما يلي:



- ❖ اطلب منهم الاعتماد على الرموز النسبية المصورة ومفتاح الخريطة: لتسجيل البيانات ورصدها في جدول.
- ❖ اطلب منهم الخروج باستنتاج وتعميم من خلال الرموز والجدول الذي تم إعداده.
- ❖ لاحظ خطوات استجابة التلاميذ للنشاط من خلال البدء بالتصنيف، ثم حصر التكرارات وفقاً للإنتاج، وملء البيانات في جدول، وأخيراً قدرة التلاميذ على الخروج باستنتاج أو تعميم بعد اتباعهم للخطوات السابقة.
- ❖ تلقى إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة تمكن تلاميذك من تنظيم البيانات في جداول، والخروج باستنتاج حول تكراراتها..

- ❖
- ❖
- ❖
- ❖

- ❖ مقطع فيديو تعليمي عن التغير المناخي.
- ❖ نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- ❖ أشكال لاصقة، ومقص، وألوان.
- ❖ مصادر إلكترونية
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ عروض تقديمية.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ استبدال عينات الزيتون بمجسمات أو كرات ملونة.
- ❖ صور لأشجار الزيتون.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ بناء جداول باستخدام الرموز النسبية المصورة.
- ❖ عقد مقارنات باستخدام الدوائر النسبية.
- ❖ الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم والرموز النسبية المصورة.
- ❖ استنتاج معلومات جغرافية من الأعمدة والمنحنيات البيانية والدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ عقد مقارنات باستخدام الأشكال والرسوم البيانية

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **المتشابهات:** لتعرف الظواهر التي تجمع بينها خصائص مشتركة ووصفها.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** لاستكشاف الصعوبات، ولتنظيم صور الظواهر وفقاً لتكراراتها.
- ❖ **التعلم التشاركي:** لتشارك التلاميذ في مجموعات عمل لتلوين المحاصيل الغذائية المتشابهة.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** من خلال عرض صور ورسوم للمحاصيل الغذائية وملاحظتها؛ لتحديد المحصول الأكثر والأقل تمثيلاً.
- ❖ **السقالات التعليمية:** لتقديم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلميذ (بالنمذجة أو النصائح الفورية العاجلة أو المصادر)؛ لإكسابهم المهارات، ثم رفع الدعم تدريجياً لإنجاز مهمات بشكل فردي مستقل.
- ❖ **الاكتشاف الموجه:** لاستخلاص معلومات من الجداول والرسوم البيانية المختلفة.
- ❖ **التعلم التعاوني:** من خلال تقسيم التلاميذ لمجموعات عمل غير متجانسة؛ لتنفيذ المهمات والأنشطة التي يتم تخصيصها بالأنشطة.

الطريقة الثانية:

- ❖ استكشاف صعوبات قراءة الجداول والأشكال والرسوم:
- ❖ اعرض على تلاميذك الرسم البياني التالي، والذي يمثل دوائر نسبية مقسمة توضح نسب زراعة العنب في بعض الدول.



- ❖ اطلب من تلاميذك التوصل إلى استنتاج وتعميم حول أكثر الدول إنتاجاً، وأقلها إنتاجاً، من خلال الدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ اطلب من تلاميذك تنظيم البيانات المتضمنة بالرسم في جدول.
- ❖ وجههم لعرض طريقة أخرى، يمكن تمثيل البيانات السابقة من خلالها.
- ❖ اجمع إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة تمكن تلاميذك من قراءة الرسم البياني وقدرتهم على الخروج بتعميمات صحيحة.

.....

.....

.....

آليات علاج الصعوبة

نشاط (1): بناء جداول باستخدام الرموز النسبية المصورة.

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:
- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ ينظم التلميذ بيانات عن (منتج / درجات حرارة / سكان) في شكل بياني بالأعمدة.
- ❖ ينظم التلميذ بيانات عن أحد المنتجات أو الظواهر في وطنه في جداول أو مخططات توضيحية.

مصادر التعلم:

- ❖ خريطة سوريا تتضمن رموزاً مصورة عن إنتاج أشجار الزيتون.
- ❖ رسوم بيانية مجسمة.
- ❖ فيديو عن أشجار الزيتون في سوريا.
- ❖ أوراق عمل.
- ❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ وجه لتلاميذك أسئلة تتعلق بأشجار الزيتون كما يلي:
 - ✓ هل شاهدت أشجار الزيتون؟
 - ✓ هل ذكرت أشجار الزيتون في القرآن الكريم؟
 - ✓ من يمكنه أن يتلو علينا الآية الكرمة التي ورد فيها الزيتون؟

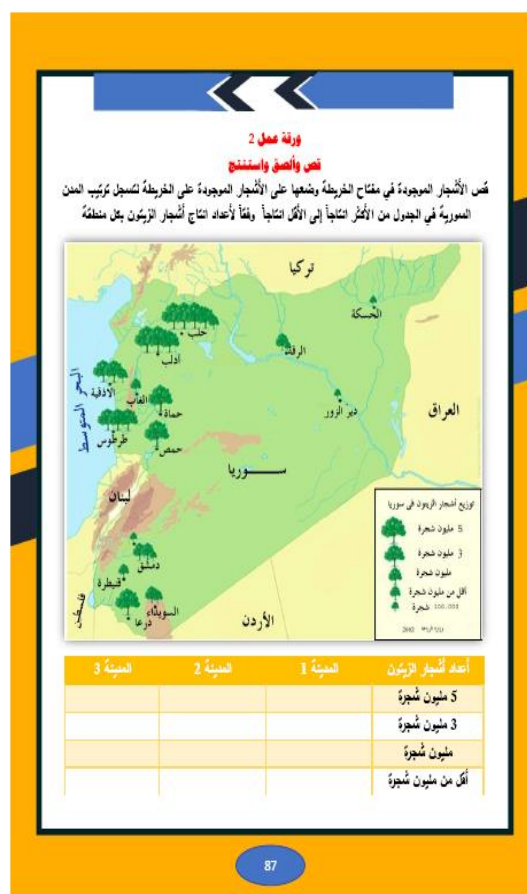
- ❖ اعرض على تلاميذك الفيديو المتاح على الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4>



- ❖ ناقش تلاميذك في محتوى الفيديو، وأنه مصدر رزق العديد من الأسر السورية، وأن سوريا هي الموطن الأصلي لأشجار الزيتون، وأنه يتوزع إنتاج أشجار الزيتون بنسب مختلفة من منطقة لأخرى في سوريا كما في الخريطة
- واطلب منهم ملء الجدول المرفق بورقة عمل النشاط التمهيدي، والذي يرتبط باستنتاج بيانات ونسب عن أشجار الزيتون في سوريا من خلال الفيديو.

- ❖ اطلب من تلاميذك قص الأشجار الموجودة في مفتاح الخريطة بورقة العمل رقم (2).
- ❖ وجه المجموعات لوضع كل شجرة على الشجرة المطابقة لها في الخريطة؛ للتعرف على المناطق التي تنتج هذه الأعداد.
- ❖ اطلب من التلاميذ تسجيل الأعداد وفقاً للمناطق المسجلة على الخريطة في جدول البيانات المتضمن بورقة عمل (2).
- ❖ اطلب من تلاميذك الخروج باستنتاج وتعميم، وذلك بالاعتماد على جدول البيانات المرفق والخريطة الخاصة بتوزيع أشجار الزيتون في سوريا بالرموز النسبية المصورة الواردة بورقة عمل رقم (2).



- ❖ اعرض ما توصلت إليه المجموعات من جداول وتعميمات، وناقشهم في المنتج النهائي.



- ❖ وضح للتلاميذ أنه يمكن التعرف على مناطق زراعة الزيتون من خلال الخرائط التي تتضمن رموزاً نسبية مصورة، وتنظيم تلك البيانات في جداول للخروج بتعميم
- ❖ وجه تلاميذك لتنفيذ ورقة العمل رقم (1) لاستنتاج أكثر المناطق إنتاجاً لأشجار الزيتون في سوريا، وأقل المناطق إنتاجاً.

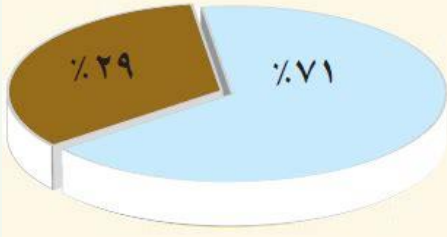


- ❖ اطلب من التلاميذ تسجيل البيانات في الجدول المرفق بورقة العمل بالاعتماد على مفتاح الخريطة.
- ❖ ساعد تلاميذك في تحليل الخريطة والرموز ومفتاح الخريطة؛ لتيسير تسجيل البيانات في الجدول، مع مراعاة رفع الدعم تدريبياً.

الإجراءات:



- ❖ اعرض على تلاميذك مجسم الكرة الأرضية.
- ❖ اطلب منهم ملاحظة مساحة كل من اليابس والماء.
- ❖ اطلب منهم ملاحظة الشكل التالي، ومقارنته بالمجسم الخاص بالكرة الأرضية.



- ❖ اطلب من تلاميذك كتابة كلمة (ماء) وكلمة (يابس) على الرسم البياني من خلال ما تم استنتاجه من مجسم الكرة الأرضية.
- ❖ اعرض عليهم ورقة العمل رقم (3)، ووضح لهم المقارنات المتضمنة بها.

ورقة عمل 3
الدوائر النسبية

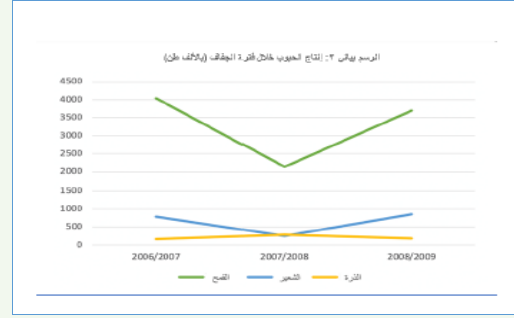
استعن بخريطة العالم ولاحظ مساحات القارات ثم لون الدوائر المسبقة لتمثيل كل قارة بنفس لونها على الخريطة، ثم قس الدوائر وضعها على الخريطة، وسجل استنتاجك حول القارة الأكبر مساحةً والأقل مساحةً بالاعتماد على الدوائر النسبية التي قست بكونها.

القارة الأكبر مساحةً.....

القارة الأصغر مساحةً.....

قس وتحقق:

- ❖ اعرض على تلاميذك الرسم البياني التالي، والذي يقارن بين إنتاج الحبوب في سوريا (ذرة - شعير - قمح).



- ❖ اطلب منهم الخروج بتعميم من خلال الرسم البياني، وتسجيل البيانات في جدول.
 - ❖ اطلب من تلاميذك تحديد اسم المحصول الأعلى إنتاجاً، ثم تحديد السنوات الأعلى إنتاجاً له.
- نشاط (2): عقد مقارنات باستخدام الدوائر النسبية.**

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يدون التلميذ البيانات الموجودة على الأشكال البيانية بطريقة منظمة وصحيحة (بيانات اقتصادية/ سكانية/ طبيعية/ صحية).
- ❖ ينظم مجموعة من البيانات في مخطط مناسب لها (مخطط شارب - مخطط مقارنة - جدول مقارنة).
- ❖ يوظف الدوائر النسبية في عقد مقارنات.

مصادر التعلم:

- ❖ جداول ورسوم بيانية.
- ❖ مجسم للكرة الأرضية.
- ❖ خرائط تتضمن رموزاً نوعية، ورموزاً نسبية مصورة.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المشروعات التشاركية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ السقالات التعليمية.

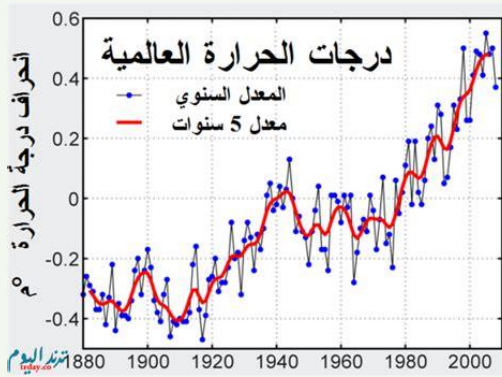
- ❖ اطلب من تلاميذك الاستعانة بجدول البيانات المرفق، وخريطة العالم: لتسجيل اسم القارة في الأعمدة البيانية المصورة، وذلك بالاعتماد على ألوان القارات في الخريطة ومساحتها، وألوان الأعمدة وارتفاعها.



- ❖ اطلب من تلاميذك الخروج بتعميم واستنتاج، بالاعتماد على المنتج النهائي لورقة عمل (4) وورقة عمل (5).

قس وتحقق:

- ❖ اعرض على تلاميذك رسماً بيانياً يوضح درجات الحرارة العالمية.



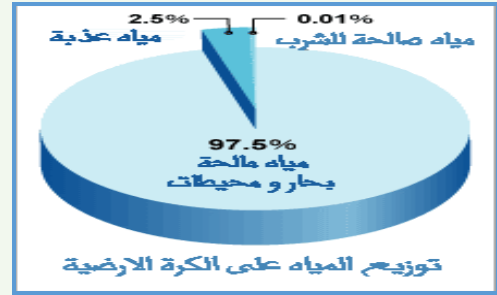
- ❖ اطلب منهم الخروج بتعميم من خلال الرسم البياني.
- ❖ ناقش تلاميذك في أسباب التغيرات المناخية، ودور الفرد والجماعة في الحد منها.

- ❖ وضح لتلاميذك أن الدوائر النسبية يزيد حجمها ويقل وفقاً للمساحة التي يمثلها.
- ❖ اطلب من التلاميذ تلوين الدوائر النسبية وفقاً لمساحة القارات وبنفس الألوان الموجودة في الخريطة.
- ❖ وجه تلاميذك لقص الدوائر النسبية بعد تلوينها، ولصقها على الخريطة فوق القارة التي تمثلها الدائرة.
- ❖ اطلب من تلاميذك الخروج باستنتاج وتعميم حول أكبر القارات مساحة، وأقلها مساحة.
- ❖ انتقل لتنفيذ ورقة العمل رقم (4) التالية مع تلاميذك لتطبيق ما يتضمنه جدول البيانات على دوائر نسبية مقسمة كما يلي:



- ❖ اطلب من تلاميذك الاطلاع على مساحة القارات، والنسب المئوية الممثلة لكل منها.
- ❖ وجه تلاميذك للاستعانة بالخريطة وبيانات الجدول والألوان المتضمنة بالرسم البياني، والتي تتطابق ألوان القارات، وتعتبر عن نسبتها: لتقوم كل مجموعة بتسجيل اسم القارة في الشكل (الدائرة النسبية المقسمة) بالاعتماد على المساحات والنسب والألوان.
- ❖ ناقش تلاميذك في استجاباتهم، ثم اطلب منهم الخروج بتعميم.
- ❖ اطلب من تلاميذك ترتيب القارات من الأكبر للأصغر، مرة بالاعتماد على الخريطة، ومرة بالاعتماد على الأعداد والنسب المتضمنة بالجدول، ومرة أخرى بالاعتماد على الرسم البياني (الدوائر النسبية المقسمة).
- ❖ وجه تلاميذك لورقة عمل (5)، والتي تستهدف استخدام رسم بياني مختلف عن النشاط السابق الذي اعتمد على الدوائر النسبية المقسمة.

❖ ثم اعرض على تلاميذك الشكل التالي، والذي يوضح توزيع المياه على سطح الأرض.



❖ اطلب من تلاميذك ملاحظة الرسم البياني المرفق؛ لاستنتاج تعميم حول النسبة الأكبر للمياه على سطح الأرض.

❖ اطلب من تلاميذك عرض البيانات المتضمنة بالشكل السابق بطريقة عرض أخرى (جداول - أعمدة بيانية).

❖ وجه تلاميذك إلى أهمية المياه في حياتنا، وضرورة الحفاظ عليها، وعدم إهدارها.

❖ نشاط (3): الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم والرموز النسبية المصورة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.

❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.

❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

❖ يستخلص التلميذ تعميمات عن مناخ وطنه من خلال بيانات عن الحرارة والمطر.

❖ يستخلص التلميذ معلومات عن بعض الأنشطة الاقتصادية من الجداول والأشكال.

❖ ينظم التلميذ معلومات نصية في جدول أو شكل بياني مبسط.

مصادر التعلم:

❖ رسوم بيانية.

❖ أوراق عمل.

❖ خريطة ورقية.

❖ صور توضيحية.

❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الألعاب التعليمية.

❖ الاكتشاف الموجه.

❖ التعلم التعاوني.

❖ المشروعات التشاركية.

❖ السقالات التعليمية.

الإجراءات:

❖ اعرض على تلاميذك ورقة عمل (6) لقراءة الرسم البياني الذي يوضح اتجاه وتغير الحرارة في العالم حتى 2021.

ورقة عمل 6
لاحظ واستنتج

الشكل التالي يوضح اختلاف درجات الحرارة على مدار سنوات متتالية، لاحظ الشكل وسجل الفكرة التي سجلت فيها درجات الحرارة ارتفاعاً ملحوظاً هي: (1991 - 2001) (2001 - 2011) (2011 - 2021) مع فريق العمل الخاص بك ويتم الاستنتاج بعد مشاهدة الفيديو المتاح على الرابط التالي

<https://www.youtube.com/watch?v=iIsxn-HOMa0>

الفترة (الأعلى حرارة وفقاً لرسم البياني)	الاستنتاج من الرسم البياني والبيانات	أسباب التغيرات المناخية المعلمة
.....		
.....		
.....		

23

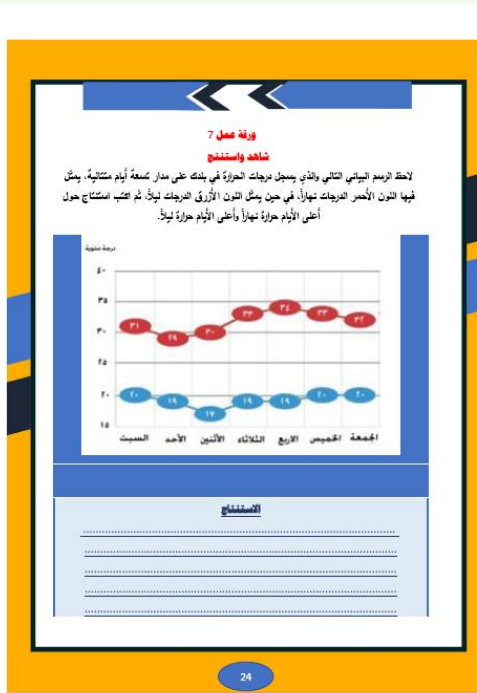
❖ اطلب من تلاميذك مشاهدة الفيديو المتاح على الرابط التالي:
<https://www.youtube.com/watch?v=iIsxn-HOMa0>



❖ اطلب من تلاميذك الوصول لاستنتاج وتعميم من خلال الفيديو والرسم البياني؛ للإجابة عن الجدول المتاح في ورقة عمل (6)، وناقش تلاميذك في أسباب التغيرات المناخية، وخطورتها، ودور الفرد والجماعة في الحد منها.

الإجراءات:

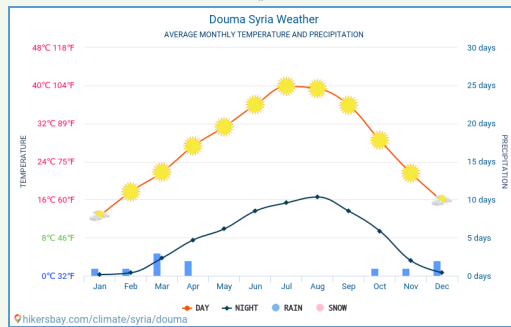
❖ اعرض على تلاميذك رسماً بيانياً يوضح تدرج الحرارة على مدار تسعة أيام متتالية، والمتمضمن بورقة عمل (7).



- ❖ وضح للتلاميذ أن اللون الأحمر في الرسم البياني يمثل درجات الحرارة نهاراً، واللون الأزرق يمثل درجات الحرارة ليلاً.
- ❖ اطلب من تلاميذك الخروج باستنتاج حول أعلى الأيام حرارة، وأقلها حرارة، وتمثيل البيانات الواردة بالرسم البياني في جدول رصد البيانات المرفق بورقة العمل رقم (7).
- ❖ ناقش تلاميذك في كيفية الاستفادة من الرسوم البيانية التي يمكنها توقع أحوال الطقس على مدار أيام متتالية، وكيف يمكن أن تؤثر في قراراتنا في الرحلات والسفروغيره.
- ❖ ناقش تلاميذك في اختياريوم يمكنهم في السفر إذا كان الرسم البياني السابق هو توقع لأحوال الطقس في البلد مع ذكر السبب.
- ❖ وجه تلاميذك إلى تنفيذ النشاط المتضمن بورقة عمل (8) للتدريب على كيفية تنظيم بيانات رسم بياني عن درجة الحرارة على المحور الأفقي والرأسي للرسم البياني.

قِسْ وَتَحَقِّقْ:

❖ اعرض على تلاميذك الرسم البياني التالي، والذي يوضح درجات الحرارة على مدار شهور السنة في مدينة دوما السورية.



وجه تلاميذك لاستنتاج تعميم عن درجات الحرارة في سوريا من خلال الرسم البياني.

ناقش تلاميذك في فصول السنة، وخصائص الفصول الأربعة، من حيث الحرارة وسقوط الأمطار في الوطن.

نشاط (4): استنتاج معلومات جغرافية من الأعمدة والمنحنيات
البيانية والدوائر المقسمة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.

ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.

ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

ينظم التلميذ البيانات المتعلقة بمصادر الطاقة في وطنه بمخطط توضيحي أو شكل بياني.

ينظم التلميذ المعلومات المتعلقة بوسائل النقل والاتصال في وطنه في مخطط توضيحي أو جدول.

مصادر التعلم:

فيديو تعليمي (رسوم متحركة) عن جذب الأرض للجسام، ويتضمن الفيديو فكرة لعبة تعليمية رقمية).

❖ أوراق عمل.

❖ مجسم للكرة الأرضية.

❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الألعاب التعليمية.

❖ الاكتشاف الموجه.

❖ المشروعات التشاركية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستخلص التلميذ تعميمات عن إنتاج الحبوب في وطنه.
- ❖ يستخلص التلميذ معلومات عن إنتاج بعض المحاصيل الغذائية في وطنه من الجداول والأشكال.

مصادر التعلم:

- ❖ رسوم بيانية.
- ❖ أوراق عمل.
- ❖ صور توضيحية.
- ❖ الاستراتيجيات العلاجية:
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المشروعات التشاركية.
- ❖ السقالات التعليمية.

الإجراءات:

- ❖ اطرح على تلاميذك سؤالاً حول أنواع الخبز، ومن أي شيء يتم صنعه؟
- ❖ ناقش تلاميذك في أهمية القمح، وأنه من الحبوب الضرورية في حياتنا، ونصنع منه العديد من أنواع الغذاء الضروري للبقاء مثل ماذا؟
- ❖ وضّح لتلاميذك أن زراعة الحبوب تتفاوت من بلد لآخر، وتختلف في البلد نفسه من سنة لأخرى، وأنه يمكن تمثيل ذلك بيانياً؛ لتيسير استنتاج المعلومات والبيانات الخاصة بإنتاج الحبوب.
- ❖ وجّه تلاميذك لتنفيذ النشاط المتضمن بورقة عمل (9) للتعرف على الإنتاج المتفاوت للحبوب في سوريا.
- ❖ وضّح لتلاميذك أن الذرة والقمح والشعير هي من الحبوب التي تنتجها سوريا، ولكن تتفاوت نسب الإنتاج فيما بينها، كما تتفاوت نسب إنتاج المحصول الواحد من عام لآخر.



- ❖ اعرض جدول درجات الحرارة المتوقعة في البلد لمدة خمس أيام متتالية على مجموعات العمل.

اليوم	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
درجة الحرارة	43	43	44	45	46

- ❖ اعرض على التلاميذ الرسم البياني التالي، واطلب من كل مجموعة تمثيل بيانات الجدول على المحور الأفقي والرأسي للرسم البياني.



- ❖ ناقش المنتج النهائي للمجموعات، واطلب من كل مجموعة اختيار يوم للتزهر من خلال ما تم استنتاجه من النشاط.

نشاط (5): عقد مقارنات من الأشكال والرسوم البيانية

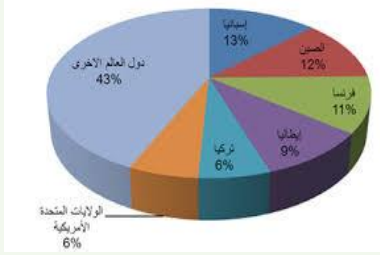
الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.

الطريقة الأولى.

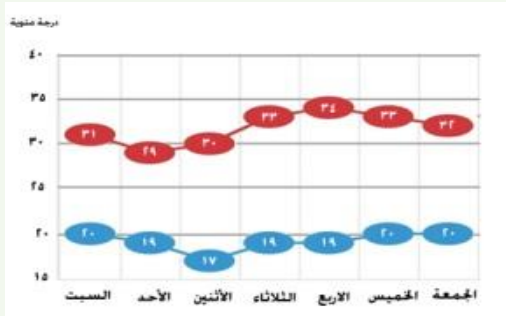
- ❖ اعرض على تلاميذك الرسم البياني التالي، والذي يمثل دوائر نسبية مقسمة، توضح نسب زراعة العنب في بعض الدول.



- ❖ اطلب من تلاميذك التوصل إلى استنتاج وتعميم حول أكثر الدول إنتاجاً، وأقلها إنتاجاً من خلال الدوائر النسبية المقسمة.

الطريقة الثانية.

- ❖ عرض نماذج لرسم بيانية، وطلب استنتاج تعميم من خلال الملاحظة.
- ❖ استنتج تعميماً من خلال الرسم البياني التالي:
- ❖ استنتج أعلى الأيام حرارة نهاراً، وأقلها حرارة.



الطريقة الثالثة.

- ❖ اعرض على تلاميذك أوراق العمل (1، 2)، وطبق الأنشطة ذات الصلة بالتخيل في سوريا، واطلب من تلاميذك الخروج باستنتاج، وتمثيل البيانات في جدول ورقة العمل، واقتراح أشكالاً أخرى لتمثيل تلك البيانات الواردة في الجدول.



- ❖ ساعد تلاميذك لتفسير الرسم البياني، والخروج باستنتاج أن القمح إنتاجه أعلى من الذرة والشعير، وأن إنتاجه يختلف من عام لآخر.
- ❖ اطلب منهم تسجيل استنتاجهم حول أعلى السنوات إنتاجاً للقمح بالاعتماد على الرسم البياني.
- ❖ ناقش تلاميذك في كيفية شكر الله عز وجل على نعمه، وضرورة الحفاظ عليها، وعدم إهدارها.
- ❖ قس وتحقق:
- ❖ اعرض على تلاميذك الرسم البياني المتضمن بورقة العمل رقم (10)، والتي تعرض أحد نماذج الرسوم البيانية. وهي الدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ ناقش تلاميذك في أنواع مصادر الطاقة التي نستفيد منها في حياتنا اليومية.
- ❖ سجل نتائج المناقشة السابقة، وابدأ بتوضيح أهمية الطاقة الكهربائية في حياتنا، واطلب من تلاميذك تسجيل كيفية استهلاك الكهرباء على مدار اليوم.
- ❖ اعرض على تلاميذك ورقة عمل (10) للتعرف على أنماط استهلاك الطاقة الكهربائية، ونسب استهلاكها.



- ❖ اطلب من تلاميذك استخدام الرسم البياني؛ لملء جدول الاستهلاك المتضمن بورقة العمل، والخروج باستنتاج.
- ❖ ناقش تلاميذك في أهمية الكهرباء في حياتنا، وضرورة الحفاظ عليها، وترشيد استهلاكها.

التقويم الختامي:

- ❖ قوّم تلاميذك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجه تلاميذ لأهمية تنظيم البيانات في حياتنا، حيث تيسر العديد من الأمور، ومنها استنتاج المعلومات واستدعاؤها من الذاكرة بسهولة.
- ❖ التوجيه بضرورة الاعتماد على الرسوم والأشكال والمخططات في تنظيم تعلم التلاميذ.
- ❖ التوجيه بضرورة تركيز الانتباه أثناء التعامل مع الأرقام والنسب، وضرورة التدقيق في ملاحظة الرسوم والصور؛ لتعزيز مهارات تحليلها والاستنتاج منها والبناء عليها.
- ❖ وجه تلاميذك لإمكانية تمثيل البيانات بأكثر من طريقة، وأن ذلك يساعد على تذكرها.

أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ اكتشف مواهب تلاميذك، واستثمرها أثناء تنفيذ الأنشطة وتوزيع المهمات، فهي تحقق متعة في التعلم، وتعتبر تعزيزاً في حد ذاتها.
- ❖ وجه إلى وجود نعم كثيرة من الله بها علينا أثناء تنفيذ الأنشطة الخاصة بالمحاصيل الغذائية، ووجود مصادر للطاقة في حياتنا، وغيرها من النعم التي تستوجب الشكر.
- ❖ لاحظ سلوكيات تلاميذك، وارصد ما يرتبط منها بالعنف والتنمر؛ للتعامل معها أثناء العمل الجماعي مع الأقران.
- ❖ اجعل لتلاميذك مساحة للتعبير عن آرائهم ووجهات نظرهم أثناء تنفيذ الأنشطة التشاركية؛ لتعزيز الثقة بالنفس.
- ❖ ضع قواعد صفية تعزز من خلالها تفاعل التلاميذ مع أقرانهم؛ لخلق بيئة مريحة وصديقة للطفل.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



❖ خلق الله لنا الماء، وجعله سبباً في حياة كل كائن حي؛ لذا وجب علينا شكر الله تعالى على نعمته، والحفاظ على الماء، وترشيد استهلاكه، وهي أحد أشكال شكر الله على نعمه. قال تعالى: "وجعلنا من الماء كل شيء حي"

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ قدّم لتلاميذك معلومات حول ثروات بلدهم (مثل أشجار الزيتون في سوريا).
- ❖ قدّم لتلاميذك من خلال الأنشطة تطبيقات حول أهم معالم بلدهم الأم؛ لتعزيز الهوية الثقافية والانتماء لديهم.
- ❖ قدّم لتلاميذك معلومات حول كيفية الحصول على الماء العذب في حال عدم توفره باستخدام طرق بسيطة في المخيمات.
- ❖ وضح أهمية الحبوب الغذائية، وضرورة تناول الغذاء الصحي المفيد، ووجه لضرورة الحفاظ عليه، وترشيد استهلاكه.
- ❖ قدّم معلومات لتلاميذك حول كيفية الاحتفاظ بالأغذية لفترات أطول؛ لتقليل التفاعلات الكيميائية التي تسبب تلف الأغذية.
- ❖ ادعم لدى تلاميذك التفكير الإيجابي من خلال التأمل في نعم الله التي لا تعد ولا تحصى أثناء تنفيذ الأنشطة ذات الصلة بالمحاصيل وأشجار الزيتون وغيرها.
- ❖ اهتم بدعم مهارات التعايش وبناء السلام من خلال شمل الجميع في المهمات والأنشطة وفقاً لقدراتهم واستعداداتهم.
- ❖ اكتشف مواهب تلاميذك، ووظف مواهبهم أثناء توزيع الأدوار داخل المجموعات، وقدم لكل تلميذ مهمات تناسب قدراته، فهذا يساعد كثيراً في الدعم النفسي والاجتماعي للمتضررين من حالات الطوارئ.

الخلفية النظرية

الزراعة في سوريا

❖ بدأ القطاع الزراعي السوري في التدهور منذ عام 2006، حيث انخفض معدل نموه إلى ١,٣% (٢٠٠٥-٢٠٠٩). في المقابل، نما قطاع الخدمات السياحية بمعدل ١٤% بما يشمل زيادة عدد السياح بنسبة ١٢% سنوياً، في حين نما القطاع الصناعي بمعدل ١٢,٤%. عام ٢٠٠٨، بلغ عدد الشركات الجديدة التي أسسها مستثمرون أجانب ١٧٨ شركة، خمس منها فقط عملت في القطاع الزراعي (اثنان في دمشق وثلاث في درعا). في حين عملت ٢٨ منها في التجارة. ولعل أبرز المؤشرات على تدهور الزراعة هو انخفاض قوة العمل فيها. فقد صرح مسؤولون حكوميون بأن ٦٠٠ ألف عامل، أي ما يعادل ٤٤ في المئة من قوة العمل في قطاع الزراعة، انتقلوا إلى قطاعات أخرى بين ٢٠٠٥ و ٢٠٠٨. لم يبين المسؤولون القطاعات التي انتقل إليها هؤلاء العمال، أو ما إذا كانت تلك القطاعات أكثر إنتاجية من الزراعة. في بعض الحالات، قد يكون العمال المذكورون خسروا عملهم ببساطة.

الدوائر النسبية:

❖ تعتبر الدوائر النسبية من أقدم الرموز الكمية استخداماً في التمثيل الإحصائي كما أنها أكثر شيوعاً. وكان أول استخدام للدائرة النسبية في بداية القرن التاسع عشر، حيث يتم تغيير مساحتها تغيراً نسبياً طبقاً لمقدار الكم الذي يمثله هذا الرمز.

❖ طرق إنشاء الدوائر النسبية- من المعروف رياضياً أن: مساحة الدائرة = (ط نق 2) حيث أن (ط) هي النسبة بين محيط الدائرة وطول قطرها، وهي تساوي 7/22 (3,14) ومن خلال هذا القانون يمكن اعتبار البيانات الإحصائية id مساحة الدائرة ونحصل على أنصاف أقطار الدوائر التي تمثل الكميات المختلفة لنحصل بهذه الطريقة على دوائر مختلفة المساحات تظهر التباينات بين الكميات

المصدر: المؤلف، المجموعة الإحصائية من المكتب المركزي للإحصاء [15]

للمزيد استخدم المراجع والمصادر التالية:

	https://www.researchgate.net/figure/1-Distribution-of-olive-trees-in-Syria-Source-MA-Olive-bureau-2002_fig1_49912352 shorturl.at/grCXY	توزيع الظاهرات بالرموز المصورة Soil erosion control on sloping olive fields in northwest Syria, Distribution of olive trees in Syria. Source: MA Olive bureau, 2002, Emma H . Zanden
	https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02	رسوم بيانية وبيانات عن الزراعة في سوريا
	shorturl.at/cevQZ	فايز محمد العيسوي، خرائط التوزيعات البشرية - أسس تطبيقات



أوراق العمل

نشاط تمهيدي

أشجار الزيتون

شاهد الفيديو المتاح على الرابط التالي ثم سجل البيانات والنسب الواردة به في الجدول التالي:



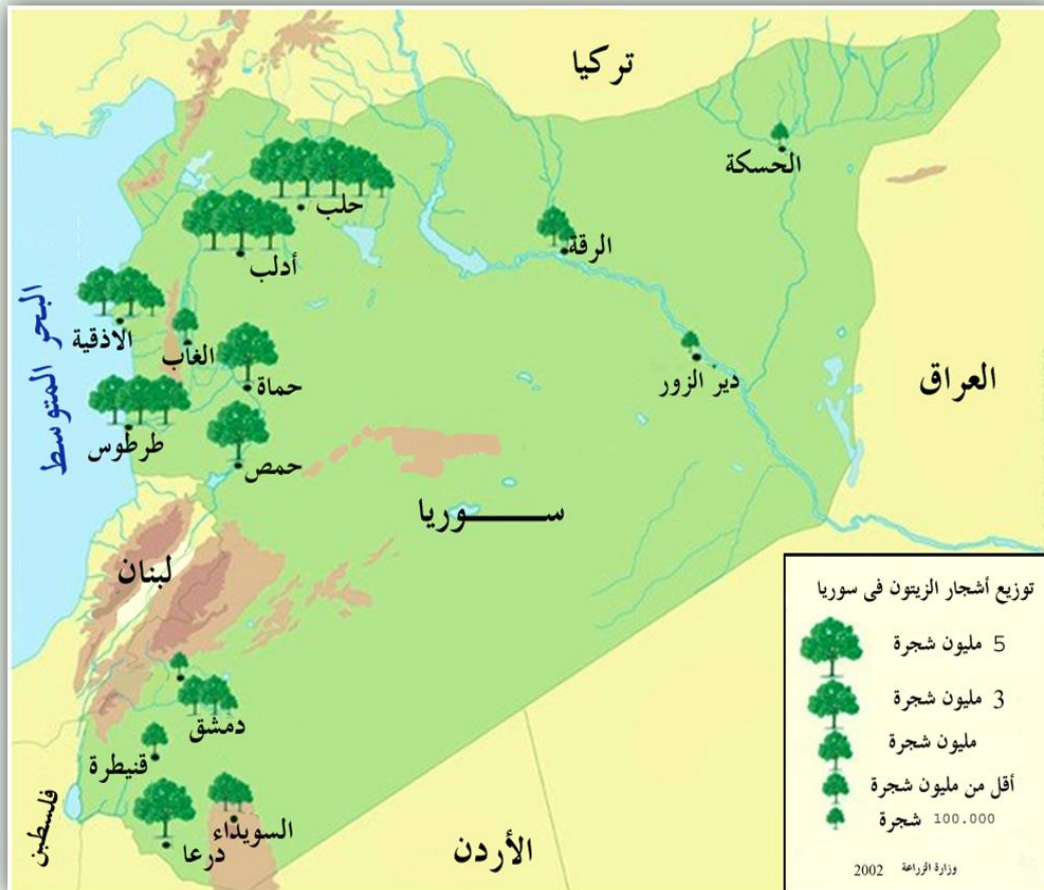
<https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4>

جدول تنظيم البيانات

%	يعمل بزراعة الزيتون حوالي
.....	الزيتون مصدر رزق كثير من الأسر وتبلغ حوالي
.....	تراجع الإنتاج بعد 2011 بنسبة 30% ليصل إلى حوالي

لاحظ واستنتج

الخريطة التي أمامك تتضمن توزيع أشجار الزيتون في سوريا برموز نسببة مصورة، لتمثل الشجرة الكبيرة توافر أكبر لأشجار الزيتون في مناطق مختلفة، استعن بالخريطة وسجل أكثر منطقتين في الإنتاج لأشجار الزيتون وأقل منطقتين في الجدول المرفق.

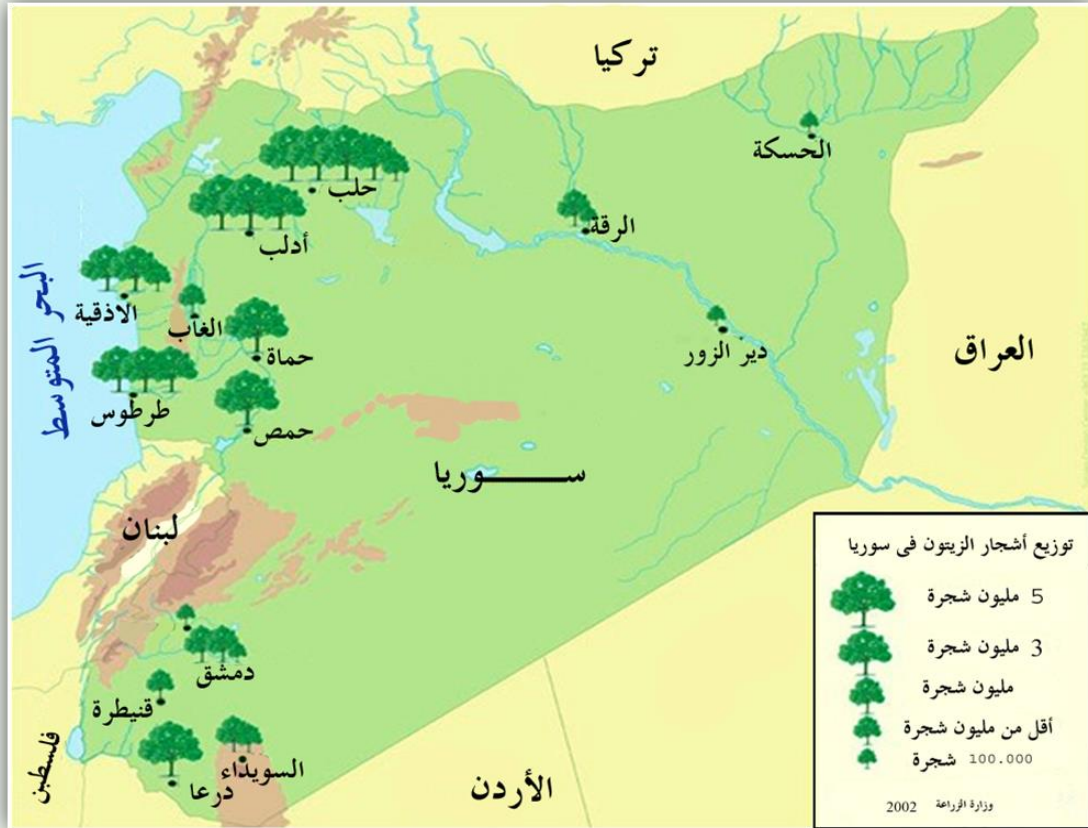


أقل منطقتين إنتاجاً	أعلى منطقتين إنتاجاً
.....	
.....	

ورقة عمل 2

قص وألصق واستنتج

قص الأشجار الموجودة في مفتاح الخريطة وضعها على الأشجار الموجودة على الخريطة لتسجل ترتيب المدن السورية في الجدول من الأكثر إنتاجاً إلى الأقل إنتاجاً وفقاً لأعداد إنتاج أشجار الزيتون بكل منطقة

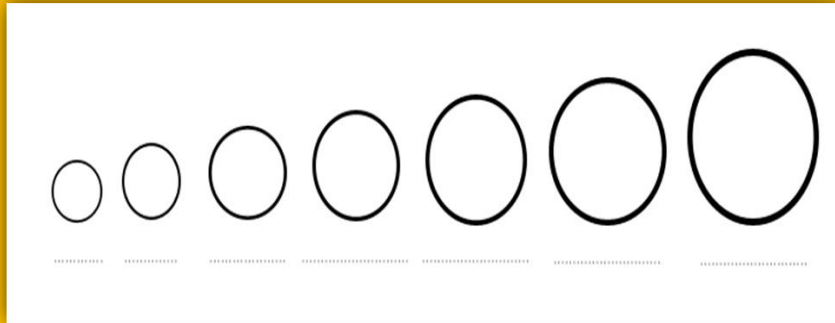
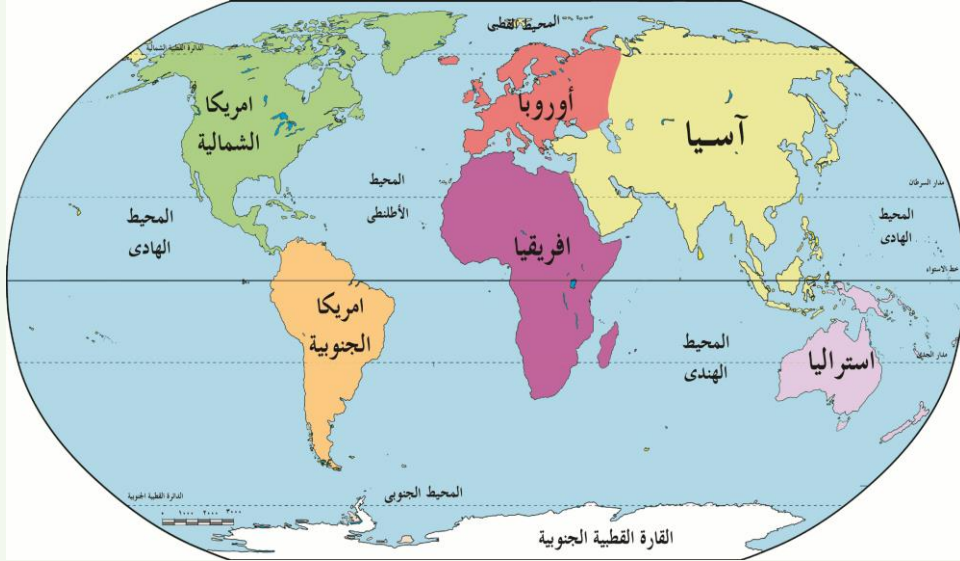


أعداد أشجار الزيتون	المدينة 1	المدينة 2	المدينة 3
5 مليون شجرة			
3 مليون شجرة			
1 مليون شجرة			
أقل من مليون شجرة			

ورقة عمل 3

الدوائر النسبية

استعن بخريطة العالم ولاحظ مساحات القارات ثم لون الدوائر السبع لتمثيل كل قارة بنفس لونها على الخريطة، ثم قص الدوائر وضعها على الخريطة، وسجل استنتاجك حول القارة الأكبر مساحة والأقل مساحة بالاعتماد على الدوائر النسبية التي قمت بتلوينها.



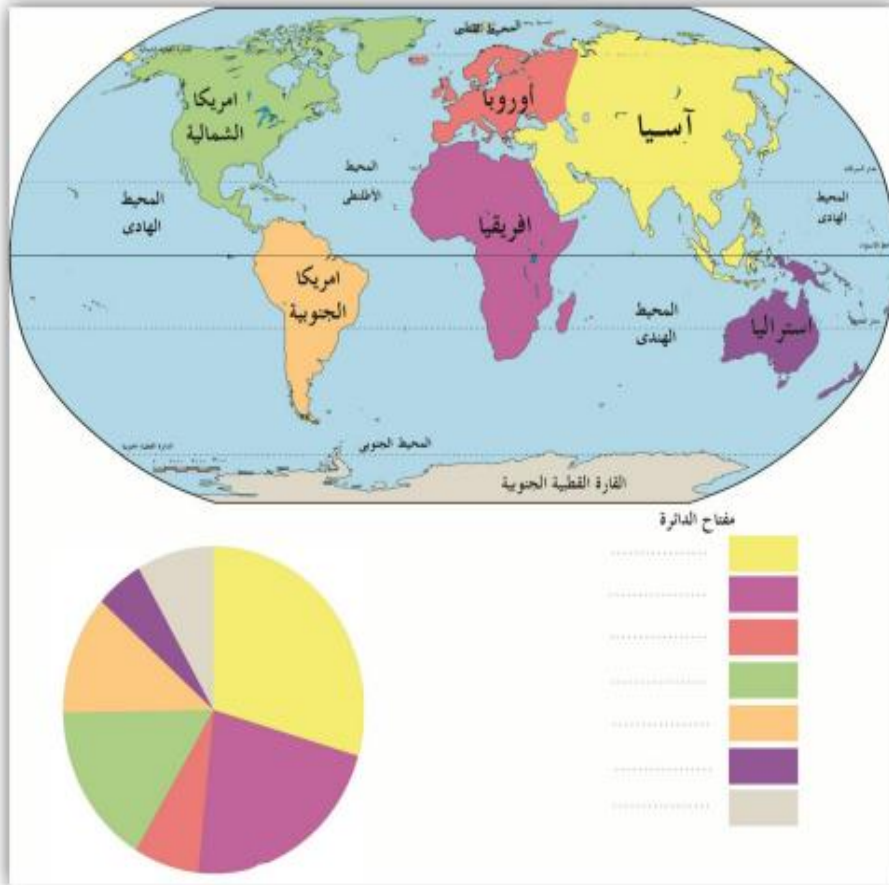
القارة الأكبر مساحة

القارة الأصغر مساحة

ورقة عمل ٤

الدوائر النسبية المقسمة

اعرض ادرس الجدول والذي يوضح مساحة قارات العالم ثم ضع أسم كل قارة أمام الجزء الذي يتناسب مع مساحتها في الدائرة المقسمة ثم املا دليل الرسم البياني

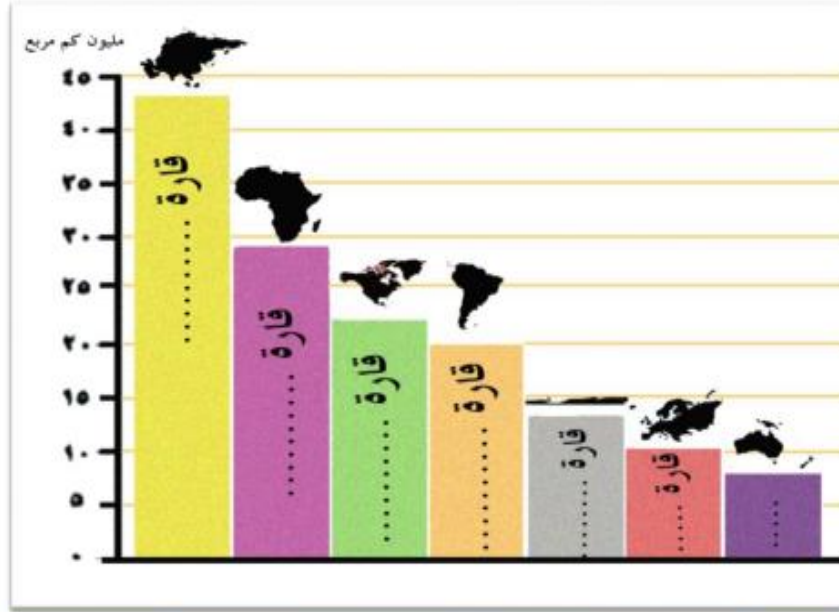


القارة	آسيا	أفريقيا	أوروبا	أمريكا الشمالية	أمريكا الجنوبية	أستراليا	القارة القطبية الجنوبية
المساحة (كم ^٢)	٤٤,٥	٣٠,٣	١٠,٥	٢٤,٢	١٧,٨	٧,٧	١٢,٥
النسبة المئوية	٢٩	٢٢	٧	١٦	١١	٥	٨

ورقة عمل ٥

اقرأ وسجل

استعن بالجدول والخريطة لتسجل أسماء القارات وفقاً لمساحتها في الرسم البياني المرفق.



آسيا	أفريقيا	أوروبا	أمريكا الشمالية	أمريكا الجنوبية	أستراليا	القارة القطبية الجنوبية
44,5	30,3	10,5	24,2	17,8	7,7	1,4
مساحة (كم ²)						
29	22	7	16	11	5	8
النسبة المئوية						

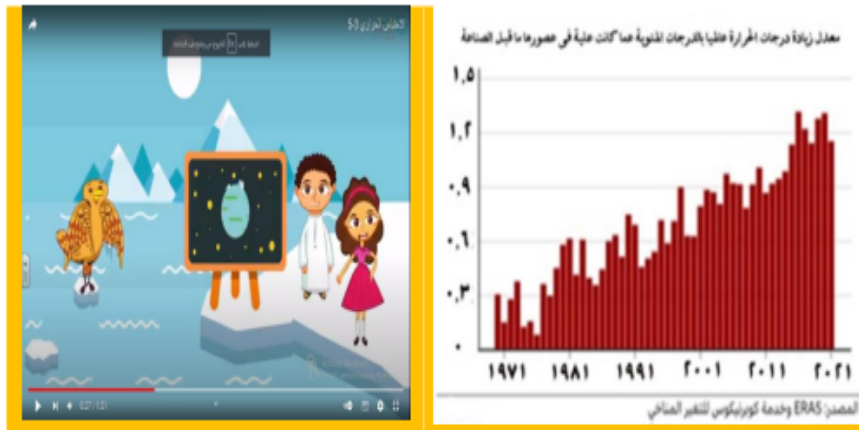
ورقة عمل ٦

لاحظ واستنتج

الشكل التالي يوضح اختلاف درجات الحرارة على مدار سنوات متتالية، لاحظ الشكل وسجل الفترة التي سجلت فيها درجات الحرارة ارتفاعا ملحوظا هي (١٩٩١ - ٢٠٠١) (٢٠٠١ - ٢٠١١) (٢٠١١ - ٢٠٢١) مع فريق العمل الخاص بك ويتم الاستنتاج بعد مشاهدة الفيديو المتاح على الرابط التالي



[https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa\(\)](https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa())



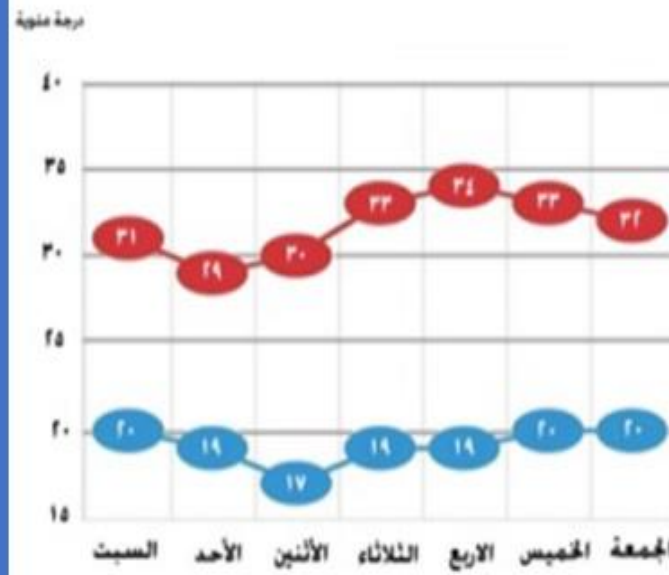
جدول الاستنتاجات

.....	الفترة الأعلى حرارة وفقا لرسم البياني
.....	الاستنتاج من الرسم البياني والفيديو
.....	أسباب التغيرات المناخية العالمية

ورقة عمل ٧

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي يسجل درجات الحرارة في بلدك على مدار تسعة أيام متتالية، يمثل فيها اللون الأحمر الدرجات نهاراً، في حين يمثل اللون الأزرق الدرجات ليلاً، ثم اكتب استنتاج حول أعلى الأيام حرارة نهاراً وأعلى الأيام حرارة ليلاً.



الاستنتاج

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل ٨

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي يسجل درجات الحرارة في بلدك على مدار خمسة أيام متتالية، استخدم جدول البيانات المرفق واكتب بيانات المحور الرأسي والافقي للرسم البياني



جدول البيانات

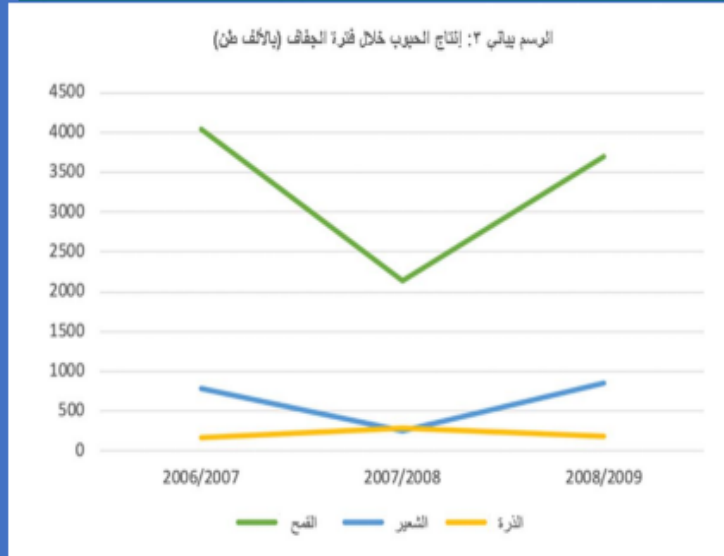
اليوم	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
درجة الحرارة	٤٣	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦
الاستنتاج					

ورقة عمل ٩

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي انتاج الحبوب في سوريا بالآلاف طن ثم سجل في الجدول التالي المحصول الأعلى انتاجاً وأعلى السنوات انتاجاً لهذا المحصول.

<https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02>



الاستنتاج

كمية الانتاج	السنة الأعلى انتاج لهذا المحصول	المحصول الأعلى انتاجاً
.....		

ورقة عمل ١١

شاهد واستنتج

الشكل التالي يوضح عدد وسائل النقل التي تمر في أحد شوارع مدينة دمشق استخدم الرسم البياني لملء الجدول التالي واستنتج تعميم.



.....	السبب		التوقيت الأكثر ازدحاماً بوسائل النقل
.....			التوقيت الأقل ازدحاماً بوسائل النقل
.....			الاستنتاج
.....			
.....			
.....			

الموضوع الثالث: توظيف المعرفة الجغرافية

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ ضعف التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ صعوبة استنتاج تعميمات عن الظواهر الجغرافية.
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (طقس / مناخ، بحيرة / خليج، بحر / محيط).
- ❖ صعوبة التمييز بين (السهول بجوار الأنهار / السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.
- ❖ صعوبة استنتاج بعض الظواهر الجغرافية من خريطة العالم (خلجان - بحار - أنهار - محيطات - سهول فيضية - سهول ساحلية).
- ❖ صعوبة استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهر من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار / المحيطات / الأنهار / الجبال / السهول).
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ صعوبة تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).
- ❖ تصورات خاطئة بأنه:
- ❖ لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
- ❖ لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
- ❖ المياه المالحة كلها بحار.
- ❖ خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض

الخلفية النظرية

خطوط الطول: أنصاف دوائر وهمية تصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي وتقطع دائرة الاستواء وتكون متعامدة عليه، وتسمى خطوط الزوال لأن جميع الأماكن التي تقع على أي خط منها يحل فيها الظهيرة في وقت واحد، وخط الطول الرئيس هو خط جرينتش (صفر)، وعددها ٣٦٠ خطاً، منها ١٨٠ خطاً شرق خط جرينتش، و١٨٠ خطاً غرب خط جرينتش.

أهمية خطوط الطول: تفيد في تحديد المواقع على سطح الأرض شرقاً وغرباً، كما تفيد في تحديد الزمن وفروق التوقيت بين الأماكن على سطح الأرض، فالمدينة التي تقع على خط طول واحد تنفق في توقيتها مثل مدينة القاهرة في دولة مصر ومدينة الخرطوم بدولة السودان التي تقع على خط طول ٣٠ درجة شرقاً أما المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة فتمتلك توقيتات مختلفة في توقيتها مثل مدينة حلب ومدينة القاهرة ويرجع سبب اختلاف التوقيت بين المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة إلى أن الأرض تدور حول نفسها من الغرب إلى الشرق لذلك فالمكان الذي تقع خط الطول الرئيس (جرينتش) تشرق عليها الشمس قبل الأماكن التي تقع غرب خط جرينتش ويبلغ الفرق بين كل خط طول وآخر ٤ دقائق، ويضاف هذا الفرق عندما تتجه شرقاً ويحذف عندما تتجه غرباً.

دوائر العرض: أنصاف دوائر وهمية غير متساوية الحجم، فأكبرها دائرة الاستواء (صفر)، والتي تقسم الكرة الأرضية إلى نصفين (شمالي وجنوبي)، ويقل حجم دوائر العرض كلما اتجهنا شمالاً أو جنوباً دائرة الاستواء، حتى تصل إلى نقطة عند القطب الشمالي، ونقطة عند القطب الجنوبي، وعددها دوائر العرض ١٨٠ دائرة، منها ٩٠ دائرة شمال دائرة الاستواء و٩٠ دائرة جنوب دائرة الاستواء.

أهمية دوائر العرض: تفيدنا دوائر العرض في تقسيم الأرض إلى مناطق حرارية، كما تفيدنا في معرفة أحوال المناخ من حيث درجة الحرارة والرياح والأمطار، كما تفيدنا في تحديد موقع المكان شمالاً وجنوباً دائرة الاستواء.

العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض: يقيسنا تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد موقع أي مكان بدقة على الخريطة

المصدر: أحمد على اسماعيل، ١٩٩٦، ص ٤٥-٤٦

<https://2u.pw/X0SrF>



❖ كتب.



* أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ.
<https://2u.pw/J9Jwx>

- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ التلاميذ أنفسهم.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المفاهيم الجغرافية (البحر - المحيط - النهر - البحيرة - الخليج - الطقس المناخ - خطوط الطول ودوائر العرض)، والخصائص العامة المميزة لكل ظاهرة.
- ❖ عناصر الطقس والمناخ وأدوات قياسه، أهمية معرفة الطقس والمناخ.
- ❖ أهمية خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد: (الزمن - درجة الحرارة - موقع المكان).

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الصورة:** عرض صور لبعض الظواهر الجغرافية؛ للتمييز بينها، واستنتاج الفرق بينها.
- ❖ **الألعاب التعليمية الورقية والإلكترونية:** لإضفاء جو من المتعة أثناء التعلم، واكتشاف جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ، واكتساب المعارف والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **الألعاب المستخدمة:** (البازل - سباق تتابع الأعداد - المتاهة).
- ❖ **الحوار والمناقشة:** لمناقشة التلاميذ في المحتوى المعرفي، واكتشاف جوانب الضعف لديهم وإكسابهم المعارف والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **خريطة التفكير الفقاعية المزدوجة:** لتوضيح أوجه الشبه والاختلاف بين الطقس والمناخ.
- ❖ **شكل فن:** للتمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض، وتوضيح أوجه التشابه والاختلاف بينهما.
- ❖ **التعلم التعاوني:** لتشجيع التلاميذ على العمل الجماعي، واكتشاف جوانب الضعف لديهم، وإكسابهم الثقة في أنفسهم أثناء مراحل تعلمهم للمعارف الجديدة.
- ❖ **لعب الأدوار (التمثيل):** لمشاركة التلاميذ في تمثيل موقف درامي يوضح الفرق بين الطقس والمناخ.

مخرجات التعلم:

بانتهاؤ التلميذ من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على:

- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (البحر / المحيط)، (البحيرة / الخليج)، (الطقس / المناخ).
- ❖ يستنتج بعض الظواهر الجغرافية من خريطة العالم (خلجان - بحار - أنهار - محيطات - سهول فيضية - سهول ساحلية).
- ❖ يعطي أمثلة لبعض الظواهر الجغرافية في وطنه (بحر - بحيرة - خليج...).
- ❖ يحدد على خريطة وطنه بعض الظواهر الجغرافية (بحر - بحيرة - خليج...).
- ❖ يتعرف خصائص السهول الفيضية والسهول الساحلية.
- ❖ يقارن بين السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يحدد على خريطة وطنه موقع السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يميز بين الأهمية الاقتصادية للسهول الفيضية والسهول الساحلية.
- ❖ يستنتج الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (البحار / المحيطات / الأنهار / الجبال / السهول).
- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ تحديد العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ توظيف خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد مواقع بعض الأماكن على خريطة وطنه.
- ❖ استنتاج خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية التي تمر بوطنه باستخدام الخريطة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولاصق، وأقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ بطاقات ملونة لكتابة بعض المعلومات أو الأسئلة عليها.
- ❖ صور ورسوم معبرة عن المفاهيم الجغرافية (خليج - بحر - نهر - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي).
- ❖ فيديوهات تعليمية.



فيديو تعليمي عن الفرق بين البحر والمحيط والخليج.
<https://2u.pw/OJMg2>
الفرق بين الطقس والمناخ - عناصر المناخ.
<https://2u.pw/wv79y>

❖ **المعرض:** لتشجيع التلاميذ على تقييم أقرانهم بموضوعية.

❖ **التعلم بالملاحظة:** للتمييز بين السلوكيات الإيجابية والسلبية تجاه مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها.

❖ **فكر - تعاون - شارك:** للتفكير في بعض الظواهر الجغرافية، ومشاركة الأفكار.

❖ **قف - ارفع يدك - شارك:** للتعاون بين التلاميذ، ومشاركة أفكارهم حول بعض الظواهر الجغرافية.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات تلاميذك

❖ استكشف صعوبات التعلم لدى التلاميذ باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

❖ باستخدام استراتيجية الصورة، اعرض على التلاميذ صوراً لبعض الظواهر الجغرافية (خليج - بحر - نهر - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي)، ثم اطرح عليهم بعض الأسئلة لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بإدراكهم للفرق بين المفاهيم الجغرافية الموجودة بالصورة، مثل:

❖ لاحظ الصور جيداً ثم حدد أيّاً منها يعبر عن (النهر/ الخليج/ البحر)، ولماذا؟

❖ استنتج من الصورة فرقاً واحداً بين السهل الساحلي والسهل الفيضي.

❖ استنتج من الصورة أهمية السهل الفيضي.

❖ تلقّ إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

❖ باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني والألعاب التعليمية (البازل)، قسّم التلاميذ إلى مجموعات، ثم وزّع على كل مجموعة لوحة ورقية مرسوم بها جدول من عمودين وصفين، وكروت مجزأة توضح صورة (خطوط الطول ودوائر العرض)، وبطاقات مكتوب على كل بطاقة أهمية واحدة لخطوط الطول ودوائر العرض، ثم اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور ولصقها على اللوحة الورقية، و لصق العبارات المكتوبة في البطاقات في العمود المناسب باللوحة أسفل كل صورة، ثم اطلب من كل مجموعة تعليق اللوحة الخاصة بها على أحد جدران الفصل، وترشيح أحد أعضاء المجموعة لوصف الصورة وتسميتها والتعبير عن أهميتها.

الطريقة الثالثة:

❖ باستخدام استراتيجية الحوار والمناقشة، اطرح على التلاميذ بعض الأسئلة المرتبطة بالمفاهيم الجغرافية (خليج - بحر - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي - طقس - مناخ - دوائر العرض - خطوط الطول)، وذلك لاستكشاف جوانب الضعف لديهم ومعالجتها، ومن أمثلة تلك الأسئلة:

* إنك تتخذ قرارك بارتداء ملابس ثقيلة أو خفيفة بناء على حالة المناخ (صواب أو خطأ).

* عند زيارتك لمكان جديد لأول مرة فأنت تحتاج لمعرفة خطوط الطول لتحديد اتجاه سيرك (صواب أو خطأ).

* البحار والمحيطات متشابهان في كل شيء (صواب أو خطأ).

* متى تحتاج لمعرفة الطقس/ ومتى تحتاج لمعرفة المناخ؟

* ما الفرق بين السهل الساحلي / السهل الفيضي؟

* هل يوجد سهول ساحلية / فيضية في وطنك الأم أو في البلد المستضيف؟ إن كانت الاجابة بنعم أين توجد؟

آليات علاج الصعوبات:

نشاط(1): أميّز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة طقس/ مناخ - بحيرة/ خليج - بحر/ محيط).

❖ صعوبة التمييز بين السهول بجوار الأنهار/ السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.

المخرجات المستهدفة:

❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (الطقس/ المناخ)، (البحر/ المحيط)، (البحيرة/ الخليج).

❖ يعطي أمثلة لبعض الظواهر الجغرافية في وطنه (بحر - بحيرة - خليج - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي...).

❖ يحدد على خريطة وطنه بعض الظواهر الجغرافية (بحر - بحيرة - خليج...).

❖ يتعرف خصائص السهول الفيضية والسهول الساحلية.

❖ يقارن بين السهول الساحلية والسهول الفيضية.

❖ يحدد على خريطة وطنه موقع السهول الساحلية والسهول الفيضية.

❖ يميز بين الأهمية الاقتصادية للسهول الفيضية والسهول الساحلية.

أثناء الحصة:

- ❖ اطلب من التلميذين تمثيل الحوار أمام زملائهم، مع مراعاة عرض الصور المعبرة عن حالة الطقس/ المناخ التي يدل عليها الحوار، كما يمكنك تشغيل صوت لبعض الظواهر مثل المطر أو الرياح تزامناً مع الحوار.
- ❖ عزز التلميذين على مشاركتهما بالعرض، ثم اطرّح على التلاميذ بعض الأسئلة؛ للتأكد من قدرة التلاميذ على التمييز بين الطقس والمناخ؛ مثل:
- ❖ إذا وصفت حالة الجو غداً من حيث الحرارة والرياح، فهذا يعد
- ❖ إذا وصفت حالة الجو في فصل الصيف من حيث الحرارة والرياح، فهذا يعد
- ❖ اعرض على التلاميذ فيديو عن الفرق بين الطقس والمناخ على الرابط التالي.



- ❖ ناقش التلاميذ في محتوى الفيديو من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:

- ما الفرق بين الطقس والمناخ؟
- ما العناصر المشتركة بين الطقس والمناخ؟
- كي نحدد نوع الملابس التي نرتديها يجب علينا معرفة (الطقس أو المناخ)؟
- كي نحدد نوع المحاصيل الزراعية يجب علينا معرفة (الطقس أو المناخ)؟

- ❖ اشكر التلاميذ على المشاركة في الإجابة، ثم أكد عليهم أن الطقس والمناخ يشتركان في العناصر التي يصفها كل منهما (الحرارة - الرياح - الأمطار)، ويختلفان في الفترة الزمنية لوصف تلك العناصر والأهمية، حيث إننا نستفيد من الطقس في تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر على الطرق، أما معرفة المناخ فهي تفيدنا في تحديد نوع المحاصيل الزراعية.

❖ تصورات خاطئة

- ❖ لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
- ❖ لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
- ❖ المياه المالحة كلها بحار.

❖ مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ صور ورسوم معبرة عن بعض المفاهيم الجغرافية (بحر - محيط - نهر - خليج - بحيرة).
- ❖ فيديوهات تعليمية عن:



- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق لتصميم رسومات.
- ❖ ملصقات على شكل نجوم/ وجه عابس/ علامة استفهام.
- ❖ كتب.

* أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ. https://2u.pw/J9Jwx

- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ التلاميذ أنفسهم.

❖ الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ لعب الأدوار.
- ❖ خريطة التفكير الفقاعية المزدوجة.
- ❖ شكل فن.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المعرض.
- ❖ قف - ارفع يدك - شارك.

❖ الإجراءات:

❖ قبل الحصة:

- ❖ 1 جهاز حواراً يوضح الفرق بين الطقس والمناخ، واطلب من تلميذين التطوع لأداء الحوار أمام زملائهم بالفصل، جهز بعض الصور الورقية أو الرقمية الدالة على حالة الطقس/ المناخ لعرضها أثناء الحوار.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين الطقس والمناخ، وجّه التلاميذ لحل أوراق العمل التالية: ورقة عمل (1) (فكروميز)، وورقة عمل (2) (فكروأكمل).



مادة علمية

- ❖ **الطقس:** يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار لفترة زمنية قصيرة، يوم أو أسبوع أو شهر.
- ❖ وقد يختلف الطقس خلال اليوم الواحد بين الشمس والغائم أو الممطر والصافي.
- ❖ أهمية دراسة الطقس:
- ❖ تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر البري والبحري والجوي.
- ❖ المناخ: يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار خلال فترة زمنية طويلة، فصل، سنة، ويختلف المناخ من مكان لآخر حسب موقعه وقربه أو بعده من دائرة الاستواء، وكذلك بحسب قربه أو بعده من المسطحات المائية
- ❖ **أهمية دراسة المناخ:**
- ❖ معرفة أنواع المحاصيل الزراعية المناسبة.
- ❖ تحديد مواقع الصناعات ومد خطوط السكك الحديدية.
- ❖ تحديد مواد البناء المناسبة.
- ❖ تحديد الأنشطة السياحية.

المصدر: أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ.

<https://2u.pw/J9jwx>

- ❖ انتقل إلى عنصر آخر (التمييز بين "بحيرة/خليج")، (البحر/المحيط)، (السهول الساحلية والسهول الفيضية).
- ❖ باستخدام (قف - ارفع يدك - شارك). اطلب من التلاميذ الوقوف ورفع أيديهم، بحيث يكون بطن كف أيديهم للخارج، وكل تلميذ سيبحث عن صديق له ويصفقان معاً على أيدي بعضهم البعض؛ ليعلنا أنهما سيشاركان في تنفيذ النشاط، ثم ابدأ تنفيذ اللعبة معهم، باستخدام خطوات الاستراتيجية بالترتيب (قف - ارفع يدك - شارك).
- ❖ وزع عليهم صوراً توضح الظواهر الجغرافية - (بحيرة/خليج) - (بحر/محيط)، (سهول ساحلية / سهول فيضية).



- ❖ اطلب من كل زوج من التلاميذ ملاحظة الصور، والتعاون في وصف الصورة، وكتابة عنوان يعبر عنها، اترك للتلاميذ الوقت الكافي لملاحظ الصور والتفكير فيها، وتابعهم أثناء العمل لتقديم الدعم المناسب لهم.
- ❖ استمع لوصف الصورة نفسها من أكثر من زوج من التلاميذ دون التعليق على أي إجابة: لتحفز التلاميذ على طرح مزيد من الأفكار والتعليقات والعناوين للصور، وبانتهاء كل الأزواج من وصف الصور، ناقشهم في الأفكار التي تم طرحها، مؤكداً على أوجه التشابه والاختلاف بين الظواهر الجغرافية المعروضة بالصور والعلاقة فيما بينها، مثل: السهول الساحلية توجد على ساحل البحر أو المحيط أو الخليج أو البحيرة المالحة، أما السهول الفيضية فتوجد على ضفة النهر.
- ❖ اعرض على التلاميذ فيلماً تعليمياً يوضح الفرق بين البحر والمحيط والخليج، وناقشهم فيه؛ للتأكد من اكتسابهم القدرة على التمييز بينهم.



فيديو تعليمي عن الفرق بين البحر والمحيط والخليج
<https://2u.pw/OJMg2>



- ❖ باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني: جهز ثلاث بطاقات، كل بطاقة مكتوب عليها اسم ظاهرة جغرافية (بحر - محيط) (سهل فيضي - سهل ساحلي) (خليج - بحيرة)، ثم قسّم التلاميذ إلى مجموعات بحسب عدد التلاميذ بالفصل - يمكنك تكرار الكروت بين المجموعات - ووزع عليهم لوحات من الورق المقوى، وألواناً، ثم اطلب من كل مجموعة ترشيح أحد أعضائها لسحب بطاقة، والتعبير عن أوجه التشابه والاختلاف بين الظاهرتين المكتوبين بها برسم (خريطة التفكير فعاية مزدوجة أو شكل فن).

نشاط(2): استنتج تعميمات عن الظواهر الجغرافية

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج صعوبات:

- ❖ استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهر من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار/ المحيطات/ الأنهار/ الجبال/ السهول).

مخرجات التعلم

- ❖ يستنتج التلميذ الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (البحار/ المحيطات/ الأنهار/ الجبال/ السهول).
- ❖ تصورات خاطئة
- ❖ المياه المالحة كلها بحار

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ كروت مصورة لـ (أنهار - جبال - سهول).
- ❖ خريطة العالم الطبيعية موضح عليها البحار والأنهار والمحيطات والجبال.
- ❖ أقلام تلوين. - لاصق.

بديلة:

- ❖ التلاميذ أنفسهم.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم بالملاحظة.

الإجراءات:

- ❖ قسّم التلاميذ إلى أربعة مجموعات، ثم وزّع على كل مجموعة كروتاً مصورة لإحدى الظواهر الجغرافية (أنهار - جبال - سهول - محيطات)، بحيث تكون صورة الظاهرة الجغرافية على إحدى وجهي الكارت وعلى الوجه الآخر معلومات عنها.
- ❖ مثال لشكل الكارت المصور:



- ❖ اطلب من أعضاء كل مجموعة ملاحظة الصور جيداً وقراءة المعلومات الموجودة على الوجه الآخر من الكارت، ثم استنتاج الخصائص المشتركة بين الظواهر الجغرافية في ضوء ملاحظتهم للصورة وقراءتهم للمعلومات.

- ❖ اترك للمجموعات الوقت الكافي لملاحظات الصور والرسم، وتابعهم أثناء العمل، وقدم لهم الدعم المناسب، باستخدام استراتيجية المعرض، اطلب من المجموعات تعليق لوحاتهم، ثم اطلب من المجموعات المرور على لوحات زملائهم، ولصق ثلاث نجومات إذا كان الرسم واضحاً وشاملاً، والمعلومات صحيحة ومنظمة، ونجمتين في حالة غياب أحد عناصر التقييم السابقة، ولصق وجه عابس في حالة إذا كان الرسم غير واضح ومعلوماته غير منظمة، ولصق علامة استفهام في حالة وجود استفسار، ثم اطلب من كل مجموعة ترشيح أحد أعضائها للإجابة عن أي استفسار لدى المجموعات الأخرى، وترشيح عضو آخر لشرح الرسم وتوضيح العلاقات بين الظواهر الموجودة في اللوحة.
- ❖ اشكر المجموعات على تعاونهم ونقدتهم البناء وتقييمهم الموضوعي لعمل زملائهم، ثم علق على رسوماتهم مؤكداً على أوجه التشابه والاختلاف بين كل ظاهرتين، مع إعطاء أمثلة لكل ظاهرة جغرافية من الوطن الأصلي أو البلد المستضيف: ليتعرف التلاميذ الملامح الجغرافية لوطنهم الأم وللبلد الذي يعيشون فيه، مما ينمي لديهم مشاعر الولاء والانتماء لكلا المكانين.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين (البحر والمحيط) - (الخليج والبحيرة) - (السهل الساحلي والسهل الفيضي)، وجه التلاميذ لحل أوراق العمل التالية: ورقة عمل (3)، (4)، (5).



نشاط (3): أميز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ تحديد العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ توظيف خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد مواقع بعض الأماكن على خريطة وطنه.
- ❖ استنتاج خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية التي تمر بوطنه باستخدام الخريطة.
- ❖ التصورات الخاطئة:
- ❖ خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض.
- ❖ الاستراتيجيات العلاجية:
- ❖ الألعاب التعليمية (القرص الدوار - سباق تتابع الأعداد - المتاهة).
- ❖ قف - ارفع يدك - شارك.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ فكر - تعاون - شارك.

مصادر التعلم:

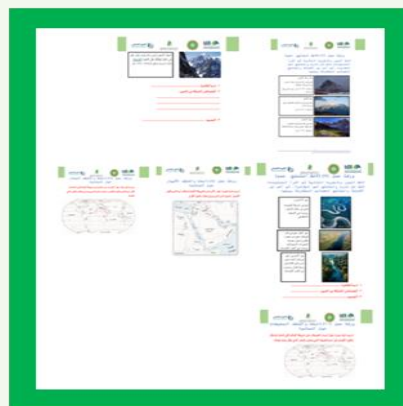
- ❖ أساسية:



- ❖ ثم اعرض عليهم خريطة طبيعية للعالم واطلب من كل مجموعة ملاحظتها جيداً ، بحيث يقوم أعضاء المجموعة الأولى بتحديد أكبر عدد من الأنهار في العالم مع التركيز على النهر الذي يمر بوطنهم، والمجموعة الثانية تقوم بتحديد أكبر عدد من البحار في العالم مع تحديد البحر الذي يطل عليه وطنهم، والمجموعة الثالثة تحدد أسماء المحيطات في العالم واستنتاج الخصائص المشتركة بين محيطات العالم، والمجموعة الرابعة تحدد أكبر عدد من أسماء الجبال في العالم مع تحديد الجبل/ الجبال التي توجد في وطنهم
- ❖ تابع مجموعات التلاميذ أثناء ملاحظة الخريطة وتحديد أسماء الظواهر الجغرافية المكلفين بها، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار أحد أعضائها للخروج أمام زملائه في الفصل، والإشارة على خريطة العالم الطبيعية إلى أسماء ومواقع الظاهرة الجغرافية التي قام أعضاء المجموعة بتحديد داخل المجموعة، بعد انتهاء كل المجموعات من العرض، ناقشهم في ملاحظاتهم حول الصور والخريطة، ثم أكد عليهم أن كل الجبال بالعالم عبارة عن أراضي مرتفعة، ولها قمة ومنحدر من الجانبين، وأن كل الأنهار في العالم عبارة عن مجاري مائية لها ضفتان، ولها منبع ومصب، ومياهها عذبة، وأن كل بحار العالم عبارة عن مساحات من المياه المالحة أقل عمقاً واتساعاً من المحيط، وأن كل محيطات العالم ذات مساحات واسعة وأعماق بعيدة من المياه المالحة، وأن السهول الساحلية تتكون على سواحل البحار أو المحيطات، أما السهول الفيضية فتتكون على ضفاف الأنهار نتيجة الطمي الذي يرسبه النهر على الجانبين.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (الأنهار/ البحار/ المحيطات/ السهول/ الجبال) وجههم لتنفيذ أوراق عمل (6) ، (7) ، (8) ، (9) ، (10) ، (11).



- ❖ نموذج للكرة الأرضية موضح عليه خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد عدد خطوط الطول ودوائر العرض والفرق بينهم.
 - ❖ خريطة لقارات العالم موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع قارتهم وخطوط الطول ودوائر العرض التي تمر بها.
 - ❖ خريطة سياسية لقارة آسيا موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع دولتهم بالنسبة للقارة التي تقع فيها.
 - ❖ خريطة إدارية لسوريا موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع محافظتهم/ مقاطعتهم التي يعيشون فيها بالنسبة لدولتهم الأم.
 - ❖ ورق مقوى، و أقلام لرسم نموذج للكرة الأرضية موضح عليه دوائر العرض الرئيسية وخط الطول الرئيسي.
 - ❖ ورق مسطر و أقلام لكتابة إجابات الأسئلة.
- الإجراءات:**
- ❖ باستخدام استراتيجية فكر—تعاون - شارك؛ اعرض على التلاميذ شكل نموذج للكرة الأرضية، واطلب منهم تأملها جيداً، وتوقع كيف يمكننا تحديد موقع أي دولة على نموذج الكرة الأرضية بدقة؟
 - ❖ اترك للتلاميذ دقيقتين لتأمل النموذج والتفكير في السؤال، بعد مرور الوقت المحدد اطلب من كل زوجين من التلاميذ أن يجلسا معاً، ومشاركة أفكارهما معاً، وتسجيل ملاحظتهما باختصار.
 - ❖ تابع أزواج التلاميذ أثناء التعاون ومشاركة الأفكار، بعد انتهاء الأزواج من مشاركة أفكارهما، اطرح السؤال على كل التلاميذ في الفصل مرة أخرى، واطلب منهم رفع أيديهم لمشاركة إجاباتهم مع زملائهم بالفصل.
 - ❖ استمع لإجابات التلاميذ، وناقشهم فيها موضحاً أننا نستطيع تحديد موقع أي مكان على نموذج الكرة الأرضية من خلال استخدام الخطوط الأفقية والرأسية المرسومة على نموذج الكرة الأرضية، والتي نعرف باسم خطوط الطول ودوائر العرض.
 - ❖ باستخدام استراتيجية (قف - ارفع يدك - شارك). اطلب من التلاميذ الوقوف ورفع أيديهم، بحيث يكون بطن كف أيديهم للخارج، وكل طفل سيبحث عن صديق له، ويصفقان معاً على أيدي بعضهم البعض؛ ليعلنا أنهما سيشاركان في تنفيذ النشاط، ثم ابدأ تنفيذ النشاط معهم، باستخدام خطوات الاستراتيجية بالترتيب (قف - ارفع يدك - شارك).
 - ❖ ثم اعرض على التلاميذ خريطة للعالم موضحاً عليها خطوط الطول ودوائر العرض، ثم اطرح عليهم بعض الأسئلة؛ مثل:

- * ما اسم القارة التي تقع فيها موطنكم الأم؟ حددها على الخريطة.
- * كيف نحدد موقعها بين قارات العالم؟
- * ما اسم القارة التي يوجد فيها البلد المستضيف لكم؟ حددها على الخريطة؟
- * ما العنصر الموجود على الخريطة، وساعدنا على تحديد موقع قارتك على الخريطة؟
- * ما دائرة العرض الرئيسية التي تمر في قارتك الأم/ وفي القارة المستضيفة لك ولأسرتك؟
- ❖ اطلب من كل زوج من التلاميذ تأمل الخريطة والإجابة عن الأسئلة في ورقة خارجية.
- ❖ تابع أزواج التلاميذ أثناء تنفيذ النشاط، وقدم لهم الدعم المناسب إن احتاجوا لذلك.
- ❖ استمع لإجابات بعض أزواج من التلاميذ على الأسئلة نفسها، وناقشهم فيها مؤكداً على أننا نستخدم شبكة الإحداثيات على الخريطة، والتي تتكون من تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض لتحديد موقع أي مكان، وأن قارة آسيا يمر بها دائرتان رئيستان هما دائرة الاستواء (صفر) ودائرة مدار السرطان (23.5) شمالاً.
- ❖ اطرح على التلاميذ السؤال التالي:
- هل تعرفون الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض؟ وما أهمية كل منهما؟
- ❖ وضح لهم أنهم سوف يشاهدون فيديو يوضح لهم الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض وأهمية كل منهما، واطلب منهم الانتباه والتركيز جيداً أثناء مشاهدة الفيديو، وتدوين الملاحظات التي تساعدكم في المناقشة، والإجابة على السؤال بعد انتهاء الفيديو؟



التقويم الختامي:

- ❖ قوم تلاميذك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى: الألعاب التعليمية (لعبة المتاهة)

- ❖ وجه التلاميذ للإجابة عن أوراق العمل رقم (12)، (13)، (14).



الطريقة الثانية: الألعاب التعليمية (لعبة سباق تتابع الأعداد)

- ❖ جَهِّز مجموعة كروت متضمنة أسئلة/ صور ذات صلة بموضوع الدرس.
- ❖ قسم الفصل إلى فريقين، واجعلهم يصطفون في صف واحد.
- ❖ استدع تلميذاً واحداً من كل فريق إلى مقدمة الفصل.
- ❖ اطرح سؤالاً على التلاميذ، على أن يحصل صاحب أول إجابة على نقطة لصالح فريقه. وبعد الإجابة، يذهب التلميذ إلى نهاية الصف بينما يأتي التلميذ التالي إلى مقدمة الفصل حتى تنتهي كروت الأسئلة أو الصور، ثم أعلن الفريق الفائز.

مثال للأسئلة التي يمكن طرحها:

- كل المياه المالحة بحار (صواب/ خطأ)
- البحار أكبر من المحيطات (صواب/ خطأ)

- ❖ باستخدام استراتيجية الحوار والمناقشة، ناقش التلاميذ في

محتوى الفيديو، واطرح عليهم بعض الأسئلة مثل:

- * هل خطوط الطول ودوائر العرض موجودة على الأرض في الحقيقة؟
- * لماذا رسم العلماء خطوط الطول ودوائر العرض؟
- * ما دائرة العرض الرئيسية؟
- * ما خط الطول الرئيسي؟
- * ما أهمية خطوط الطول؟
- * ما أهمية دوائر العرض؟
- * هل يمكن تحديد موقع مكان ما على الخريطة باستخدام خطوط الطول فقط / أو دوائر العرض فقط؟

- ❖ ناقش التلاميذ في الأسئلة السابقة مؤكداً على أن خطوط الطول ودوائر العرض هي خطوط وهمية لا توجد في الحقيقة، ولكن رسمها العلماء على الخريطة: ليتمكنوا من تحديد موقع أي مكان على الخريطة بدقة.

- ❖ اعرض على التلاميذ خريطة سياسية للقارة التي تقع فيها دولتهم (آسيا) موضحاً عليها خطوط الطول ودوائر العرض، ثم اطلب منهم تأملها جيداً وتحديد موقع دولتهم، وتحديد خطوط الطول ودوائر العرض التي تمر بدولتهم.

قَس و تحقّق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض وجههم لحل ورقة عمل (11) أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.



أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ احرص على استخدام الألعاب التعليمية؛ لإضفاء جو من المتعة والمرح على التعلم.
- ❖ احرص على مشاركة جميع التلاميذ في الأنشطة التي يتم تصميمها.
- ❖ احرص على تنوع الوسائل التعليمية والأنشطة واستراتيجيات التدريس المستخدمة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.
- ❖ ساعد تلاميذك في استعادة شعور بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.
- ❖ صمم نشاطات منظمة داعمة، وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ حث التلاميذ على تأمل واستشعار عظمة الله سبحانه وتعالى في تنوع الظواهر الجغرافية على سطح الأرض مثل تنوع: (الطقس والمناخ / المسطحات المائية/ السهول).
- ❖ حث التلاميذ على شكر الله سبحانه وتعالى على نعمة تنوع (المناخ / الطقس / المسطحات المائية/ السهول).
- ❖ استفد من معرفة التلاميذ لخصائص بعض الظواهر الجغرافية في التأكيد على قدرة الله سبحانه وتعالى في خلق الكون وإبداعه في خلقه. اعلم أن الله سبحانه وتعالى أوضح في كتابه العزيز اختلاف خصائص ماء البحر عن ماء النهر، وأنهما حتى وإن تجاوزا، فلا تختلط مياههما قال تعالى: (مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ . بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ . فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ) الرحمن/21-19.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ اهتم بتعزيز قدرة التلاميذ على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة الجماعية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض التلاميذ.
- ❖ عزّز ثقة التلاميذ بأنفسهم من خلال التشجيع على التعبير عن آرائهم.
- ❖ عزّز قدرة التلاميذ على النقد البناء، وتقبل آراء الآخرين.
- ❖ توظيف معرفة التلاميذ بأحوال الطقس في البلد المضيف لتحديد نوع الملابس التي يجب عليهم ارتداؤها.
- ❖ توظيف معرفة التلاميذ بأحوال الطقس والمناخ في اختيار أفضل الأوقات للخروج أو البقاء بالمنزل.
- ❖ توظيف معرفة التلاميذ بأحوال الطقس والمناخ في البلد المستضيف في تجنب الأخطار التي قد تترتب على سوء الأحوال الجوية الطارئة في البلد المستضيف مثل حدوث عواصف أو سيول أو برودة شديدة.

الخلفية النظرية

- ❖ **خطوط الطول:** أنصاف دوائر وهمية تصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي وتقطع دائرة الاستواء وتكون متعامدة عليه، وتسمى خطوط الزوال لأن جميع الأماكن التي تقع على أي خط منها يحل فيها الظهر في وقت واحد، وخط الطول الرئيس هو خط جرينتش (صفر)، وعددها 360 خطاً، منها 180 خطاً شرق خط جرينتش، و180 خطاً غرب خط جرينتش.
- ❖ **أهمية خطوط الطول:** تفيد في تحديد المواقع على سطح الأرض شرقاً وغرباً، كما تفيد في تحديد الزمن وفروق التوقيت بين الأماكن على سطح الأرض، فالمدن التي تقع على خط طول واحد تتفق في توقيتها مثل مدينة القاهرة في دولة مصر ومدينة الخرطوم بدولة السودان التي تقع على خط طول 30 درجة شرقاً أما المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة فإنها تختلف في توقيتها مثل مدينة حلب ومدينة القاهرة.
- ❖ ويرجع سبب اختلاف التوقيت بين المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة إلى أن الأرض تدور حول نفسها من الغرب إلى الشرق لذلك فالأماكن التي تقع خط الطول الرئيس (جرينتش) تشرق عليها الشمس قبل الأماكن التي تقع غرب خط جرينتش ويبلغ الفرق بين كل خط طول وآخر 4 دقائق، ويضاف هذا الفرق عندما نتجه شرقاً ويترجى عندما نتجه غرباً.
- ❖ **دوائر العرض:** أنصاف دوائر وهمية غير متساوية الحجم، فأكبرها دائرة الاستواء (صفر)، والتي تقسم الكرة الأرضية إلى نصفين (شمالي وجنوبي)، ويقل حجم دوائر العرض كلما اتجهنا شمال أو جنوب دائرة الاستواء، حتى تصل إلى نقطة عند القطب الشمالي، ونقطة عند القطب الجنوبي، وعدد دوائر العرض 180 دائرة، منها 90 دائرة شمال دائرة الاستواء و90 دائرة جنوب دائرة الاستواء.
- ❖ **أهمية دوائر العرض:** تفيدنا دوائر العرض في تقسيم الأرض إلى مناطق حرارية، كما تفيدنا في معرفة أحوال المناخ من حيث درجة الحرارة والرياح والأمطار، كما تفيدنا في تحديد موقع المكان شمال وجنوب دائرة الاستواء.
- ❖ العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض: يفيدنا تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد موقع أي مكان بدقة على الخريطة.

المصدر: أحمد على اسماعيل: 1996، ص 45-46 <https://2u.pw/X0SrF>



- ❖ **الطقس:** يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار لفترة زمنية قصيرة، يوم أو أسبوع أو شهر.
- ❖ وقد يختلف الطقس خلال اليوم الواحد بين الشمس والغائم أو الممطر والصافي.

أهمية دراسة الطقس:

- ❖ تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر البري والبحري والجوي.
- ❖ المناخ: يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار خلال فترة زمنية طويلة، فصل، سنة. ويختلف المناخ من مكان لآخر حسب موقعه وقربه أو بعده من دائرة الاستواء، وكذلك بحسب قربه أو بعده من المسطحات المائية.

أهمية دراسة المناخ:

- ❖ معرفة أنواع المحاصيل الزراعية المناسبة.
- ❖ تحديد مواقع الصناعات ومد خطوط السكك الحديدية، تحديد مواد البناء المناسبة وتحديد الأنشطة السياحية.

المصدر: أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ. <https://2u.pw/J9Jwx>





أوراق العمل

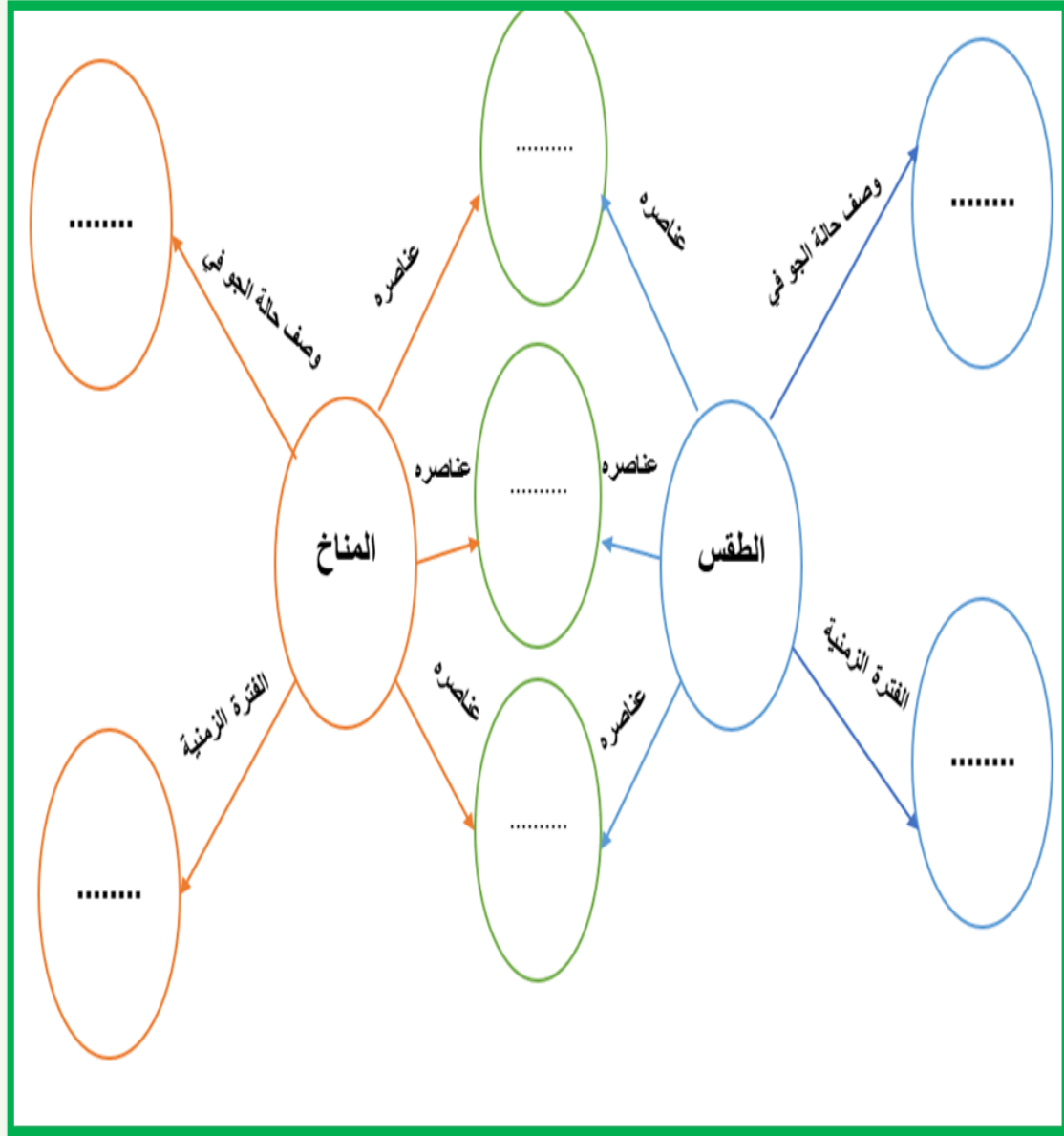
ورقة عمل (1) : (فكر ومين)

ضع علامة (x) امام الكلمة المناسبة

العبارة	طقس	مناخ
-1 كان الجو بالأمس مشمسًا	x	
-2 الجو يكون حارًا في فصل الصيف		
-3 من المتوقع سقوط أمطار غدًا		
-4 السماء صافية اليوم		
-5 من المتوقع أن تكون درجة الحرارة غدًا 25 درجة مئوية		
-6 تعتدل درجات الحرارة في فصل الربيع		
-7 يتميز فصل الشتاء بسقوط الأمطار		
-8 كان الجو غائمًا بالأمس ولكنه مشمسًا اليوم		
-9 غالبًا ما تتساقط أوراق الأشجار في فصل الخريف		
-10 تنشط الرياح الباردة في فصل الشتاء		
-11 تتميز المناطق القريبة من البحر باعتدال درجة الحرارة		
-12 تتميز المناطق الاستوائية بارتفاع درجة الحرارة طول العام		

ورقة عمل (2) (فكر وأكمل)

أكمل خريطة التفكير الفعّالة المزدوجة التالية لتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ مستخدمًا بنك الكلمات (يوم- سنة- الحرارة – قصيرة- طويلة- أسبوع- الأمطار- فصل- الرياح)



ورقة عمل (3) (لاحظ فكر قارن)

لاحظ الصورتين جيد ثم اكتب اسم الظاهرة أسفل كل صورة، ثم ارسم شكل فن لتوضح أوجه التشابه والاختلاف بينهما

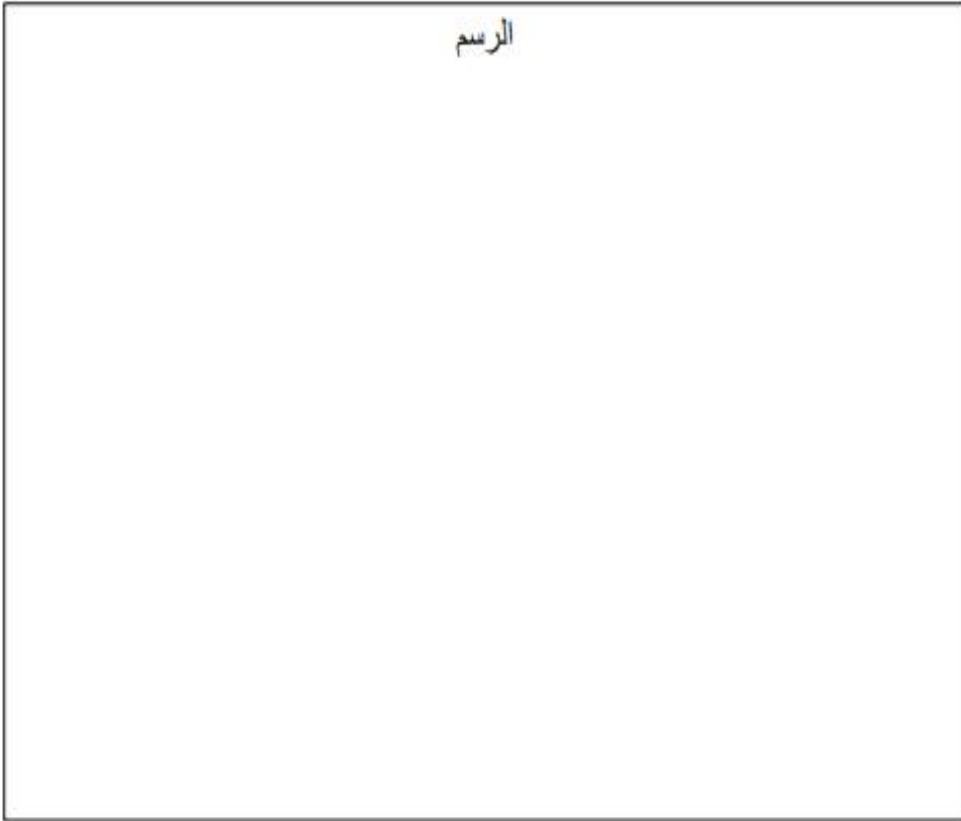


اسم الظاهرة:



اسم الظاهرة:

الرسم



ورقة عمل (4) لاحظ فكر قارن

لاحظ الصورتين جيد ثم اكتب اسم الظاهرة أسفل كل صورة، والفرق بينهما



اسم الظاهرة (ب):

.....

اسم الظاهرة (أ):

الفرق بين الظاهرتين (أ) و (ب):

.....

.....

.....

.....

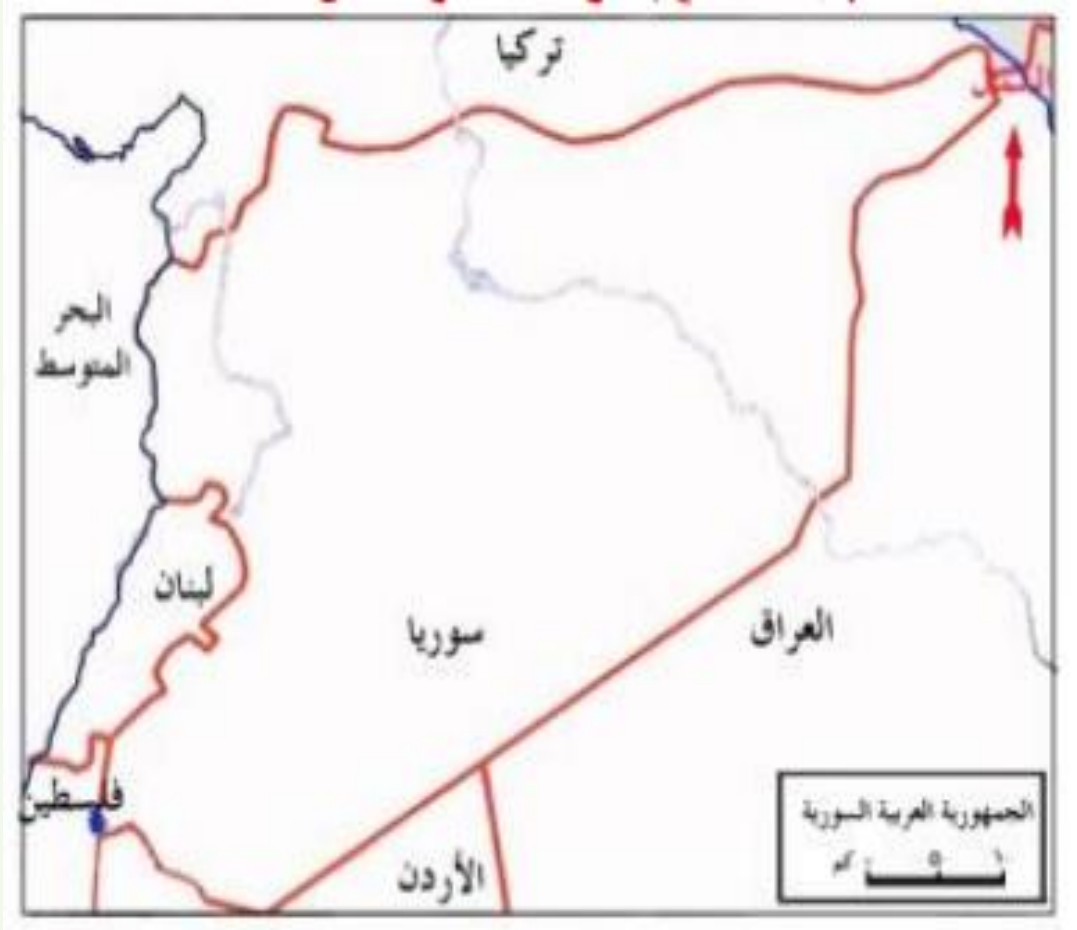
.....

.....

ورقة عمل (5) (فكر ولون)

أ- أمامك خريطة لوطنك سوريا لون عليها الظاهرات الجغرافية التالية:

- بحر باللون الأزرق
- نهر باللون الأزرق الفاتح
- منطقة السهل الساحلي باللون الأخضر الفاتح
- منطقة السهل الفيضي باللون الأخضر الداكن



ب. بعد أن لونت الظاهرات الجغرافية على خريطة وطنك اكتب اسم :

- * نهر:
- * بحر:
- * خليج:

ورقة عمل (6) (لاحظ. استنتج. عمم)

لاحظ الصور بالكروت التالية ثم اقرأ المعلومات خلف كل كارت واستنتج اسم الظاهرة، ثم أجب عن الأسئلة واستنتج الخصائص المشتركة بينها.

جبل سانت كاترين: يقع جنوب شبه جزيرة سيناء بمصر، يوجد في قارة إفريقيا. ارتفاعه: ٢.٦٢٩ متر، وهو أعلى جبل في مصر.	
جبل الشيخ: يمتد بين سوريا ولبنان وفلسطين، يقع في قارة آسيا. ارتفاعه: ٢.٨١٤ متر.	
جبال الألب: تمتد بين كندا والولايات المتحدة الأمريكية، تقع في قارة أمريكا الشمالية. ارتفاعها: ٢٠٣٧ متر.	
الجبل الأبيض (مون بلان) هو جبل واقع في داخل إيطاليا على الحدود الفرنسية بقارة أوروبا ويبلغ ارتفاعه ٤٨٨٠ متر.	

1- اسم الظاهرة:

2- الخصائص المشتركة بين الصور:

.....

.....

.....

3- التعميم:

ورقة عمل (7) (لاحظ. استنتج. عمم)

لاحظ الصور بالكروت التالية ثم اقرأ المعلومات خلف كل كارت واستنتج اسم الظاهرة، ثم أجب عن الأسئلة واستنتج الخصائص المشتركة بينها.

نهر الأمازون: يقع في أمريكا الجنوبية ينبع من جبال الإنديز، ويصب في المحيط الأطلنطي	
نهر النيل: يقع في قارة إفريقيا، ينبع من بحيرة فكتوريا فوق هضبة البحيرات الاستوائية، ويصب في البحر المتوسط	
نهر العاصي: يقع في قارة آسيا، ينبع من وادي البقاع في وسط لبنان، ويصب في البحر المتوسط	

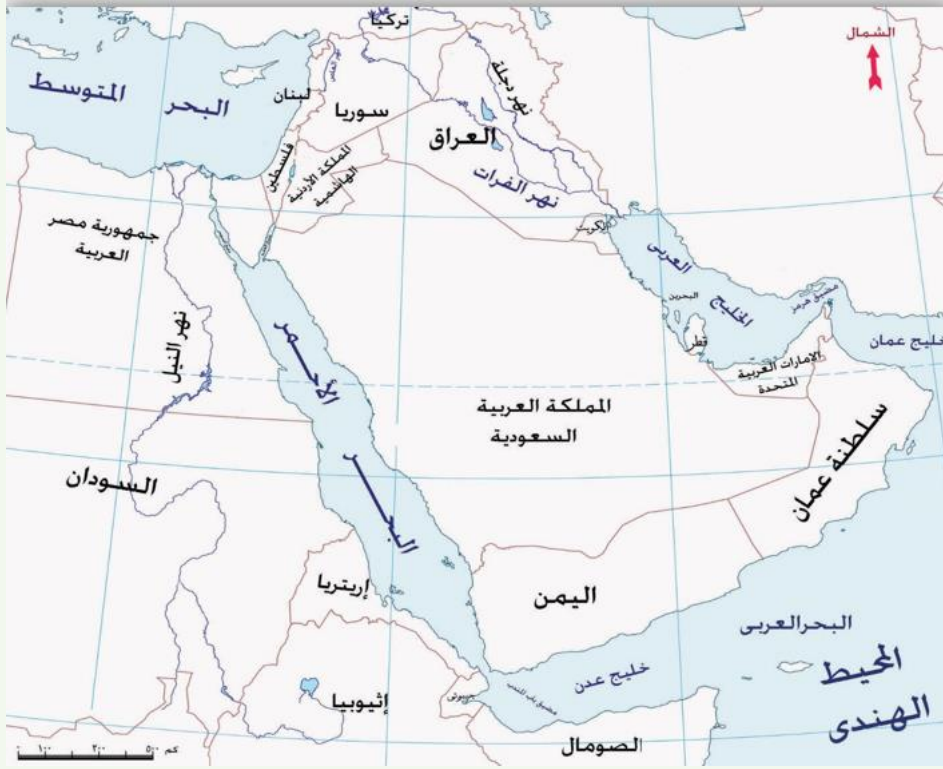
1. اسم الظاهرة:

2. الخصائص المشتركة بين الصور:

3. التعميم:

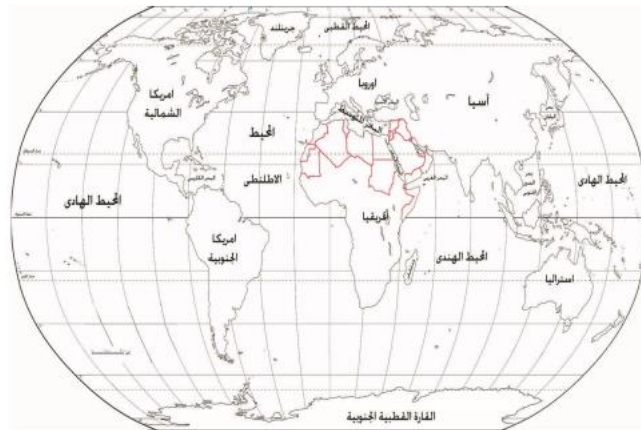
ورقة عمل (8) (ابحث واكتشف الأنهار حول العالم)

ارسم دائرة خضراء حول الأنهار على الخريطة التالية ثم ظلل اسم النهر باللون الأصفر ، ثم لون النهر الذي يمر في وطنك باللون الأزرق



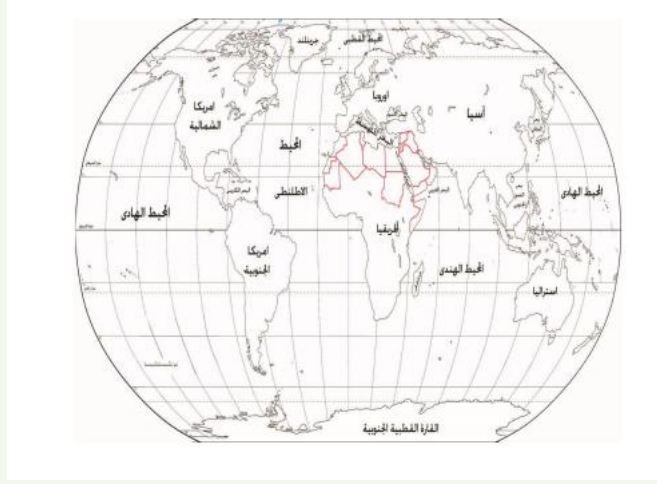
ورقة عمل (9) (ابحث واكتشف البحار حول العالم)

ارسم دائرة زرقاء حول أكبر عدد من البحار على خريطة العالم التي أمامك ثم ظلل اسم البحر باللون الأصفر ، ثم لون البحر الذي يوجد في وطنك باللون الذي تفضله



ورقة عمل (10) (ابحث واكتشف المحيطات حول العالم)

ارسم دائرة حمراء حول أسماء المحيطات على خريطة العالم التي أمامك ثم ظلل باللون الأصفر على اسم المحيط الذي يتصل بالبحر الذي تطل عليه دولتك



ورقة عمل (11) (التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض)

لاحظ الصورتين ثم أكمل شكل فن باستخدام بنك الكلمات لتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض

مواقع الأماكن - أفقياً - رأسياً - شمالاً - جنوباً - شرقاً - غرباً -

الزمن - درجة الحرارة



شكل (ب) دوائر العرض



شكل (أ) خطوط الطول

ب- دوائر العرض

تتخذ شكلاً

تقسم الكرة الأرضية إلى

نصفين و

تستخدم في

أ- خطوط الطول

تتخذ شكلاً

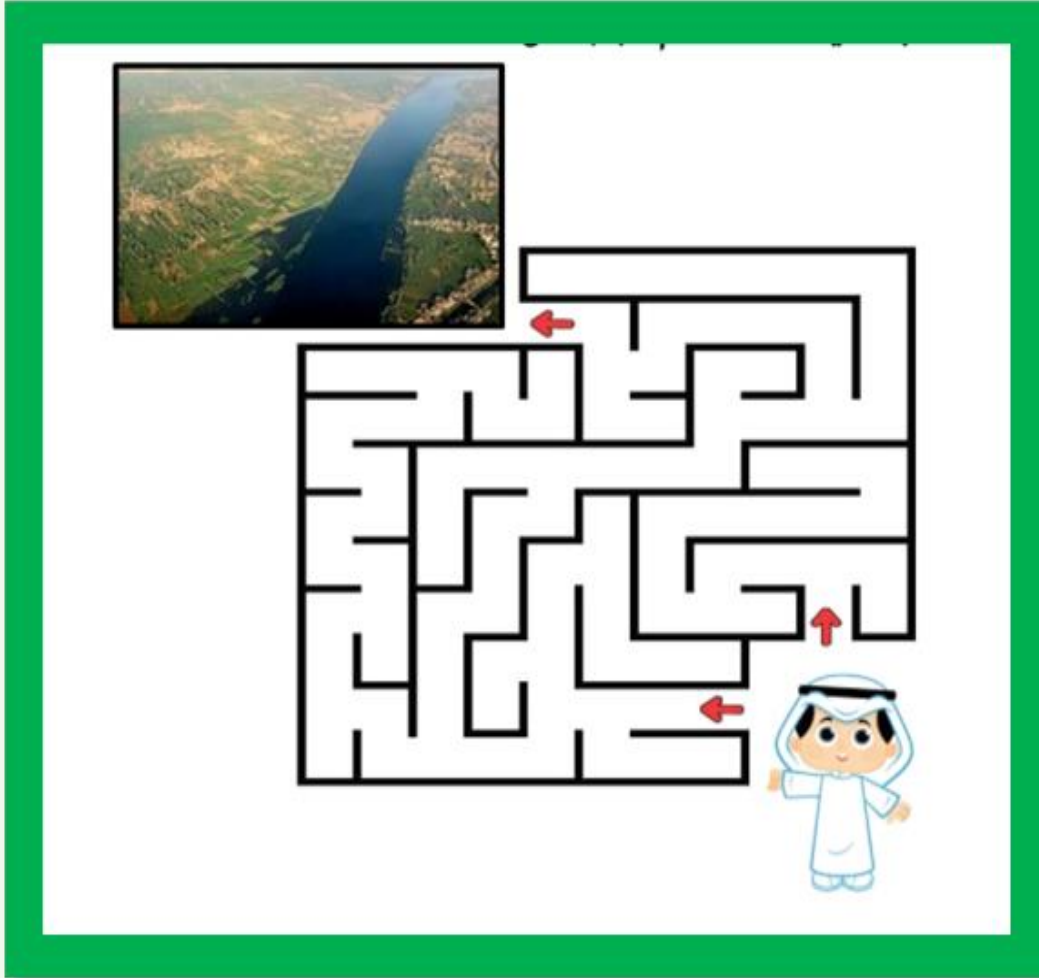
تقسم الكرة الأرضية إلى نصفين تستخدم في

تحديد

تستخدم في

ورقة عمل (12)

ساعد أحمد للوصول إلى الظاهرة الجغرافية الموجودة بنهاية المتاهة ثم أجب عن الأسئلة



- كم ظاهرة جغرافية طبيعية بالصورة؟

.....

وما هي هذه الظاهرات؟

.....

ما العلاقة بينهم؟

.....

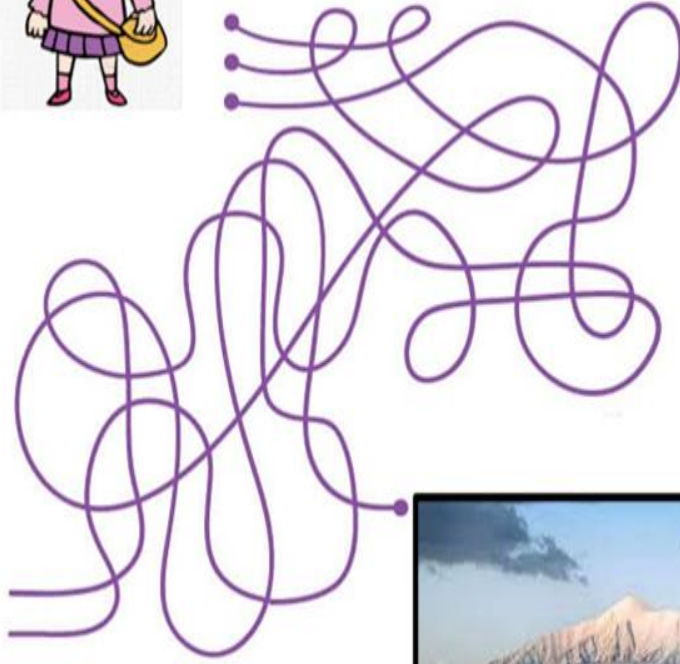
- اعط مثال للظاهرة الجغرافية الموجودة بالصورة من وطنك الأصلي/ أو البلد المستضيف.

.....

.....

ورقة عمل (13)

حدد الطريق الذي يساعد منى في الوصول إلى الظاهرة الجغرافية بالصورة ثم أجب عن الأسئلة



ما اسم الظاهرة الجغرافية بالصورة؟

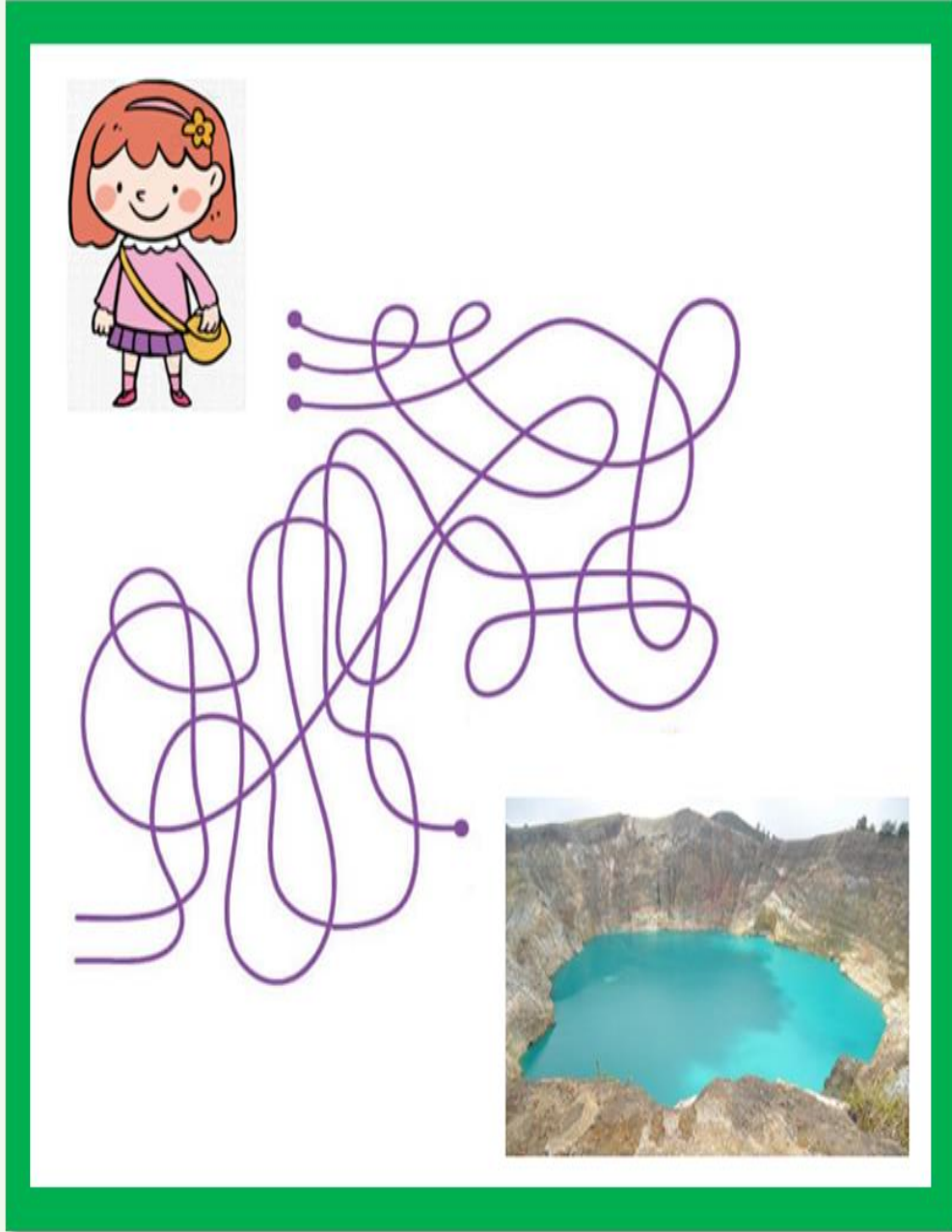
.....

- اعط مثال لتلك الظاهرة من وطنك الأم، والبلد المستضيف

.....

ورقة عمل (14)

حدد الطريق الذي يساعد نورا في الوصول إلى الظاهرة الجغرافية بالصورة ثم أجب عن الأسئلة



ما اسم الظاهرة الجغرافية بالصورة؟

.....

- اعط مثال لتلك الظاهرة من وطنك الأم، والبلد المستضيف

.....

الموضوع الرابع: التفكير الجغرافي

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أشكال المعيشة والسكن والأسواق قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل وطرق الإنتاج قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمزروعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع، من المتوقع أن يكون التلميذ قادراً على:

- ❖ تعرّف على أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ تمييز بين أشكال البيوت القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين الأسواق القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ تعرف على طرق الإنتاج.

- ❖ تمييز بين المحاصيل الزراعية حسب المناخ.
- ❖ إعطاء أمثلة عن مزروعات في أماكن مختلفة.
- ❖ تمييز بين مفهوم مياه مالحة ومياه عذبة.
- ❖ معرفة مصادر المياه المالحة والعذبة وإعطاء أمثلة عنها.
- ❖ تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ معرفة أهمية ارتباط العمل بمكان السكن.
- ❖ إعطاء أمثلة عن بعض الأعمال والمهن المرتبطة بالمكان.

مصادر التعلم:

- ❖ صور متعددة.
- ❖ أوراق العمل.
- ❖ مقاطع فيديو تعليمية.
- ❖ نشاطات صفية.
- ❖ نشاطات يدوية.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ أشكال المعيشة والسكن والأسواق.
- ❖ وسائل النقل وطرق الإنتاج.
- ❖ المناخ والنبات.
- ❖ مصادر المياه المالحة والعذبة.
- ❖ تركز وعمل السكان في أماكن معينة.



خطأ	صح	العبارة
		طريقة عرض البضائع في الأسواق الحديثة منظّمة ومرتبّة.
		تعتبر السيارة من وسائل النقل القديمة.
		تشتهر سهول عكار والبقاع بالزراعة.
		تعتبر بيروت منطقة شبه خالية من السكان.
		يعمل أهل المدن الساحلية في رعي المواشي.
		تعتبر الحمضيات من أهم المزروعات في المنطقة الساحلية.
		يعمل سكان المناطق الجبلية في صيد الأسماك.

الطريقة الثالثة:

- ❖ اعرض على تلاميذك بعض الصور واطلب تصنيفها، فمثلاً اعرض صور بيوت وأسواق ووسائل نقل قديمة وحديثة، واطلب وضعها في جدول.

رقة عمل









ضع الصور التالية في هذا الجدول، مصلّفاً أيها بين أشكال قديمة وأشكال حديثة.

لشكل قديم	لشكل حديث

- ❖ صنّف في جدول مصادر المياه التالية بين مالحة وعذبة.
- ❖ (أنهار - بحار - ينابيع - مياه جوفية - أمطار - محيطات)

❖ مياه مالحة	❖ مياه عذبة
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية:

- ❖ **المنافشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع، ولتصحیح هذه المعلومات وزيادتها.
- ❖ **المتشابهات:** لتقريب مفاهيم الظواهر ومعرفتها وترسيخ حفظها بشكل أسرع.
- ❖ **التعلم التعاوني:** نشاطات صفية أو نشاطات داخل حدود المدرسة.
- ❖ **التعلم الميداني:** القيام بنزهة إلى أسواق / أماكن زراعية / سهل / نهر / بحر.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبة تخيل بعض الظواهر.
- ❖ **نموذج التصارع المعرفي:** لتصحيح بعض المعلومات الجغرافية الخاطئة.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك التلاميذ في تنفيذ بعض الأنشطة الجماعية المصمّمة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعب والتلوين:** يقوم التلميذ بتلوين بعض الأنشطة. (بيوت قديمة وحديثة - أنهار - بحار - فواكه...).

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات تلاميذك:

- ❖ قم باكتشاف صعوبات التعلم عند تلاميذك باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ يقوم المعلم بطرح أسئلة على التلاميذ لاكتشاف الصعوبة:
- ✓ هل يعتبر طهي الطعام على الحطب من أشكال المعيشة القديمة أم الحديثة؟
- ✓ عدّد بعض أوجه الشبه والاختلاف بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ✓ عدّد بعض أوجه الشبه والاختلاف بين البيوت القديمة والحديثة.
- ✓ عدّد بعض وسائل النقل البرية القديمة.
- ✓ عدّد بعض وسائل النقل البرية الحديثة.
- ✓ عدّد بعض وسائل النقل الجوية.
- ✓ عدّد بعض وسائل النقل البحرية.
- ✓ عدّد بعض مصادر المياه.
- ✓ عدّد بعض الأماكن الملائمة للسكن.
- ✓ اذكر المهنة الأساسية التي يعمل بها سكان القرية.

الطريقة الثانية:

- ❖ يطلب من التلاميذ تحديد العبارة الصحيحة والخاطئة من بين العبارات التالية:

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1):

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف التلميذ على أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ يميز التلميذ بين أشكال البيوت القديمة والحديثة.
- ❖ يميز التلميذ بين الأسواق القديمة والحديثة.
- ❖ يميز التلميذ بين وسائل النقل القديمة والحديثة.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على تلاميذك فيديو تعليمي.
- ❖ وجه أسئلة لتلاميذك تتعلق بأشكال المعيشة وطرق الإنتاج ووسائل النقل والأسواق.
- ❖ أوضح أهمية تعرفهم على هذه المصطلحات وضرورة كل منها في حياته.
- ❖ ناقشهم وسجل إجاباتهم عن بعض المعلومات التي يعرفونها عن أشكال المعيشة والبيوت ووسائل النقل والزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ ناقشهم بأهمية هذه العناصر في حياتنا وكيف نستفيد منها، وماذا نستفيد؟
- ❖ اعرض على التلاميذ هذه الأنشطة وساعدهم في حلها.

ورقة عمل (2)



أنتقل الصور أعلاه، ثم اجيب عن الأسئلة التالية:

- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام؟
- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً في طهي الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الوسيطين.
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً لحفظ الطعام؟
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً لحفظ الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الطريقتين.

إننا نستنتج أن الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام هي إشعال النار (الحطب)، وهي وسيلة بدائية وقديمة جداً، لتحتاج إلى مجهود ووقت كبير. أما الوسيلة الحديثة فهي الغاز (الفرن) وهي وسيلة مريحة وتختصر الكثير من الوقت والجهد.

إن الوسيلة التي استخدمها الإنسان في حفظ الطعام فهي الخزائن (التمليحة) التي تعتبر طريقة قديمة وغير صحية، ولا تحفظ الطعام لفترات طويلة. أما التلاجة والبراد فهي من الطرق الحديثة والصحية والطويلة الأمد في حفظ الطعام.

ورقة عمل (3)



الصورة (ب)

الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (أ) لحراثة الأرض.
- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (ب) لحراثة الأرض.
- أذكر أوجه الشبه بين الصورتين.
- أذكر أوجه الاختلاف بين الصورتين.
- برأيك أي من هاتين الصورتين لك التي يوفر فيها المزارع الوقت والجهد.

إننا نستنتج أن الزراعة شهدت تحولاً وتطوراً في الوسائل والتقنيات المستخدمة. ففي الصورة (أ) الوسائل بدائية تقليدية أما في الصورة (ب) الوسائل حديثة ومتطورة.

ورقة عمل (4)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر بعض الصفات التي يتميز بها المنزل في الصورة (أ).
- أذكر بعض الصفات التي يتميز بها المنزل في الصورة (ب).
- أي من هاتين الصورتين يعتبر منزل قديم؟ أي منها يعتبر منزل حديث.

إذاً نستنتج أن البيوت القديمة هي بيوت بسيطة، مبنية من الحجر القدي، صغيرة المساحة، وتكون من طابق واحد، أما البيوت الحديثة فهي متطورة، كبيرة المساحة وتكون من عدة طوابق.

ورقة عمل (6)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
- ماذا ترى في الصورة (ب).
- يراك أي من الصورتين هي الأسرع في الوصول إلى المكان المرجو.
- حدد الصورة التي تعتبر من وسائل النقل الحديثة.
- إلى أي نوع من المواصلات تنتمي الصورتين (أ) و (ب).

إذاً نستنتج أن الصورة (أ) هي من وسائل النقل القديمة والصورة (ب) هي من وسائل النقل الحديثة، فالصورة (أ) تعتمد على الحيوان للوصول إلى الأماكن البعيدة مما يزيد من خسارة الوقت كما يتسبب التعب للإنسان والحيوان، أما الصورة (ب) فهي من وسائل النقل الحديثة التي توفر الوقت والجهد.

ولتقاسم المشترك بين الصورتين (أ) و (ب) أيهما من المواصلات البرية.

ورقة عمل (7)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
- ماذا ترى في الصورة (ب).
- أين توجد هاتين الوسيلتين.
- أي من الصورتين هي الأكبر حجماً، والتي تتسع لأعداد وكثيرة أكثر.

إذاً نستنتج أن الصورة (أ) هي وسيلة قديمة، والصورة (ب) هي وسيلة حديثة، وتعتبران من وسائل النقل البحرية، والفرق واضح بين الصورتين من حيث المساحة والحجم والسرعة.

ورقة عمل (5)



https://youtu.be/7mN9OG_kv8Y



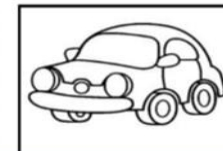
<https://youtu.be/4e7Qipa3ivI>



<https://youtu.be/X8ymq0XmiHg>

بعد مشاهدتك لهذه الفيديوهات:

- عُد بعض أنواع وسائل النقل القديمة.
- عُد بعض أنواع وسائل النقل الحديثة.
- اختر إحدى هذه الوسائل، اكتب اسمها ورتبها.



❖ يمكنك الاستفادة من نماذج للأنشطة الزراعية والأسواق ووسائل النقل في الدولة وتنفيذها أنشطة مشابهة لتلك الأنشطة من خلال استخدام ومحاكاة الأسئلة الواردة في الأنشطة المختلفة مثل :

المقارنة بين وسائل النقل

المقارنة بين الأسواق القديمة والحديثة.

أساليب الزراعة قديما وحديثا في الدولة.

قس وتحقق:

❖ صل بين كل نمط والصورة الدالة عليه مما يلي:

برقة عمل (11)

أصل يسير



النمط التقليدي

النمط الحديث

برقة عمل (8)



الصورة (أ)

الصورة (ب)

- أي من هاتين الصورتين هي الأهل في ري المزارع.
- أي من هاتين الصورتين التي توزع المياه بشكل متساوي دون هدر.
- أي من هاتين الصورتين تمثل الري الحديث.

إذا اعتبر الري بالجر (الصورة أ) من طرق الري التقليدية القديمة، بينما الري بالرش (الصورة ب) من طرق الري الحديث.

برقة عمل (9)



الصورة (أ)

الصورة (ب)

- في أي من الصورتين يعتبر عرض البضائع منظم أكثر.
- أي من هاتين الصورتين يمثل السوق الحديث.

إذا في الصورة (أ) سوق قديم، تخطط البضائع مع بعضها دون تنظيم بين أنواع السلع، بينما في الصورة (ب) سوق حديث، يتميز بالتنظيم في عرض البضائع، والفصل بين أنواع السلع.

برقة عمل (10)



سوق عزمي في طرابلس

سوق الحيطين في طرابلس

أسواق بيروت

سوق صيدا القديم

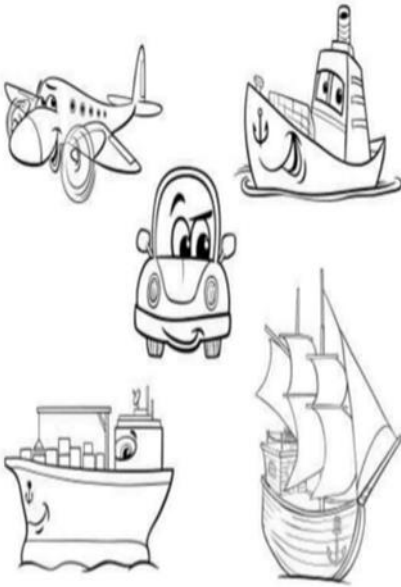
- حدد أسماء الأسواق التي تعتبر من الأسواق القديمة.
- حدد أسماء الأسواق التي تعتبر من الأسواق الحديثة.
- أذكر بعض الفوارق بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
- هل سبق لك أن زرت أحد هذه الأماكن.
- حدد لنا بعض الأسواق الموجودة في لبنان.

إذا نستنتج أن الأسواق القديمة مبنية من الحجر القوي القديم، وهي خفيفة، لا تستلحق السيارات بالدخول إليها، أما الأسواق الحديثة فهي واسعة، منظمة فيها مواقف للسيارات.

❖ **لون وسائل النقل التي تسير في الماء مما يلي:**

ورقة عمل (12)

- لون وسائل النقل التي تسير في الماء:



ورقة عمل (13)

حقوق وسائل النقل البرية



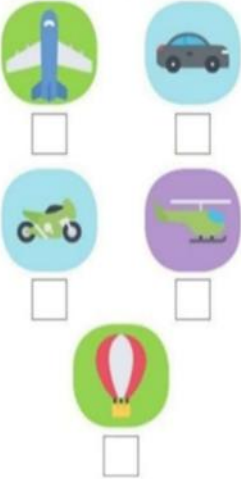
اورقة عمل (14)

أضغ علامة γ أو χ في المكان المناسب.

خطا	مع	العبارة
		الأسواق القديمة صلبة ومزدحمة.
		التغير في الأسواق القديمة يعرض البضائع بطريقة منظمة.
		يوجد في الأسواق الحديثة موقت للسيارات.
		بعض سوق الجملة في طرابلس من الأسواق الحديثة.
		التغير في أسواق بيروت من الأسواق القديمة.

ورقة عمل (15)

الزُّن بالنون الأحمر مريع صورة النقل الجزئي، وبالنون الأخضر مريع صورة النقل الشكلي.



ارسم يا صغيري وسيلة نقل بري :

ورقة عمل (16)

قارن بين الصور التالية من حيث السرعة والجهد المبذول



السرعة:

الجهد المبذول:

ورقة عمل (17)

اصنع دائرة حول وسيلة النقل البحرية



اكتب أسفل كل صورة وسيلة نقل البضائع قديماً



أنا وسيلة نقل حديثة نقل الأشخاص والبضائع من دولة إلى أخرى من القرن 21

ورقة عمل (18)

حزق الإجابة الصحيحة

استخدم الإنسان قديماً لحفظ الطعام:	التعليق	البراد
الطريقة القديمة لطهي الطعام:	الحطب	فرن الغاز
طريقة التواصل الحديثة:	الرسالة	الهاتف

نشاط (2):

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمزروعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يميز التلميذ بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ يتعرف التلميذ على طرق الإنتاج.
- ❖ يميز التلميذ بين المحاصيل الزراعية حسب المناخ.
- ❖ يعطي التلميذ أمثلة عن مزروعات في أماكن مختلفة.
- ❖ يميز التلميذ بين مفهوم مياه مالحة ومياه عذبة.
- ❖ يتمكن التلميذ من معرفة مصادر المياه المالحة والعذبة وإعطاء أمثلة عنها.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية

الإجراءات

- ❖ اعرض على تلاميذك فيديو تعليمي عن الزراعة وأهميتها.
- ❖ ناقشهم بأهمية الزراعة وتأثير المناخ في نوعية النبات.
- ❖ اعرض عليهم بعض المحاصيل الزراعية، واطلب تصنيفها بحسب الأقاليم المناخية.
- ❖ أخبرهم عن مناخ لبنان وتنوع المناطق المناخية فيه، حيث إن كل إقليم مناخي يتميز بمزروعاته الخاصة.

- ❖ عرّفهم على مصادر المياه وتقسيماها بين مياه عذبة ومياه مالحة.
- ❖ عدّد معهم بعض الأنهار في لبنان، والبحر الذي يُطل عليه لبنان.
- ❖ يمكن عزيز المعلم ان تتناول أمثلة من الدولة الموجود بها مثل البحار التي تطل عليها سوريا أو الأردن وكذلك مصادر المياه العذبة في كل من سوريا والأردن وأهمية تلك المصادر في توفير المياه للشرب والزراعة.
- ❖ عرّفهم على أهمية المياه في حياتنا اليومية، حيث إنها ضرورة ملحة ومهمة.

ورقة عمل (21)

بعد مشاهدتك لهذا الفيديو، أجب عن الأسئلة التالية:



https://youtu.be/RHB_6RtkysE

- هل يمكننا العيش من دون مياه.
- عدّد خمسة استخدامات للمياه.
- أذكر المصادر الثلاثة الأساسية للمياه.
- عدّد بعض مصادر المياه السطحية.
- أذكر اسم المياه التي تتسرب إلى داخل جوف الأرض.
- كيف يمكننا استخراج المياه الجوفية.
- كيف يمكننا تخزين المياه.

ورقة عمل (19)

المنطقة الطبيعية	المنطقة الساحلية	المنطقة الجبلية	المنطقة الداخلية
أهم أنواع المزروعات			

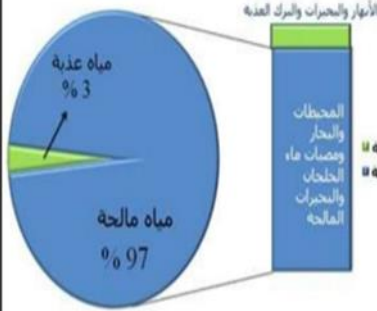
لاحظ الجدول أعلاه:

- حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الساحلية.
- حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الجبلية.
- حدّد اسم المنطقة الطبيعية التي يزرع فيها كل من القمح والحبوب.
- برأيك ما هو السبب الذي يؤدي إلى اختلاف أماكن المزروعات في لبنان.

إذا استطعت أن تتوزع المناخ يؤدي إلى تنوع المزروعات.

ورقة عمل (22)

النسبة المئوية للمياه العذبة والمالحة



من خلال الرسم أعلاه:

- اذكر بومز اللون الأخضر.
- اذكر بومز اللون الأزرق.
- عدّد بعض مصادر المياه العذبة.
- عدّد بعض مصادر المياه المالحة.
- هل تعتبر المياه المالحة صالحة للشرب؟

إذا قسم المياه إلى قسمين: مياه عذبة ومياه مالحة. وأبرز مصادر المياه العذبة هي الأنهار والبحيرات والبرك والمياه الجوفية. أما المياه المالحة فالأبرز مصادر هذه المحيطات والبحار.

ورقة عمل (20)

أصل بسهم



- مناخ متوسطي ساحلي
- مناخ متوسطي جبلي
- مناخ متوسطي داخلي

لون الرسوم التالية:





الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد التلميذ الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ يحدد التلميذ أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ يتعرف التلميذ أهمية ارتباط العمل بمكان السكن.
- ❖ يعطي التلميذ أمثلة عن بعض الأعمال والمهن المرتبطة بالمكان.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات

- ❖ عرض على التلاميذ فيديو وبعض الصور.
- ❖ عرّفهم على بعض المناطق الكثيرة السكان والقليلة السكان، والسبب الذي أدى إلى ذلك.
- ❖ ناقشهم بأهمية السكن في المكان المناسب لكل مهنة.
- ❖ عرّفهم على بعض المهن (زراعة، رعي، صيد أسماك...).



ورقة عمل (26)



مدينة بيروت

مدينة طرابلس

- هل تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت من قديمة السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في هاتين المدينتين.

إذاً تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت من المناطق الكثيرة السكان، إذ تتوفر فيها العوامل الطبيعية والاقتصادية الملائمة (مناخ معتدل- الموقع- وجود الموانئ- وسائل نقل- مؤسسات صناعية وتجارية- ضخمة مدارس وجامعات....).



جبل المكمل الأكثر ارتفاعاً في سلسلة جبال لبنان الغربية

- ماذا ترى في هاتين الصورتين؟
- هل تعتبر هذه الجبال مناطق خالية من السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل الطاردة للسكان في هاتين الصورتين.

إذاً نستنتج أن المناطق الجبلية المرتفعة هي مناطق طاردة للسكان، بسبب قسوة المناخ ووعورة التضاريس.

ورقة عمل (27)



من خلال الصور أعلاه:

- استنتج اسم المهنة الموجودة في الصور.
- أذكر بعض المدن الساحلية المهمة في لبنان التي تشتهر بمهنة الصيد.

إذاً يعمل بعض سكان المدن الساحلية بمهنة صيد الأسماك، ومن أهم هذه المدن: (عكا- طرابلس- صيدا- صور).



مرفأ طرابلس

مرفأ بيروت

مرفأ بيروت

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المدينتين الموجودتين في هذه الصور.
- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان تلك المدن.

إذاً يعمل بعض سكان المدن الساحلية بالتجارة، ومن أهم المدن التي تنتشط فيها التجارة في لبنان مدينتي بيروت وطرابلس التي يوجد فيها أهم الموانئ اللبنانية (مرفأ بيروت ومرفأ طرابلس).

ورقة عمل (28)



سهل البقاع

سهل عكا

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان السهول.
- حدد بعض الأسباب التي أدت إلى تركز السكان في السهول.
- حدد بعض أنواع المزارع التي تزرع في السهول.

إذاً يعمل سكان السهول في الزراعة، وتعتبر السهول مناطق جاذبة للسكان وذلك لسهولة المواصلات وخصوبة التربة واعتدال المناخ.

ورقة عمل (29)



من خلال الصور أعلاه:

- حدد اسم المهنة التي يعمل بها هذين الشخصين.
- حدد بعض من فوائد هذه الحيوانات.

إذاً يعمل بعض سكان المنحدرات الجبلية في رعي المواشي، التي تعطينا الحليب والألبان والأجبان والصوف والجود.

وتعتبر أماكن رعي مناطق قليلة السكان نظراً لندرة الموارد فيها.

قس وتحقق:

ورقة عمل (30)

أصنع في المربع المناسب اسم المهنة التي تُلَى عليها كل صورة (الزراعة - التجارة - رعي المواشي - صيد الأسماك)



ورقة عمل (31)

أصل بسمهم اسم صاحب المهنة مع الصورة المناسبة:



- الصيد
- المزارع
- الراعي

ورقة عمل (32)

لعبة صيد السمك



أصنع بواسطة بعض الأدوات (كرتون - جبال - ألوان - عيذان خشبية - مغناطيس - أنثى) شكل السمك وسأارة صيد. وبذلك يكون للتعلم لا تعرف على مهنة صيد السمك.

❖ وبعد أن ينتهي التلاميذ من اللعبة ناقش معهم أهمية صيد الأسماك وفائدة الأسماك كغذاء للإنسان

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجّه لتلاميذك ضرورة الانتباه البصري على الرسوم والأشكال ليتمكن من تكوين فكرة عن المعلومة التي يجب أن تصله.
- ❖ عرّف تلاميذك على أهمية الصور والرسوم والأشكال في تثبيت الأفكار الأساسية.
- ❖ وجّه لتلاميذك أهمية تحري الدقة في تعريف المصطلحات.
- ❖ وضّح لتلاميذك أهمية تطبيق ما يتعلمه في الصف على أرض الواقع واستكشافه في محيطه.
- ❖ استخدم أساليب مختلفة وطرقاً متنوعة في إيصال الفكرة بشكل أوضح للتلميذ حتى تراعي تنوع أساليب تعلم التلاميذ وحاجاتهم المختلفة..
- ❖ وجّه تلاميذك للرجوع إلى الفيديوهات الموجودة على الرابط للإتقان والتعلّم بشكل أفضل.

أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:

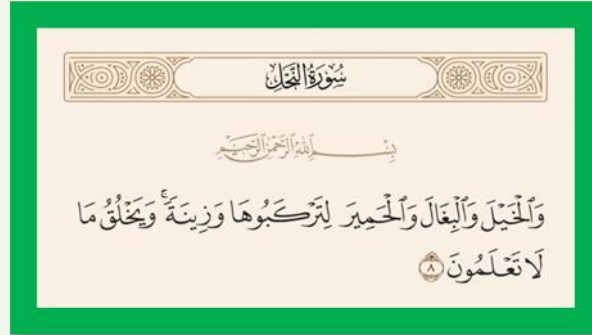


- ❖ استخدام الصور ذات الألوان الجذابة والمناسبة لعمر تلميذه، ليتمكن من فهمها بطريقة مبسطة.
- ❖ أن يعزّز لدى تلاميذه الثقة بالنفس وأن يعلمهم أن التلميذ الناجح هو الذي يتعلّم من أخطائه.
- ❖ أن يساعد التلميذ في اتخاذ القرار والتعبير عن مشاعره ورغباته وحاجاته.
- ❖ أن يضمن خصوصية التلميذ ويصغي دون إصدار أحكام عليه ويتعاطف معه.
- ❖ أن يراعي مشاعر التلميذ ويهتم بها ويحترمها ويعطي له الفرصة للتعبير عنها بالأسلوب المناسب.
- ❖ تكليف التلميذ بأعمال ومهام صغيرة لتقوية إحساسه بالكفاءة والثقة بالنفس.
- ❖ إشراك الطفل في أنشطة بدنية وألعاب متنوعة وتعزيز مواهبهم واستثمارها في الدروس العلمية.
- ❖ ممارسة أنشطة الرسم مع التلاميذ وتعزيز مهاراتهم : لكون تلك الأنشطة هامة في إسقاط المشاعر السلبية المكبوتة في عمق ذاته.
- ❖ تخصيص حصة للأعمال اليدوية واستخدام الألوان: لما لها من أثر كبير في تحسين نفسية التلاميذ وتوفير مجال للتخفيف من حدة التوتر والضغط النفسي.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



❖ كل شيء في الكون يدل على عظمة الخالق وبديع صنعه. يجب أن نعلم أن جميع وسائل النقل هي من تسخير الله تعالى لنا، ولولا أن الله عز وجل قد سخرها لنا، ما كنا لنقترب بها ونستفيد منها. كما أن الله عز وجل أخبرنا في آياته عن الماضي والحاضر والمستقبل، وقد ذكر وسائل النقل قديماً وحديثاً في مواضع عديدة في القرآن الكريم، كما في قوله تعالى:



❖ وقد أعطانا الله تعالى العقل والذكاء لصنع كل ما هو مفيد، ونسهل حياتنا بكل اختراع جديد.

❖ إن من نعم الله على البشر أن جعل الأرض صالحة للزراعة، فمنها يزرعون ومنها يأكلون.

❖ يجب على الإنسان أن يعلم أن مشيئة الله تعالى جعلت البذور تنبت بعد وضعها في التراب، وسقيها بالماء حتى تصبح البذرة شجرة، ومن هنا على الإنسان أن يتفكر في عظمة الخالق وقدرته في الخلق.

❖ عمل رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم في صغره في رعي الأغنام، ومن ثم في شبابه عمل في التجارة، وما هذا إلا دليل على أهمية العمل بكافة مجالاته طالما أن مجال العمل حلال ويوفر حاجات الإنسان ويغنيه عن سؤال الآخرين.

❖ الأرض بكل مكنوناتها هي من صنع الله عز وجل، وعلينا أن نتفكر بعظمة وقدره الخالق، فبقدره الله تنزل الأمطار وتنوع مصادر المياه وينبت النبات ويتنوع المناخ. وقد ذكر الله عز وجل في كثير من المواضع في القرآن الكريم المياه والنبات.

مصدر الماء الطهور	الآية
السماء	﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ (سورة الفرقان: الآية ٤٨).
الآبار	﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءٌ مَذِينٌ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ﴾ (سورة القصص: الآية ٢٣).
البحار والأنهار	﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفَلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ﴾ (سورة إبراهيم: الآية ٣٢).
باطن الأرض	﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءً هَائِلًا وَمِنْ عَيْنِهَا﴾ (سورة النازعات: الآية ٣١).

- قال تعالى: {أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ (63) أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ} [الواقعة: 63، 64].
- قوله سبحانه وتعالى: {مُبَارَكًا فَانْبِثْنَا بِهِ حِثًّا وَحَبَّ الْحَصِيدِ (9) وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ (10) رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَخْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْثًا} [ق: 9 - 11].
- قوله تعالى: {وَأَيَّةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ* وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ* لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ} [يس: 33-34].

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ وجّه تلاميذك لمعرفة أشكال المعيشة والأسواق والبيوت ووسائل النقل قديماً؛ وذلك لمعرفة التراث والتاريخ القديم ومعرفة الصعوبات التي واجهها الناس قديماً، وبالتالي معرفة التطور الذي وصلنا إليه اليوم ومواكبته.
- ❖ وجّه تلاميذك لمعرفة أشكال الزراعة؛ وذلك لأهميتها وكونها العنصر الأساسي الذي يدخل في غذائه.
- ❖ عرّف تلاميذك أن كل منطقة في بلده لها مناخها، وتختلف فيها أنواع النباتات والمزروعات، وبهذا يكون قد تعلّم أنّه في حال احتياجه لأي نوع من المزروعات يعرف مكان وجودها.
- ❖ عرّف تلاميذك على مصادر المياه العذبة والمالحة؛ في مكان إقامته وذلك لمعرفة المصادر الصالحة للشرب في حال الضرورة.
- ❖ عرّف تلاميذك على المهن ومجالاتها الواسعة وفائدة كل مهنة من تلك المهن للمجتمع وسد احتياجاته وتوفير دخل مناسب لمن يعمل بها؛ ليتسنى لهم تكوين فكرة عن المهنة التي يحبّون ممارستها في المستقبل.

الخلفية النظرية

مصادر المياه العذبة :

- ❖ توجد المياه العذبة (Fresh Water) في الأنهار، والبحيرات، والجداول المائية، والمياه الجوفية، والغطاءات والأنهار الجليدية، وتشكل نسبة تبلغ نحو 3% من مجموع المياه على سطح الأرض.
- ❖ وتعتبر الغطاءات والأنهار الجليدية من أهم مصادر الماء العذب على سطح الكرة الأرضية؛ حيث إن الماء الناتج عن ذوبانها خلال فصول الصيف والربيع يعتبر من أهم المصادر لتغذية الأنهار بالمياه، وعلى الرغم من أن كمية المياه المحجوزة في الأنهار والغطاءات الجليدية هي نسبة صغيرة، إلا أنها تمثل النسبة الأكبر من المياه العذبة على سطح الكوكب (1,7%).

Ice, Snow, and Glaciers and the Water Cycle- usgs- Available at

https://www.usgs.gov/special-topic/water-science-school/science/ice-snow-and-glaciers-and-water-cycle?qt-science_center_objects=0#qt-science_center_objects

علم الجغرافيا

- ❖ تعريف الجغرافيا: علم يهتم بدراسة الأرض وخصائصها وتوزيع الحياة على الأرض بما في ذلك الحياة البشرية وتفاعلها مع البيئة.
- ❖ وعلى هذا يهتم علم الجغرافيا بدراسة وتحليل وتوزيع الظواهر الجغرافية، سواء كانت طبيعية أو بشرية، ويبحث في كيفية تفاعل الثقافة البشرية مع البيئة الطبيعية، والطريقة التي يمكن أن تؤثر بها المواقع والأماكن على الناس. وتسعى الجغرافيا إلى فهم مكان وجود الأشياء، وسبب وجودها، وكيف تتطور وتتغير بمرور الوقت.
- ❖ فروع علم الجغرافيا: يُعدّ مجال الجغرافيا مجالاً أكاديمياً واسعاً ورائعاً يعمل فيه الآلاف من الباحثين في عدد كبير من التخصصات الرئيسية أو الفرعية. بل يمكننا القول أن هناك فرع من فروع الجغرافيا لأي موضوع على وجه الأرض. ويعتبر علم الجغرافيا اليوم هو العلم الوحيد الذي يجمع كل العلوم الطبيعية والإنسانية على منصة مشتركة لفهم ديناميات التكوين المكاني لسطح الأرض.

NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY

<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>

أهمية الماء العذب ومصادره



أهمية الماء :

- الماء هو أحد المواد الأكثر انتشاراً على سطح الكرة الأرضية.
- ثلاثة أرباع سطح الكرة الأرضية مغطى بالماء.
- الماء أصل الحياة : تلعب أهمية الماء للكلن الحي أولاً، من كونه مركباً مهماً في جسم كل الكائنات الحية : حوالي ثلثي وزن جسمنا مكون من الماء.
- لا يمكننا العيش زمنياً "طويلاً" بدون الماء.
- البيئة الداخلية للخلايا هي بالأساس بيئة مائية، ونقص الماء يمكن أن يؤدي إلى الشفق وحرق الموت.
- الماء ضروري لإنتاج الحلال والخضر ولجميع المزروعات: الزراعة غير ممكنة بدون كميات كبيرة من الماء .

هل تعلم:

- إذا فقد الإنسان أكثر من (8%) من مياه جسمه فإنه يموت!
- الإنسان يستطيع أن يبقى على قيد الحياة بدون طعام لمدة شهر كامل، ولكن لا يستطيع أن يعيش بدون الماء لمدة تزيد عن 3 أيام.

مصادر المياه العذبة :

- السحب المتصاعدة على الكواكب والأنهار.
- مياه البحيرات والمياه الجوفية.
- المياه الجوفية من طريق الفار العذبة.
- محطات تحلية مياه البحر.

تعريف المولى :

- كان المولى قديماً يعرف بأنه المكان الذي يلتقي فيه البشر والشعوب بهدف أداء طقوس التبادل على السلع والخدمات.
- ولكن في ظل التطورات الحديثة وتوفر وسائل الاتصال الحديثة لم يعد وجود المكان شرطاً لوجود السوق فقد أصبحت عمليات التبادل تتم عبر الهاتف أو الفاكس أو عبر الإنترنت وغيرها من الوسائل الحديثة التي لا تهم لها فعلياً بين المشترين والبائعين فيها.
- ولقد نجد أن مفهوم السوق حديثاً قد تغير ليصبح "مجموعة من البائعين والمشتريين على اتصال وتلق بينهم حسن إطار تنظيمي يشتمل على عدد من المبادئ والقوانين التي تحكم عملية التبادل بينهم تتم بسهولة ويسر".



أوراق العمل

ورقة عمل (أ)



الصورة (٣)



الصورة (٢)



الصورة (١)



الصورة (٦)



الصورة (٥)



الصورة (٤)

ضع الصور التالية في الجدول، مصنفاً إياها بين أشكال وأنماط الحياة القديمة والحديثة

نمط حياة قديم	نمط حياة حديث

ورقة عمل (٢)



أتأمل الصور أعلاه، ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام؟
- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً في طهي الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الوسيلتين.
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً لحفظ الطعام؟
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً لحفظ الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الطريقتين.

إذا نستنتج أن الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام هي إشعال النار (الحطب)، وهي وسيلة بدائية وقديمة جداً، تحتاج إلى مجهود ووقت كبير. أما الوسيلة الحديثة فهي الغاز (الفرن)، وهي وسيلة مريحة وتختصر الكثير من الوقت والجهد. إن الوسيلة التي استخدمها الإنسان في حفظ الطعام فهي الخزانة (الجمدية)، التي تعتبر طريقة قديمة وغير صحية، ولا تحفظ الطعام لوقت طويل. أما التلاجة والبراد فهي من الطرق الحديثة والصحية والطويلة الأمد في حفظ الطعام.

ورقة عمل (3)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (أ) لحراثة الأرض.

.....

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (ب) لحراثة الأرض.

.....

- أذكر أوجه الشبه بين الصورتين.

.....

- أذكر أوجه الاختلاف بين الصورتين.

.....

- برأيك أي من هاتين الصورتين تلك التي يوفر فيها المزارع الوقت والجهد.

.....

.....

.....

.....

إذا نستنتج أن الزراعة شهدت تحولاً وتطوراً في الوسائل والتقنيات المستخدمة. ففي الصورة (أ) الوسائل بدائية تقليدية أما في الصورة (ب) الوسائل حديثة ومنطوية.

ورقة عمل (٤)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر بعض الصفات التي يَتميّز بها المنزل في الصورة (أ).

.....

- أذكر بعض الصفات التي يَتميّز بها المنزل في الصورة (ب)

.....

.....

.....

- أي من هاتين الصورتين يُعتبر منزل قديم، وأي منها يُعتبر منزل حديث.

.....

.....

إذا نستنتج أن البيوت القديمة هي بيوت بسيطة، مبنية من الحجر القديم، صغيرة المساحة، وتتكون من طابق واحد، أما البيوت الحديثة فهي متطورة، كبيرة المساحة وتتألف من عدة طبقات.

ورقة عمل (٥)



https://youtu.be/hvN9OG_kVBV



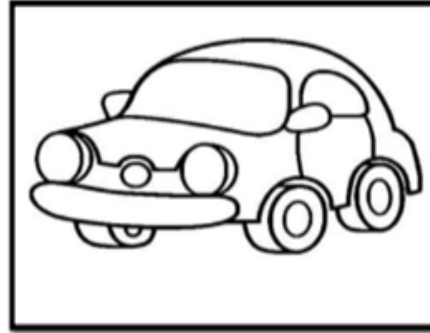
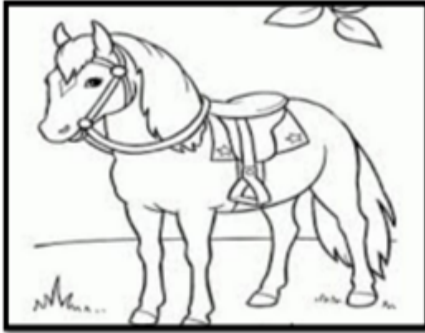
<https://youtu.be/4g7Qlpa3jv>



<https://youtu.be/X8ymqciXmH>

عد مشاهدتك لهذه الفيديو هات:

- عدد بعض أنواع وسائل النقل القديمة.
- عدد بعض أنواع وسائل النقل الحديثة.
- أختار إحدى هذه الوسائل، أكتب اسمها ولونها.



ورقة عمل (٦)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
 - ماذا ترى في الصورة (ب).
 - برأيك أي من الصورتين هي الأسرع في الوصول إلى المكان المرجو.
 - حدد الصورة التي تعتبر من وسائل النقل الحديثة.
 - إلى أي نوع من المواصلات تنتمي الصورتين (أ) و (ب).
- إذا نستنتج أن الصورة (أ) هي من وسائل النقل القديمة والصورة (ب) هي من وسائل النقل الحديثة، فالصورة (أ) تعتمد على الحيوان للوصول إلى الأماكن البعيدة مما يزيد من خسارة الوقت كما يسبب التعب للإنسان والحيوان، أما الصورة (ب) فهي من وسائل النقل الحديثة التي توفر الوقت والجهد.
- والقاسم المشترك بين الصورتين (أ) و (ب) أنهما من المواصلات البرية.

ورقة عمل (٧)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
 - ماذا ترى في الصورة (ب).
 - أين توجد هاتين الوسيلتين.
 - أي من الصورتين هي الأكبر حجماً ، والتي تتسع لأعداد وكميات أكبر.
- إذا نستنتج أن الصورة (أ) هي وسيلة قديمة، والصورة (ب) هي وسيلة حديثة، وتعتبران من وسائل النقل البحرية. والفرق واضح بين الصورتين من حيث المساحة والحجم والسرعة.

ورقة عمل (٨)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- أي من هاتين الصورتين هي الأسهل في ري المزروعات.
 - أي من هاتين الصورتين التي تُوَزَّع المياه بشكل متساوي دون هدر.
 - أي من هاتين الصورتين تمثل الري الحديث.
- إذا اعتبر الري بالجر (الصورة أ) من طرق الري التقليدية القديمة، بينما الري بالرش (الصورة ب) من طرق الري الحديث.

ورقة عمل (٩)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- في أي من الصورتين يعتبر عرض البضائع منظم أكثر.
 - أي من هاتين الصورتين يمثل السوق الحديث.
- إذاً في الصورة (أ) سوق قديم، تختلط البضائع مع بعضها دون تنظيم بين أنواع السلع، بينما في الصورة (ب) سوق حديث، يتميز بالتنظيم في عرض البضائع، والفصل بين أنواع السلع.

ورقة عمل (١٠)



سوق عزمي في طرابلس



سوق الخياطين في طرابلس



أسواق بيروت



سوق صيدا القديم

بر من الأسواق القديمة.

- حدد أسماء الأسواق التي تعتبر من الأسواق الحديثة.
 - أذكر بعض الفوارق بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
 - هل سبق لك أن زرت أحد هذه الأماكن.
 - عدد لنا بعض الأسواق الموجودة في لبنان.
- إذا نستنتج أن الأسواق القديمة مبنية من الحجر التراثي القديم، وهي ضيقة، لا تستطيع السيارات بالدخول إليها، أما الأسواق الحديثة فهي واسعة، منظمة، فيها مواقف للسيارات.

ورقة عمل (١١)

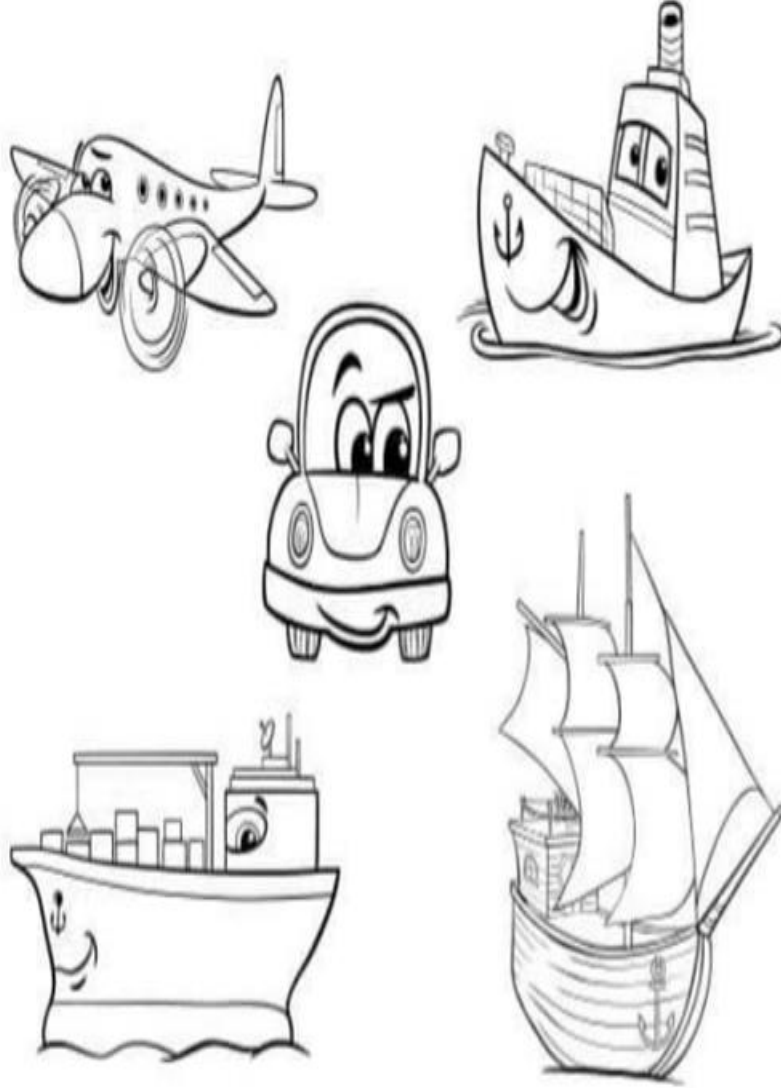
أصل بسهم



• النمط التقليدي

• النمط الحديث

- لون وسائل النقل التي تسير في الماء:



ورقة عمل (١٣)

حقوق وسائل النقل البرية



ورقة عمل (١٤)

اضع علامة "✓" أو "X" في المكان المناسب.

خطأ	صح	العبارة
		الأسواق القديمة ضيقة ومزدحمة.
		تتميز الأسواق القديمة بعروض البضائع بطريقة منظمة.
		يوجد في الأسواق الحديثة مواقف للسيارات.
		يعتبر سوق الخياطين في طرابلس من الأسواق الحديثة.
		تعتبر أسواق بيروت من الأسواق القديمة.

ورقة عمل (١٥)

اللون الأحمر مربع صورة النقل الجوي، وباللون الأخضر مربع صورة النقل البري.


☐

☐

☐

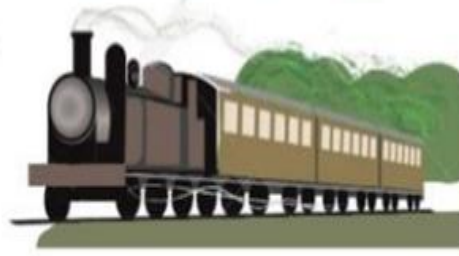
☐

☐

ارسم يا صغيري وسيلة نقل بري :

ورقة عمل (١٦)

قارن بين الصور التالية من حيث السرعة والجهد المبذول



.....

السرعة :

.....

الجهد المبذول :

ورقة عمل (١٧)

أضغ دائرة حول وسيلة النقل البحرية



اكتب أسفل كل صورة وسيلة نقل البضائع قديماً



أنا وسيلة نقل جوية، أنقل الأشخاص والبضائع من دولة إلى أخرى. من أكون؟

ورقة عمل (١٨)

حقوق الإجابة الصحيحة

البراد	النملية	إستخدم الانسان قديماً لحفظ الطعام:
فرن الغاز	الحطب	الطريقة القديمة لطهي الطعام:
الهاتف	الرسالة	طريقة التواصل الحديثة:

ورقة عمل (١٩)

المنطقة الداخلية	المنطقة الجبلية	المنطقة الساحلية	المنطقة الطبيعية
			أهم أنواع المزروعات
			

الاحظ الجدول أعلاه:

- حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الساحلية.
 - حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الجبلية.
 - حدّد اسم المنطقة الطبيعية التي يُزرع فيها كل من القمح والعنب.
 - برأيك ما هو السبب الذي يؤدي إلى اختلاف أماكن المزروعات في لبنان.
- إذا لمستنتج أن تنوع المناخ يؤدي إلى تنوع المزروعات.

ورقة عمل (٢٠)

أصل بسهم



- مناخ متوسطي ساحلي
- مناخ متوسطي جبلي
- مناخ متوسطي داخلي

لَوْن الرسوم التالية:



ورقة عمل (٢١)

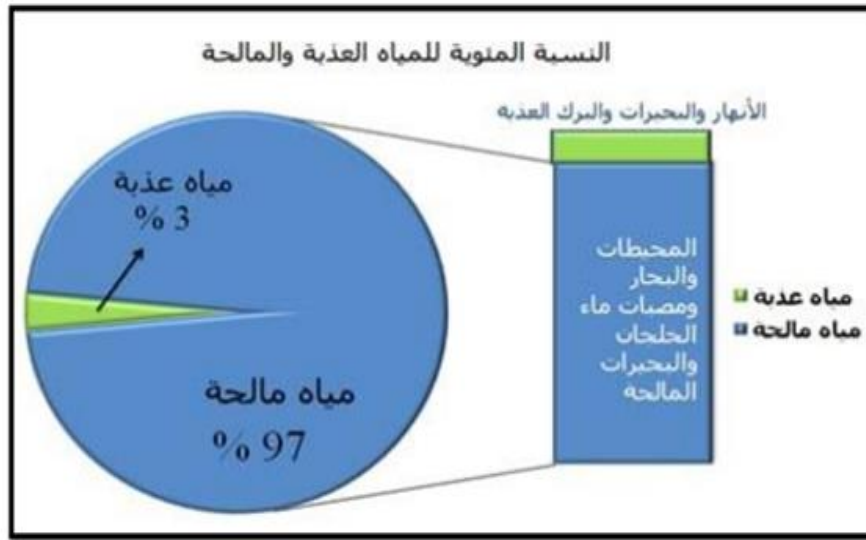
بعد مشاهدتك لهذا الفيديو، أجب عن الأسئلة التالية:



https://youtu.be/RHB_6RtkysE

- هل يمكننا العيش من دون مياه.
- عدد خمسة إستخدامات للمياه.
- أذكر المصادر الثلاثة الأساسية للمياه.
- عدد بعض مصادر المياه السطحية.
- أذكر اسم المياه التي تتسرب إلى داخل جوف الأرض.
- كيف يمكننا إستخراج المياه الجوفية.
- كيف يمكننا تخزين المياه.

ورقة عمل (٢٢)



من خلال الرسم أعلاه:

- إلام يرمز اللون الأخضر.
 - إلام يرمز اللون الأزرق.
 - عدد بعض مصادر المياه العذبة.
 - عدد بعض مصادر المياه المالحة.
 - هل تعتبر المياه المالحة صالحة للشرب؟
- إذا تقسم المياه إلى قسمين: مياه عذبة ومياه مالحة. وأبرز مصادر المياه العذبة هي الأنهار والبحيرات والبرك والمياه الجوفية. أما المياه المالحة فليبرز مصادر ها المحيطات والبحار.

ورقة عمل (٢٣)

حزق الإجابة الصحيحة

يوجد الماء العذب



أضع الصورة في المكان المناسب

 المحيط	 بئر	 الأنهار	 البحر	 الأمطار
الماء العذب			الماء المالح	

ورقة عمل (٢٤)

اختبر معلوماتك: ضع إشارة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

المصدر الوحيد للماء في الجسم هو مياه الشرب فقط.


☐

غسل السيارة بواسطة خرطوم الماء هي إحدى طرق ترشيدها.


☐

يمكن التعرف إلى المياه الملوثة بمجرد النظر إليها.


☐

البحر هو من مصادر المياه العذبة.


☐

ري الحديقة في الصباح الباكر أو في المساء من طرق ترشيدها.


☐

أقل من 1% من حجم المياه على الأرض هو مياه سطحية متوافرة للإستهلاك البشري.


☐

الترشيد هو عبارة عن الإستخدام الأمثل للموارد المائية بهدف تربية النفس على عدم الإسراف والمحافظة على المياه.


☐

لايشكل رمي الزيوت والشحوم على التربة أي ضرر على المياه الجوفية.


☐

عدد مرات ذكر المياه بالقول الكريم 63 مرة


☐

لترشيد المياه يفضل الري بالرش.


☐

ورقة عمل (٢٥)

شاهد الفيديو التالي، ثم أجب عن الأسئلة التالية:



<https://youtu.be/YqSpq2JAgis>

- حدد واقع توزع السكان على سطح الكرة الأرضية.
- أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في بعض المناطق.
- أذكر القارة التي تعتبر شبه خالية من السكان. برأيك ما هو السبب؟
- هل تعتبر المناطق الصحراوية والمناطق الوعرة مناطق جذب للسكان أو مناطق طرد للسكان؟
- هل تعتبر المناطق الصناعية والزراعية قليلة السكان أو كثيرة السكان؟

إذا يتوزع السكان على سطح الكرة الأرضية بشكل متفاوت (غير متساوي)، ويختار المناخ والمياه والطبيعة العوامل الطبيعية الأساسية في تركز السكان في بعض المناطق، بالإضافة إلى بعض العوامل البشرية والاقتصادية كالمصانع والأراضي الزراعية وتوفر طرق ووسائل النقل وتوفر فرص العمل. أما المناطق الطاردة للسكان فهي المناطق الصحراوية والمناطق الباردة والمناطق الوعرة.

ورقة عمل (٢٦)



مدينة بيروت



مدينة طرابلس

- هل تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت مدن قليلة السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في هاتين المدينتين.
- إذاً تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت من المناطق الكثيرة السكان، إذ تتوفر فيها العوامل الطبيعية والاقتصادية الملائمة (مناخ معتدل- الموقع- وجود الموانئ- وسائل نقل- مؤسسات صناعية وتجارية ضخمة- مدارس وجامعات....).



جبل المكمل الأكثر ارتفاعاً في سلسلة جبال لبنان الغربية

- ماذا ترى في هاتين الصورتين؟
- هل تعتبر هذه الجبال مناطق خالية من السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل الطاردة للسكان في هاتين الصورتين.
- إذاً نستنتج أن المناطق الجبلية المرتفعة هي مناطق طاردة للسكان، بسبب قسوة المناخ، ووعورة التضاريس.

ورقة عمل (٢٧)



من خلال الصور أعلاه:

- استنتج اسم المهنة الموجودة في الصور.
- أذكر بعض المدن الساحلية المهمة في لبنان التي تشتهر بمهنة الصيد.

إذا يعمل بعض سكان المدن الساحلية بمهنة صيد الأسماك، ومن أهم هذه المدن: العبد (عكار) - طرابلس - صيدا - صور.



مرفأ طرابلس



مرفأ بيروت



مرفأ بيروت

من خلال الصور أعلاه: (يمكن استبدال هذه الصور بصور بالدولة التي يتم بها التطبيق)

- أذكر اسم المدينتين الموجودتين في هذه الصور.
- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان تلك المدن.

إذا يعمل بعض سكان المدن الساحلية بالتجارة، ومن أهم المدن التي تنشط فيها التجارة في لبنان: مدينتي بيروت وطرابلس التي يوجد فيها أهم المرافئ اللبنانية (مرفأ بيروت ومرفأ طرابلس).

ورقة عمل (٢٨)



سهل البقاع



سهل عكار

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان السهول.
 - حدّد بعض الأسباب التي أدت إلى تركز السكان في السهول.
 - حدّد بعض أنواع المزارع التي تزرع في السهول.
- إذا يعمل سكان السهول في الزراعة، وتعتبر السهول مناطق جاذبة للسكان وذلك لسهولة المواصلات وخصوبة التربة واعتدال المناخ.

ورقة عمل (٢٩)



من خلال الصور أعلاه:

- حدّد اسم المهنة التي يعمل بها هذين الشخصين.
 - حدّد بعض من فوائد هذه الحيوانات.
- إذا يعمل بعض سكان المنحدرات الجبلية في رعي المواشي، التي تعطينا الحليب والألبان والأجبان والصوف والجلود. وتعتبر أماكن رعي مناطق قليلة السكان لقلة الموارد فيها

ورقة عمل (٣٠)

أضع في المربع المناسب اسم المهنة التي تدلّ عليها كل صورة. (الزراعة- التجارة- رعي المواشي- صيد الأسماك)



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل (٣١)

أصل بهم اسم صاحب المهنة مع الصورة المناسبة.



- الصيد
- المزارع
- الراعي

ورقة عمل (٣٢)

لعبة صيد السمك



أصنع بواسطة بعض الأدوات (كرتون-حبال-ألوان-عيدان خشبية- مغناطيس- أتايش) شكل أسماك
سجارة صيد.
وبذلك يكون التلميذ قد تعرّف على مهنة صيد السمك.

ثانيا : المجال التاريخي



مقدمة المجال

يعرف التاريخ بأنه دراسة الماضي البشري من خلال الوثائق المكتوبة التي تركها الإنسان، وحتى يتم تعلم التاريخ بصورة صحيحة لابد من التغلب على صعوبات تعلمه، وصعوبات تعلم التاريخ هي تلك المشكلات والمعوقات التي تواجه الأطفال أثناء تعلمهم لمادة التاريخ، وتظهر في صورة عدم قدرتهم على استيعاب المادة التاريخية وإدراكها وتذكرها، وهذه الصعوبات يتم تصنيفها في المجالات والمهارات الآتية: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية، وتشمل مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية وصعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة، وإدراك أوجه التشابه والاختلاف بين المفاهيم التاريخية، والصعوبات المرتبطة بالمعرفة التاريخية، وتضم مجموعة من المهارات ذات العلاقة باستنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية، وتذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ، وربط الأحداث التاريخية بالتقويم (الميلادي / الهجري)، وربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة، والصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي، ويتضمن مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتخيل الأحداث التاريخية في الماضي، واستنتاج المعلومات والتعميمات التاريخية، وإبداء الرأي في القضايا والأحداث المطروحة في التاريخ، وجمع المعلومات التاريخية من مصادرها والتحقق من صحتها. واستيفائها.



الموضوع الأول : المفاهيم التاريخية

صعوبات التعلم :

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية (تراث وطني / ممالك / مقايضة / نقود / احتفالات (مهرجانات)) من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (العملات لمختلف الدول / الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة على المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الربط بين المفهوم التاريخي والجغرافي لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التعرف على تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ صعوبة فهم الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر - قبل الميلاد - بعد الميلاد):
- ❖ صعوبة تحديد الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ صعوبة فهم واستيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الأحداث التاريخية في وطنه بين الماضي والحاضر المتعلقة بفترة زمنية (عقد - قرن).

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة استنتاج وتوظيف المفهوم التاريخي من خلال وصف الصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني (الثقافي) / الاحتفالات، المقايضة / النقود).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /).
- ❖ صعوبة وضع نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية، مثل الممالك.
- ❖ صعوبة ربط المفهوم التاريخي بظروف العصر الماضي أو الحاضر (المقايضة).
- ❖ صعوبة تصنيف الصور التاريخية التابعة لمفهوم تاريخي محدد (المقايضة).
- ❖ صعوبة ربط المفاهيم التاريخية قديماً وحديثاً من خلال الخصائص المشتركة.
- ❖ صعوبة استخدام الصور التاريخية في عرض نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية المتضمنة في الحضارات المتنوعة في وطنه.
- ❖ صعوبة إدراك تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ صعوبة استيعاب تأثير الموقع الجغرافي في قيام الحضارات في الفترات الزمنية في وطنه.

- ❖ صعوبة تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ صعوبة ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسومات والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي وتحديد خصائص الحضارات والمقارنة بين الأحداث التاريخية.

مخرجات التعلم:

- ❖ تقديم نماذج مطابقة عن المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /.....).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني (الثقافي) / الاحتفالات، المقايضة / النقود).
- ❖ تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (العملات والاحتفالات المختلفة على أساس الدولة المناسبة).
- ❖ التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /.....).
- ❖ ربط المفهوم التاريخي بالصور التاريخية (العملات المختلفة).
- ❖ قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ يحدد أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم التاريخية في الماضي والحاضر.
- ❖ تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ استنتاج مدى تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ تفسير الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي
- ❖ تحديد الأثر الجغرافي في أسباب ونتائج بعض الأحداث التاريخية.
- ❖ تحليل عوامل الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.
- ❖ تحديد مظاهر تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.

- ❖ وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر الفترات الزمنية.
- ❖ استنتاج المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ استنتاج أثر المفاهيم الزمنية على الحضارة وتطورها في وطنه بين الماضي والحاضر.
- ❖ تحديد حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).
- ❖ استخدام مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ الأدوات (ورق مقوى، وألوان، ولصق، وبطاقات ملونة).
- ❖ فيديوهات تعليمية مختلفة.
- ❖ صور تاريخية وأشكال توضيحية.
- ❖ شاشة عرض، خرائط ذهنية مختلفة لبعض المفاهيم التاريخية، بالونات ذات ألوان مختلفة.
- ❖ مفاهيم (العقد، والقرن، والعصر)، وأوجه الفرق بينهم في الفترات الزمنية.
- ❖ أشكال لاصقة، شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ غرفة مصادر التعلم.
- ❖ التلاميذ أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم التوضيحية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ تحديد المفهوم التاريخي من خلال ملاحظة الصور التاريخية.
- ❖ استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية.
- ❖ معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ❖ استيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالمجتمع المحلي.
- ❖ القدرة على فهم المفاهيم التاريخية، وتطبيقها في مواقف جديدة.
- ❖ تحديد العلاقة بين المفاهيم التاريخية والمفاهيم الجغرافية.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية SQ3R:** لعلاج الصعوبات المستهدفة باتباع الخطوات الخمس وهي:
- ❖ S (SURVEY) (التصفح / الاستطلاع)، (QUESTION) (التساؤل)، (READ) R (القراءة)، (RECITE) R (الاسترجاع)، (REVIEW) R (المراجعة)
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه التلاميذ، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية، واختيار القصص التاريخية لاستخراج المفهوم التاريخي.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التعرف على المفهوم التاريخي من خلال ملاحظة بعض الصور المرتبطة بالمفهوم.
- ❖ **استراتيجية عصا المثلجات:** لتشجيع الطلاب على المشاركة الفعالة، وجذب انتباههم، والتخلص من الصعوبات.
- ❖ **القصة الحركية:** لتبسيط وتقريب معني المفهوم التاريخي.
- ❖ **الخريطة الذهنية:** لتنظيم المفاهيم التاريخية، وتوضيح العلاقات، وأوجه الشبه والاختلاف.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك التلاميذ في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **استراتيجية الجيسكو:** تعمل على بث روح التعاون بين الطلاب، وتحقيق التعاون الجماعي للوصول للمهام المطلوبة في الاستراتيجية بين المجموعات.
- ❖ **استراتيجية القطار:** لعلاج الصعوبات المستهدفة، وجذب الانتباه، وتحفيز التلاميذ.
- ❖ **استراتيجية البالونات الطائرة:** لتشجيع التلاميذ، وتحديد ما تم فهمه.
- ❖ **استراتيجية لعب الأدوار:** لتبسيط الأحداث التاريخية.
- ❖ **استراتيجية التصور والتمييز البصري:** وهي تهدف إلى زيادة الانتباه والتركيز لدى المتعلمين.
- ❖ **أسلوب تصنيف المعلومات والمفاهيم التاريخية:** يهدف إلى مساعدة المتعلمين على تحديد التسلسل المنطقي من القديم إلى الحديث.
- ❖ استخدام المنظمات البصرية المتقدمة: والتي تهدف إلى تأكيد فهم واستيعاب التلاميذ.
- ❖ **استراتيجية العصف الذهني:** وتهدف إلى مشاركة التلاميذ، وتحديد خلفياتهم وخبراتهم، وتوليد أكبر قدر من الأفكار.

- ❖ **استخدام معينات التذكر:** والتي تهدف لزيادة مستوى التحصيل لدى التلاميذ.
- ❖ **استخدام مداخل لتنمية المفاهيم الزمنية:** التي تهدف إلى تحديد الفكرة الرئيسية، وأوجه الشبه والاختلاف بين مفاهيم الفترات.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات تلاميذك

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ قم بطرح سؤال على تلاميذك لاستكشاف الصعوبة كما في ورقة العمل رقم (1):



- ❖ تلقى إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

- ❖ وزع على التلاميذ جدول التعلم K.W.L. مسجلاً به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود ماذا أعرف؟ للكشف عن الصعوبات، والتصورات الخاطئة حول الموضوع، وتعبئة العمود ماذا أريد أن أعرف؟ لتعرف احتياجاتهم المعرفية. الموضح في ورقة العمل (2)



الطريقة الثالثة:

- ❖ قم بتوزيع السؤال الآتي، واطلب من التلاميذ تحديد الأجوبة كما في ورقة العمل رقم (3):



الطريقة الرابعة:

- ❖ قم بطرح أسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبة مثل:

ماذا يطلق على الدول قديماً؟

ماذا يطلق على الغابة؟

تفتكروا كيف كنا نشترى حاجتنا قديماً؟

ماذا نريد من أجل شراء ما نحتاجه من أشياء؟

لماذا يعمل الأب؟

ماذا نضع في الحصالة حتي نستطيع شراء جميع متطلباتنا؟

ماذا نفعل في المواقف السعيدة؟ وماذا نقيم؟

عندما ننجح ماذا يفعل لنا الوالدان؟

- ❖ دون إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ

الطريقة الخامسة:

- ❖ قم بعرض فيديو تعليمي يتناول مفهوم الحضارة بشكل، وأهم الحضارات المتعاقبة من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/ELyqu>



- ❖ اطلب من التلاميذ وصف الفيديو السابق من خلال تحديد مفهوم الحضارة وأهم الحضارات المتعاقبة في مجتمعه .

الطريقة السادسة:

- ❖ قم بعرض مجموعة من الصور التي تتضمن بعض المعلومات لحضارات (تدمر- أوغاريت- الإسلامية)، من خلال التالي: ورقة عمل (4)



- ❖ اطلب من التلاميذ كتابة ما تشير إليه الصور السابقة حسب من حضارات متعاقبة في بلاده، وذلك حسب ترقيمها (1) .. (2) ... (3)...

- ❖ اطلب من التلاميذ تحديد أوجه الاختلاف بين الصور السابقة، وتوضيح أوجه التشابه في

آليات علاج الصعوبات:

نشاط(1): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة توضيح مفهوم التراث الوطني من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الثقافي / الاحتفالات).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (التراث الوطني).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد التلميذ أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ يوضح التلميذ المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الثقافي / الاحتفالات، التراث الوطني / الاحتفالات).
- ❖ يحدد التلميذ المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (بطاقات، وصور لبعض الاحتفالات، والملابس التراثية) الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- فيديو تعليمي، جهاز العرض).
- ❖ بديلة: (التلاميذ أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، التلاميذ وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية، التعلم التعاوني والعمل الميداني، المتشابهات، الحوار والمناقشة، SQ3R، العصف الذهني).

الإجراءات:

- ❖ قم بعرض فيديو تعليمي للتلاميذ يوضح التراث الوطني لدولة الأردن (الحرف / الزي / الاحتفالات / الأماكن التراثية).
- ❖ اتبع مع التلاميذ خطوات استراتيجية SQ3R لتوضيح ما يتضمنه الفيديو التعليمي الذي تم عرضه سابقاً، وهي كالآتي:

الخطوة الأولى: SURVEY (التصفح / الاستطلاع).

❖ اطلب من التلاميذ تصفح الفيديو التعليمي الخاص بالتراث الأردني.

الخطوة الثانية: QUESTION (التساؤل)

❖ اطلب من تلاميذك مساعدتك في وضع بعض الأسئلة المرتبطة بالصور التراثية المختلفة لدولة الأردن التي تصفحوها من خلال الفيديو التعليمي كما في ورقة العمل رقم (5):



❖ عزّز التلاميذ الذين قاموا بالمشاركة في وضع الأسئلة، لتشجيع باقي الأطفال على التفاعل والمشاركة في الخطوات التالية.

الخطوة الثالثة: READ (القراءة):

❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة متناسبة.

❖ وزّع على كل مجموعة بطاقة ملونة بها الأسئلة التي تم وضعها سابقاً (بشكل مبسط لكي يتمكن التلاميذ من الإجابة عليها).

❖ اطلب من كل مجموعة النظر إلى الفيديو مرة أخرى الذي تم عرضه على شاشة العرض لتصفح الصور التاريخية (المعبرة عن التراث الوطني للأردن).

❖ اطلب من كل مجموعة محاولة الوصول إلى إجابات للأسئلة التي تم وضعها معهم سابقاً من خلال البطاقة الملونة (التي تحتوي على الأسئلة).

الخطوة الرابعة: RECITE (الاسترجاع أو الاستذكار):

❖ اطلب من كل مجموعة من المجموعات وضع إجابات للأسئلة التي وضعوها معه سابقاً في البطاقة الملونة كما في ورقة العمل رقم (5) التي تم إعطاؤها لهم سابقاً.

❖ أعط الوقت المناسب لهم للقيام بذلك.

❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم لعرض الإجابات التي وضعوها.

❖ ناقش إجابة كل مجموعة على حدة، واعرض هذه الإجابات على المجموعات الأخرى لإجراء حوار حولها، وهكذا مع باقي المجموعات.

❖ نظم الإجابات الصحيحة بعد الاطلاع على إجابات المجموعات المختلفة، وذلك بمساعدة تلاميذك كما في ورقة العمل رقم (6):



❖ توصّل مع تلاميذك من خلال هذه المناقشة إلى أن التراث يضم الحرف والملابس والاحتفالات التي تشتهر بها الدول.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة التي استطاعت كل مجموعة الوصول إليها والتعبير عنها، وذلك عن طريق مقارنة إجاباتهم بالإجابات الصحيحة التي قمت بتنظيمها بمساعدتهم.

❖ اطلب من المجموعات الأخرى التصفيق لهم.

❖ صوّب الإجابات الخاطئة للأسئلة تقديم التغذية الراجعة الفورية لمن يواجهون مشكلات في التعرف على المفهوم التاريخي (التراث) من خلال الصور التاريخية مثل (الاحتفالات والحرف وغيرها من الصور الأخرى).

قس وتتحقق:

الخطوة الخامسة: REVIEW (المراجعة / التقييم):

❖ اعرض على التلاميذ الفيديوهات الخاصة بأعلام البلدان كما في ورقة العمل رقم (7):



❖ اعرض على شاشة العرض ثلاثة أعمده، وكل عمود به مجموعة من الصور الخاصة ببعض أنواع التراث الوطني لبعض الدول (احتفال الأرزبلينان والتبولة، المهرجان التراثي بالأردن والمنسف).

❖ أعط لكل مجموعة من المجموعات المتعارف عليها سابقاً مجموعة من الأعلام (أعلام الدول العربية)، بحيث تكون هذه الأعلام قابله للصق على شاشة العرض.

❖ اطلب من كل مجموعة من المجموعات المتعارف عليها سابقاً لصق العلم في المكان المناسب للتراث الوطني الخاص به كما في ورقة العمل رقم (8):



❖ أعط التلاميذ فرصة للتفكير.

❖ استمع لأجابات كل مجموعة على حدة.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.

❖ توصّل مع التلاميذ إلى أن لكل دولة تراثاً خاصاً به: لذلك يطلق عليه تراث وطني.

- ❖ اعرض على التلاميذ مفهوم التراث الوطني من خلال الخريطة الذهنية كما في ورقة العمل رقم (9).



- ❖ أعطِ التلاميذ مجموعة من الصور التي توضح تراث وطني لدولتهم (الملابس الشعبية).
- ❖ اطلب من كل مجموعة تحديد الصورة التي تمثل التراث الوطني الخاص بدولتهم (لبنان) كما في ورقة العمل رقم (10).



- ❖ أعطِ التلاميذ فرصة للتفكير.
- ❖ عزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
- ❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.

نشاط (2): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية.

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني / الثقافي) / الاحتفالات).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات الوطنية وغير الوطنية).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يوضح التلميذ المفاهيم التاريخية من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ يتعرف التلميذ المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة (الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ يحدد التلميذ أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ يميز التلميذ بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني / الثقافي) / الاحتفالات على أساس الدولة.
- ❖ يميز التلميذ النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات).

مصادر التعلم:

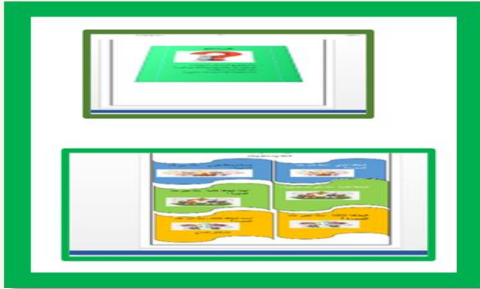
- ❖ أساسية: (بطاقات وصور مختلفة تعبر عن الاحتفالات المختلفة)، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- فيديو تعليمي، جهاز العرض).
- ❖ بديلة: (التلاميذ أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، التلاميذ وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ (الألعاب التعليمية، استراتيجيات الجيسكو، عصا المثلجات، التعلم التعاوني والعمل الميداني، المتشابهات، الحوار والمناقشة).

الإجراءات:

- ❖ قسم التلاميذ إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعط لكل مجموعة بطاقة ملونة بها صورة وسؤال.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصورة (بعضها يعبر عن عيد الميلاد، الزواج، النجاح، فوز المنتخب) التي توجد في البطاقة التي معهم.
- ❖ اطلب من كل مجموعة الإجابة على السؤال الموجود في البطاقة التي معهم؟
- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم ليصبح قائد المجموعة، ويجب عن ما توصلوا إليه من إجابات.
- ❖ اترك لهم فرصة للتفكير.
- ❖ استقبل الإجابات، وعزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
- ❖ نظم إجابات التلاميذ كما في ورقة العمل رقم (11):



- ❖ وجّه إلى تلاميذك بعض الأسئلة التي تستطيع من خلالها الوصول إلى مفهوم "احتفالات" كما في ورقة العمل رقم (12).



- ❖ أعط لكل مجموعة الفرصة للتفكير للأجابة على الأسئلة السابقة.
- ❖ استمع لأجابات كل مجموعة على حدة، وتناقش معهم حولها.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
- ❖ توصل مع التلاميذ إلى أن "الاحتفالات تتم في المناسبات السعيدة".
- ❖ أتبع مع التلاميذ خطوات استراتيجية "الجيسكو".
- ❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعط لكل فرد من أفراد كل مجموعة رقماً مختلفاً، وبطاقة فارغة ملونة لكل مجموعة، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ اطلب من قائد كل مجموعة الاجتماع مع بعضهم لعمل عرض فني.
- ❖ أعط كل قائد فوانيس مع تشغيل فيديو لأغنية تعبر عن شهر رمضان.
- ❖ اطلب من كل مجموعة وضع مسمى لهذا العرض الفني بشكل منفرد أولاً. كما في ورقة العمل رقم (13):
- ❖ اطلب منهم بعد ذلك التفكير مع باقي أفراد مجموعته بشكل جماعي للوصول إلى المسمى الصحيح، وهكذا مع باقي المجموعات 0
- ❖ أعط التلاميذ فرصة للتفكير.
- ❖ اتبع مع التلاميذ استراتيجية "عصا المثلجات" متداخلة مع استراتيجية الجيسكو.
- ❖ أحضر مجموعة من العصي على حسب عدد كل مجموعة، وقم بترقيمها.
- ❖ ضع أمام كل مجموعة الأرقام التي تخصصها بشكل عشوائي.
- ❖ اسحب من أمام كل مجموعة عصا، واطلب من صاحب هذه العصا (الرقم) عرض المسمى، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ، وتناقش معهم حولها.
- ❖ عزز التلاميذ على تفاعلهم.
- ❖ توصل مع التلاميذ إلى أن شهر رمضان احتفال إسلامي تحتفل به الدول العربية.
- ❖ وضح للتلاميذ عن طريق الخريطة الذهنية مفهوم الاحتفالات "ودعم ذلك من خلال الصور كما في ورقة العمل رقم (14).



قس وتتحقق:

- ❖ قسّم التلاميذ إلى المجموعات المتعارف عليها سابقاً.
- ❖ اعرض على شاشة العرض مجموعة من الصور المختلفة (صوراً تعبر عن احتفال وطني / إسلامي (شهر رمضان - المهرجان السينمائي بسوريا) - صوراً أخرى تعبر عن احتفال غير وطني (عيد الميلاد - الفوز في المباراة)، وقم بترقيمها.

- ❖ أعط لكل مجموعة بطاقة ملونة فارغة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصور الموجودة على شاشة العرض.
- ❖ اطلب من كل مجموعة تحديد رقم الصورة في البطاقة الملونة التي تعبر عن احتفال وطني كما في ورقة العمل رقم (15).



- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة على حدة وتناقش معهم.
 - ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
 - ❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.
- نشاط (3): صعوبة الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي (تعاقب الحضارات):

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة استيعاب المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة في التعرف على الحضارات المتعاقبة من خلال عرض مجموعة نماذج لها.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الحضارات المتنوعة، ومدى تأثير كل منها في وطنه.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستوعب التلميذ المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ يحدد التلميذ العلاقة بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الأحداث التاريخية.
- ❖ يميز التلميذ الحضارات المتعاقبة من النماذج المعبرة عن مظاهر هذه الحضارات.
- ❖ يحدد التلميذ أوجه الشبه والاختلاف بين الحضارات، وتأثيرها في المجتمع في الوقت الحالي.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية).
- ❖ استراتيجيات التنظيم. الحوار
- ❖ والمناقشة، استراتيجيات التخيل.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، غرفة المصادر، حجرة الدراسة).

الإجراءات:

- ❖ اعرض مجموعة من الصور، واطلب من التلاميذ، مشاركة أفراد المجموعة للتعرف على مضمون هذه الصور والأشكال بشكل متسلسل قصير، والتي تعبر عن الحضارات المتعاقبة وفق ترتيب معين كما في الجدول التالي: ورقة عمل (16).



- ❖ اعرض على التلاميذ فيديو حول اختلاف الملابس في بعض المجتمعات، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/naaSy>



- ❖ ناقش التلاميذ جماعياً حول ما تم عرضه في الفيديو، والفكرة الرئيسة التي يدور حولها مضمون الفيديو التعليمي.
- ❖ استخدام استراتيجية التخيل، وقم بعرض أهم مظاهر الحضارات القديمة، واستخدام صوراً تخيلية لها في ضوء تحديد بعض المفاهيم التاريخية المعبرة عنها، ثم صف بعض الصور المتعلقة بهذه الحضارات، والربط بين ما تخيله التلاميذ والصور المعروضة، من خلال عرض الصور التالية: ورقة عمل (17)



- ❖ اطلب من التلاميذ وصف الصور السابقة بعد التعبير عن الصور التخيلية لديهم عن الحضارات القديمة بعد عرض مقدمة لها.
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ وعزز الإجابات الصحيحة وصوّب الإجابات الخاطئة.

قَس وتتحقق

نشاط (3)

- ❖ اعرض على التلاميذ مجموعة مفردات ومفاهيم تعبر عن مدن الحضارات المتعاقبة، واطلب منهم تحديد كل ما يتعلق بمدينة من المدن:
- ❖ مدينة دمشق:.....
- ❖ مدينة حلب:.....
- ❖ تدمر:.....
- ❖ مملكة أوغاريت:.....
- ❖ ساحات التدريب - الجامع الكبير - ملتقى الحضارات القديمة - خصوبة تربتها - مركزاً اقتصادياً - قصور الأمراء - مركزاً للعمارة - تسمي بالأرض الخضراء - كثرة المعابد والنقوش - على شكل مثلث - كثرة الأعمدة وأقواس النصر
- ❖ قدم التغذية الراجعة الفورية للتلاميذ وعزز الإجابات الصحيحة.

نشاط (4): صعوبة الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي (أثر الموقع على قيام الحضارات المتعاقبة):

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات المتنوعة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب الأحداث التاريخية المرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة تحديد الأثر الجغرافي في أسباب ونتائج بعض الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد التلميذ تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ يفسر التلميذ الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ يحلل التلميذ عوامل الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.



- ❖ اعرض البطاقات الأربعة السابقة بشكل عشوائي على التلاميذ، واطلب منهم جمع هذه البطاقات وترتيبها حسب العصور الزمنية لمدن الحضارات في بلادهم، وتحديد تأثير الموقع الجغرافي لكل منها بعد إعادة ترتيبهم.
 - ❖ استعن بالفيديوهات والصور المتعلقة بتعاقب الحضارات المتنوعة في مجتمعمك
 - ❖ اطلب من التلاميذ مشاهدة البطاقات والتركيز في محتوى كلٍ منها، ثم قم بإخفاء أحد هذه البطاقات، واطلب من التلاميذ تذكر البطاقة المفقودة، وتذكر ما بها من مخطط، ووصفها مع باقي المخططات الجغرافية الخاصة بمدن الحضارات المتضمنة في البطاقات الملونة.
 - ❖ اعرض على التلاميذ كل بطاقة على حدة، واطلب منهم وصف محتواها ووصفاً دقيقاً.
 - ❖ اطلب من التلاميذ تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين البطاقة رقم (1)، و(2)
 - ❖ والاختلاف بين البطاقة رقم (2)، و(4)، وتحديد البطاقات التي تعبر عن مدن الحضارات القديمة والمعبرة عن الحضارة الإسلامية.
 - ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
 - ❖ استخدم مع التلاميذ استراتيجيات الإتقان وإدراك التفاصيل من خلال عرض فيديو تعليمي يوضح جوانباً من الفن والعمارة في الحضارة الإسلامية، وتأثير الموقع الجغرافي في ازدهارها، وأهم معالمها في الوقت الحالي، وذلك من خلال الرابط التالي:
- <https://cutt.us/axKkk>
- 
- ❖ اطلب من التلاميذ وصف الفيديو السابق وتحديد الفكرة الرئيسية لمحتوى الفيديو التعليمي.
 - ❖ اطلب من التلاميذ وضع الفكرة الرئيسية للفيديو السابق، واشتقاق أوجه الشبه والاختلاف بين تأثير الموقع الجغرافي في مظاهر الحضارة القديمة والفن والعمارة في الحضارة الإسلامية.
 - ❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، استراتيجيات التصور البصري، الحوار والمناقشة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات).

الإجراءات:

- ❖ عرض فيديو تعليمي عن جانب من الحضارة الإسلامية تتعلق بالجامع الأموي، وذلك من خلال الرابط التالي:
- <https://cutt.us/axKkk>
- 
- ❖ اطلب من التلاميذ التركيز في محتويات الفيديو من خلال إعادة عرض الفيديو التعليمي أكثر من مرة.
 - ❖ اطلب من التلاميذ ان يحددوا شفهاً تفصيل ما تم عرضه، وذكر أهم الأفكار الرئيسية والفرعية المتضمنة في الفيديو فيما يتعلق بالجامع الأموي وموقعه.
 - ❖ اطلب منهم إغلاق أعينهم، وتصوّر محتوى الفيديو التعليمي والمفاهيم المتضمنة به.
 - ❖ ثم اطلب منهم كتابة المفاهيم الرئيسية عن الفيديو في ضوء تصورهم لمحتوى الفيديو التعليمي.
 - ❖ اعرض على التلاميذ نصاً تاريخياً بسيطاً يتضمن الموقع الجغرافي للحضارات المتعاقبة، وأثره في مظاهر الحضارات المختلفة (القديمة - الإسلامية)، واتبع خطوات التصور البصري مع التلاميذ.
 - ❖ قراءة النص ببطء وصوت واضح.
 - ❖ تفصيل النص والأفكار الفرعية (استخراج أهم المفاهيم التاريخية).
 - ❖ كتابة بعض المفاهيم والمفردات المتعلقة بالنص على حسب طريقة عرضه (السيبورة - أو شاشة عرض).
 - ❖ اطلب من التلاميذ إغلاق أعينهم وتصوّر محتوى النص، ثم كتابة المفاهيم الرئيسية في ضوء تصورهم...
 - ❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.
 - ❖ استخدم مجموعة من البطاقات الملونة التي تحتوي على أشكال ونماذج تمثل تأثير الموقع الجغرافي على مدن الحضارات المتعاقبة، ثم اطلب من التلاميذ تجميع هذه الأشكال، وقم بإخفاء أحد البطاقات والأشكال، واطلب من التلاميذ تذكر الشكل أو الصورة المفقودة، وذلك كما في ورقة عمل رقم (18).

قَسِّ وتَحَقُّق

نشاط (4)

- ❖ اعرض مجموعة من الصور والأشكال المعبرة لتعاقب الحضارات القديمة.



- ❖ اطلب من التلاميذ استنتاج الفكرة الرئيسة للصور، وترتيبها حسب الفترات التاريخية.
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ واشكرهم على تفاعلهم.
- ❖ نشاط (5): صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر).

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة التمييز بين العقد والقرن والعصر التاريخي على خط زمني مرتبط بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسومات والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد التلميذ الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ يستنتج التلميذ المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ يحدد التلميذ مفهوم القرن والعقد.
- ❖ يقارن التلميذ بين العقد والقرن الزمني والعصور التاريخية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، مدخل الأحداث الجارية، الحوار
- ❖ والمناقشة، المدخل التراجمي، الوثائقي، القصصي، الفترات القصيرة، توجيه الأسئلة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات وكروت ملونة).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على التلاميذ فيديو تعليمياً يتناول مفاهيم الفترات الزمنية المختلفة،
- ❖ والفرق فيما بينها، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/xkPBO>



- ❖ اطلب من التلاميذ وصف ما تم عرضه في الفيديو التعليمي، من خلال المشاركة التعاونية فيما بينهم وتحديد الفرق بين مفاهيم كل من العقد - القرن - العصر.
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ واشكرهم على تفاعلهم.
- ❖ استخدم مع التلاميذ أسلوب توجيه الأسئلة من خلال عرض مجموعة أسئلة:
- ❖ ما المقصود بمفهوم العقد الزمني؟
- ❖ اعرض على التلاميذ بعد طرح الأسئلة، مجموعة من الصور والأشكال التي تعبر عن مفاهيم العقد والقرن والعصر التاريخي، في ضوء استخدام الأنشطة التعاونية بين التلاميذ.

ورقة عمل (19)



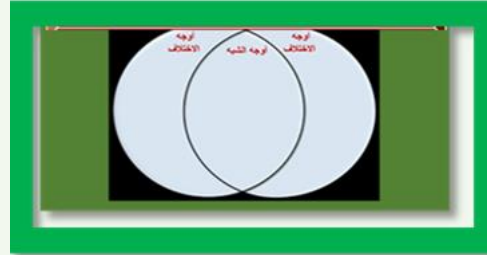
- ❖ اطلب من التلاميذ ملاحظة الصور السابقة، وتحديد ما يعبر عنه مفهوم العقد والقرن والوحدات الزمنية لحساب الفترات الزمنية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ، وعزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة، وتناقش معهم حولها.

قِسْ وَتَحَقِّقْ

نشاط (5)

- ❖ اطلب من التلاميذ تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم الزمنية المختلفة (العقد / القرن):
- ❖ استقبل الإجابات من التلاميذ، وتناقش معهم حولها.
- ❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.

نشاط (6): صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (توظيفها في تحديد الأحداث التاريخية المرتبطة بتاريخ الدولة):



الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات، والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في المقارنة بين الأحداث التاريخية للحضارات والأحداث الجارية الحالية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحسب التلميذ أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).
- ❖ يجمع ويرتب التلميذ الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات، والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ يوظف التلميذ مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي.
- ❖ يستخدم التلميذ مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.
- ❖ يستخدم التلميذ (العقد - القرن - العصر) في المقارنة بين الأحداث التاريخية للحضارات المتنوعة والأحداث الجارية في الزمن الحالي.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، مدخل الاكتشاف الموجه، أسلوب المهام المتقطعة، تمثيل الأدوار، توجيه الأسئلة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، رسوم تخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات ملونة - غرفة المصادر).

الإجراءات:

- ❖ اعرض فيديو تعليمي يوضح أهمية توظيف المفاهيم الزمنية في معرفة الأحداث التاريخية المرتبطة بحضارات الدولة في الماضي، وأثرها في الوقت الحالي، وذلك من خلال توضيح السلم الزمني أو الخط الزمني لتوضيح تسلسل الأحداث، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/rqltx>

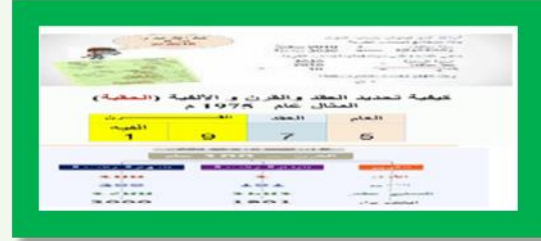


- ❖ اطلب من التلاميذ وصف محتوى الفيديو التعليمي، وتوضيح خطوات التعرف وتحديد الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني في مجموعات تعاونية.
- ❖ تناقش مع التلاميذ حول هذا الفيديو.
- ❖ استخدم مع التلاميذ أسلوب المهام المتقطعة من خلال البطاقات الملونة، وتقسيم التلاميذ لمجموعات تعاونية من خلال تجزئة محتوى البطاقات التي تعبر عن علاقة المفاهيم الزمنية بتسلسل الأحداث التاريخية، كالتالي:



- ❖ اطلب من التلاميذ ترتيب الأحداث الزمنية المرتبطة بمدينة دمشق وفق تسلسلها الزمني من القديم إلى الحديث.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الخاطئة.

❖ استخدم مع التلاميذ توجيه الأسئلة من خلال نشاط يتضمن حساب المدة الزمنية أو حساب الأعمار للأشخاص والحكام؛ مما يساعد في فهم الأحداث التاريخية وارتباطها بالمفاهيم الزمنية وذلك من خلال التالي: ورقة عمل (20)



❖ اطلب من التلاميذ وصف الصور السابقة، وتحديد مضمونها من حيث كيفية توظيف المفاهيم الزمنية في حساب الفترات الزمنية المرتبطة بالحضارات والأحداث التاريخية، وتحديد أوجه الشبه والاختلاف وتناقش معهم حولها.

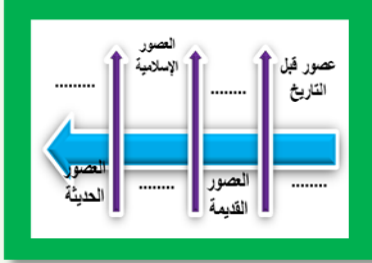
❖ اعرض على التلاميذ نشاطاً يتضمن حساب الأعمار الزمنية من خلال الطلب من التلاميذ حساب أعمار أفراد أسرهم بناءً على تواريخ ميلادهم من خلال الجدول الموضح:

						أفراد الأسرة
						العمر الزمني

❖ اعرض على التلاميذ الصور التالية التي توضح تسلسل العصور التاريخية من القديم إلى الحديث؛ لتحديد أوجه الشبه والاختلاف فيما بينها وبين الأحداث التاريخية المرتبطة بالمفاهيم الزمنية، وذلك من خلال: ورقة عمل (21)



❖ اطلب من التلاميذ ملاحظة الصور السابقة جيداً، واطلب منهم كتابة الفراغات في جدول الخط الزمني التالي في ضوء المفاهيم والمعلومات التاريخية المتعلقة بالعصور التاريخية لبلادهم، وذلك من خلال التالي:



❖ تناقش معهم حول هذه الإجابات، واشكرهم على تفاعلهم.

قس وتحقق: نشاط (6)

❖ اعرض على التلاميذ مجموعة من الصور واطلب منهم الإجابة عنها بورقة عمل (22):

❖ ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني في ضوء العصور التاريخية كالتالي:



❖ حدد ما يتعلق بعصور ما قبل التاريخ والعصور التاريخية في ضوء المعلومات المقدمة عنهم، كما في الشكل التالي:



❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.

❖ اشكر التلاميذ على تفاعلهم.

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجه تلاميذك للربط بين المفاهيم والمصطلحات، مثل الربط بين العملات المختلفة والدولة التابعة لها من خلال توضيح الخصائص المشتركة بينهم.
- ❖ وجه تلاميذك لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية من خلال الصور والنصوص التاريخية.
- ❖ ساعد تلاميذك على استغلال كل وقت النشاط وتوزيعه بشكل جيد.
- ❖ وجه تلاميذك لطرق تركيز الانتباه أثناء التعلم.
- ❖ عمل مخطط للموضوع أو المادة المراد تعلمها.
- ❖ استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل مخطط، أو خريطة للأفكار المهمة، وعمل أشكال توضيحية للموضوع.
- ❖ تحليل المفاهيم والمعلومات المهمة أثناء الدراسة.
- ❖ تخيل شكل الأسئلة والامتحانات بناء على الخبرة السابقة.
- ❖ الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.
- ❖ تحديد الأفكار الرئيسة للموضوع.
- ❖ عمل أشكال أو جداول أو رسوم تساعد على تنظيم المادة.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ وضح أهمية معرفة الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية في تعرف التلميذ الأحتفالات التراثية المختلفة في تدعيم السياحة .
- ❖ اهتم بتعزيز قدرة التلميذ على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض التلاميذ.

الخلفية النظرية

❖ إن الثقافة - بمفهومها العام - ما هي إلا مرآة الشعوب ، وإحدى أهم معالم الحضارة الإنسانية ، والتراث بدوره يشكل الأساس المتين للثقافة وعلى أرضيته الخصبة تُزهر مختلف صنوف الآداب والفنون والأحتفالات التراثية الثقافية يعني ما يتركه الإنسان لمن يخلفه أو يأتي بعده .

❖ ويمثّل اللوحة الأكثر وضوحاً في التعبير عن أصالة الشعوب ، وأحد أهم مقومات وجودها وبقائها ، لذلك فإن من الضروري توظيف هذا الجانب الهام من حياتها، توظيفاً يتيح للنشئ التعرف على تراثه كما يجب، ويطلع على الفترات المشرقة من ماضي أسلافه ويمكن تبسيط المادة التراثية على شكل قصة أو قصيدة أو مسرحية أو مقالة، ومن صوره مثلاً: أن نعرف الأطفال بشخصية تاريخية هامة، ونجعلها تتحدث عن نفسها، مع استعراض لنماذج من إبداعات الشعوب في طريقة الأحتفال بالمناسبات التراثية والتاريخية.

❖ وللمزيد من المعلومات الدخول علي هذا الرابط : <https://2u.pw/SciBM>



للمزيد من المعلومات حول التراث الثقافي وأنواعه والتراث السوري يمكن الاستعانة ببعض المراجع العلمية من خلال الروابط الآتية :

الرابط	QR
https://2u.pw/bcEBD	
https://2u.pw/DqzSo	



أوراق العمل

ورقة عمل رقم (١)



عبر عن هذه الصورة بكلمة (مفهوم تاريخي) ؟

..... *

ورقة عمل رقم (٢)

جدول التعلم

 ماذا تعلمت؟	 ماذا أريد أن أعرف؟	 ماذا أعرف؟	 الصعوبة؟
.....			صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والنص التاريخية
.....			صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور
.....			صعوبة التمييز المفاهيم التاريخية (قرن / عقد / عصر / قبل الميلاد / بعد الميلاد)
.....			صعوبة توظيف تلك المفاهيم في تحديد بعض الأحداث التاريخية والحضارات التي مرت على وطنه

ورقة عمل رقم (٣)



ما أسم المكان الظاهر في الصورة ؟

- مملكة الحيوانات
- ملعب الحيوانات
- منزل الحيوانات

ورقة عمل رقم (٤)



حسب من حضارات متعاقبة في بلاده، وذلك حسب ترقيمها

..... (١)

..... (٢)

..... (٣)

ورقة عمل رقم (٥)

أطلب من التلاميذ ملاحظة هذا الفيديو التعليمي ومساعدته في وضع بعض الأسئلة على هذا الفيديو



الأسئلة هي:

- ماذا نشاهد من خلال هذا الفيديو؟
- ماذا تعبر هذه الصور؟
- ماذا نستنتج من خلال هذا الفيديو؟
- هل كل الصور المعروضة تعبر عن مفهوم واحد أم أكثر من مفهوم تاريخي؟
- أيه هو المفهوم الذي يعبر عن كل الصور المعروضة؟



استعين بتدوير للحرف
التراثية من دولتك

ورقة عمل رقم (٦)

- ❖ نشاهد مجموعة من النماذج المختلفة للتراث .
- ❖ تعبر عن التراث الأردني (حرف / احتفالات / ملابس /) .
- ❖ نستنتج أن هناك العديد من النماذج التراثية المختلفة وأن الحرف والملابس الشعبية من التراث الأردني .
- ❖ تعبر الصور عن أكثر من مفهوم تراثي (الحرف / الاحتفالات / الأكلات /) .
- ❖ المفهوم العام لهذه المفاهيم (التراث)

البطاقة الثانية: ماذا تعبر هذه الصور؟

البطاقة الثالثة: ماذا نستنتج من خلال هذا الفيديو؟

البطاقة الرابعة: هل كل الصور المعروضة تعبر عن مفهوم واحد أم أكثر من مفهوم تاريخي؟

البطاقة الخامسة : أيه هو المفهوم الذي يعبر عن كل الحرف المعروضة؟

ورقة عمل رقم (٧، ٨)



QR	الرابط
	https://2u.pw/6ob5T
	https://2u.pw/QEC8F
	https://2u.pw/rgxvS

عند عرض الفديوهات يتم التركيز على أعلام الدول التي يتم استخدامها في النشاط (لبنان / سوريا / الأردن)



ورقة عمل رقم (٩، ١٠)

التراث الوطني هو

من عادات وتقاليد

كل ماثرة لنا الأباء والأجداد منذ القدم

وفلاح وحصون

وأداب وقيم

وفنون



حدد الزي التابع لدولة لبنان ؟



١



٢

ورقة عمل رقم (١١)

لاحظ واستنتج ونظم الأجابات

أجابة البطاقة الأولى : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



الأحتفال بعد الميلاد

البطاقة الأولى : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



.....

أجابة البطاقة الثانية : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



الأحتفال بفوز المنتخب

البطاقة الثانية : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



.....

أجابة البطاقة الثالثة : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



الأحتفال بالنجاح

البطاقة الثالثة : ماذا تعبر هذه الصورة ؟



ورقة عمل رقم (١٢، ١٣)

فكر واستنتج



- ماذا نفعل في المناسبات السعيدة ؟
- هل فوزت في مباراة مع أصدقائك من قبل ؟
- ماذا فعلت عندما فوزت ؟
- ماذا يفعل لنا الوالدين عندما نتفجع ؟

لاحظ واستمع واستنتج



أحمد عجل (أبو جابر ٢٠)



الإستنتاج (أذكر ماذا فهمت من هذا العرض الفني) ؟

ورقة العمل (١٤، ١٥)

الذي يعبر عن التراث
الثقافي للبلاد.

هو الاحتفال

الاحتفالات والمهرجانات



لاحظ هذه الصور وحدد الصور التي تعبر عن الإحتفالات الوطنية / الإسلامية
أرقام الصور التي تعبر عن الإحتفالات الوطنية / الإسلامية هي :

البطاقة الثانية

الأرقام هي ()

البطاقة الأولى

الأرقام هي ()

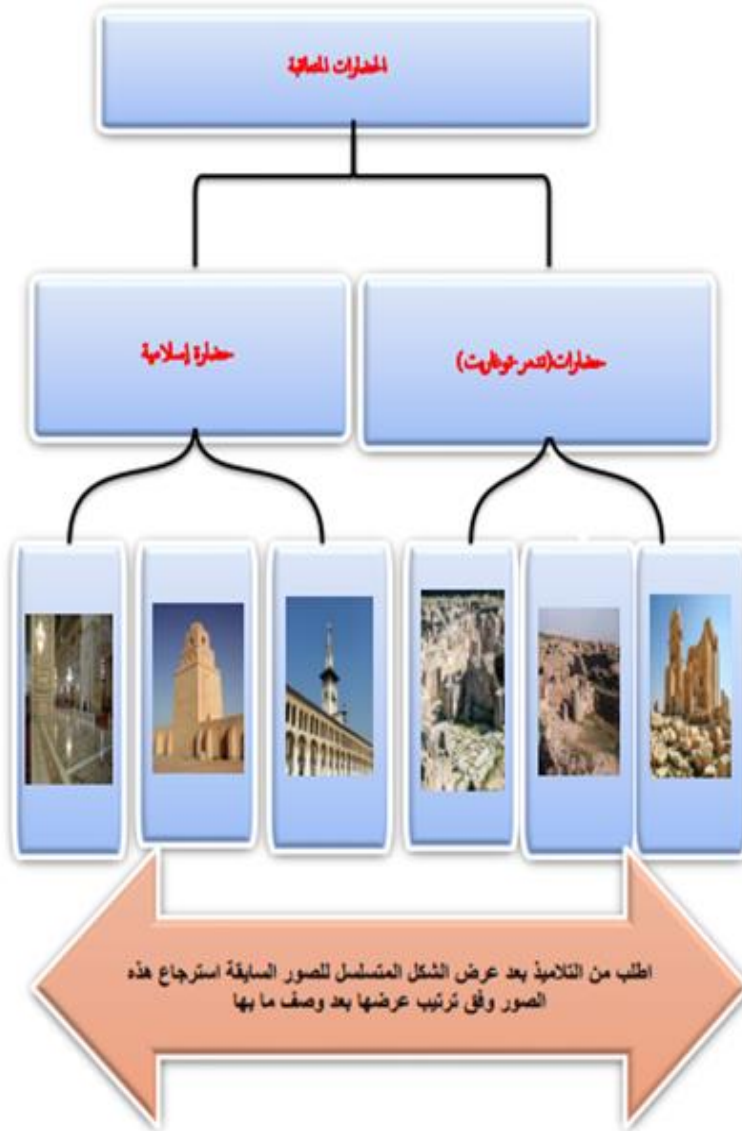
البطاقة الرابعة

الأرقام هي ()

البطاقة الثالثة

الأرقام هي ()

ورقة العمل (١٦)



ورقة العمل (١٧)



٢- حضارة نوغاريت



١- حضارة نكمر



٣- الحضارة الإسلامية

[illegible]

ورقة العمل (١٨)

١. إعرض البطاقات الأربعة السابقة بشكل عشوائي علي التلاميذ واطلب منهم جمع هذه البطاقات وترتيبها حسب العصور الزمنية لمدن الحضارات في بلادهم، وتحديد تأثير الموقع الجغرافي لكل منها بعد إعادة ترتيبهم.



٢. اطلب من التلاميذ مشاهدة البطاقات والتركيز في محتوى كلا منها ثم قم بإخفاء احد هذه البطاقات واطلب من التلاميذ تذكر البطاقة المفقودة وتذكر ما بها ووصفها مع باقي المخططات الجغرافية الخاصة بمدن الحضارات المتضمنة في البطاقات الملونة.

ورقة العمل (١٩، ٢٠)

ورقة عمل (٢٠)

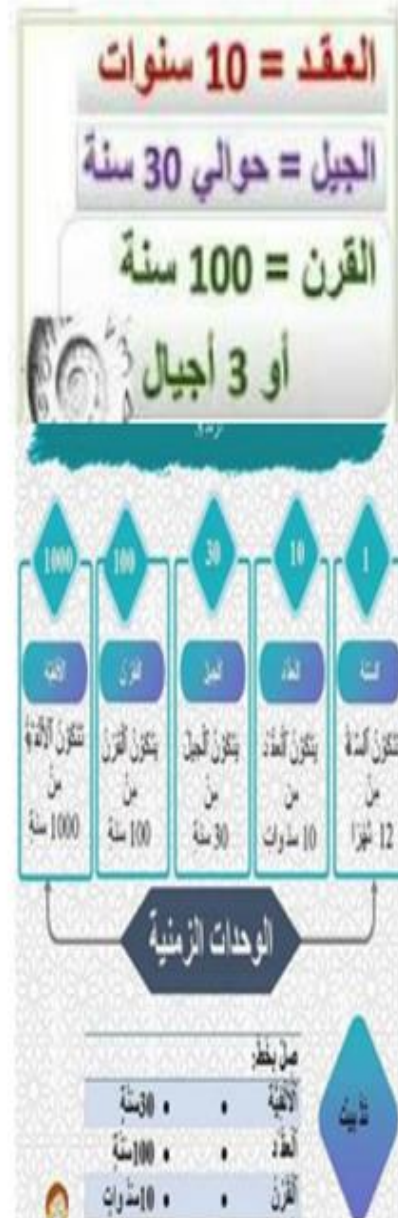


كيفية تحديد العقد والقرن والألفية (الحبة)
المثال عام 1975 م

العام	العقد	القرن
5	7	9
1		1

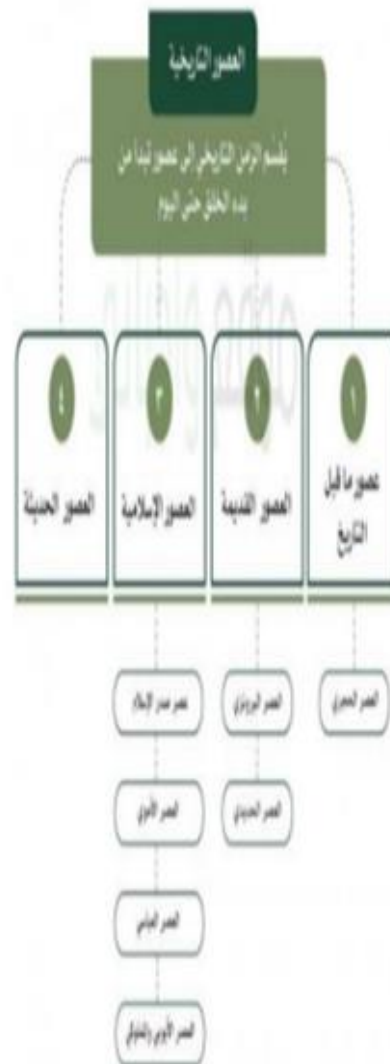


ورقة عمل (١٩)



ورقة العمل (٢١، ٢٢)

ورقة عمل (٢١)



وقت عمل (۲۲)



ورقة العمل (١٨)

١. إعرض البطاقات الأربعة السابقة بشكل عشوائي علي التلاميذ واطلب منهم جمع هذه البطاقات وترتيبها حسب العصور الزمنية لمدن الحضارات في بلادهم، وتحديد تأثير الموقع الجغرافي لكل منها بعد إعادة ترتيبهم.



٢. اطلب من التلاميذ مشاهدة البطاقات والتركيز في محتوى كلا منها ثم قم بإخفاء احد هذه البطاقات واطلب من التلاميذ تذكر البطاقة المفقودة وتذكر ما بها ووصفها مع باقي المخططات الجغرافية الخاصة بمدن الحضارات المتضمنة في البطاقات الملونة.

الموضوع الثانى : المعرفة التاريخية

- ❖ يستنتج التلميذ الأحداث التاريخية الجزئية من خلال الحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ يمتلك التلميذ مهارة تتبع الأحداث التاريخية.
- ❖ يقدر التلميذ دور الشخصيات التاريخية الوطنية.
- ❖ يميز التلميذ بين مفهومي ما قبل الميلاد وما بعد الميلاد.
- ❖ يمتلك التلميذ مهارة تصنيف الحدث التاريخي.

المعرفة التاريخية

يقول المفكر المغربي عبد الله العروي في كتابه "مفهوم التاريخ" الجزء الأول ص 38 و 39 بأن معرفة الماضي دائماً نسبية لأن "الكلام عن أحوال الماضي هو نوع من المشاهدة إذ لم يبق من الماضي إلا الأخبار الدالة عليه والمعاصرة لنا. إن التاريخ هو مجال الاستنباط؛ إذ المؤرخ يحمل في ذهنه كل الأخبار عن الماضي المحفوظ، فيستطيع أن يقارن بينها ويستخلص منها قوانين وعبراً. إن ربط الماضي أخيراً بالحاضر ينتهي حتماً إلى نسبية المعرفة التاريخية، كل معلومة ملونة بلون دواعي وأغراض الحاضر محرفة مدخولة. كذلك كيف يمكن أن نشاهد أمراً ماضياً، إذ هناك فرق بين الإشارة والمشار إليه، بين الرمز وما يرمز إليه، وأخيراً الاستنباط هو تلاعب بحقائق التاريخ، فهو إما حشو لا فائدة منه؛ وإما زور وتلفيق؛ ولذلك يرى العروي أنه "لا حرية إطلاقاً للمؤرخ إزاء الماضي؛ بل هو عبد خاضع له".

<https://www.philoclub.net/>
<https://www.neelwafurat.com/itmpage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books>



صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي معين.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة إدراك مفهوم التطور التاريخي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ ضعف القدرة على ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني.
- ❖ ضعف القدرة على تصميم الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية البسيطة.
- ❖ صعوبة تمييز المعلومات والحقائق التاريخية التي ترتبط بالحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة استنتاج المعلومات الجزئية والتفاصيل من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تقدير دور الأشخاص في الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة ترتيب الشخصيات التاريخية من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية الجزئية المرتبطة بحدث تاريخي رئيس.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي في مجال الخدمات والأنشطة الإنسانية.

مخرجات التعلم:

- ❖ يمتلك التلميذ مهارة تصنيف الأحداث التاريخية وفق مفهومي قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ يمتلك التلميذ مهارة تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ يتعرف التلميذ بعض الأحداث التاريخية المهمة في وطنه.
- ❖ يستنتج التلميذ المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بالحدث التاريخي.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ النصوص التاريخية القصيرة.
- ❖ الرسوم التوضيحية والجدول والأشكال.
- ❖ الصور والأشكال ذات العلاقة بالصعوبات المستهدفة.
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ الفيديوهات التعليمية.
- ❖ لوحات كرتونية .
- ❖ ألوان ومواد لاصقة.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر البيئة الصفية.
- ❖ التلاميذ أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ التقويم الميلاي.
- ❖ قبل الميلاد/ بعد الميلاد.
- ❖ المعلومات الجزئية والتفاصيل ضمن الحدث التاريخي.
- ❖ الأحداث الجزئية المكونة للحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ الشخصيات التاريخية.
- ❖ الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية.
- ❖ القيم والاتجاهات الإيجابية وتمثلها.
- ❖ المهارات والكفاءات المتضمنة بالأنشطة التعليمية.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **التدريس المباشر – السؤال والجواب:** للتعرف على المعارف والمعلومات السابقة التي يمتلكها التلاميذ عن موضوع وفكرة كل نشاط.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه التلاميذ وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **المتشابهات:** التمييز بين الأحداث التاريخية قبل الميلاد والأحداث التاريخية بعد الميلاد.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** من خلال الربط بين الحدث التاريخي والشخصيات التاريخية.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التسلسل التاريخي للأحداث، وترتيبها وفق زمن ووقت حدوثها.
- ❖ **نموذج التداعي الحر:** للكشف عن الأخطاء الشائعة لدى التلاميذ.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يشارك التلاميذ في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبات المستهدفة.

❖ **لعب الأدوار والمحاكاة والنمذجة:** من خلال قيام التلاميذ بلعب الأدوار والتمثيل والمحاكاة.

❖ **التعلم التعاوني:** العمل ضمن فريق، وتحمل المسؤولية الجماعية، وإكساب التلاميذ مهارة العمل الجماعي والتعاون.

❖ **وقت التفكير:** لتأمل الصور والرسوم، واستنتاج المعلومات والمفاهيم الجديدة.

❖ **العصف الذهني والتفكير الناقد:** لتوليد أكبر عدد من الأفكار، والخروج من دائرة التفكير النمطي إلى تفكير إبداعي جديد.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات تلاميذك

❖ استكشف صعوبات التعلم لدى التلاميذ باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

❖ باستخدام استراتيجية التدريس المباشر/السؤال والجواب، اطرح أسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بترتيب الأحداث التاريخية وفقاً للتقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.

- ✓ لماذا سمي التقويم الميلاي بهذا الاسم؟
- ✓ ما اسم النبي الذي ارتبط اسمه بالتقويم الميلاي؟
- ✓ ما الحروف المستخدمة للدلالة على الأحداث التاريخية التي وقعت قبل الميلاد؟
- ✓ ما الحرف المستخدم للدلالة على الأحداث التاريخية التي وقعت بعد الميلاد؟
- ✓ هل العام الذي نعيشه الآن 2022م قبل الميلاد أم بعده؟

❖ تلق إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

❖ الطريقة الثانية: استراتيجية K. W. L: لتحديد ما يعرفه التلاميذ، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.

❖ يوزع المعلم على التلاميذ جدول التعلم (استراتيجية K.W.L) الموضح في ورقة العمل رقم (1) مبيناً الصعوبات، ثم يطلب منهم تعبئة العمود K للكشف عن الصعوبات والتصورات الخطأ حول الموضوع، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم المعرفية، وأخيراً وبعد تنفيذ النشاط يطلب المعلم من التلاميذ تعبئة العمود L لمعرفة المعلومات والمعارف الجديدة التي حصلوا عليها.

ورقة عمل رقم (2)

الرقم	العبارة	مصادر	ملاحظات
١	بسنن التتووم المجلد١ ببولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم		
٢	برعر للأحداث التاريخية التي حدثت قبل المجلد ب ق م.		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد برعر لها بالخرف م		
٤	معظم الآثار التاريخية في أوطاننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد		
٦	جميع المباني الحديثة والصدايق العامة من حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد		
٧	القرن الذي نعيش فيه هو القرن السادي والعشرين الميلادي		
٨	العام الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢م يعني بعد الميلاد		

الرقم	العجالة	صواب	خطأ
١	يقترن التقويم الميلادي بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.		
٢	يرمز للأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد ب ق م.		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد يرمز لها بالحرف م.		
٤	معظم الآثار التاريخية في أوطاننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد.		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد.		
٦	جميع المباني القديمة والصدائق العامة من حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد.		
٧	القرن الذي نعيش فيه هو القرن الصادي والعشرين الميلادي.		
٨	العام الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢م يعني بعد الميلاد.		

- ❖ بعد الاستماع ومتابعة إجابات الطلبة يقوم المعلم بتعزيز الإجابات الصحيحة ومعالجة الإجابات الخطأ.
- ❖ العصف الذهني: من خلال جلسة عصف ذهني للتلاميذ يطلب المعلم استنتاج دلالة قدم الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد أو بعده.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الشكل رقم (1) أمام التلاميذ، ويبين لهم كيفية تقسيم التاريخ وفق التقويم قبل الميلاد وبعده، ويبين لهم أن المؤرخين اعتمدوا مولد السيد المسيح عليه السلام بدايةً للتقويم الميلادي، فالأحداث التاريخية التي وقعت قبل ذلك أصبحت تسمى قبل الميلاد، أما الأحداث التاريخية التي وقعت بعد ذلك أصبحت تسمى التقويم الميلادي. ويبين لهم أن السنة الميلادية التي نعيشها الآن وهي (2022م) تعني مرور 2022 سنة على مولد السيد المسيح عليه السلام.

[illegible]

ورقة العمل رقم (1)

ماذا تعلمت: What I Learned	ماذا أريد أن أتعلم: W What I Want to learn?	ماذا أعرف: K What I Know?	الصعوبة
		ماذا تعرف عن التقويم الميلادي؟	صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد / بعد الميلاد)
		ماذا تعرف عن سبب تسمية التقويم الميلادي بهذا الاسم؟	
		ماذا تعرف عن الأحرف المستخدمة للدلالة على قبل التقويم الميلاد؟	

الطريقة الثانية:

- ❖ التعلم بالملاحظة من خلال تفعيل مهارة الاستماع وتذكر الأحداث لدى التلاميذ.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي رقم (1) والذي يبين الفرق بين التقويم قبل الميلاد والتقويم بعد الميلاد.
- <https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o>
- 
- ❖ ثم يقوم بتوزيع الجدول الموضح بورقة العمل رقم (2)، ويطلب من التلاميذ تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ.

الإجراءات:

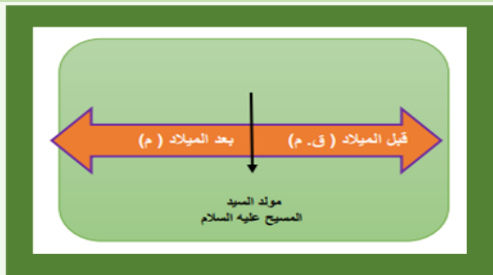
❖ يقوم المعلم بتسجيل أحداث تاريخية وفق فترات زمنية مختلفة على بطاقات كرتونية، يمكن للمعلم الاستعانة بشبكة الإنترنت لتوثيق الأحداث وجمع الصور المتعلقة والدالة عليها، ويطلب من التلاميذ محاولة تصنيفها وفق التقويم قبل الميلاد أو بعد الميلاد؛ حيث يمكن للتلاميذ الاعتماد على تاريخ حدوث كل منها، ويمكن الاعتماد أيضاً على دلالة الصورة للحدث التاريخي، من خلال تطبيق استراتيجية وقت التفكير، حيث يقوم المعلم بعرض ورقة عمل رقم (3) ويطلب من التلاميذ من خلال العمل ضمن فريق تصنيف الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد / بعد الميلاد.

ورقة عمل رقم (3)

التقويم / التاريخ	
بعد الميلاد	قبل الميلاد
استقلال المملكة الأردنية الهاشمية ١٩٤٨ م	بناء الأهرامات في مصر قبل ٥٠٠٠ عام
الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ م	بناء سد مأرب قبل ٣٠٠٠ عام

❖ بعد إكمال النشاط وتصنيف الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ قبل الميلاد / بعد الميلاد، يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (4) والتي تحتوي الأحداث التاريخية السابقة نفسها، ثم يقوم بكتابة أرقام من الرقم 1 إلى الرقم 6 على لوحات كرتونية، ويطلب من المجموعات محاولة ترتيب الأحداث التاريخية وفقاً لدلالة قدم الأحداث؛ بحيث يكون الرقم 1 يعني الحدث الأقدم والرقم 6 يعني الحدث، وإلصاقها حسب الخط الزمني المرفق، أو في جدول.

ورقة عمل رقم (4)



آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): ترتيب الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد / بعد الميلاد).

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط الى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة إدراك دلالة قدم الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد وبعده.
- ❖ صعوبة ترتيب أعمال / إنجازات الشخصيات التاريخية وفق شكل توضيحي.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يرتب التلميذ الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد/ بعد الميلاد)
- ❖ يدرك التلميذ دلالة قدم الحدث التاريخي وتصنيفه وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ينظم التلميذ المعلومات والحقائق التاريخية في مخططات وأشكال وجداول.
- ❖ يرتب التلميذ أعمال أو إنجازات الشخصيات التاريخية وفق شكل توضيحي.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ رابط الفيديو التعليمي الخاص بالتقويم قبل الميلاد وبعده.
- ❖ صور توضيحية تتعلق بالأحداث التاريخية.
- ❖ أطباق كرتونية ملونة وأقلام تخطيط جداول ومخططات توضيحية.



❖ يتم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات، وتوزيع ورقة العمل رقم (6) ويطلب من التلاميذ قراءة الأحداث التاريخية ومحاولة ترتيبها حسب وقت حدوثها من الأقدم إلى الأحدث من خلال إلصاقها في المكان المناسب حسب الأرقام الواردة في المخطط المرفق.

ورقة عمل رقم (6)



- ❖ يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم التوجيهات المناسبة، ويقوم بتعزيز المواقف الإيجابية ومعالجة المواقف التي تحتاج إلى متابعة.
- ❖ تقوم المجموعات بعرض ما توصلت إليه كل مجموعة أمام التلاميذ.
- ❖ يعرض المعلم النص التاريخي الذي يتكون من أحداث تاريخية في فترات زمنية مختلفة، يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الأحداث ثم تصنيفها وفقاً لتاريخ حدوثها ضمن جدول أو مخطط تنظيمي كما هو في ورقة العمل رقم (5).

ورقة عمل رقم (5)

- تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).
- توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق.م)
- ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).
- اختراع الطباعة عام ١٤٤٠ م.
- معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧ م.
- مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠ م.

الرقم	الحدث التاريخي	قبل الميلاد / بعد الميلاد
1	توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق.م).	ق.م
2	ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).	ق.م
3	تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).	ق.م
4	مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠ م.	م
5	اختراع الطباعة عام ١٤٤٠ م.	م
6	معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧ م.	م

- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي رقم (2) من خلال الرابط المرفق (الخاص بسيرة جلالة الملك عبد الله الأول (المؤسس)، ويطلب من التلاميذ تسجيل الأحداث الواردة فيه ومحاولة تصنيفها من الأقدم إلى الأحدث. وفق المخطط التوضيحي المرفق بالنشاط.

<https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8>



ورقة عمل رقم (7).



- ❖ يقوم المعلم بتكليف ستة تلاميذ بالوقوف على شكل قطار، ووضع بطاقته خلف كل تلميذ تحمل سؤالاً، وعلى كل طالب قراءة السؤال أمام التلاميذ والإجابة عليه.



النشاط رقم (2) ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة جمع المعلومات عن موضوع تاريخي أو شخصية تاريخية من مصادر متعددة.
- ❖ صعوبة تقدير القيم من الشخصيات التاريخية وتمثيلها.

مخرجات التعلم:

- ❖ يرتب التلميذ أعمال الشخصيات التاريخية في شكل توضيحي.
- ❖ يذكر التلميذ الحقائق والمعلومات المرتبطة بالشخصية التاريخية.
- ❖ يجمع التلميذ معلومات عن الشخصيات التاريخية من مصادر متعددة.
- ❖ يتمثل التلميذ القيم والاتجاهات الإيجابية من خلال تقدير الشخصيات التاريخية.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ فيديو تعليمي يتناول سيرة الملك عبد الله الأول (المؤسس) ابن الحسين.
- ❖ صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.

بديلة:

- ❖ التلاميذ أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التداعي الحر
- ❖ الحوار والمناقشة.

الإجراءات:

- ❖ يقوم المعلم بتطبيق استراتيجية التعلم التعاوني والتداعي الحر؛ للكشف عن الأخطاء لدى التلاميذ بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات متكافئة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (8)، والتي تحتوي على معلومات وحقائق تاريخية تتعلق بسيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين، ومعلومات وحقائق تاريخية لا تتعلق به، حيث يطلب المعلم من التلاميذ تسجيل المعلومات والحقائق المرتبطة بالملك واستبعاد المعلومات والحقائق التي لا تتعلق به، وذلك بالاعتماد على تاريخ الأحداث التاريخية، يمكن للمعلم تذكير التلاميذ أن فترة حكم الملك عبد الله كانت منذ عام (1921 - 1951).
- ❖ يتابع المعلم عمل المجموعات ويقدم الدعم والتعزيز المناسب للتلاميذ.
- ❖ بعد الانتهاء من عمل المجموعات تقوم كل مجموعة بعرض ما توصلت إليه من نتائج، ويقوم التلاميذ بتقديم الأسئلة والاستفسارات حول عمل كل مجموعة.
- ❖ يشكر المعلم التلاميذ، ويعزز لديهم العمل بروح الفريق، وأن ما تحقق لديهم من نتائج يعود إلى امتلاكهم المهارات والكفاءات الكافية في تمييز وتصنيف الأحداث التاريخية.
- ❖ يمكن للمعلم تعزيز مخرجات التعلم لدى التلاميذ من خلال قيام بعض التلاميذ المتطوعين بذكر الأحداث التي تم الاتفاق عليها، وذلك بتمثيل الدور بصوت مرتفع أمام التلاميذ كل تلميذ يذكر الحدث الذي اختاره، ويقوم بتمثيل الدور - أنا أمثل دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين، ومن إنجازاتي: وحدة الضفتين عام 1950 م، وهكذا حتى يتم الانتهاء من الأعمال أو الانجازات التي تتعلق بالملك عبد الله الأول ابن الحسين.
- ❖ يشكر المعلم التلاميذ، ويقدم التعزيز المناسب.

ورقة عمل رقم (8)

إصدار الدستور الأردني عام 1952م	الوقوف إلى جانب مصر في العدوان الثلاثي عام 1956م.	تعريب قيادة الجيش العربي عام 1956م.
وحدة الضفتين عام 1950م	حصول الأردن على الاستقلال عام 1946م.	إصدار القانون الأسس عام 1928م
الوقوف إلى جانب سوريا في حرب تشرين عام 1973م	إطلاق مبادرة كلنا الأردن عام 2002م.	إصدار رسالة عمان عام 2005م.
تأسيس إمارة شرق الأردن عام 1921م	المشاركة في تأسيس جامعة الدول العربية عام 1945م	إطلاق مبادرة التعليم الأردنية عام 2002م

3	2	1
6	5	4
9	8	7
12	11	10

نشاط (3) يرتب التلميذ تطور الزراعة والأدوات المستخدمة زمنياً من القديم إلى الحديث.

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي للزراعة والأدوات المستخدمة بها.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يرتب التلميذ الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد / بعد الميلاد).
- ❖ يدرك التلميذ دلالة قدم الأحداث وفق التقسيم التاريخي (قبل الميلاد / بعد الميلاد).
- ❖ يستنتج التلميذ تصنيف الأحداث التاريخية وفقاً لتاريخ وقوعها.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ رابط الفيديو التعليمي.
- ❖ صور توضيحية وأشكال.
- ❖ بطاقات كرتونية ملونة.

الإجراءات:

- ❖ يقوم المعلم بتقسيم التلاميذ إلى أربع مجموعات، ويقوم بتجهيز بطاقات عمل خاصة بالنشاط، ويكتب على كل بطاقة عدداً من الأسئلة، ويطلب من كل مجموعة الإجابة عليها من خلال الاستماع إلى الفيديو التعليمي الخاص بالتطور التاريخي للزراعة.
- ❖ يمكن للمعلم استخدام استراتيجية الأصابع الخمسة، والتي تتضمن معظم الأسئلة المتعلقة بالنشاط (أين، من، متى، ماذا، كيف..).

❖ بعد الانتهاء من مشاهدة الفيديو التعليمي تقوم كل مجموعة بعرض ما توصلت إليه من نتائج، ويجري المعلم حواراً مفتوحاً حول عمل كل مجموعة، ويتم تقديم التغذية الراجعة من خلال النقاش والحوار الخاص بعمل كل مجموعة.

❖ ولتعزيز مهارة القراءة لدى التلاميذ، وتعزيز قيم التعاون والعمل ضمن فريق، يمكن للمعلم تنفيذ النشاط السابق من خلال المواجهة بين البطاقات، والتعلم من خلال اللعب والمسابقة بين المجموعات؛ حيث يقوم المعلم بكتابة إجابات الأسئلة على بطاقات مختلفة، ويضعها أمام التلاميذ، ثم تقوم كل مجموعة بقراءة الأسئلة الواردة في البطاقة الخاصة بها والبحث عن البطاقة التي تحمل الإجابة الصحيحة لها، كما في المثال الآتي: ورقة عمل رقم (9).



❖ بعد الانتهاء من تنفيذ النشاط يقدم المعلم التعزيز المناسب، ويشجع التلاميذ على تفاعلهم وعملهم التعاوني.

يعرض المعلم ورقة العمل رقم (10) الخاصة بالنشاط، والتي تتضمن صوراً لأدوات زراعية استخدمها الإنسان في الزراعة، ويطلب من المجموعات محاولة ذكر أسماء هذه الأدوات وتصنيفها قديماً/ حديثاً، ويبدأ بملاحظة وتوثيق إجابات التلاميذ. ثم يترك المعلم الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، ويتابعهم أثناء العمل، ويقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك، ويتأكد أنهم يسرون في الاتجاه الصحيح.



إستراتيجية الأصابع الخمس

مخطط يساعد الطلاب على الاستماع واداء الأسئلة من خلال الأسئلة الخمس الأساسية

www.strat.com

البطاقة الأولى: المجموعة 1

- اذكر أهم المحاصيل الزراعية التي زرعها الإنسان قبل الميلاد؟
- أين بدأت الزراعة؟ وكيف؟

البطاقة الثانية: المجموعة 2

- في أي قرن حدثت الثورة الزراعية؟
- اذكر وسائل النقل المستخدمة لنقل المنتجات الزراعية؟
- في أي قرن تم تطوير الطاقة البخارية؟

البطاقة الثالثة: المجموعة 3

- في أي سنة اكتشف الإنسان الزراعة؟
- ما المقصود بثورة العصر كما وردت في الفيديو؟

البطاقة الرابعة: المجموعة 4

- في أي عام بدأ الإنسان بتخزين الحبوب؟
- ما النتائج المترتبة على الثورة الزراعية؟
- متى تم استخدام الخيول بدلاً من الثيران في حرث الأرض؟

❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي الخاص بتطور الزراعة والأدوات الزراعية المستخدمة قديماً وحديثاً، وينبه المعلم التلاميذ أن إجابات الأسئلة التي بين أيديهم موجودة من خلال الفيديو التعليمي، ويطلب من التلاميذ الاستماع الجيد للفيديو التعليمي ومحاولة الإجابة على الأسئلة التي تم توزيعها على المجموعات.

<https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wl>



ورقة عمل رقم (10).

صورة أدوات زراعية	اسم الأداة	تصنيف الأداة قديمة / حديثة
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		

صورة تمثل الجرار الزراعي ويقوم بحرث الأرض.



صورة تبين تطور حراثة الأرض؛ حيث اعتمد الإنسان على استخدام عضلاته في حراثة الأرض واستخدام أداة قديمة، مثل الفؤوس، ثم استخدم الحيوانات، مثل الثيران والخيول، ثم استخدم الجرار الزراعي.

النشاط رقم (4) تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي (غزوة أحد)

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بالأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة ترتيب وتسلسل الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة تذكر الحقائق والمعلومات المرتبطة بالحدث التاريخي.

مخرجات التعلم:

- ❖ يتعرف التلميذ الشخصيات التاريخية من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ يربط التلميذ بين الحدث التاريخي والشخصية التاريخية.
- ❖ يمتلك التلميذ القدرة على تجزئة الحدث التاريخي الرئيس إلى معلومات وتفاصيل جزئية.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ فيديو تعليمي، بطاقات و أقلام تخطيط، أشكال ورسوم، شبكة الإنترنت، الهاتف الخليوي.
- ❖ صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.

بديلة:

- ❖ التلاميذ أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

- ❖ تقوم المجموعات بعرض ما توصلت إليه، ويتم تقديم التغذية الراجعة المناسبة من خلال الحوار والنقاش بين المجموعات، ويطلب المعلم من المجموعات الأخرى توجيه الأسئلة والاستفسارات لكل مجموعة.
- ❖ التفكير الناقد والعصف الذهني: يطلب المعلم من التلاميذ ذكر أسماء بعض الأدوات الزراعية القديمة واختيار الأداة الزراعية الحديثة والتي جاءت بدلاً من الأداة القديمة، كما في المثال الآتي:



- ❖ صورة تمثل أداة حراثة الأرض وتسمى المحراث.



ورقة عمل رقم (12)

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على اباريدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ؓ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على اباريدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ؓ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التفكير الناقد.

الإجراءات:

- ❖ يبدأ المعلم تنفيذ النشاط بتجهيز بطاقات العمل، ويتم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات، ثم يوزع المعلم بطاقات العمل على كل مجموعة، ويطلب منهم قراءة الأسئلة والتأمل فيها ومحاولة وضع إجابات مسبقة على كل سؤال.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي الخاص بغزوة أحد، ويطلب من التلاميذ حسن الاستماع، وتدوين الملاحظات، ومحاولة إيجاد الحلول للأسئلة التي بين أيديهم.

<https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y>

ورقة عمل رقم (11)

البطاقة الأولى: المجموعة 1 في أي سنة حدثت غزوة أحد؟ ما السبب الرئيس لغزوة أحد؟ كم كان عدد جيش المسلمين في غزوة أحد؟	البطاقة الثانية: المجموعة 2 ما اسم المكان الذي نزل به جيش المشركين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ كم كان عدد جيش المشركين في غزوة أحد؟
البطاقة الثالثة: المجموعة 3 ما اسم زعيم المنافقين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ ما القرار الذي اتخذته الرسول ﷺ قبل بداية المعركة؟	البطاقة الرابعة: المجموعة 4 ما السبب الرئيس لهزيمة المسلمين في معركة أحد؟ من هو سيد الشهداء؟ من هو قائد المشركين الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد؟

- ❖ بعد الانتهاء من عرض الفيديو تقوم المجموعات بعرض النتائج التي توصلت إليها كل مجموعة.
- ❖ يجري المعلم من خلال استراتيجية الحوار والمناقشة نقاشاً مفتوحاً للتلاميذ: للتأكد من إجابات كل مجموعة، ويقدم التعزيز المناسب، والعمل على معالجة الأخطاء الواردة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة عمل رقم (12) أمام التلاميذ، ويطلب منهم الإجابة على الأسئلة الواردة فيها بشكل فردي.

التفكير الناقد:

- ❖ ماذا تتوقع نتيجة المعركة لو لم يخالف الرماة أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم؟
- ❖ لماذا حرص الرسول صلى الله عليه وسلم على مشاورة الصحابة في بداية المعركة؟
- ❖ ما الدروس والعبر المستفادة من معركة (غزوة) أحد؟

قس وتحقق:

- ❖ يجري المعلم حواراً مفتوحاً بين التلاميذ حول معركة أحد، ويتم مناقشة الأمور الآتية:
- ❖ أهمية اتخاذ القرار على أساس الحوار والمناقشة والوصول إلى النتيجة المطلوبة.
- ❖ الدروس والعبر المستفادة من أهمية الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.
- ❖ ضرورة تحمل النتائج بسبب عدم الالتزام بأوامر أولي الأمر.
- ❖ ما أهمية استشهاد حمزة بن عبد المطلب رضي الله عنه في معركة أحد.

الجوانب الروحية والأخلاقية:

- ❖ تقدير التلاميذ دور الرسول صلى الله عليه وآله وسلم والصحابة في نشر الدعوة الإسلامية. والصبر وتحمل الشدائد.
- ❖ تقدير دور الصحابة رضي الله عنهم من خلال معركة أحد في التضحية في سبيل الدين والدعوة الإسلامية .
- ❖ اكتساب التلاميذ قيمتي التعاون وتبادل الأدوار اللتان تؤديان إلى النجاح وتحقيق الهدف.
- ❖ اكتساب التلاميذ قيم آداب الحوار، والاستماع، واحترام الرأي الآخر.
- ❖ تقدير دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين في تأسيس إمارة شرق الأردن.
- ❖ تقدير دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين في الوحدة العربية.
- ❖ تقدير أهمية الانتماء والولاء للوطن والقيادة الهاشمية.

الخلفية النظرية: المعرفة التاريخية

- ❖ **التاريخ:** إذا كان التاريخ هو ذاكرة الإنسان، وهو عبارة عن معرفة شكلها الإنسان عن ماضيه، فهل المعرفة التاريخية معرفة يقينية ومعرفة حقة، أم أنها مجرد معرفة افتراضية تخمينية؟ وهل المعرفة التاريخية هي معرفة موضوعية، أم هي معرفة ذاتية، تتدخل الذات بميولها وأهواءها وأيديولوجيتها في تشكيلها؟
- ❖ لما ذكر مصطلح التاريخ فإن الذهن ينصرف إلى أخبار الماضين، من دول، وبطولات، وأبطال، وأخبار الأمم والشعوب الماضية. ولكن هل ينحصر مفهوم التاريخ فقط في ذكر سيرة الأمم الماضية وأخبارها؟ أم نحن بحاجة إلى أدلة ووثائق تؤكد أو تنفي تلك الأخبار؟ وهذه الأدلة أليست بحاجة أيضًا إلى أدوات نستطيع من خلالها معرفة الأخبار الصحيحة عن المكدوبة؟ من يقرأ التاريخ الإسلامي – مثلاً – يلاحظ أن أشهر كتاب في التاريخ الإسلامي هو ما يعرف بتاريخ الطبري الذي ألفه محمد بن جرير الطبري (224 – 310) تحت عنوان "تاريخ الأمم والملوك"، ولكنه لم يلتزم فيه بذكر الأخبار التي تتسم فقط بالصحة، وإنما كان غرضه من تأليف الكتاب هو جمع الأخبار فقط وترك تمحيصها للآخرين، ولذلك جاء كتابه مليئًا بالأخبار الضعيفة والمكدوبة التي طعن فيها علماء التاريخ. كما أن كتابه تضمن أخبار الأمم والملوك فقط كعادة كتب التاريخ التي ألقت في تلك الفترة، متجاهلاً أخبار الشعوب وحالة المجتمعات في تلك الحقب الزمنية، والعلوم، والمعارف التي اشتغلت فيها وغيرها. فإنها تكاد تكون معدومة تمامًا باستثناء إشارات عابرة غير مقصودة ربما. ولذلك حرص المشتغلون في علم التاريخ على اختلاف المدارس التاريخية على وضع آليات وقواعد للبحث في التاريخ للخروج بنتائج سليمة غير متحيزة ولا تخالف العقل والمنطق.
- ❖ يُعرف الفيلسوف وعالم الاجتماع الفرنسي ريمون أرون (1905-1983) في كتابه "مدخل إلى فلسفة التاريخ" المعرفة التاريخية بأنها محاولة لإعادة بناء الحياة الماضية من خلال الاستعانة بمخطوطات ووثائق مختلفة، ومن ثم تكون المعرفة التاريخية مستقلة عن التجارب التي يعيشها الناس في الحاضر. ويرى أرون أن الحاضر يمثل فضاء عامًا يمكن الناس من معرفة تلقائية وشائعة حول سلوكياتهم وأفكارهم، إلا أن الأمر يختلف تمامًا فيما يخص المعرفة التاريخية، لأنه يصعب أن يتمثل الناس كلياً الحياة كما كانت في الماضي، وتعبيراً أوضح، ستظل المعرفة التاريخية غير قادرة على جعل المعاصرين يستشعرون فهم الناس الذين عاشوا في الماضي لحياتهم والطريقة التي كانوا يتمثلون بها سلوكياتهم وأفكارهم". ويرى الهادي التيمومي في كتابه "مفهوم التاريخ وتاريخ المفهوم" ص 11-14 إن التاريخ تعني "ما وقع للإنسان في الماضي، وتعني كذلك ما دونه الإنسان عن ذلك الماضي، فالتاريخ إذن معرفة لمادة معينة، لكنه أيضاً مادة لتلك المعرفة، على أن لا يفهم من ذلك وجود تطابق بين الماضي ومعرفة الإنسان لتلك الماضي، فالتطابق رهين بما يتوفر للمؤرخ من وثائق وشهود عن ذلك الماضي، ومن قدرة على الإلمام بذلك الماضي وسبر أغواره " ثم يقول بأن "التطابق التام صعب جداً إن لم نقل مستحيلاً". ولذلك يقول هنري إيريني ماروبان التاريخ لا يعني كما يقول البعض سرداً للماضي الإنساني فقط، وإنما "معرفة وليس كما يدعي البعض تنقيحاً أو بحثاً، ومرد ذلك إلى أن هؤلاء لا يميزون بين الغايات والوسائل، أما بالنسبة لنا فالمهم هو النتيجة التي يوصلنا إليها البحث والتي سنكون ملزمين بإيقاف عملنا كلما بدا لنا أنه لن يوصلنا إلى نتيجة مرضية"
- ❖ إذن فإن المعرفة التاريخية لا تعني معرفة الأحداث التاريخية وحفظها فقط، وإنما دراسة تلك الأحداث على اختلاف تفاصيلها، وقراءتها بموضوعية ودون تحيز، ومعرفة أسباب وقوعها، من أجل فهم التاريخ بشكل بعيد عن التحيز والأهواء ومخالفة العقل.

المصدر	الرابط	الباركود
كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاي	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=bb282619-267894&search=books	
كتاب: مفهوم التاريخ للمفكر المغربي عبدالله العروي.	https://sharqgharb.net/almarftt-altarekhe https://www.philoclub.net/	 



ورقة العمل رقم (١)

الصعوبة	ماذا أعرف: K What I Know?	ماذا أريد أن أتعلم: W What I Want to earn?	ماذا تعلمت: L What I Learned
صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد / بعد الميلاد)	ماذا تعرف عن التقويم الميلادي؟		
	ماذا تعرف عن سبب تسمية التقويم الميلادي بهذا الاسم؟		
	ماذا تعرف عن الأحرف المستخدمة للدلالة على التقويم قبل الميلاد؟		

ورقة عمل رقم (٢)

بعد مشاهدة الفيديو التعليمي الخاص بالفرق بين التاريخ قبل الميلاد والتاريخ بعد الميلاد، اقرأ العبارات الواردة في الجدول ثم حدد اجابتك عند كلمة الصواب أو الخطأ.

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
١	يشتق التقويم الميلادي بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.		
٢	يرمز للأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد ب ق م.		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد يرمز لها بالخرف م.		
٤	معظم الآثار التاريخية في أوطاننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد.		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد.		
٦	جميع المباني الحديثة والصدائق العاصرة من حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد.		
٧	القرن الذي نعيش فيه هو القرن الحادي والعشرين الميلادي.		
٨	العام الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢ م يعني بعد الميلاد.		

ورقة عمل رقم (٣)

تصنيف الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد / بعد الميلاد، وذلك بالاعتماد على تاريخ حدوثها ودلالة الصور الدالة على الأحداث.

التقويم / التاريخ	
بعد الميلاد	قبل الميلاد
استقلال المملكة الأردنية الهاشمية  https://2u.pw/XRK2f	بناء الأهرامات في مصر  https://2u.pw/k1kfg
الحرب العالمية الثانية ١٩٤٥ م  https://2u.pw/pKizR	بناء سد مارب قبل ٣٠٠٠ عام  https://2u.pw/5FwBt
الثورة الصناعية ١٨٧٠ م  https://2u.pw/5bkKz	اختراع الكتابة قبل ٧٠٠٠ عام  https://2u.pw/Xkkua

ورقة عمل رقم (٤)

ترتيب الأحداث التاريخية من الأقدم الى الأحدث وفقاً لدلالة قدم الأحداث وفق التقسيم التاريخي قبل الميلاد / بعد الميلاد. (يبدأ بالرقم ١ ويعني الأقدم وينتهي بالرقم ٦ ويعني الأحدث.



- قبل الميلاد:

- بناء الأهرامات قبل ٥٠٠٠ عام.
- بناء سد مأرب قبل ٣٠٠٠ عام.
- اختراع الكتابة قبل ٧٠٠٠ عام.

- بعد الميلاد:

- استقلال الأردن ١٩٤٦ م.
- الحرب العالمية الثانية ١٩٤٥ م
- الثورة الصناعية ١٨٧٠ م

ورقة عمل رقم (٥)

ربط الأحداث التاريخية بالتقويم قبل الميلاد أو بعده وترتيب الأحداث بدلالة
قدم الحدث وفق جداول أو أشكال.



الرقم	الحدث التاريخي	قبل الميلاد / بعد الميلاد
1	توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق.م).	ق.م
2	ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).	ق.م
3	تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).	ق.م
4	مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠م.	م
5	اختراع الطباعة عام ١٤٤٠م.	م
6	معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧م.	م

ورقة عمل رقم (٦)

تذكر المعلومات الجغرافية والتفاصيل المرتبطة بالشخصيات التاريخية، وتنظيم المعلومات
والحقائق التاريخية في جداول أو مخططات توضيحية.



ورقة عمل رقم (٧)



في أي سنة ولد الملك
عبد الأول أين

البطاقة (١)

في أي سنة ولد الملك
عبد الله الأول أين

البطاقة (٢)

كم سنة حكم الملك
عبد الله؟

البطاقة (٤)

في أي عام تمت وحدة
الضفتين؟

البطاقة (٣)

ما أهم الجازات الملك
عبد الله الأول؟

البطاقة (٦)

لماذا لقب الملك عبد
الله الأول بلقب

البطاقة (٥)

أين توفي الملك عبد
الله الأول؟

ورقة عمل رقم (٨)

تعريب قيادة الجيش العربي عام ١٩٥٦م	الوقوف الى جانب مصر في العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦م.	اصدار الدستور الأردني عام ١٩٥٢م
اصدار رسالة عمان عام ٢٠٠٥م.	حصول الأردن على الاستقلال عام ١٩٤٦م.	اطلاق مبادرة كلنا الأردن عام ٢٠٠٢م
اصدار القانون الأساسي عام ١٩٢٨م.	وحدة الضفتين عام ١٩٥٠م	الوقوف الى جانب سوريا في حرب تشرين عام ١٩٧٣م
اطلاق مبادرة التعليم الأردنية عام ٢٠٠٣م	المشاركة في تأسيس جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥م.	تأسيس إمارة شرق الأردن عام ١٩٢١م

تابع ورقة عمل رقم (٨)

 3	 2	 1
 6	 5	 4
 9	 8	 7
 12	 11	 10

ورقة عمل رقم (٩)



البطاقة الثانية: المجموعة 2

- في أي قرن حدثت الثورة الزراعية؟
- اذكر وسائل النقل المستخدمة لنقل المنتجات الزراعية؟
- في أي قرن تم تطوير الطاقة البخارية؟

البطاقة الأولى: المجموعة 1

- اذكر أهم المحاصيل الزراعية التي زرعها الإنسان قبل الميلاد؟
- أين بدأت الزراعة؟ وكيف؟

البطاقة الرابعة: المجموعة 4

- في أي عام بدأ الإنسان بتخزين الحبوب؟
- ما النتائج المترتبة على الثورة الزراعية؟
- متى تم استخدام الخيول بدلاً من

البطاقة الثالثة: المجموعة 3

- في أي سنة اكتشف الإنسان الزراعة؟
- ما المقصود بشجرة العصر كما وردت في الفيديو؟

ورقة عمل رقم (١٠)

صورة أدوات زراعية	اسم الاداة	تصنيف الأداة قديمة / حديثة
		
		
		
		
		
		
		

ورقة عمل رقم (١١)

البطاقة الثانية: المجموعة 2 ما اسم المكان الذي نزل به جيش المشركين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ كم كان عدد جيش المشركين في غزوة أحد؟	البطاقة الأولى: المجموعة 1 في أي سنة حدثت غزوة أحد؟ ما السبب الرئيس لغزوة أحد؟ كم كان عدد جيش المسلمين في غزوة أحد؟
البطاقة الرابعة: المجموعة 4 ما السبب الرئيس لهزيمة المسلمين في معركة أحد؟ من هو سيد الشهداء؟ من هو قائد المشركين الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد؟	البطاقة الثالثة: المجموعة 3 ما اسم زعيم المنافقين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ ما القرار الذي اتخذته الرسول ﷺ قبل بداية المعركة؟

ورقة عمل رقم (١٢)

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على أبار بدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ؑ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالانتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الرقم	الموضوع	الرابط	الكود
1	مقدمة المجال	https://www.philoclub.net/	
2	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.	المصادر: https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	
3	الفرق بين التقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.	https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o	
4	سيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين.	https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8	
5	تطور الزراعة	https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wI	
6	غزوة أحد	https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y	
7	المراجع: عبد الحميد جودة السحار السيرة النبوية "محمد رسول الله والذين معه" غزوة أحد - غزوة الخندق مكتبة مصر القاهرة		

الموضوع الثالث : التفكير التاريخي

مخرجات التعلم:

- ❖ بانتهاء التلميذ من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على:
- ❖ الوصول إلى المعلومات التاريخية من مراجعها المناسبة.
- ❖ تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ استخلاص العبر من القصص التاريخية.
- ❖ التعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ تقييم التصرفات الواردة في الأحداث التاريخية.
- ❖ اقتراح آراء و أفكار تتعلق بالأحداث التاريخية.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى وألوان ولصق.
- ❖ صور وأشكال توضيحية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف وساحة المدرسة.
- ❖ ساحة المدرسة.
- ❖ التلاميذ أنفسهم.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ قصص أطفال.

الأفكار الرئيسية

- ❖ الوصول إلى مصادر التاريخ.
- ❖ تمييز الصحيح من المكذوب في الروايات.
- ❖ وصف مظاهر الحياة للحضارات القديمة.
- ❖ تقييم الأحداث التاريخية.

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.
- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ صعوبة تصنيف الاختلافات في المظاهر الحياتية للشعوب القديمة.
- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.

الصعوبات المعرفية:

- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج العبر والعظات من الأحداث التاريخية.

الخلقية العلمية

تركيز المفاهيم الآتية عند التلميذ كيفية الوصول إلى القصص والمرويات التاريخية، المخطوطة والإلكترونية، وتمييز الصحيح من المكذوب، والتعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة وتقييم الأحداث التاريخية من القصص المتنوعة وهي:

١ - مقتطفات من قصص من السيرة:

- عفو الرسول ﷺ عن مشركي مكة إبان الفتح.
- غزوة أحد.
- غزوة الأحزاب.
- الهجرة النبوية الشريفة.

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tjd1hx-A>

٢ - مقتطفات من أحداث تاريخية:

- نهاية ثورة أحمد العرابي.
- معركة الجسر.

٣ - قصص تعليمية:

أين يسكن التاريخ.

٤ - قصص للصغار غير واقعية:

- السندباد البحري.

<https://www.youtube.com/watch?v=zveOvRM-jo>

قصة بساط علاء الدين.

٥ - فيديوهات تاريخية مناسبة:

- حياة العرب قبل الإسلام.

<https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>

- دمشق في عشرينيات القرن العشرين.

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

ZMTZk9x18

✓ ما خطأ الرماة ؟

✓ ما التصرف الصحيح برأيك؟

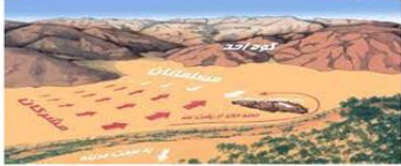
❖ دون إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

❖ طبق استراتيجية K. W. L على التلاميذ مستعيناً بالصور في ورقة العمل (2) مسجلاً فيها الصعوبات، واطلب منهم تسجيل ما يعرفونه في الجدول الخاص بماذا أعرف؛ للكشف عن الصعوبات والتصورات الخاطئة عندهم حول الموضوع، و تعبئة العمود، ماذا أريد أن أعرف؛ للتعرف على احتياجاتهم المعرفية.



من قصة علاء الدين و البساط السحري
ها هو علاء الدين يخلق في السماء ممطياً بساطه
السحري
- هل يوجد بساط سحري يمكن أن يطير ، و فوقه
إنسان ؟



- في غزوة أحد الميمنة في الصورة خالف رماة
السهم و الرماح ، تعليمات الرسول صلى الله عليه و
سلم ، فتركوا التلة المشرفة على المعركة ، مما مكن
المشركين من الانتصار في المعركة .
لو ثبت الرماة المسلمون ، من كان سينتصر ؟
- برأيك كيف يتمكن المقاتلون من تحقيق النصر في
المعركة ؟

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **المناقشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه التلاميذ وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** لتمييز صدقية المرويات التاريخية.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لاختيار القصص التاريخية المناسبة في المكتبة ومخبر النت.
- ❖ **نموذج التصارع المعرفي:** لتمييز الوقائع والحقائق عن الأساطير والأكاذيب.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك التلاميذ في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعب والتلوين:** يقوم التلاميذ بأنشطة تلوين لبعض المخططات و الأدوات باللون المناسب لها.

إجراءات التنفيذ

استكشف صعوبات تلاميذك

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ اطرح أسئلة على تلاميذ لاستكشاف الصعوبة مثل:
 - ✓ هل هناك كتب تتحدث عن التاريخ غير كتاب الدراسات الاجتماعية؟
 - ✓ هل هناك معارك وأحداث سبقت بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟
 - ✓ هل هناك معارك وأحداث تلت بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟
 - ✓ كيف تعرف أن القصة التي تقرأها حقيقية؟
 - ✓ ما فائدة قراءة القصص التاريخية؟
 - ✓ كيف تتعرف على عادات القدماء؟
- ❖ اقرأ المقطع الآتي، ثم أجب عن الأسئلة الملحقة – ورقة العمل (1) .

غزوة أحد

حدثت غزوة أحد بين جيش المسلمين وجيش المشركين، وكاد المسلمون أن ينتصروا، لولا مخالفة رماة السهم لأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم؛ إذ تركوا الجبل المطل على أرض المعركة، رغم تحذير الرسول صلى الله عليه وسلم لهم من ذلك، فالتف جيش المشركين، وصعدوا الجبل، وأصبحوا يطلقون السهم والرماح على ظهور المسلمين، مما أدى إلى هزيمتهم في المعركة.

- ❖ يتم تنظيم وتوزيع ورقة العمل الخاصة بالاستراتيجية (ورقة العمل (2))،



- ❖ وتطلب من التلاميذ تدوين معلوماتهم الشخصية.

الطريقة الثالثة:

- ❖ قم بتوزيع الجدول الآتي الوارد في ورقة العمل (3) اطلب من التلاميذ تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ من بين العبارات الموجودة عن محاور الصعوبات.

م	العبارة	صح	خطأ
١	أتعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت أقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الأوصياء الطائفة حقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	أتعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

م	العبارة	صح	خطأ
١	أتعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت أقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الأوصياء الطائفة حقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	أتعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

م	العبارة	صح	خطأ
١	أتعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت أقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الأوصياء الطائفة حقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	أتعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): أتمكن من الوصول إلى مصادر التاريخ:

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.
- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يصل التلميذ إلى المعلومات التاريخية من مراجعها المناسبة.
- ❖ يرتب التلميذ المعلومات التاريخية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (ورق مقوى وألوان، فيديو تعليمي، رواية قصص).
- ❖ بديلة: (الرسوم، الصور، التلاميذ وأسرهم، مكتبة المدرسة، المكتبات الإلكترونية).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الأنشطة التشاركية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

الإجراءات:

- ❖ اطلب من مجموعات التلاميذ الاطلاع على الحوار – أين يسكن التاريخ – ورقة العمل الآتية (ورقة العمل رقم (4))



مناقشة:

كيف يسكن التاريخ في المكتبة؟

- ❖ اصطحب التلاميذ إلى المكتبة، في قسم الكتب، وأطلعهم على الكتب الظاهرة كما في ورقة العمل (5) الآتية.



- ❖ ثم اطلب منهم وصفها بشكل مختصر كالآتي:

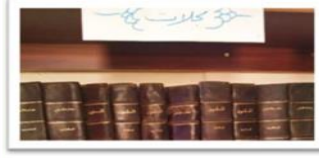
صف ما تراه في قسم الكتب (الظاهر في الصورة)

- ❖ اطلب من التلاميذ تدوين أقسام الكتب، وفق موضوعات الكتب، والتي تظهر في المكتبة كما في ورقة العمل (6) الآتية:

ترتيب القسم	موضوع الكتب
الأول	القرآن الكريم
الثاني	
الثالث	
الرابع	



ترتيب القسم	موضوع الكتب
الأول	القرآن الكريم
الثاني	
الثالث	
الرابع	



- ❖ اطلب من التلاميذ تصنيف بعض محتويات القسم التاريخي بعد الاطلاع عليه كما هو مبين في ورقة العمل (7) الآتية:



❖ ثم ساعد التلاميذ في تحميل النسخ المفيدة والمناسبة لفئتهم العمرية.

قِسْ وَتَحَقِّقْ:

- ❖ والآن نطلب من التلاميذ أداء الواجبات الآتية بعد تقسيمهم في مجموعات:
- ❖ - كل مجموعة تنجز جدول بأسماء قصص مختارة من قسم التاريخ في المكتبة من محور معين؟
- ❖ - يقرأ كل فرد من المجموعة قصة ثم يشرحها لبقية أفراد المجموعة؟
- ❖ - تختار كل مجموعة أفضل قصة؟
- ❖ - يقرأ قائد كل مجموعة القصة المفضلة في مجموعته أمام تلاميذ الصف؟
- ❖ - ينتخب التلاميذ القصة الأجمل؟
- ❖ - يتم تكرار العمل في المكتبة الإلكترونية بالاستعانة مع أهل التلميذ.

نشاط(2): أتعرف على الأحداث التاريخية الحقيقية لأستخلص منها العبر:

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة استنتاج التعميمات المستفادة من الأحداث و القصص التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يصنف التلميذ المعلومات التاريخية الحقيقية وغير الحقيقية.
- ❖ يستخلص التلميذ العبر من القصص التاريخية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (فيديو تعليمي، رواية قصص، بطاقات ملونة).
- ❖ بديلة: (صورة، الرسوم الملونة، ساحة المدرسة).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

الإجراءات:

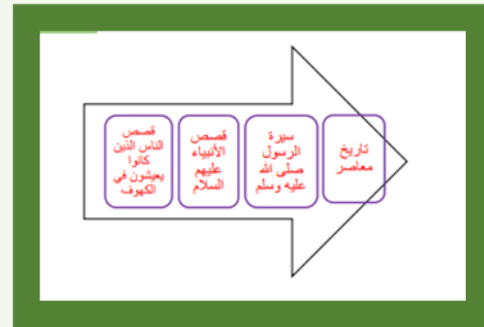
- ❖ اطلب من التلاميذ مشاهدة فيديو أقصوبة من أقاصيص السندباد البحري الذي رابطها

<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>



- ❖ أطلب من التلاميذ تلوين الصناديق التي تشير إلى فترات أحداث القصص التي اخترتها في المكتبة، وذلك في المخطط التاريخي الوارد

في ورقة العمل (8) الآتية:



- ❖ اطلب من التلاميذ تحرير القصص المختارة في الجدول الآتي:

العنوان	محور القصة

- ❖ اطلب من التلاميذ كتابة عناوين القصص في محرك البحث، لإيجاد نسخ إلكترونية مطابقة أو مشابهة للقصص، كما في ورقة العمل (9):



غزوة الأحزاب

وما إن علم المسلمون بخبر تجمع الأحزاب لغزوهم حتى بدأ الرسول صلى الله عليه وسلم باستشارتهم فيما ينبغي عمله لمواجهة الموقف.

وقد أشار عليه سلمان الفارسي بحفر الخندق في المنطقة الشمالية من المدينة، وهي المنطقة الوحيدة المكشوفة أمام الغزاة، أما الجهات الأخرى فكانت كالحصن تتشابك فيها الأبنية وأشجار النخيل وتحيطها الحرات التي يصعب على الإبل والمشاة السير فيها.

ولم يعترض أحد على خطة الدفاع عن المدينة، فقد كانت جموع الأحزاب كبيرة، والخندق يشكل حاجزاً يمنع الالتحام المباشر بين الغزاة والمسلمين، ويمنع اقتحام المدينة، ويوفر للمسلمين موقعاً دفاعياً جيداً، فيكبدون الغزاة الخسائر برشقهم بالسهم من وراء الخندق.



❖ اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ما دور الخندق في صد هجوم الأحزاب؟

ما البديل عن الخندق في حال عدم رفض المسلمين؟

هل فكرة حفر الخندق موفقة وفعالة لمواجهة هجمات الأعداء؟

ما دور التحصينات في حسم المعارك؟

❖ يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني

❖ اعرض على التلاميذ قصة معركة أحد الواردة في ورقة العمل

(12) الآتية واطلب من التلاميذ محاكاة مجريات المعركة في

ساحة المدرسة، بشكل مبسط.



❖ ثم الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ما الطير الذي يضع أكبر البيوض حجماً؟

هل يمكن لطير - مهما بلغ حجمه - أن يحمل صخوراً؟

هل أحداث هذه القصة حقيقية، أم تحتوي أشياء مكدوبة؟

❖ يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني.

❖ اطلب من التلاميذ مشاهدة فيديو أقصوصة عن الهجرة النبوية

الشريفة إلى المدينة المنورة الذي رابطها

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tjd1hx-A>

❖ ثم الإجابة عن الأسئلة الآتية:

هل ما زال الجامع النبوي قائماً؟

أين يوجد قبر الرسول صلى الله عليه وسلم، وكثير من الصحابة؟

هل ما ورد في الفيديو حقيقي أم غير حقيقي؟

❖ يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني.

❖ اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة في ورقة العمل (10) لتعميق

الفكرة:

أجب بصح أو خطأ:

- الأشياء التي لا وجود لها في الواقع يمكن وجودها في قصص التاريخ مثل الطيور الضخمة

- هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أمر حقيقي بدليل وجود مسجده فيها، وانتشار الإسلام

- قصة السندباد البحري حقيقية

- هجرة الرسول ﷺ من مكة إلى المدينة المنورة حقيقية

- القصة التي تشير إلى أشياء غير واقعية تكون غير مكدوبة

- القصة الحقيقية تكون جميع أحداثها حقيقية

❖ اطلب من التلاميذ الاستماع إلى قصة غزوة الأحزاب - حيث يتم

القاء القصة بشكل جهوري معبر - ثم محاكاة الأحداث في باحة

المدرسة، ومن ثم اطلب منهم الإجابة على الأسئلة الملحقة بها وذلك

في ورقة العمل (11).

❖ اعرض ورقة العمل رقم (11) ووجه التلاميذ للإجابة عن الأسئلة

التالية:

قَس وتَحَقِّق :

- ❖ اطلب من التلاميذ تعداد أخطاء وقعوا فيها، وندموا على فعلها، بصوت جهوري.
- ❖ اطلب من التلاميذ بمقارنة قصة - غزوة الخندق، ومعركة أحد، مع التركيز على سبب النصر والهزيمة.
- ❖ اشرح على التلاميذ سؤالاً مفتوحاً، كيف يستطيع الإنسان تجنب الأخطاء في حياته؟

نشاط (3): أصف مظاهر الحياة للحضارات القديمة بدقة:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف التلميذ على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ المناقشة.
- ❖ المشاهدة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية : (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة : (صورة ، غرفة الصفية، ساحة المدرسة).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على التلاميذ فيديو - رابطته الآتي - عن حياة العرب قبل الإسلام.
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>
- ❖ ثم أطلب من مجموعات الطلاب تلوين الصور الواردة في ورقة العمل (14) التي توافق ما ظهر في الفيديو:



- ❖ اعرض على التلاميذ فيديو من عشرينات القرن العشرين - رابطته الآتي :

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

غزوة أحد

أصدر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرماة أوامر متشددة **بعدم ترك** مكائهم من الجبل في كل حال من النصر أو الهزيمة، ولكن لما رأى الرماة أن المسلمين يجمعون غنائم العدو، قال بعضهم لبعض: الغنيمة، الغنيمة، ظهر أصحابكم، فما تنتظرون؟ فترك أغلب الرماة مواقعهم مخالفين أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم، فانتصر خالد بن الوليد - وكان على الشرك - هذه الفرصة الذهبية، ففكر بسرعة خاطفة إلى جبل الرماة لينور من خلفه إلى مؤخرة الجيش الإسلامي، فلم يلبث أن أباد من بقي من الرماة الذين أثروا طاعة أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم انقض على المسلمين من خلفهم، وصاح فرسانه صيحة عرف بها المشركون المنهزمون بالتطور الجديد فانتظروا على المسلمين.



- ❖ - بساط الريج - القران - رسالة الرسول صلى الله عليه وسلم أحداث يمكن تقديمها من جانب المعلم.
- ❖ ويوضح التلاميذ الحقيقي والخيال منها
- ❖ اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ما دور الرماة في المعركة؟

ماذا سبب ترك الرماة لمواقعهم؟

لماذا يجب التقيد بأوامر القائد؟

ما دور الخطط في حسم المعارك؟

- ❖ - يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني
- ❖ أصل إلى الخلاصة بالإجابة عن الأسئلة الآتية الواردة في ورقة العمل (13)

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

- ١- فشل المسلمين في معركة أحد !:
 أ- مخالفة الأوامر ب- اتباع الأوامر ج- كل ما سبق خطأ
- ٢- نجاح المسلمين في معركة الخندق - يعود إلى:
 أ- مخالفة الأوامر ب- اتباع الأوامر ج- كل ما سبق خطأ
- ٣- من أسباب النصر في المعارك:
 أ- وضع خطة محكمة ب- التقيد بالأوامر ج- كل ما سبق صحيح
- ٤- إذا أراد المسلمون التقدم في الوقت الحاضر عليهم:
 أ- التخطيط والإعداد ب- التمسك بتعاليم الرسول ج- كل ما سبق صحيح
- ٥- غياب القائد القطن يزيد في:
 أ - الضعف ب- القوة ج- لا يؤثر
- ٦- من أسباب النجاح:
 أ- الالتزام بالتعليمات ب- إهمال التعليمات ج- الالتزام ببعض التعليمات
 دون ما توصلت إليه:

❖ ثم أطلب من التلاميذ تلوين الصور في ورقة العمل (15) التي تعود إلى زمن مقطع الفيديو:



❖ اطلب من التلاميذ الإجابة على الأسئلة الواردة في ورقة العمل (16) الآتية:

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

١ - يتغير بتغير الأزمنة:

أ- اللباس ب- أشكال الناس ج- كل ما سبق صحيح

٢ - ظهرت السيارات - وسيلة نقل - في زمن:

أ- الرسول عليه الصلاة والسلام ب- العرب قبل الإسلام ج- كل ما سبق خطأ

٣ - كان الناس حديثاً يسكنون:

أ- الكهوف ب- البيوت ذات نوافير ج- شقق العمارات

٤ - كان العرب يادون البثث في زمن:

أ- قبل الإسلام ب- انتشار الإسلام ج- الذي تعيشه

٥ - ارتدى الرجال الطربوش في فترة:

أ- ما قبل الإسلام ب- الرسول صلى الله عليه وسلم ج- كانت قبل مئة سنة

٦ - تتغير الألبسة والمساكن ووسائل النقل بتغير الأزمنة:

أ- أوافق ب- لا أوافق ج- لست متأكداً

دون ما توصلت إليه:

❖ اطلب من التلاميذ تصنيف الصور في ورقة العمل (17) الآتية في الجدول الملحق بها في ورقة العمل ذاتها:

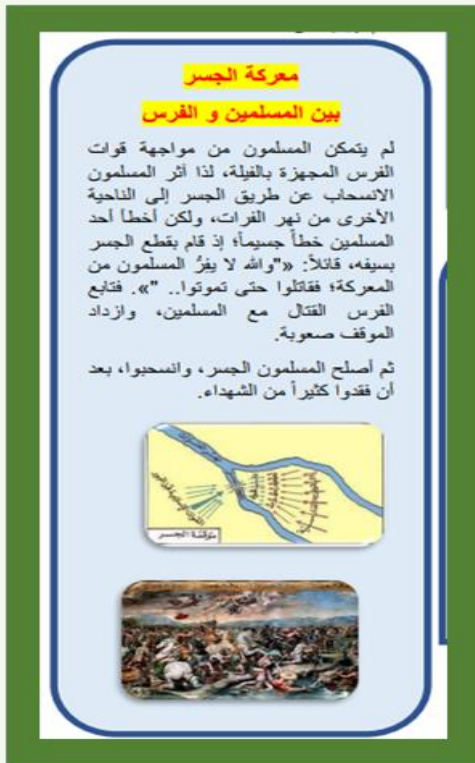


حديث	قديم	قديم جداً	
			سلاح
			رسوم
			لباس

❖ اطلب من التلاميذ الإجابة على ما يلي لاستطلاع آرائهم



❖ - اطلب من التلاميذ محاكاة الأحداث الواردة في القطعة القصصية الآتية في ورقة العمل (19)، ثم الإجابة على الأسئلة اللاحقة:



❖ اطلب من التلاميذ محاكاة الأحداث الواردة في القطعة القصصية الآتية ورقة العمل (20) ثم الإجابة عن الأسئلة اللاحقة:

قس وتحقق:

- ❖ إذا عرض عليك فيديو أو صوراً لأناس، هل تستطيع تقدير الزمن الذي عاشه هؤلاء الأشخاص الظاهرين فيها ؟ لنجرب ذلك ؟
- ❖ هل يختلف لباسك عن لباس الناس في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم؟
- ❖ بماذا تختلف حياتنا عن حياة الناس القدماء ؟ - ماذا يتغير في حياة الأشخاص عبر الزمن؟

نشاط (4): أقيم أحداث التاريخ وأطرح رأيي فيها:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.
- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يقيم التلميذ التصرفات الواردة في الأحداث التاريخية.
- ❖ يقترح التلميذ آراء وأفكار تتعلق بالأحداث التاريخية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ المناقشة.
- ❖ رواية قصة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صورة ، الرسوم التخطيطية، الغرفة الصفية، مسرح).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على التلاميذ قصة عفو النبي صلى الله عليه وسلم عن أهل مكة بعد الفتح ، الواردة في ورقة العمل (18) الآتية ، واطلب من التلميذ تمثيل الموقف واحذرهم من تقليد المشركين في موقفهم الضعيف. ثم أطلب منهم الإجابة عن الأسئلة الملحقة بالقصة:



قَسِّ و تحقّق :

- ❖ لماذا تختلف حياتنا عن حياة الناس القدماء؟
- ❖ -ماذا يتغير في حياة الأشخاص عبر الزمن؟
- ❖ ما الأشياء الموجودة في حياتنا والتي يمكن
- ❖ أن تتغير في المستقبل؟
- ❖ هل أصبحت ظروف الحياة أسهل من العصور الواردة في
- ❖ القصص التاريخية القديمة؟
- ❖ - هل تتوقع أن تتحسن ظروف الحياة في المستقبل؟
- ❖ اتخاذ القرار بشكل سريع أمر جيد

التقويم الختامي:

- ❖ عبر عن رأيك في المواقف التالية:
- ❖ الشورى لها فائدة جلية في المعارك
- ❖ عدم الالتزام بالأوامر يجلب الهزيمة
- ❖ قوم تلاميذك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق
- ❖ الآتية:
- ❖ نوع في التمارين وطريقة طرح الأسئلة لتثبيت المعلومة .
- ❖ أطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من جدول التعلم
- ❖ استخدم ورقة العمل في الطريقة الثالثة للتقويم البدني مع
- ❖ استبدال طريقة طرح الأسئلة.
- ❖ وجه للتلاميذ مجموعة من الأسئلة المتنوعة
- ❖ حول الصعوبات والتصورات الخطأ المرتبطة
- ❖ بهذا الموضوع، واطلب منهم التفكير
- ❖ بصوت مسموع.
- ❖ استخدم ورقة العمل في الطريقة الثالثة

م	العبارة	صح	خطأ
١	أعرف على التاريخ في كتاب موثوقة وتحمل الصدقية		
٢	كان الناس يعبدون الأصنام والأوثان في مكة بعد دخولهم الإسلام		
٣	قصة النسر الذي يحمل إنساناً حقيقية		
٤	لا أستفيد من قراءة القصص التاريخية		
٥	من الاختلافات بين الحاضر والماضي اللباس ووسائل النقل		
٦	تختلف طريقة الحياة ومظاهرها بتغير الأزمنة		

نهاية ثورة أحمد عرابي

حاول الإنكليز احتلال مصر، بهدف القضاء على ثورة القائد الوطني - أحمد عرابي - من جهة الإسكندرية إلا أنهم فشلوا؛ حيث تحصنت قوات **عربي** في كفر جنوب الإسكندرية وصنعتهم.

وقد فكر القائد أحمد **عربي** في ردم قناة السويس من أجل منع الإنكليز من إنزال قواتهم في منطقتهم، ومهاجمة القاهرة من جهة الشرق، إلا أن المهندس الفرنسي **ديليبس** أقنع **عربي** بأن منطقة القناة محايدة، ولا يسمح للقوات العسكرية الإنكليزية، لكن الإنكليز أنزلوا قواتهم في ضفة القناة وزحفوا باتجاه القاهرة، حيث هُزم **عربي** في معركة النيل الكبير، وتمكن الإنكليز من احتلال مصر.



أجب عن السؤالين الآتيين:

١- ما الخطأ الذي ارتكبه القائد؟

٢- إذا كنت مكان القائد عرابي، ماذا كنت ستفعل؟

ادون خلاصة النقاش:.....

- ❖ لتعميق الفكرة، اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية - ورقة العمل (21) :

العبارة	أوافق	لا أوافق
لم يساعد العفو في نشر الإسلام		
العفو عند المقدرة خير من إزهاق الأرواح		
صلة القرابة لا تنبي القطيعة والخلافات		
استخدام العقوبة يحقق مكاسب أكثر من العفو		
كان قطع الجسور تصرفاً صحيحاً		
قطع الجسر منع الانسحاب السريع للجنود، مما حافظ على أرواحهم		
لا يجب التصرف بشكل غير محسوب عند التعرض للأخطار		
تصرف المهندس ديليبس الفرنسي يجعله محل ثقة		
لو تحصن القائد عربي مع قواته في شرق القاهرة، ربما تغيرت نتيجة المعركة.		
ثقة القائد المصري الزائدة بالمهندس الفرنسي أدت إلى الهزيمة في المعركة		
يمكن للإنسان أن يضع ثقته في جميع الناس		

الخلفية النظرية

تكريس المفاهيم الاتية عند التلميذ كيفية الوصول الى القصص والمرويات التاريخية ، المخطوطة والالكترونية ، وتمييز الصحيح من المكذوب ، والتعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة و تقييم الاحداث التاريخية من القصص المتنوعة وهي :

مقتطفات من قصص من السيرة :

-عفو الرسول صلى الله عليه وسلم عن مشركي مكة إبان الفتح .

- غزوة احد

- غزوة الأحزاب

-الهجرة النبوية الشريفة

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tjd1hx-A>

مقتطفات من أحداث تاريخية :

- نهاية ثورة احمد العرابي

- معركة الجسر .

قصص تعليمية :

-أين يسكن التاريخ.

قصص للصغار غير واقعية :

-السندباد البحري

<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>

-قصة بساط علاء الدين

فيديوهات تاريخية مناسبة :

-حياة العرب قبل الإسلام

<https://www.youtube.com/watch?v=X-ljvE5r3RM>

-دمشق في عشرينيات القرن العشرين

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

ادعم التعلم الذاتي



- ❖ وجه تلاميذك للتمييز ما بين الأحداث التي سبقت ظهور الإسلام، والتي ظهرت بعده.
- ❖ وجه تلاميذك إلى استنتاج العبرة من القصص والأحداث التي تواجههم.
- ❖ ساعد تلاميذك في استغلال كل وقت ونشاط.
- ❖ نمِّ المحاكاة والنمذجة في أذهان التلاميذ لتسهيل فهم الأحداث.

أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ اهتم بتعزيز قدرة التلميذ على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لمعالجة حالات الانطواء عند بعض التلاميذ.
- ❖ احرص على تفعيل التعلم التعاوني وتعلم الأقران: لما له من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي عندهم روح الانتماء إلى فريق، والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء التعافي من آثار الحروب.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة وحالة الطوارئ.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ التأكيد على أن المتغيرات في التاريخ، لا تشمل الدين وقيمه، فهي ثابتة، وتحفظ للمجتمع قوته وتماسكه وبقاءه.
- ❖ التنويه على صدقية الدين الإسلامي الذي حافظ على مكانته، وسيبقى كذلك، حتى يأذن الله بقيام الساعة.
- ❖ تشجيع التلاميذ على التعاون والتعااض وتبادل الآراء والخبرات.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ الصبر على الظروف الصعبة للزواج ، و التسليم المطلق بالله عز وجل ، الذي يبذل الحال ، ويرفع الكرب ، ويرد المهجرين إلى اوطانهم .
- ❖ خروج النبي صلى الله عليه وسلم ، طريداً مهاجراً ، ثم عودته فاتحاً أكبر دليل على ذلك .



أوراق العمل

ورقة العمل (١)

غزوة أحد

حدثت غزوة أحد بين جيش المسلمين وجيش المشركين ، و كاد المسلمون أن ينتصروا ، لولا مخالفة رماة السهام لأوامر الرسول صلى الله عليه و سلم ، إذ تركوا الجبل المطل على أرض المعركة ، رغم تحذير الرسول ﷺ لهم من ذلك ، فالتف جيش المشركين ، و صعدوا الجبل ، و أصبحوا يطلقون السهام و الرماح على ظهور المسلمين ، مما أدى الى هزيمتهم في المعركة.

ورقة العمل (٢)

أي مما يلي يعد حقيقة وأيها يعد خيال وكيف تتحقق منه



من قصة علاء الدين و السيف السحري
ها هو علاء الدين يخلق في السماء ممشياً يسافه
السحري
- هل يوجد سيف سحري يمكن أن يطير ، و فوقه
إنسان ؟



جدول التعلم		
الاسم :	المادة :	التمارين :
ماذا أعرفت ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا تعلمت ؟

في غزوة أحد المبيّنة في الصورة خالف رماة السهام و الرماح ، تعليمات الرسول صلى الله عليه و سلم ، فتركوا التلة المشرفة على المعركة ، مما مكّن المشركين من الانتصار في المعركة .
لو ثبت الرماة المسلمون ، من كان سينتصر ؟
- برأيك كيف يتمكّن المقاتلون من تحقيق النصر في المعارك ؟

ورقة العمل (٣)

م	العبارة	صح	خطأ
١	اتعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت اقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الاحصنة الطائرة حقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	اتعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

ورقة العمل (٤، ٥) زيارة المكتبة



ورقة العمل (٥)

قم باصطحاب تلاميذك إلى مكتبة المدرسة والتعرف على أقسامها ووضح لهم أهمية المكتبة وأداب الاطلاع والقراءة في المكتبة ووضح لهم بمساعدة أمين المكتبة كيفية استعارة الكتب والمدة وكيفية إعادتها وما يرتبط بذلك من آداب.



ورقة العمل (٦)



ترتيب القسم	موضوع الكتب
الأول	القرآن الكريم
الثاني	
الثالث	
الرابع	
.....	

وجه تلاميذك لتسجيل محتوى كل قسم بالجدول ويمكن تنوع النشاط وفق ما تتضمنه مكتبة مدرستك والمتاح أمامك بالمدرسة.

ورقة العمل (١٠)

أجب بصح أو خطأ :

- الأشياء التي لا وجود لها في الواقع يمكن وجودها في قصص التاريخ مثل الطيور الضخمة

.....

- هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أمر حقيقي بدليل وجود مسجده فيها ، و انتشار الإسلام

- قصة السندباد البحري حقيقية

ورقة العمل (١١)

اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما دور الخندق في صد هجوم الأحزاب؟

- ما البديل عن الخندق في حال عدم

رفض المسلمين؟

- هل فكرة حفر الخندق موفقة وفعالة

لمواجهة هجمات الأعداء؟

- ما دور التحصينات في حسم المعارك؟

.....

.....

.....

.....

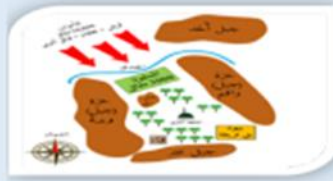
.....

غزوة الأحزاب

وما أن علم المسلمون بخبر تجمع الأحزاب لغزوهم حتى بدأ الرسول صلى الله عليه وسلم باستشارتهم فيما ينبغي عمله لمواجهة الموقف.

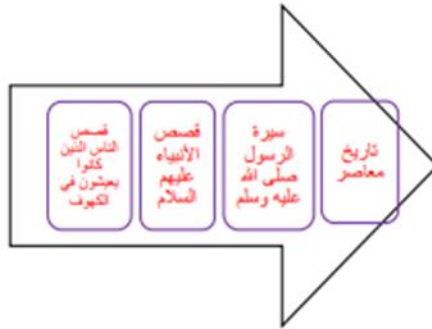
وقد أشار عليه سلمان الفارسي بحفر الخندق في المنطقة الشمالية من المدينة ، وهي المنطقة الوحيدة المكتوفة أمام الغزاة، أما الجهات الأخرى فكانت كالحصن تتشابه فيها الأبنية وأشجار النخيل وتحيطها الحرات التي يصعب على الإبل والمشاة السير فيها .

ولم يعترض أحد على خطة الدفاع عن المدينة، فقد كانت جموع الأحزاب كبيرة ، والخندق يشكل حاجزاً يمنع الالتحام المباشر بين الغزاة والمسلمين. ومنع اقتحام المدينة، ويوفر للمسلمين موقعاً دفاعياً جيداً، فيكفون الغزاة الخسائر يرتفعهم بقسهم من رواء الخندق.



ورقة العمل (٧، ٨)

وزع القصص التالية على تلاميذك وأطلب منهم تحديد نوع القصة ومضمون كل قصة (يمكنك تنويع القصص وفق المتاح بمكتبة المدرسة).



ورقة العمل (٩)



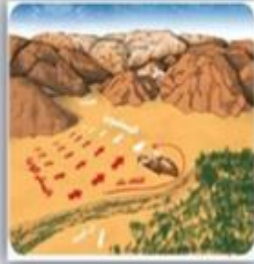
اصطحب تلاميذك لمعمل الحاسب ووضح لهم كيفية البحث عن معلومات تاريخية محددة والتحقق منها من خلال البحث في مواقع موثوقة في الانترنت.

العنوان	محور القصة
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

ورقة العمل (١٢، ١٣)

غزوة أحد

أصدر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرماة، أوامر مشددة ، مكاتبتهم من الجبل في كل حال من النصر أو الهزيمة، ولكن على لما رأى هؤلاء الرماة أن المسلمين يجمعون غنائم العدو ، قال بعضهم لبعض: الغنيمة، الغنيمة، ظهر أصحابكم، فما تنتظرون؟ فتركه أطلب الرماة مواقعهم ، مخالفين أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم ،فانتبه خالد بن الوليد - وكان على الشرك - هذه الفرصة الذهبية، فكر بسرعة خاطفة إلى جبل الرماة ليندور من خلفه إلى مؤخرة الجيش الإسلامي، فلم يلبث أن أباد من بقي من الرماة الذين أثروا طاعة أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم ، ثم انقض على المسلمين من خلفهم، وصاح فرسه صيحة عرف بها المشركون المنهزمون بالتطور الجديد فلقبوا على المسلمين.



اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما دور الرماة في المعركة؟
- ماذا سبب ترك الرماة لمواقعهم؟
- لماذا يجب التقيد بأوامر القائد؟
- ما دور الخطط في حسم المعارك؟
- يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني.....

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

- ١- فشل المسلمون في معركة أحد يعود إلى :
 - أ- مخالفة الأوامر ب- اتباع الأوامر ج- كل ما سبق خطأ
 - ٢- نجاح المسلمون في معركة الخندق-الأحزاب - يعود إلى :
 - أ- مخالفة الأوامر ب- اتباع الأوامر ج- كل ما سبق خطأ
 - ٣- من أسباب النصر في المعارك :
 - أ- وضع خطة محكمة ب- التقيد بالأوامر ج- كل ما سبق
 - ٤- إذا أراد المسلمون التقدم في الوقت الحاضر عليهم:
 - أ- التخطيط والإعداد ب- التمسك بتعليمات الرسول ج- كل ما سبق
 - ٥- غياب القائد القطن يزيد في :
 - أ - الضعف ب- القوة ج- لا يؤثر
 - ٦- من أسباب النجاح :
 - أ- الالتزام بتعليمات ب- إهمال التعليمات ج- الالتزام ببعض التعليمات
- دون ما توصلت إليه :

ورقة العمل (١٤)

٥- اعرض على التلاميذ فيديو - رابطته الآتي -

عن حياة العرب قبل الإسلام.

<https://www.youtube.com/watch?v=X-ljvE5r3RM>

وأطلب منهم تلوين الصور المواقفة

للفيديو



١- اعرض على التلاميذ فيديو من عشرينات القرن العشرين - رابطته الآتي

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18> ثم أطلب من التلاميذ تلوين الصور

التي تعود إلى زمن مقطع الفيديو:

ورقة العمل (١٥)



ورقة العمل (١٦)

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

١- يتغير بتغير الأزمنة :

أ- اللبس ب- اشكال الناس ج- كل ما سبق صحيح

٢- ظهرت السيارات - وسيلة نقل - في زمن :

أ- الرسول عليه الصلاة والسلام ب- العرب قبل الاسلام ج- كل ما سبق خطأ

٣- كان الناس حديثاً يسكنون :

أ- الكهوف ب- البيوت ذات نوافير ج- شقق العمارات

٤- كان العرب يادون البنات في زمن :

أ- قبل الاسلام ب- بعد انتشار الاسلام ج- الذي نعيشه

٥- ارتدى الرجال الطربوش في فترة :

أ - ما قبل الاسلام ب- الرسول صلى الله عليه و سلم ج- كانت قبل مئة سنة

٦- تتغير الألبسة و المساكن وسائل النقل بتغير الأزمنة :

أ- أوافق ب- لا أوافق ج- لست متأكداً

دون ما توصلت اليه :

.....
.....
.....

ورقة العمل (١٧)



صنف الصور السابقة في الجدول التالي

الفئة	قديم جداً	قديم	حديث
سلاح			
رسوم			
لباس			

ورقة العمل (١٨)

عفو النبي ﷺ عن مشركي مكة

نال أهل مكة عفوًا عامًا بعد فتح المسلمين لها ، رغم أنواع الأذى الذي الحقوه بالرسول محمد ﷺ أثناء دعوتهم إلى الإسلام ، و محاولتهم القضاء على النبي ﷺ ، وعلى الإسلام والمسلمين

و على الرغم من قوة الجيش الإسلامي و قدرته على إبادةهم، جاء إعلان العفو عنهم وهم مجتمعون قرب الكعبة ينتظرون حكم الرسول محمد ﷺ فيهم، وهم في حالة يرثى لها من الخوف و الوجل و الترقب .

إذ قال الرسول صلى الله عليه وسلم : «ما تظنون أني فاعل بكم؟»

فقالوا: «خيرًا أخ كريم وابن أخ كريم»

فقال: «لأتريبن عليكم اليوم يغفر الله لكم». سورة يوسف الآية ٩٢

وقد ترتب على هذا العفو العام حفظ الأنفس من القتل أو السبي، وإبقاء الأموال المنقولة والأراضي بيد أصحابها، و الأهم من ذلك دخول أهل مكة إلى الإسلام أفواجاً .



أجب عن السؤالين الآتيين :

- ١- ما دور العفو في جمع القلوب ونشر المحبة ؟
- ٢- إذا كنت قائداً في المعركة ، هل ستعفو عن عدوك إذا استسلم؟
-أدون خلاصة النقاش :.....
.....

ورقة العمل (١٩)

معركة الجسر

بين المسلمين و الفرس

لم يتمكن المسلمون من مواجهة قوات الفرس المجهزة بالفيلة ، لذا أثار المسلمين الانسحاب عن طريق الجسر إلى الناحية الأخرى من نهر الفرات ولكن أخطأ أحد المسلمين خطأ جسيماً ، إذ قام بقطع الجسر بسيفه، قائلاً: «والله لا يفرُّ المسلمون من المعركة؛ فقاتلوا حتى تموتوا .. » . فتابع الفرس القتال مع المسلمين، و ازداد الموقف صعوبة .
ثم أصلح المسلمون الجسر، و انسحبوا ، بعد أن فقدوا كثيراً من الشهداء .



اجب عن السؤالين الآتيين :

١-ما الخطأ الذي ارتكبه القائد ؟

٢-إذا كنت مكان القائد عرابي ، ماذا كنت ستفعل؟

-أدون خلاصة النقاش :.....

.....

ورقة العمل (٢٠)

نهاية ثورة احمد عرابي

حاول الإنكليز احتلال مصر ، بهدف القضاء على ثورة القائد الوطني - احمد **عرايى** - من جهة الإسكندرية إلا أنهم فشلوا .حيث تحصنت قوات **عرايى** في كفر دوار جنوب الإسكندرية و صدتهم .

و قد فكر القائد احمد **عرايى** في ردم قناة السويس من أجل منع الإنكليز من انزال قواتهم في منطقتها ، ومهاجمة القاهرة من جهة الشرق ، إلا أن المهندس الفرنسي **ديليسيس** ، أقنع **عرايى** ، بأن منطقة القناة محايدة ، و لا يسمح للقوات العسكرية الإنكليزية ، لكن الإنكليز أنزلوا قواتهم **على** ضفة القناة وزحفوا باتجاه القاهرة ، حيث هزم **عرايى** في معركة التل الكبير ، و تمكن الإنكليز من احتلال مصر .



أجب عن السؤالين الآتيين :

- ١- ما الخطأ الذي ارتكبه القائد ؟
 - ٢- إذا كنت مكان القائد عرايى ، ما كنت ستفعل؟
- أدون خلاصة النقاش :.....
-

ورقة العمل (٢١)

العبارة	أوافق	لا أوافق
لم يساعد العفو في نشر الإسلام		
العفو عند المقدرة خير من ازهاق الأرواح		
صلة القرابة لا تنهي القطيعة و الخلافات		
استخدام العقوبة يحقق مكاسب أكثر من العفو		
كان قطع الجسر تصرفاً صحيحاً		
قطع الجسر منع الانسحاب السريع للجنود ، مما حافظ على أرواحهم		
لا يجب التصرف بشكل غير محسوب عند التعرض للأخطار		
تصرف المهندس دبليسبس الفرنسي يجعله محل ثقة		
لوتحصن القائد عرايبي مع قواته في شرق القاهرة ، ربما تغيرت نتيجة المعركة .		
ثقة القائد المصري الزائدة بالمهندس الفرنسي أدت الى الهزيمة في المعركة		
يمكن للإنسان ان يضع ثقته في جميع الناس		

ثالثاً : مجال المواطنة

المواطنة



مقدمة المجال

❖ المواطنة هي إعداد الفرد لمعرفة حقوقه وواجباته تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف، وكيف يمارس هذه الحقوق وتلك الواجبات وإعداداته وتنمية شخصيته تنمية شمولية من خلال تزويده بالمعارف والقيم والمهارات التي تجعله مواطناً صالحاً يشعر بالمسئولية تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف الذي يعيش فيه. وهي إحساس الفرد بالنشاط والفاعلية بين مجموعته سواء داخل وطنه أو المجتمع المستضيف، وعليه أداء واجباته تجاه الآخرين سواء داخل وطنه أو خارجه بحيث يكون شخصاً مسؤولاً سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي أو العالمي

❖ فإعداد المواطن الصالح يمثل أحد أهم الأهداف الرئيسة للتعليم، ويُعدّ مجال المواطنة من المجالات المهمّة تضمينها في مناهج التعليم للأطفال في حالة الطوارئ؛ ليتعرف كل منهم على الحقوق والواجبات التي تؤهلهم ليكونوا مواطنين صالحين في المجتمع الذي انتقلوا إليه، فتعرف الأطفال الحقوق التي يمنحها لهم المجتمع الدولي يشعرهم بقدر كبير من الأمن والاستقرار، ويرفع عنهم الإحساس والشعور بالعجز أو الخجل لأنهم يعيشون في مجتمع غير مجتمعتهم الأصل، كما أن تعرفهم الواجبات التي عليهم أن يؤديها يجعلهم مواطنين مسؤولين وينمي لديهم الإحساس بالولاء والانتماء، فيصبحوا مواطنين فاعلين ولهم تأثير إيجابي في المجتمع الذي يعيشون فيه.

موضوعات المجال

أولاً: صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة

ثانياً: صعوبة فهم حقوق وواجبات الطفل

الموضوع الأول: صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.
- ❖ **صعوبات العمليات المعرفية:**
- ❖ صعوبة إدراك العلاقات بين المفاهيم الدالة على المواطنة والانتماء
- ❖ صعوبة وصف عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة جمع وتصنيف صوراً تعبر عن حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة الاستدلال على الانتماء للوطن.
- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم الوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

الخطبة النظرية

- الدولة: هي كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد، يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية - اجتماعية - اقتصادية - صحية - تعليمية - ...).

- الدولة هي مجموعة من الأفراد يعيشون على قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة. تتكون الدولة من (الأرض - الشعب - السلطة).

- الحقوق هي (كل ما للإنسان عند الآخرين، وعند دولته، وكل ما يجب إعطاؤه له).

- الواجبات هي (الأعمال التي يجب على المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته).

- الوطن هو (الأرض التي ننتمي إليها، وعاش عليه آباؤنا وأجدادنا، وستبقى لنا ولأبنائنا وأحفادنا من بعدنا، وهو هويتنا التي نعتز به).

- الانتماء للوطن هو (الارتباط الوجداني والعاطفي بالوطن وكونه من خلال الولاء والاعتزاز به والدفاع عنه والتضحية من أجله، والفخر به، والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة به، واحترام القوانين والنظم، وأداء الحقوق والواجبات لديه، واحترام وأداء العمل بإتقان).

- الوطن سوريا إحدى بلاد الشام وهي (فلسطين - لبنان - الأردن - سوريا).

- الوطن سوريا إحدى دول الوطن العربي (٢٢) دولة والعالم الإسلامي.

- الوطن سوريا تربطه بالوطن العربي وحدة (الدين - اللغة - الجنسية - الهوية).

مخرجات التعلم:

- ❖ بانتهاء التلميذ من دراسة يكون قادراً على أن:
- ❖ يتعرف على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ يقدم أمثلة لعناصر ومكونات الدولة المختلفة.
- ❖ يقارن بين حقوق وواجبات الدولة والمواطن.
- ❖ يتعرف على مفهوم الوطن.
- ❖ يتعرف مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ يميز بين مفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدم نموذجاً لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يدرك أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ يحدد العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يقدم نموذجاً لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يتعرف التلميذ على موقع وطنه.
- ❖ يدرك التلميذ أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ يحدد التلميذ العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يعزز التلميذ بالعناصر التي تربطه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يجمع التلميذ صوراً تعبر عن ارتباط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يسرد التلميذ مواقف يعبر فيها عن مشاركته مع أصدقائه أو أسرته وبعض مؤسسات مجتمعه.
- ❖ يقدر التلميذ أهمية ارتباط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولاصق.
- ❖ شكل توضيحي.
- ❖ عناصر البيئة المحلية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ صور وأشكال لاصقة.
- ❖ أشكال مبسطة ملونة وشبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ التلاميذ أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ تحديد عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ تحديد حقوق وواجبات الدولة والمواطن.
- ❖ مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ نموذج لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يدرك أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ تحديد العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه التلاميذ، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد الصعوبات.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يشارك التلاميذ في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعاب والتلوين:** قوم التلاميذ بأنشطة تلوين لبعض الصور باللون المناسب لها.
- ❖ **المناظرة:** للتعرف على أثر بعض السلوكيات الصحيحة والخاطئة على حياة الفرد.
- ❖ **القصص:** للتعرف على المواقف التي تحمل سلوكيات إيجابية.
- ❖ **استخدام استراتيجية التفكير:** بصوت مرتفع؛ لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع السلوكيات المختلفة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ **العصف الذهني البصري:** للتعرف على المعلومات والخلفيات، وربطها بالمواقف والخبرات الحالية عند التلاميذ.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات تلاميذك

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ اطرح الأسئلة على التلاميذ لاستكشاف الصعوبة مثل:

س/ ما معنى الدولة؟

س/ ما هي مكونات الدولة؟

س/ ما هي الحقوق التي تقدمها لك الدولة؟

س/ ما هي واجباتك تجاه الدولة؟

- ❖ تلقِ إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:-

- ❖ وزّع على التلاميذ جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (1) مسجل به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود K، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم المعرفية: للكشف عن الصعوبات والتصورات الخطأ حول موضوع المؤسسات الداعمة.

س/ ما معنى الوطن؟

س/ ما معنى مفهوم الانتماء للوطن؟

س/ ما الفرق بين معنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟

س/ وضح نموذجاً لمعنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟



الطريقة الثالثة:

- ❖ استخدم الجلسات الفردية، مع استخدام استراتيجية التفكير بصوت مرتفع؛ لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع التعرف على أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي، ويحدد الرابطة التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التالي (سوريا)، واطلب منهم التركيز عند مشاهدة الفيديو على الرابط التالي:



<https://2u.pw/61kX2>



❖ ناقش التلاميذ في محتوى الفيديو، ووضح لهم ما يحتويه من معلومات عن دولة سوريا وحب سوريا، واطلب منهم التركيز في ما تحتويه صور الفيديو من (أشخاص و أفراد وطلاب و أطفال – وأماكن مختلفة من سوريا – وأرض خضراء – ومعالم أثرية وحضارية – وأنشطة رياضية – وجبال وأنهار – و فرق تراثية – ومعالم ومؤسسات – وحدائق – ومبانٍ ومنشآت)، وذلك تمهيداً للتلاميذ؛ للتعرف على معنى مفهوم الدولة.

❖ اعرض على التلاميذ بعض الصور التي تعبر عن مفهوم الدولة، وذلك من خلال عرض بعض صور المؤسسات والأماكن والمدن الموجودة في وطنه الحبيب سوريا، مثل الصور التالية.



دمشق عاصمة سوريا



آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة :

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف معرفه التلميذ على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة تحديد مكونات الدولة.
- ❖ صعوبة تحديد حقوق وواجبات المواطن داخل الدولة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف التلميذ على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ يحدد التلميذ مكونات الدولة (الأرض - الشعب - السلطة).
- ❖ يقارن التلميذ بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ قدر التلميذ جهود الدولة في توفير حقوق المواطن داخل المجتمع.
- ❖ يجمع التلميذ صوراً تعبر عن بعض الحقوق المختلفة.
- ❖ يردد التلميذ أناشيد وأغاني تعبر عن الحقوق المختلفة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر أساسية: (ورق مقوى وألوان - فيديو تعليمي - الصور - الرسوم).
- ❖ مصادر بديلة: (-عناصر حجرة الصف - الرسوم والصور).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني البصري.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:

- ❖ شاهد واستمع أنت إلى هذا الفيديو حتى تتعرف من خلاله على بعض المعلومات الخاصة بمفهوم ومكونات الدولة (تعريف الدولة - وظائف الدولة - أنواع الدول - أشكال الحكم في الدول - أنظمة الدول)، وذلك للاستفادة منها أثناء الشرح ومعالجة الصعوبة مع التلاميذ.



<https://2u.pw/LSfE1>



❖ ناقش التلاميذ في تعريف مفهوم الدولة ووضحة.



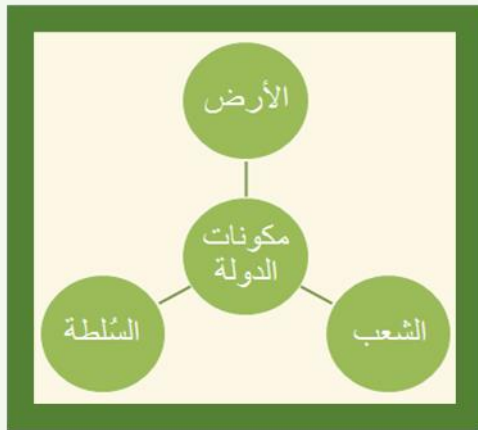
❖ توصل مع التلاميذ إلى أن مفهوم الدولة هو



❖ اسأل التلاميذ:

❖ س/ من خلال ما سبق عرضه ما هي مكونات الدولة؟

❖ 8- استمع إلى إجابات التلاميذ، وناقشهم فيها، واعرض عليهم الصور التالية التي توضح مكونات الدولة.



سوريا



رئاسة الوزراء السورية



قصر العظيم - سوريا



حديقة أم الحسن - سوريا

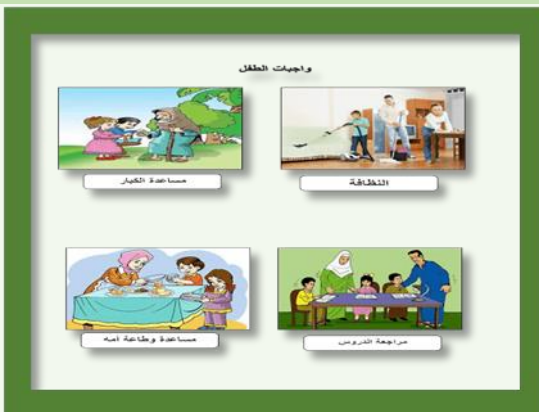


المكتبة الوطنية - سوريا

❖ اعرض على التلاميذ الصور التالية التي توضح أنواع الحقوق التي تقدمها الدولة للمواطنين والمقيمين بها، والواجبات التي يجب أن يقوم بها تجاه دولته.



حقوقی داخل المجتمع



واجباتي داخل المجتمع



❖ توصل مع التلاميذ إلى أن مكونات الدولة هي (الأرض – الشعب – السلطة).

❖ ووضّح لهم أن وظيفة الدولة هي تقديم كافة الخدمات المختلفة للمواطنين أبناء الدولة أو المقيمين فيها، والعمل على راحتهم، وتوفير سبل العيش الكريم لهم وحمايتهم.

❖ اعرض على التلاميذ الفيديو على الرابط التالي (الحقوق والواجبات):



<https://2u.pw/tCbl5>



❖ اطلب من التلاميذ التركيز عند سماع ومشاهدة الفيديو، ثم ناقشهم في محتوى الفيديو من معلومات عن (تعريف - الحقوق - الواجبات - القيم).

❖ وضح لهم أهمية أداء الحقوق والواجبات في حق الله أولاً، ثم في حق الآخرين والمجتمع.

❖ ووضّح لهم الحقوق والواجبات المختلفة التي تقدمها الدولة للمواطنين والمقيمين داخل الدولة.

❖ وَجَّه سَوَالاً لِلتَّلَامِيذِ.

س/ ما هي حقوق وواجبات المواطن داخل الدولة؟

❖ ثم استمع إلى إجابات التلاميذ وتناقش معهم فيها.

❖ وُضِّحَ لهم تعريف الحقوق، وهي (كل ما للإنسان عند الآخرين، وعند دولته، وكل ما يجب إعطاؤه له).

❖ وُضِّحَ لهم تعريف الواجبات، وهي (الأعمال التي يجب على المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته).

حقوق وواجبات المواطن داخل المجتمع



التعليم



الصحة



الغذاء



السكن

- ❖ أكد للتلاميذ على أنواع الحقوق والواجبات المختلفة للمواطن داخل الدولة، ووضح لهم جهود الدولة في توفير تلك الحقوق.
- ❖ ثم باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني قم بتقسيم التلاميذ لعدة مجموعات، ووزع عليهم (أقلام تلوين - ورقاً مقوى - صوراً)، واطلب من كل مجموعة كتابة أورسماً يعبرون به عن مفهوم حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ أكد للتلاميذ على أهميه دور كل من الدولة والمواطن في تقديم الحقوق والواجبات كل منهما للآخر داخل الدولة.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ معنى مفهوم الدولة؟ وتعرفت على مكونات الدولة المختلفة؟ وحقوق وواجبات المواطن.
- ❖ وجه التلاميذ إلى حل أوراق العمل رقم (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9).
- ❖ وتابع التلاميذ أثناء الحل وتحقق من تغليهم على الصعوبة وقم بتقديم الدعم المناسب

أكد على أهمية:

- ❖ أداء المواطن لحقوق وواجبات الله عز وجل ورسوله صل الله عليه وسلم أولاً.
- ❖ تقدير دور الدولة وأركانها في توفير كافة الخدمات للمواطنين داخل الدولة.
- ❖ الحفاظ على الحقوق والواجبات للمواطن، وأنها مسؤولية متبادلة بين الدولة والمواطنين.
- ❖ تنمية القيم مثل (حب الوطن - احترام القواعد والنظام - الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة).

نشاط (2): الصعوبات المستهدفة: صعوبة التمييز الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش في المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة لمفهوم الانتماء للوطن، ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف.

المخرجات المستهدفة:

يتعرف التلميذ على مفهوم الوطن.

- ❖ يتعرف التلميذ على مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ يتعرف التلميذ على كيفية التعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدم التلميذ نماذج للسلوكيات الصحيحة لمفهوم الانتماء للوطن، ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدّر أهميه تطبيق السلوكيات الصحيحة في حياته.

❖ شاهد الفيديو (بكتب اسمك يا بلادي)، وناقشهم فيما تحمله
الأنشودة من معاني حب الوطن، واطلب منهم ترديد الأنشودة.



<https://2u.pw/jAtJZ>



❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التالي (بعشق أرضك سوريا)،
واطلب منهم ترديد الأنشودة، والتفكر في معاني الكلمات.



<https://2u.pw/61kX2>



❖ اعرض على التلاميذ الصور التالية:



مصادر التعلم:

- ❖ مصادر أساسية:
- ❖ (الصور - الرسوم - ورق مقوى، أقلام ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر بديلة:
- ❖ (صورة - الرسوم التخطيطية - غرفة المصادر - فيديو تعليمي).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ استراتيجية المناظرة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على التلاميذ الفيديو على الرابط التالي (معنى الوطن):



<https://2u.pw/eIPq9>



- ❖ اطلب من التلاميذ التركيز عند سماع ومشاهدة الفيديو، ثم ناقش
التلاميذ في محتوى الفيديو من معلومات عن (الوطن - مظاهر
حب الوطن).
- ❖ اسأل التلاميذ:

س/ ما معنى الوطن؟

س/ ما معنى مفهوم الانتماء للوطن؟

س/ ما الفرق بين معنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل

المجتمع المستضيف؟

س/ وضح نموذجاً لمعنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل

المجتمع المستضيف؟

- ❖ ثم استمع إلى إجابات التلاميذ، وناقشهم فيها، ومن خلال المناقشة
معهم وضح لهم أن الوطن هو الأرض التي ينتمي إليها، وعاش عليه
أباؤنا وأجدادنا، وستبقى لنا ولإبنائنا وأحفادنا من بعدنا، وهو
هويتنا التي نعتز بها. ووضح مفهوم الانتماء للوطن والارتباط به
بالسلوكيات الإيجابية النافعة، وأن حب والوطن والانتماء إليه من
الإيمان، وحب الوطن هو الاعتزاز بديننا الإسلامي، ومفهوم
التعايش داخل المجتمع المستضيف وأهميته في وتشكيل وبناء
شخصيتهم، وتوضيح السلوكيات الصحيحة تجاه الوطن والمجتمع
المستضيف، وأثر ذلك على تقدم الفرد وتميزه وتفوقه في حياته،
وتقدم ورفي المجتمع.

www.nacephnades.com

سوريا
من بعدك ما في وطن



سوريا هو المكان الذي نحبه، فهو المكان الذي
قد تغادره أقدامنا لكن قلوبنا تظل فيها.



دمشق - سوريا



رب اجعل هذا البلد آمنا



سوريا

يا رافع السّماء ..
ارفع عن سُوريا
البلاء



- ❖ وضح للتلاميذ أن حب الوطن والانتماء إليه والدعاء للوطن فطرة خلقها الله في الإنسان وحثه عليها.
- ❖ ناقش التلاميذ فيما تعبر عنه الصور من معاني الانتماء للوطن (سوريا)، وقيمتها الغالية في نفوس أبنائه، مثل: أن سوريا الله حاميا، وأن حب سوريا عشق لا ينتهي، وأن أجمل وأعظم حب هو حب الوطن والانتماء إليه مهما كانت الظروف قاسية، وأن العودة إلى الوطن (سوريا) سيظل موجوداً طالما أن الإنسان على قيد الحياة، وأن الدفاع عن الوطن وحمايته والعمل من أجل تقدمه ورقيه من القيم الدينية العظيمة التي حثنا الله عليها، وأن حب الوطن والانتماء إليه والدعاء له يحقق للإنسان هوية ورفعة وكراماً وحرية.
- ❖ ووضح لهم أهمية حب واحترام المجتمعات المستضيفة التي يعيشون فيها، والتي لا تقل حباً واحتراماً وأهمية عن الوطن الأصلي، وذلك بسبب احتوائها لهم وتوفير كافة الخدمات لهم.
- ❖ وأكد على أهمية احترام النظام والحفاظ على الخدمات المختلفة (المدارس - المستشفيات - الغذاء - الكساء - الأمن - الطرق والمواصلات - الحدائق والمتنزهات...)، ووضح لهم مسؤولية كل فرد في المجتمع في احترام النظام والقواعد: للحفاظ على استمرارية هذه الخدمات التي يتمتع بها جميع أفراد المجتمع الذي يعيشون فيه، سواء من أهل البلد أو من بلاد أخرى، فالجميع يتمتعون بالخدمات داخل الدولة التي يعيشون فيها.
- ❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعتين؛ إحدهما توضح نماذج لمفهوم الانتماء للوطن، والأخرى توضح نماذج لمفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف مثل:

سوريا

يا وطني



سوريا



نماذج لفهوم الانتماء للوطن:

توضيح الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة التي تدل على أهمية حب الوطن والانتماء إليه.

حث التلاميذ على الاعتزاز بتاريخ وتراث وأثار الوطن.

رواية القصص الوطنية (السورية) عن من ضحى بنفسه من أجل الوطن وتقدير مكانتهم العظيمة.

حث التلاميذ على الجهد والعمل والتحلي بالقيم والسلوكيات الإيجابية.

المشاركة في الأنشطة المختلفة التي تعزز مفهوم حب الوطن والانتماء للوطن.

عمل إذاعة مدرسية متنوعة الفقرات عن حب الوطن والانتماء إليه.

المشاركة في الأعياد والمناسبات الوطنية المرتبطة بالوطن.

نماذج لفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف:

1. احترام القوانين والنظام والقواعد داخل المجتمع.

2. الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة داخل المجتمع.

3. احترام الأفراد والزلاء داخل المجتمع.

4. نشر القيم الإيجابية، مثل (السلام والحب والإخاء والتسامح).

5. احترام الرموز والسلطات والمؤسسات داخل المجتمع.

6. المشاركة المجتمعية في المناسبات والأعياد داخل المجتمع.

7. المحافظة على الخدمات والموارد البيئية المختلفة وتبنيها.

قِس وتَحَقَّق:

❖ وجّه التلاميذ لتنفيذ ورقة العمل رقم (10) (11) (12) (13).

أكد على أهمية:

- حب الوطن من الإيمان.
- حب الوطن هو الاعتزاز بديننا الإسلامي.
- اتباع النظام هو أحد أسباب تقدم الأمم.
- المحافظة على قيم التعايش ودعم السلام.
- اتباع التعليمات والسلوكيات الصحيحة.
- تنمية المهارات الفكرية والاجتماعية واللغوية مثل (الحوار والمناقشة واحترام وجهات النظر ومهارات العمل الجماعي).

نشاط (3): صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.

الصعوبة المستهدفة:

❖ صعوبة تعرف أن الوطن جزء من العالم العربي والإسلامي.

❖ صعوبة تحديد العناصر التي تربط وطنه والعالم العربي والإسلامي.

❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

❖ عدم معرفة التلميذ أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.

❖ عدم معرفة التلميذ العناصر التي تربط وطنه والعالم العربي والإسلامي.

المخرجات المستهدفة:

❖ يتعرف التلميذ على خريطة وطنه.

❖ يتعرف التلميذ على وطنه كجزء من العالم العربي والإسلامي.

❖ يتعرف التلميذ العناصر التي تربط وطنه والعالم العربي والإسلامي.

❖ يقدر التلميذ مكانة وطنه والعالم العربي والإسلامي.

❖ الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الحوار والمناقشة.

❖ العصف الذهني البصري.

❖ القصص.

مصادر التعلم:

مصادر أساسية:

❖ (أوراق العمل - أوراق وأقلام - فيديو تعليمي).

❖ مصادر بديلة:

❖ (صورة، الرسوم، غرفة المصادر).

الإجراءات:

❖ شاهد الفيديو (بلدان بلاد الشام)، ووضح للتلاميذ ما يحمله الفيديو من معلومات عن موقع بلاد الشام بالنسبة للوطن العربي والمشرق العربي والإسلامي وحدوده الطبيعية.



<https://2u.pw/086MM>



❖ شاهد فيديو (الدول العربية)، وناقشهم فيما يحمله الفيديو من معاني عن حب الوطن، واسم وطنه (سوريا)، وأسماء بعض دول الوطن العربي والإسلامي، وميزة كل دولة.



<https://2u.pw/xmdSJ>



❖ أسأل كل تلميذ على حدة.

س/ أذكر اسم بلد واحد ذكر في الفيديو؟ س/ ما الاسم الذي يطلق على هذه البلاد؟

س/ هل أنت تعيش في دولة من هذه الدول؟ أذكر اسمها؟

❖ و اترك لهم الوقت الكافي للإجابة عن هذه الأسئلة، ثم ابدأ بمناقشة التلاميذ في إجاباتهم، ووضح لهم أسماء هذه الدول العربية، وتوضيح مكانها من خلال عرض صور لخريطة الوطن العربي موضح عليها أسماء هذه الدول وموقعها على الخريطة.



خريطة بعض دول الوطن العربي



خريطة الوطن العربي



خريطة بعض دول الوطن العربي

❖ ثم اعرض على التلاميذ الفيديو التالي، واطلب منهم التركيز عند مشاهدة الفيديو بالربط التالي، والتركيز فيما يعرضه الفيديو من معاني عن حب الوطن (سوريا)، وذكر أسماء بعض المدن السورية.



<https://2u.pw/LjxmV>



❖ ناقش التلاميذ فيما شاهدوه، ووضح لهم محتوى الفيديو من معاني حب الوطن (سوريا)، وأسماء المدن السورية.

❖ اطلب منهم ترديد الأنشودة.

❖ اعرض على التلاميذ صوراً لخريطة سوريا التفصيلية موضحاً عليها أسماء بعض المدن السورية، ووضح لهم دور ومكانة وطنهم سوريا بين دول الوطن العربي والإسلامي، موضحاً للتلاميذ أهم عناصر الوحدة المشتركة بينهم، مثل وحدة (المكان - الدين - اللغة - الهوية)، وهي:

المكان / الوطن العربي.

الدين / الإسلامي.

اللغة / العربية.

الهوية / العربية.



خريطة سوريا



بعض مدن سوريا

قس وتحقق:

- ❖ اعرض على التلاميذ ورقة العمل رقم (14) (15) (16) (17).
- ❖ كلف التلاميذ ببعض الأعمال التشاركية داخل (الأسرة - المدرسة - المستشفى
- ❖ كلف التلاميذ بالبحث عبر الإنترنت بتجميع الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تدعو إلى حب الوطن والانتماء إليه.
- ❖ اطلب من التلاميذ جمع صور ومعلومات من الإنترنت عن وطنه الحبيب سوريا والوطن العربي.
- ❖ اطلب من التلاميذ سرد بعض القصص من مواقف حياتية لهم تعبر عن حب (الوطن أو المدرسة أو الأسرة) والانتماء إليه.

أكد على أهمية:

- تنمية مهارات: (التفكير الأخلاقي - التفكير البصري - التواصل الفعال - المواطنة - العمل في فريق).
- تنمية الانتماء والمواطنة والتعايش مع الآخر.
- التربية من أجل السلام والحفاظ على الهوية العربية.
- تنمية البعد التكنولوجي وأهميته في التواصل والتربط بين أبناء الوطن العربي.
- نبذ العنف والتمييز داخل المجتمعات.
- احترام الحقوق والواجبات لكافة أفراد المجتمع.

دعم التعلم المنظم ذاتياً:-



- ❖ وجه تلاميذك للربط بين المفاهيم والمصطلحات، مثل الربط بين (المؤسسة والأسرة) (المؤسسة والمدرسة) (المؤسسة والمستشفى) (المؤسسة والسكن).
- ❖ وجه تلاميذك لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة التعايش داخل المجتمعات المستضيفة.
- ❖ ساعد تلاميذك في استغلال كل وقت النشاط وفي المشاركة الفعالة في تنفيذه وتوزيعه بشكل جيد.
- ❖ وجه تلاميذك لطرق تركيز الانتباه ومهارات التركيز البصري أثناء التعلم.
- ❖ وضّح لتلاميذك أن استخدام الصور والرسوم والأشكال التوضيحية تيسر استنتاج المعلومة وتعلم الموضوع.
- ❖ وجه تلاميذك تخيل شكل الأسئلة والامتحانات بناء على الخبرة السابقة.
- ❖ وضّح لتلاميذك أهمية الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.
- ❖ وضّح لتلاميذك ضرورة اتباع القواعد والتعليمات في الحفاظ على النفس واتباع السلوكيات الصحيحة للوقاية من فيروس كورونا.

ادعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً



- ❖ احرص على إعطاء التلاميذ وقتاً للتعبير عن آرائهم ومشاعرهم، ووجه نظرهم أثناء تنفيذ النشاط.
- ❖ استمع للمواقف والخبرات التي مر بها التلاميذ، وحاول دعمها بالطرق العلمية والنفسية؛ لمساعدة التلاميذ على زيادة الثقة بالنفس.
- ❖ احرص على وجود جو من الحب والألفة وبهجة التعلم بين التلاميذ؛ لزيادة فاعلية واستجابة التعلم والمشاركة الفعالة بين التلاميذ.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء والتعاون والتسامح والسلام للفريق، والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في ظل الأزمة وحالات الطوارئ.
- ❖ ساعد تلاميذك في استعادة شعورهم بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.
- ❖ صمّم نشاطات منظمة داعمة، وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.
- ❖ احرص على مشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة في ممارسة الأنشطة حسب قدرات كل تلميذ.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ:-



- ❖ وضح للتلاميذ أهمية معرفة مفهوم وظيفة الدولة: للربط بينه وبين المؤسسات التي توجد من حوله مثل (الأسرة - المدرسة - المستشفى - الأسواق - المجتمع المستضيف - الدولة المستضيفة..).
- ❖ وضح للتلاميذ أهمية اتباع القواعد والنظم داخل المؤسسات المختلفة، وخاصة في ظل جائحة كورونا.
- ❖ توظيف تنمية القيم لدعم التلاميذ نفسياً واجتماعياً داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ ادعم تلاميذك بمهارات وسلوكيات إيجابية لكيفية التعايش وبناء السلام، ونبذ العنف داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ اهتم بتعزيز قدرة التلميذ على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض التلاميذ.
- ❖ ادعم التلاميذ بأن الله خلقنا جميعاً في أحسن صورة، وكلنا سواسية أمام الله وحثنا على التكافل والتراحم، وعزز لديه قيم نبذ العنف والتمييز.

الخلفية النظرية

- ❖ الدولة هي/ كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية – اجتماعية – اقتصادية – صحية – تعليمية -)
 - ❖ الدولة هي / كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية – اجتماعية – اقتصادية – صحية – تعليمية -)
 - ❖ الدولة هي /مجموعة من الأفراد يعيشون علي قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة.. تتكون الدولة من (الأرض – الشعب – السلطة)
 - ❖ الحقوق هي (كل ما للإنسان عند الآخرين وعند دولته وكل ما يجب إعطائه له)
 - ❖ الواجبات هي (الأعمال التي يجب علي المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته)
 - ❖ الوطن هو (الأرض التي ينتمي إليها وعاش عليه أباءنا وأجدادنا وستبقي لنا ولأبنائنا وأحفادنا من بعدنا هويتنا التي نعتز به)
 - ❖ الانتماء للوطن هو (الارتباط الوجداني والعاطفي بالوطن ووايضاً ال بالوطن يكون من خلال الولاء والاعتزاز به والدفاع عنه والتضحية من أجله والفخرو به والحفاظ علي الممتلكات العامة والخاصة به واحترام القوانين و النظم وأداء الحقوق والواجبات لديه واحترام وأداء العمل بإتقان.
 - ❖ الوطن سوريا إحدى بلاد الشام وهي (فلسطين – لبنان – الأردن – سوريا)
 - ❖ الوطن سوريا إحدى دول الوطن العربي (22) دولة والعالم الإسلامي .
 - ❖ الوطن سوريا تربطه بالوطن العربي وحدة (الدين – اللغة – الجنسية – الهوية)
- <https://www.almrsl.com/post/416022>
- <https://www.edarabia.com/ar>
- لطيفة إبراهيم رزق(2000) ، دور التعليم في تعزيز الإلتزام ، عالم الكتب ، القاهرة

(الفيديوهات المستخدمة بأنشطة الموضوع)

https://2u.pw/LSfE1 	 فيديو (1)
https://2u.pw/61kX2 	 فيديو (2)
https://2u.pw/tCbl5 	 فيديو (3)
https://2u.pw/GABJ7 	 فيديو (4)
https://2u.pw/eIPq9 	 فيديو (5)
https://2u.pw/jAtJZ 	 فيديو (6) يكتب اسمك يا بلادي
https://2u.pw/xmdSJ 	 فيديو (7) أسماء الدول العربية- نشاط 3
https://2u.pw/LjxmV 	 فيديو (8)
https://2u.pw/086MM 	 فيديو (9)
https://2u.pw/AireA 	 فيديو (10)



ورقة عمل (١)

جدول التعلم

الصف :

الاسم :

الموضوع :

ماذا
تعلمت ؟



ماذا أريد أن
أتعلم ؟



ماذا أعرف ؟



LIVEWORKSHEETS

ورقة عمل (٢)

صل العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

العمود (أ)	العمود (ب)
١- الدولة	الشخص الذي يعيش علي أرض الوطن ويحمل جنسيته
٢- مكونات الوطن	وثيقة رسمية تعرف بالدولة وبنظام الحكم وتبين الحقوق والواجبات
٣- المواطن	(الأرض - المواطنين - السلطة)
	مجموعة من الأفراد يعيشون علي قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة

ورقة عمل (٣)

صنف حقوق وواجبات المواطن في الدولة وأكتبها داخل الجدول

الحياة الكريمة (جودة الحياة)	المشاركة المجتمعية	التعليم والصحة	الفخر بالوطن وتراثه
تحقيق الأمن	العدل والمساواة	المحافظة على البيئة	الأمانة والصدق
		التزام المسؤولية	حفظ الدين

واجبات المواطن

حقوق المواطن

ورقة عمل (٤)

صنف مسؤولياتك الشخصية والعامة و أكتبها داخل الجدول

مسؤولياتي الشخصية

--	--	--	--

مسؤولياتي العامة

--	--	--	--

مساعدة أمي في المنزل	ترتيب غرفتي	المحافظة على نظافة المدرسة
الاعتناء ب أخي	المحافظة على نظافتي	مذاكرة دروسي
	المحافظة على المرافق العامة	كتابة واجباتي

ورقة عمل (5)

صنف مسؤولياتك في (البيت - المدرسة - المرافق العامة) واكتبها داخل الجدول

مسؤولياتي مسؤولياتي مسؤولياتي
في البيت في المدرسة المرافق العامة

الاستماع بالوقت	الالتزام بالدور
اتباع قواعد المرور	احترام المعالم
المحافظة على نظافة المنطق	الانضباط لشرح المعالم
الاستحمام	ترتيب الغرفة
احترام أفراد الأسرة	

ورقة عمل (٦)

صنف واجباتك واحتياجاتك و أكتبها داخل الجدول

من واجباتي

--	--	--	--

احتياجاتي التي يقدمها لي والدي

--	--	--	--



ورقة عمل (٧)

لاحظت أحد زملاءك وهو يرمي الأوراق علي الأرض ويكتب علي
طاولته وعلي الجدران . ما واجبك تجاهه ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٨)

(المدرسة بها العديد من المرافق المهمة التي لابد من العناية بها
و المحافظة عليها من قبل الجميع وهو واجب إنساني و وطني)
بالتعاون مع زملائك في المجموعة أعد قائمة بأسماء المرافق العامة
في المدرسة ؟ وكيفيّة الحفاظ عليها ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٩)

شاهد وأستمع إلى الفيديو التالي

وضح حقوق وواجبات المواطن تجاه المجتمع ؟

ما القيم التي يجب أن تسود داخل المجتمع ؟



دون ما تصل إليه في الجدول التالي:

القيم السائدة بالمجتمع		واجبات المواطن	حقوق المواطن

ورقة عمل (١٠)

أصل بين الصور وما ينمى بها من واجباتى تجاه وطنى:

الاعتزاز بماضى
بلادى



أحترم القاتون



أحرص على سلامة
المرافق العامة



الولاء للرئيس الدولة



أجتهد فى دروسى
لأستور بلادى



الدفاع عن الوطن



LIVEWORKSHEETS

ورقة عمل (١١)

صِل بين الصور وما يناسبها من مظاهر حب الوطن والانتماء التابعة لها

كيف تحافظ
علي وطنك

الامن
والامان

ما معني الوطن

بالجد
والاجتهاد

هل تحب وطنك

نعم
اجبه

ورقة عمل (١٢)

(في وطني ذكرياتي الأولى ، وفي وطني ابني آمالي وطموحي وأحقق أحلامي)



(عبر في بأسلوبك عن معنى الوطن ومظاهر حبك لوطنك)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (١٣)

(ضع علامة (✓) في المكان الذي يعبر عن رأيك)

م	العبارة	دائماً	أبداً
١	أثق في نفسي بأنني سأكون شخصاً مفيداً لوطني.		
٢	عند النقاش مع زملائي أفرض رأيي ولا أسمع لهم.		
٣	أعزب وطني و أفتخر بتاريخه و أثاره و تراثه .		
٤	أساعد زملائي في الدراسة .		
٥	أحترم القوانين والعادات والتقاليد داخل المجتمعات الأخرى.		
٦	أقدر الجهود التي تبذلها الدولة من أجل مواطنيها.		
٧	أشارك زملائي في تخصيص وقت للعمل التطوعي داخل مجتمعي.		
٨	أشعر بالفخر والاعتزاز بالشخصيات الوطنية البارزة في وطني.		

ورقة عمل (١٤)

أمامك خريطة للوطن العربي حدد عليها وطنك الحبيب سوريا وقم بتلوينها



ورقة عمل (١٥)

أمامك خريطة لوطنك الحبيب سوريا قم بتلوينها وحدد الدول المجاورة لها



ورقة عمل (١٦)

س/ أذكر بعض أو الروابط التي تربط وطنك الحبيب سوريا بالعالم العربي والإسلامي

.....

.....

ورقة عمل (١٧)

شاهد وأستمع الفيديو وأجب عن الأسئلة التالية

س/ ما هو هدفك في المستقبل؟ وكيف تخدم به وطنك؟

س/ ما رأيك في تصرف سامر؟

س/ ما رأيك في تصرف خالد؟



<https://2u.pw/AireA>



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الموضوع الثانى : صعوبة فهم حقوق وواجبات الطفل

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة إدراك قيمة بعض الوظائف والأعمال في دولة (الإقامة/ أو بالوطن).
- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقدم ورقي المجتمع، مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك الأطباء / العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخطأ، مثل:
- ❖ الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
- ❖ تطلع التلاميذ لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغني؛ لاعتقادهم بأنها أفضل وتدرربحاً عالياً.
- ❖ الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضیعة للوقت.
- ❖ الاعتقاد بأن الطفل اللاحيء ليس له حقوق في البلد المضيف.
- ❖ الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعابة ولا يضايقهم.

مخرجات التعلم:

بانتهاء التلميذ من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على أن:

- ❖ يتعرف على بعض المهن والوظائف في مجتمعه.
- ❖ يربط بين الحرفة أو المهنة والأدوات التي تستخدم فيها.
- ❖ يقدر أهمية المهن والحرف لتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر قيمة العمل وأهميته.
- ❖ يستنتج دور التكنولوجيا على المهن والوظائف.
- ❖ يستنتج آداب التعامل مع أصحاب المهن المختلفة.
- ❖ يعبر عن احترامه للمهن المختلفة.
- ❖ يقدم أمثلة لأشكال التنمر التي يمكن أن يتعرض لها في الدولة الأم/ المستضيفة.

- ❖ يكون اتجاهه سلبياً ضد التنمر بأشكاله.
- ❖ يتعرف كيف يتصرف في بعض مواقف التنمر والجهات والأشخاص التي يمكن أن تساعد.
- ❖ يستنتج أهمية مواجهة أشكال التنمر التي يتعرض لها.
- ❖ يحدد المقصود بالمشاركة التطوعية.
- ❖ يعطي أمثلة للمشاركة التطوعية في مواقف حياتية مختلفة.
- ❖ يربط بين المشاركة المجتمعية وتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر أهمية المشاركة التطوعية في نشر السلام بين الناس.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق، و أقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ صور، ورسوم معبرة عن المهن المختلفة في المجتمع والأدوات الخاصة بها - صور عن المشاركة التطوعية في مجالات مختلفة – صور لأشكال التنمر التي يتعرض لها الأطفال.
- ❖ فيديوهات تعليمية عن المهن والتنمر والمشاركة المجتمعية.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ نماذج لأصحاب المهن المختلفة (من أولياء أمور التلاميذ) – أشخاص من المجتمع المدني لهم دور في العمل التطوعي – أشخاص مشهورين تعرضوا للتنمر.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المهن وأهميتها.
- ❖ آداب التعامل مع أصحاب المهن.
- ❖ المقصود بالتنمر.
- ❖ أشكال التنمر.
- ❖ الأضرار الناتجة عن التنمر.
- ❖ طرق مواجهة التنمر.
- ❖ مفهوم المشاركة التطوعية.
- ❖ نماذج للمشاركة التطوعية.
- ❖ أهمية المشاركة التطوعية.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **طرح الأسئلة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معلومات سابقة عن الموضوع.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** حيث يتم عرض نصف الصورة، ويتوقع التلميذ الجزء الناقص من الصورة في ضوء المعلومات السابقة للتلميذ.
- ❖ **استراتيجية KWL:** لاكتشاف المعلومات المتاحة لدى التلاميذ.
- ❖ **التعلم التعاوني:** لتأمل التلاميذ لصور أصحاب المهن والتعاون؛ لحل الأسئلة المرتبطة بها.
- ❖ **عصي الأسماء:** لاختيار التلميذ للمشاركة في الألعاب التعليمية، أو الإجابة عن التساؤلات.
- ❖ **جولة سريعة،** وما زلت أفكر: ليجيب التلميذ على سؤال (ماذا يحدث إذا اختفت هذه المهنة؟)
- ❖ **التخيل:** حيث يتخيل التلميذ المهنة التي سيمارسها في المستقبل، ويتحدث عنها، ويتلقى أسئلة من زملائه عن المهنة، ويجب عنها.
- ❖ **الحوار والمناقشة:** حول مجموعة صور عن التمر.
- ❖ **استراتيجية فكر - اكتب - ناقش - شارك:** ليسجل التلميذ أفكاره وأفكار زميله، والأفكار المشتركة بعد المناقشة عن التمر.
- ❖ **القصة التعليمية:** لتوضيح التمر وأضراره.
- ❖ **العصف الذهني:** لتوليد أكبر عدد من الأفكار بخصوص كيف يتصرف إذا تعرض للتمر، وكذلك في توليد أفكار لنماذج المشاركة التطوعية التي يمكن أن يقوم بها التلميذ.
- ❖ **شاهد - حلل - سجل:** حيث يشاهد فيديو عن التمر، ويحلله، ويسجل في ورقة العمل رسالة قصيرة أو جملة يوجهها لشخص متتمر، أو رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتمر.
- ❖ **الخريطة الذهنية:** حيث يرسم التلميذ خريطة ذهنية عن العمل التطوعي.
- ❖ **المشاركة السريعة:** لاختيار بعض المتطوعين من التلاميذ: لسرد مواقف حياتية شاركوا فيها في أعمال تطوعية.
- ❖ **الزميل المجاور:** يشارك التلميذ زميله المجاور في حل أسئلة عن العمل التطوعي.
- ❖ **الزيارات الميدانية: للقيام بزيارة لمكان،** للقيام بعمل تطوعي بشكل عملي.
- ❖ **استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة: استراتيجية 1-2-3:** في قياس تعلم التلاميذ.

إجراءات التنفيذ

استكشف صعوبات تلاميذك

- ❖ استكشف صعوبات التعلم لدى التلاميذ باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية طرح الأسئلة، اطرح أسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بمدى إدراكهم للموضوعات:

ما المهن الموجودة في مجتمعتك المحيط؟

هل المهن مهمة للمجتمع؟

هل توجد مهن ترى أنها أقل قيمة من مهن أخرى؟

ما المقصود بالتمر؟

هل تعرضت لموقف تنمر قبل ذلك؟

كيف تتصرف عند التعرض لموقف تنمر من الآخرين؟

ما رأيك بالشخص المتتمر؟

ما المقصود بالمشاركة التطوعية؟

هل شاركت في عمل تطوعي؟

هل المشاركة التطوعية ضرورية للفرد أو المجتمع؟

- ❖ تلقى إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

- ❖ باستخدام استراتيجية الألعاب التعليمية، وزّع على التلاميذ صوراً مجزأة لبعض المهن (عامل نظافة - مدرسة - طبيب - مهندس مزارع - خباز - فلاح وغيرها مما يتوفر من صور لديك).
- ❖ اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور، وتحديد المهنة التي تتضمنها الصورة، ووصفها، ورقة عمل رقم (1) (لاحظ ورتب).



الطريقة الثالثة:

- ❖ وُزِعَ على التلاميذ جدول التعلم KWL الموضوع في ورقة العمل (2)
- ❖ وجّه التلاميذ لاسترجاع معلوماتهم وخبراتهم السابقة عن الموضوعات المتعلقة بصعوبات التعلم (المهن – التنمر – المشاركة المجتمعية)، واطلب منهم كتابة ما يعرفونه عن هذه الموضوعات في العمود الأول من ورقة العمل، ثم كتابة ما يريدون أن يعرفوه في العمود الثاني، وتأجيل التسجيل في العمود الثالث لحين الانتهاء من الشرح.



آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): مهن وأعمال في مجتمعي.

الصعوبات المستهدفة:

ليستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقديم ورقي المجتمع مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك / الأطباء / العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخطأ مثل:
- ❖ الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
- ❖ اطلاع التلاميذ لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغني؛ لاعتقادهم بأنها أفضل، وتدرجاً عالياً.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف على بعض المهن والوظائف في مجتمعه.
- ❖ يربط بين الحرفة أو المهنة، والأدوات التي تستخدم فيها.
- ❖ يقدر أهمية المهن والحرف لتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر قيمة العمل وأهميته.
- ❖ يستنتج دور التكنولوجيا على المهن والوظائف.
- ❖ يستنتج آداب التعامل مع أصحاب المهن المختلفة.
- ❖ يعبر عن احترامه للمهن المختلفة.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ صور للمهن المختلفة، وأدواتها.
- ❖ أفلام عن المهن، وأهميتها، وأدواتها.
- ❖ شبكة الانترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ أولياء أمور التلاميذ لعرض المهن التي يعملون بها.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني:
- ❖ عصي الأسماء:
- ❖ التخيل.
- ❖ جولة سريعة، وما زلت أفكر.

الإجراءات:

- ❖ قسّم التلاميذ إلى أربعة مجموعات، ثم وزع على مجموعات التلاميذ صوراً لأحد المهن.
- ❖ اطلب من كل مجموعة تلاميذ تأمل الصور جيداً، ثم ناقشهم في كل صورة من خلال طرح بعض الأسئلة كالتالي:

ما المهنة التي تضمنتها الصورة؟

ما أهميتها؟

ما الأدوات التي يستخدمها؟

- ❖ اترك الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، وتابعهم أثناء العمل، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
- ❖ اطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه، وناقشهم فيه.
- ❖ اعرض على الأطفال أحد الأفلام التالية:

<https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo>

shorturl.at/ewQSU



<https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw>

العمل : كل نشاط يمارسه الإنسان؛ ليستغل كل ما يحيط به من موارد طبيعية، ويكون الهدف من هذا النشاط إشباع حاجة أو رغبة لدى الفرد بواسطة الإنتاج، ويكون العمل إرادياً، وليس جبرياً.

ويعتبر العمل وسيلة لاستغلال قدرات الفرد ومهاراته وكفاءاته، ويعد مصدراً لإدراك المال على الفرد، وبالتالي تحقيق العيش الكريم، كما يساهم العمل في تقوية العلاقات مع الآخرين داخل بيئة العمل، يحدد المستوى الاجتماعي والاقتصادي للفرد. ويلبي العمل حاجات أفراد المجتمع من حيث الاستهلاك والإنتاج، ويقدم العمل للأفراد الحماية المادية والاجتماعية.

وحث الإسلام الأفراد على ضرورة العمل وإتقانه حتى يكون خالصاً لوجه الله تعالى، ويعتبر العمل سبيلاً إلى عمارة الأرض وتادية العبد للهدف الذي وجد من أجله، وهو خلافة الله سبحانه وتعالى في الأرض، وورد في القرآن الكريم مواضع متعددة تطرقت إلى مدى أهمية العمل، قال تعالى: "فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله وانكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون". وكما حث الدين الإسلامي العاملين على ضرورة أداء العمل على أكمل وجه، من حيث الأمانة والصدق وعدم مخالفة القانون وغيرها مما تدخل الإنسان في ضروب الكسب الحرام .

<https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84>

<https://2u.pw/44UXT>

shorturl.at/fjqKQ



❖ اطلب من التلاميذ مشاهدة الفيديو وكتابة قائمة من المهن التي تضمها الفيديو.

❖ سجل أسماء التلاميذ على عصي، واسحب بشكل عشوائي عصي، وناد على اسم التلميذ، واطلب منه اختيار مهنة والتحدث عنها أمام زملائه وفق المعلومات الواردة في الفيديو، وأن يذكر خبراته الشخصية إذا كان قابل أحد أصحاب هذه المهنة، أو أن أحد أقرباءه يعمل بهذه المهنة، وأي المهن أكثر انتشاراً في بلده الأصلي، أو البلد المستضيف، وكر ذلك حتى يعبر كل تلميذ عن أفكاره.

❖ وضع للتلاميذ أن لكل صاحب المهنة أدوات يستخدمها، ثم اعرض عليهم الفيديو التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7lt0>

<https://2u.pw/A0Qm4>



❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعات، واطلب من كل مجموعة اختيار مهنة، والإعلان عنها لباقي المجموعات، ثم رسم أو كتابة الأدوات التي يستخدمها صاحب المهنة على ورقة العمل.

❖ اطلب من كل مجموعة اختيار عضو للتحدث عن أدوات هذه المهنة أمام باقي المجموعات.

❖ وضح للتلاميذ أن كل مهنة مهمة للمجتمع، وتلعب دوراً في تقدمه، وليس هناك مهنة أقل من الأخرى، ثم اعرض عليهم أحد الأفلام التالية التي توضح أهمية المهن في حياتنا.

<https://www.youtube.com/watch?v=ambNAMgGIZ8>



❖ وضّح للتلاميذ أن كل واحد منهم سوف تكون له مهنة في المستقبل؛ ليعمل بها ويكسب رزقه، ويستفيد منها مجتمعه، واطلب من كل تلميذ مشاهدة أحد الأفلام التالية، والتي تعرض لأطفال يتمنون أن يعملوا بمهنة معينة في المستقبل.

<https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2Glo6Tg>

<https://2u.pw/RdNHh>

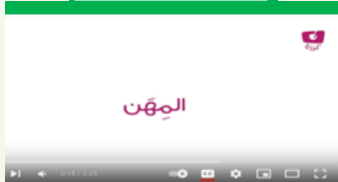


<https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ>

<https://2u.pw/aMZ6I>

❖ <https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3ZpWCI>

❖ <https://2u.pw/mnkrP>



<https://2u.pw/1aF8a>



<https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg>

<https://2u.pw/EUqXi>



- ❖ اكتب على السبورة أسماء المهن التي وردت بالفيديو، واطلب من التلاميذ، وناقش التلاميذ في أهمية المهنة للمجتمع.
- ❖ باستخدام استراتيجية جولة سريعة وما زلت أفكر، ا طرح سؤالاً ماذا يحدث إذا اختفت هذه المهنة؟
- ❖ وجّه السؤال لأحد التلاميذ، واطلب منه الإجابة، وفي حالة عدم قدرته على الإجابة يقول: وما زلت أفكر، لتنتقل لتلميذ آخر وهكذا، ويمكنك أن تعود مرة أخرى. للتلاميذ الذين لم يجيبوا على السؤال. استمع لإجابات التلاميذ وأكد على أن الله أمرنا بالعمل وإتقانه، وأن نحترم جميع المهن.

الجوانب الروحية والأخلاقية

- أكد على أن أنبياء الله كانت لهم مهن يعملون بها، مثل نبي الله موسى -عليه السلام-، ومحمد عليه الصلاة والسلام- برعي الأغنام والتجارة زكريا -عليه السلام- فقد كان يعمل بالتجارة، وإدريس -عليه السلام- كان يعمل خياطاً وداود -عليه السلام- كان حداداً
- أكد أن الإسلام شجّع الأفراد على ضرورة العمل وإتقانه حتى يكون خالصاً لوجه الله تعالى، ويعتبر العمل سبيلاً إلى عسارة الأرض وتأييد العبد للهدف الذي وجد من أجله وهو خلافة الله سبحانه وتعالى في الأرض، وورد في القرآن الكريم مواضع متعددة تطرقت إلى مدى أهمية العمل
- أكد على أن العمل عبادة وإن الله يحب الشخص الذي يعمل ويفيد مجتمعه وأن الله ورسوله أوصانا باتقان العمل .
- أكد على ضرورة احترام جميع المهن والتعامل معهم بأسلوب لائق وعدم التقليل من شأن أية مهنة لأن المجتمع يحتاج كل المهن على اختلاف أنواعها



فكر وسجل:

- ❖ اكتب اسم المهنة الموجود بالصورة، ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع.

نشاط (2): أنا ضد التنمر

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج صعوبات:

- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعابة ولا يضاهقهم.

مخرجات التعلم:

- ❖ يقدم أمثلة لأشكال التنمر التي يمكن أن يتعرض لها في الدولة الأم/المستضيفة.
- ❖ يكون اتجاه سلباً ضد التنمر بأشكاله.
- ❖ يتعرف كيف يتصرف في بعض مواقف التنمر والجهات والأشخاص التي يمكن أن تساعد.
- ❖ يستنتج أهمية مواجهة أشكال التنمر التي يتعرض لها.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ صور ورسوم معبرة عن أشكال التنمر.
- ❖ موقع اليونيسيف.

<https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying>

بديلة:

- ❖ شخصيات عامة.



- ❖ اطلب من كل واحد أن يختار مهنة يعمل بها عندما يكبر، سواء في بلده الأصلي، أو أي بلد أخرى، ويسجل معلومات عنها في ورقة العمل رقم (3)، ثم كلف كل تلميذ بعرض المهنة، وسبب اختياره لها.

ورقة عمل (3) (فكر واختر)

إن الذين عملوا وأكملوا هذا العمل في وقت متأخر من يومهم يشاركون في التمسك بالوقت الثمين الذي نرغب في مشاركته معكم في وقت لاحق.

الخطوة 1:

معلومات شخصية:

الأسماء التي سوف تستخدمها:

أهمية المهنة من وجهة نظرك:

- ❖ اشكر المجموعات، ثم أكد عليهم أن كل دولة تعتمد في تقديمها ونهضتها على إخلاص أصحاب المهن والأعمال المختلفة في عملهم.
- ❖ يمكنك الاتفاق مع أولياء أمور بعض التلاميذ الذين يعملون في مهنة مختلفة للحضور في ندوة عامة، والتحدث مع التلاميذ عن المهنة وأهميتها للمجتمع، والصعاب التي تواجههم.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ أنواعاً مختلفة من المهن، وأهميتها للمجتمع، وكيفية التعامل مع أصحاب المهن، وجههم لتنفيذ ورقة عمل العمل رقم (4).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الحوار والمناقشة:
- ❖ استراتيجية فكر- اكتب - ناقش - شارك.
- ❖ القصة التعليمية.
- ❖ العصف الذهني:
- ❖ شاهد - حلل - سجل.

الإجراءات:

- ❖ اكتب كلمة التنمر على السبورة، ثم اسأل التلاميذ ما يلي:

هل سمعتم هذه الكلمة من قبل؟

ماذا نقصد بها؟

- ❖ اطلب منهم ملاحظة الصور التالية لاستنتاج معنى التنمر.



❖ ثم اسألهم:

من هو الشخص المتنمر؟

هل التنمر سلوك جيد أم سيء؟

- ❖ اعرض على التلاميذ الأفلام التالية:

<https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0>

<https://2u.pw/tzzm4>



<https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI>

<https://2u.pw/yzBm2>



- ❖ ناقش مع التلاميذ المقصود بالتنمر، ووضح لهم أنه سلوك غير مقبول.

- ❖ استخدم استراتيجية فكر- اكتب - ناقش - شارك، واطرح الأسئلة التالية على التلاميذ:

ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟ هل تقابل التنمر بالسلوك العدواني؟ هل تقول للمعلم في حالة تعرضك للتنمر؟ ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟

- ❖ كلف كل التلاميذ على كتابة أفكارهم، وتسجيلها جدول بورقة العمل رقم (5) يوضح أفكار التلميذ و أفكار زميله، والأفكار المشتركة بعد المناقشة، ويتم عرض ما تم التوصل إليه أمام باقي المجموعات في الفصل.

ورقة عمل (5) (فكر وسجل ثم ناقش)

شاهد الفيديو ثم اقرأ الأسئلة التالية وسجل أفكارك في العمود الأول ثم سجل أفكار زميلك في العمود الثاني ثم سجل الأفكار التي اتفقتت معك فيها بالعمود الثالث.

الأسئلة	أفكارك	أفكار زميلك	ما تم الاتفاق عليه
ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟			
هل تتلقى التنمر بالسلوك العدواني؟			
هل تقول للمعلم في حالة تعرضك للتنمر؟			
ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟			

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SIg>
<https://2u.pw/EZmf3>



❖ ناقش التلاميذ في المواقف التي وردت بالفيديو، واسمح لهم بالتعبير عن رأيهم.

وضّح للتلاميذ أن هناك العديد من الأشياء التي يمكنك القيام بها، مثل:

- ❖ تجنب مساندة المتنمر.
- ❖ لا تتابع واقعة التنمر بصمت، لا تشارك بضحك، لا تعلق أو تقوم بمشاركة أي مواد لها علاقة بالتنمر.
- ❖ اذهب إلى من يتعرض للتنمر والأذى، وقف بجانبه، واجعله يشعر أنه ليس بمفرده، حتى لو كنت تشعر أن ذلك لن يفيد كثيراً، ولكن هذا سيساعده في الدفاع عن نفسه والشعور بالعدم.
- ❖ لوقام أصدقاؤك بإيذاء أحد ما أو كانوا يخططون لذلك، تأكد من إبلاغهم أنك لن تشارك معهم. واسأل الشخص الذي يتعرض للأذى إذا كان بحاجة إلى المساندة، ويمكنك أن تذهب معه لإبلاغ المدرس أو أحد الكبار.
- ❖ لو تم استبعاد أحد زملائك بشكل متعمد، أو تركه دون أن يلعب معه أحد، ابدأ بالحديث معه، أوقف بدعوته للعب معك ومع أصدقائك.
- ❖ ليست مسؤوليتك حل المشكلة، لكن من الشجاعة أن تبلغ الشخص المسؤول حتى لا تزداد الأمور سوءاً ويتعرض أشخاص آخرون للضرر والأذى.
- ❖ وضّح للأطفال أن كثيراً من المشاهير تعرضوا للتنمر في صغرهم، ولكن لم يكن ذلك عائقاً أمامهم، واستعن بالفيديو التالي الذي يعرض لقطات فيديو لمشاهير يتحدثون عن أشكال التنمر التي تعرضوا لها بشجاعة ودون خوف.

<https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s>
<https://2u.pw/LCkDq>



❖ اقرأ على التلاميذ القصة التالية: ليستكشفوا أضرار التنمر، ويكونوا اتجاه سلبياً ضده.

قصة عن التنمر

في يوم من الأيام جاء تلميذ جديد إلى المدرسة، ودخلت المعلمة إلى الفصل، وألقت التحية على التلاميذ، وقدمت لهم زميلهم الجديد سالم، وظلت أن يرحبوا به، فقد ترك مدرسته نظروف الحرب، لكن التلميذ سخروا منه؛ لأنه كان قصير القامة، وقالوا لبعضهم: "انظروا إلى هذا الطالب، إنه قصير"، فتعجب أحمد صديقهم، وقال في نفسه: "لماذا يسخرون منه؟ فهو لم يرتكب ذنباً، ولم يضرهم في شيء، يا ليتني قوي بقدر يمكنني من الدفاع عنه".

وقد غضب سالم من تصرف التلاميذ وصار يبكي، فقام أحمد، ورحب بسالم، وفي الفسحة، كان الطلاب جميعاً يرحلون، ويذهبون، فحدث أحمد نفسه أن يدعو سالمًا ليلعب معه، بدلاً من أن يتركه بمفرده بعيداً، ولكنه خشي أن يسخر الطلاب منه، وفي نهاية اليوم الدراسي، استعد الطلاب لذهاب كل منهم إلى منزله، وعندما عاد أحمد، أخذ يفكر في أمره، وكيف أنه ضعيف يخشى الطلاب الأقوياء.

وفجأة قرر أحمد أن يزور زميله سالمًا في منزله، فهو قريب منه، وبالفعل ذهب، وتعرف عليه، وعرفه بنفسه، ظل الاثنان يتحدثان بمرح، واقترحا أن يلعبا معاً كرة القدم في حديقة المنزل، وبالفعل لعبا معاً، وسعدا بذلك كثيراً، وعندما انتهى اللعب، أتت كل منهما على الآخر في اللعب، فقد كان سالم ماهراً جداً في لعب الكرة، وودع كل منهما الآخر.

وفي بداية صباح اليوم التالي، ذهب الطلاب إلى المدرسة فوجئ أحمد بوجود سالم، وهو يبكي، فأسرع إليه، وسأله عما به، وما يبكيه، وسأله إن كان الطلاب قد سخروا منه، وتعرضوا إليه بالإساءة، فرد سالم قائلًا: نعم لقد سخروا مني، ولم أجد استطيع تحمل ذلك، ففكر أحمد للحظات، ثم قال لسالم: "يا صديقي، دعك من البكاء الآن، واستمع إلي، هل يمكنك أن تلعب الكرة بكفاءة، كما لعبت معي، ولكن ضد اثنين معاً؟ أجاب سالم، وكله ثقة: أجل يا صديقي، أتمكن من ذلك بسهولة".

فنهض أحمد، وذهب إلى أولئك الطلاب الأشرار، واقترح عليهم أن يلعب سالم كرة القدم ضد اثنين منهم معاً، وأن الغنز في المباراة، سيكتسب لقباً مميزاً، ويكون يمثل كرة القدم في المدرسة، فرد أحدهم: "إنه فتى ضعيف، لا يقوى على هزيمتنا"، وأبدوا الموافقة، وأصروا على أنهما سيهزماته بمنتهى السهولة.

وبالفعل بدأت المباراة، وأبدى سالم فيها مهارة فائقة، وانتهت المباراة بفوز سالم، وحصوله على اللقب، فرح سالم كثيراً، وأتى على أحمد، وشكره كثيراً؛ لمنحه هذه الفرصة، وهنا قال أحمد: "أرجو ألا تسخروا من أي أحد أبداً، لقد خلقنا الله في أحسن صورة، وكل منا يختلف عن الآخر، وهذا لا يعني أن أحداً أفضل من الآخر، وهنا اعترف الطلاب لسالم، وعقدوا النية على ألا يسخروا منه، ولا من غيره أبداً، وأصبحوا جميعاً أصدقاء.

<https://www.gssas.com/story/42564>

❖ باستخدام استراتيجية العصف الذهني، اسأل التلاميذ السؤال التالي:

كيف نتصرف عندما نتعرض للتنمر؟

- ❖ تلقّ إجابات التلاميذ، وسجل الأفكار على السبورة.
- ❖ بعد أن ينتهي التلاميذ من الأفكار، ابدأ بقراءتها عليهم وتنقيحها؛ للوصول لبعض الآداب التي يجب القيام بها عندما نتعرض للتنمر من شخص آخر.
- ❖ يمكنك تسجيل الآداب التي اتفقت عليها مع التلاميذ على لوحة ورقية يتم تعليقها في الفصل؛ لتكون أمام التلاميذ باستمرار.
- ❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التالي عن كيفية التصرف مع المتنمر وعاقبة التنمر.

ورقة عمل (٧)

اقرأ المواقف التالية ثم اكتب كيف تتصرف في كل موقف :

الوقت	التصرف الذي تقوم به
إذا أصرت عليك على أن يأخذك أهلك دون رضاك	
إذا رأيت طفل لا يعرفه يتعرض للتنمر	
أصرار صديقك على عدم التعامل مع زميل جديد	
له في الفصل	
حظنة لمزمع مع زميلها وتحدث أن تحبها دائما	
حظنة لا يعجبها شكل زميلها وتكون بشرة الداكن	
طفل يهين زميلها عندما يتعرض للتنمر من زميله	
طفل يخاف أن يبالغ والدته أو معلمته بما يتعرض	
له من أذى من أحد زملائه .	
طفل يتعرض للتنمر من زميله ويخاف أن يقول	
كوالده .	
كالمبتدئ يتسودا على زملائه التي تعلم في الكلام	

- ❖ ثم اطلب من كل تلميذ جملة قصيرة يصف فيها شعور المتنمر عليه، ويكتب له نصيحة للتخلص من الشعور السلبي.

ما الذي يجب أن يقوم به المعلم حين يبلغه طفل بأنه يتعرض للتنمر والاعتداء عليه؟

- خذ الأمر على محمل الجد.
- الشكره و عبر له عن تقديره؛ لأنه تحدث إليك.
- طمئنته بأن هذا الأمر ليس خطأه.
- أظهر تعاطفا معه.
- ساعد في الدفاع عن نفسه.
- اسأل الطفل ما الذي يمكن عمله حتى يشعر بالأسان.
- تحدث مع كل طفل شارك في التنمر وحده، وتجنب توجيه اللوم إليه أو انتقاده أو الصياح في وجهه، ولم بتشجيع الصائق ومكافأته.
- لا تغفل دور المجموعات، فالتنمر يحدث أحيانا بواسطة مجموعة، وعلى كل من شارك تحتل العواقب.
- قم باتخاذ إجراءات ضد التنمر، وشرح ما حدث لأولياء الأمور والطلبة.
- تابع الموضوع بانتظام من خلال سؤال المتنمر عليه عن كيف يسير الأمور.

نشاط 3- المشاركة المجتمعية

صعوبات التعلم

- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضيعة للوقت.

مخرجات التعلم

- ❖ يحدد المقصود بالمشاركة التطوعية.
- ❖ يعطي أمثلة للمشاركة التطوعية في مواقف حياتية مختلفة.
- ❖ يربط بين المشاركة المجتمعية، وتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر أهمية المشاركة التطوعية في نشر السلام بين الناس.

- ❖ باستخدام استراتيجية شاهد - حلل - سجل ناقش، قسّم الطلاب لمجموعات، وأطرح عليهم بعض الأسئلة حول موضوع الفيديو والمواقف التي ذكرها الأشخاص بالفيديو، وتدوين إجابة الأسئلة، وكلف المجموعات بتلخيص أهم المعلومات التي وردت بالفيديو في نقاط ثم اطلب منهم عرضها، وناقشهم فيها.
- ❖ اطلب من الأطفال أن يتحلوا بالشجاعة ويتحدثوا عن موقف تنمر تعرضوا له، وناقشهم في هذه المواقف، ووضح لهم الطريقة الصحيحة للتعامل معه، واسألهم: هل لو تعرضت لنفس الموقف حاليا؟ هل سيختلف رد فعلك بعد ما تعلمته عن التنمر؟
- ❖ وزّع على كل تلميذ ورقة عمل (6)، واطلب منه أن يكتب رسالة قصيرة أو جملة يوجهها لشخص متنمر، أو رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتنمر.

ورقة عمل (٦) رسالة إلى

١- اكتب رسالة قصيرة أو جملة توجيهية لشخص متنمر

رسالة لشخص متنمر

٢- اكتب رسالة أخرى توجيهية لشخص تعرض للتنمر

رسالة لشخص تعرض للتنمر

- ❖ تابع المجموعات أثناء العمل، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
- ❖ اطلب من التلاميذ ترديد أغنية عن التنمر من خلال الفيديو التالي:
- <https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40>
- <https://2u.pw/TpODD>



قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضّحت للتلاميذ أنواعاً مختلفة من المهن، وأهميتها للمجتمع، وكيفية التعامل مع أصحاب المهن، وجههم لتنفيذ ورقة عمل (7) والإجابة عنها.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق، وأقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ صور ورسوم معبرة عن المشاركة التطوعية في مجالات مختلفة.
- ❖ فيديوهات تعليمية عن والمشاركة المجتمعية، شبكة الإنترنت.



مصادر تعلم بديلة:

- ❖ نماذج لأشخاص من المجتمع المدني لهم دور في العمل التطوعي.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ الخريطة الذهنية.
- ❖ الزميل المجاور.
- ❖ الزيارات الميدانية.
- ❖ المشاركة السريعة
- ❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التالي الذي يحكي قصة عن العمل التطوعي:

https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I

<https://2u.pw/XGBUX>



https://www.youtube.com/watch?v=qRdc9_VYRhg

<https://2u.pw/3qLM0>

- ❖ باستخدام استراتيجية الخريطة الذهنية قسّم الطلاب إلى مجموعات، ووزّع على كل مجموعة ورقة بيضاء.
- ❖ اطلب من كل مجموعة استخلاص أهم النقاط المرتبطة بالمشاركة التطوعية أو العمل التطوعي من خلال الفيديوهات التي تم عرضها.



- ❖ اطلب من كل مجموعة تصميم خريطة ذهنية لموضوع المشاركة التطوعية، ويمكن إرشادهم إلى كيفية رسم الخريطة كالتالي:

- ❖ وضع العنوان الرئيس في المركز مع رسم صورة مركزية تعبر عنها.
- ❖ رسم الفروع الرئيسة أولاً، وكتابة عناوينها.
- ❖ رسم فروع المستوى الثاني.
- ❖ إضافة المستوى الثاني من الأفكار (بخط واضح)، ورسم رموزها ما أمكن.

- ❖ إضافة مستوى ثالث أو رابع من المعلومات.
- ❖ استخدام الألوان في رسم الخارطة الذهنية.
- ❖ كلف كل مجموعة بعرض الخريطة التي توصلت لها.
- ❖ باستخدام استراتيجية الزميل المجاور طرح الأسئلة التالية على كل تلميذ، واطلب منه أن يشارك زميله المجاور في حلها:

❖ ما هو العمل التطوعي؟

❖ ما الأعمال التطوعية التي يمكننا القيام بها؟

❖ هل قيمت بمثل هذه الأعمال التطوعية؟

❖ ما فوائد المشاركة التطوعية؟

- ❖ اترك كل فرد يناقش زميله المجاور، ويتوصل للحل على كل سؤال، واستمع لبعض التلاميذ، وتوصل معهم إلى أن المجتمع والفرد في حاجة إلى المشاركة التطوعية، ووضح لهم أهمية المشاركة التطوعية للفرد والمجتمع.

- ❖ أكد على أن الله ورسوله حثنا على العمل التطوعي، وخدمة المجتمع، واسرد لهم بعض الأحاديث والآيات التي تشير إلى ذلك.

- ❖ وضّح للتلاميذ أن المشاركة المجتمعية واجب وطني، باستخدام استراتيجية المشاركة السريعة اختر بعض المتطوعين من التلاميذ؛ لسرد مواقف حياتية شاركوا فيها في أعمال تطوعية، سواء في الأسرة أو العائلة أو المدرسة أو الحي، وبعد سرد التلميذ الأول لأحد المواقف، يقول "مشاركة سريعة"، وينادي على اسم تلميذ آخر، عند ذلك يحين دور ذلك التلميذ الآخر لسرد موقف آخر، ثم بعدها يختار تلميذاً جديداً، وهكذا، مع مراعاة عدم النداء على نفس التلميذ مرة أخرى في نفس نشاط المشاركة السريعة.

- ❖ اشكر التلاميذ على المشاركة بالنشاط التطوعي، ثم وزع على مجموعات التلاميذ ورقة عمل (8) لتحديد مجالات العمل التطوعي في المخيم أو المدرسة، وتحديد المجال الذي يرغب أن يتطوع فيه.

❖ ويمكنك الاستعانة بالأسئلة التالية:

- ❖ ما المؤسسة التي سيذهب إليها الطفل؟
- ❖ ما نوع العمل التطوعي الذي تتوقع أن يقوم بها؟
- ❖ هل العمل التطوعي يتم بمقابل مادي؟
- ❖ ما المجالات التي يمكن فيها التطوع؟
- ❖ ما أهمية العمل التطوعي للفرد؟
- ❖ ما أهمية العمل التطوعي للمجتمع؟

التقويم الختامي:

❖ قوّم تلاميذك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى: استراتيجية البطاقات المروحية.

❖ صمم بطاقات عليها بعض الأسئلة عن الصعوبات التي تم تناولها.

❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة، أربعة تلاميذ في كل مجموعة على أن يقوم:

التلميذ الأول: بمسك البطاقات على شكل مروحة.

التلميذ الثاني: يسحب بطاقة، ويقرأ بصوت مرتفع السؤال على التلميذ الثالث، ويقول له: أمامك عشر ثوانٍ للتفكير.

التلميذ الثالث: يجيب عن السؤال.

التلميذ الرابع: يقيّم الإجابة، فإن كانت صحيحة يشجع زميله، وإن كانت الإجابة خطأ يدرّبه على الإجابة الصحيحة.

❖ شجّع التلاميذ، واضبط الأدوار، واحرص على تكرار المهمة بين التلاميذ في البطاقات الأخرى.

الطريقة الثانية باستخدام استراتيجية 3-2-1

❖ كلف التلاميذ بالإجابة بشكل فردي عن الأسئلة الثلاثة التالية: ماذا استفدت من الدرس؟

ما هي الأشياء التي تود معرفة المزيد عنها؟

هل لديك أسئلة أخرى؟ ما هي؟

❖ ثم كلف كل تلميذ باستكمال العمود الثالث من جدول التعلم (KWL) بورقة العمل (2).

ورقة العمل (8) مجالات العمل التطوعي
مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :



المجالات التطوعية التي ترغب العمل بها :

الاسم :

المدرسة : _____

❖ تابع المجموعات أثناء العمل، ثم استمع لإجاباتهم، وناقشهم فيها مؤكداً على أن مجالات العمل التطوعي متعددة مثل تنظيف الحديقة – الفصل – التبرع بالدم – زيارة دار المسنين – زيارة دار الأيتام – مساعدة شخص كبير – التبرع للفقراء وغيرها. وأن العمل التطوعي واجب على كل فرد؛ ليستقيم المجتمع.

❖ باستخدام الزيارات الميدانية خطط بالتعاون مع الأخصائي الاجتماعي للقيام بأحد الأعمال التطوعية؛ ليشارك فيها التلاميذ بأنفسهم ليشعروا بأهميتها، ويمكن أن تكون الزيارة لدار مسنين، أو دار أيتام أو مستشفى أو غيرها.

❖ وضّح للتلاميذ أن هذه الزيارة هي نوع من الأعمال التطوعية التي يمكن أن نقوم بها للتخفيف عن الآخرين ومشاركتهم، واطلب من كل تلميذ أن يكتب تجربته الشخصية في هذه الزيارة في ورقة العمل (9) ويعرضها أمام زملائه.

قس وتتحقق:

❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ مفهوم العمل التطوعي وأهميته للفرد والمجتمع، استخدم استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة: اطرح على الطلاب بعض الأسئلة، واطلب منهم تدوينها في ورقة بيضاء، والإجابة عنها في دقيقة واحدة.

❖ جمّع الورق من الطلاب، وقدم لهم التغذية الراجعة على إجاباتهم من خلال استعراض بعض الإجابات والتعليق عليها.

❖ كما يمكنك استخدام ورقة العمل (10)، واطلب من كل تلميذ أن يساعد الطفل في المتاهة: ليصل إلى المؤسسة التي سيقوم فيها بعمل تطوعي.

ورقة العمل (10) متاهة

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

مركز ثم أعمل، نفعك، نفعنا، واجب من، أنشطة :

ادعم التعلم المنظم ذاتيا



- ❖ ادعم التلاميذ، وعزز سلوكهم الإيجابي؛ لأن ذلك يساهم في زيادة ثقتهم بأنفسهم، وبالتالي تعلمهم بشكل أفضل.
- ❖ ساعد تلاميذك في التخطيط الجيد ليومهم، واستثمار الوقت، وتنظيمه ما بين وقت للتلميذ، ووقت لخدمة مجتمعه الصغير.
- ❖ عزّز الجوانب الإيجابية لدى التلاميذ، ولاحظ مدى النمو في القدرات والمهارات لديهم.
- ❖ ساعدهم في استخدام مصادر التعلم الإلكترونية المختلفة.
- ❖ وجّه التلاميذ للبحث وتوجيه الأسئلة باستمرار ونمّ لديهم حب الاستطلاع.
- ❖ استخدم المخططات والخرائط الذهنية في عرض الموضوعات؛ لأن التفكير البصري لدى التلاميذ يساعدهم على الفهم بشكل جيد.
- ❖

أدعم تلاميذك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ احرص على استخدام الألعاب التعليمية؛ لإضفاء جو من المتعة والمرح على التعلم.
- ❖ احرص على مشاركة جميع التلاميذ في الأنشطة المختلفة، وحثهم على مساعدة زملائهم الأقل في المستوى.
- ❖ شارك معهم في أعمال تطوعية؛ لما لها من دور في تنمية شخصيتهم.
- ❖ نوّع في مصادر التعلم والوسائل التعليمية والأنشطة، واستراتيجيات التدريس المستخدمة؛ لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.
- ❖ ساعد التلاميذ على التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب سيئة من خلال استخدام استراتيجيات وألعاب تعليمية تساعدهم على تفريغ الشحنات السلبية لديهم والتعبير عن مشاعرهم.
- ❖ احرص على تنمية مشاعر التعاون والمشاركة.
- ❖ احرص على أن تكون بيئة تعلم آمنة ومستقرة.
- ❖ ساعد تلاميذك في استعادة شعورهم بالحياة الطبيعية، والكرامة، والأمل في الحياة.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ استفد من معرفة التلاميذ لمفهوم المشاركة التطوعية وأهميتها في حثهم على المشاركة في الأعمال التطوعية، سواء في المدرسة أو الحي.
- ❖ أكد على أن الله تعالى حثنا على العمل التطوعي، فقال تعالى:
- ❖ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعاً فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ". (المائدة - 48)
- ❖ "وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى" (المائدة - 2)
- ❖ "فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ" (البقرة - 184)
- ❖ "وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ" (البقرة - 177)
- ❖ اشرح بعض أحاديث الرسول التي تحت على المشاركة التطوعية، فقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (الإيمان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة، فأفضلها قول لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان) متفق عليه .
- كما قال صلى الله عليه وسلم: (لقد رأيت رجلاً يتقلب في الجنة في شجرة قطعها من ظهر الطريق كانت تؤذي المسلمين) رواه مسلم، ويقول صلى الله عليه وسلم: (من مشى في حاجة أخيه كان خيراً له من اعتكاف عشرين سنة) متفق عليه.
- كما يقول صلى الله عليه وسلم: (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) رواه أحمد ومسلم.
- ❖ أكد على أن الله خلقنا في أحسن صورة وأن:
- ❖ التمنر والاستهزاء بالضعفاء ليس من قبيل الشجاعة أبداً.
- ❖ ديننا يحثنا على عدم الاستهزاء بالآخرين والتعدي عليهم.
- ❖ رسول الله صل الله عليه وسلم قال: (لا يتناجى اثنان دون واحد، فإن ذلك يؤذي المؤمن، والله عز وجل يكره أذى المؤمن) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم . النبي صلى الله عليه وسلم قال: (ياكم والجلوس في الطرقات) فقالوا : يا رسول الله ، ما لنا بد من مجالسنا ، نتحدث فيها ، فقال: (فإذا أبيتم إلا المجلس، فأعطوا الطريق حقه)، قالوا: (وما حق الطريق يا رسول الله؟) ، قال: (غض البصر، وكف الأذى، ورد السلام، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر).
- ❖ كما قال تعالى: "وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ" (سورة البقرة: الآية 190). قال تعالى: "وَيُلْ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لُزَّةٌ" (سورة الهمزة: الآية 1).

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ



- ❖ وضح للتلاميذ أن لا يقبلوا أبداً أن يتنمر عليهم أحد نظراً لظروفهم ووجودهم في بلد آخر غير وطنهم، فهم لهم حقوق على المجتمع الدولي، ولا بد من رعايتهم وحمايتهم.
- ❖ التنمر سلوك سيء لا يليق بإنسان متعلم ومحترم ومتحضر؛ لذلك نحن نرفض التنمر كما نرفض سلوك المتنمر .
- ❖ يجب أن يكون (لا للتنمر)، شعارنا الدائم في وجه كل من يظن أنه أقوى من الآخرين
- ❖ لا بد أن نتحلى بالشجاعة في مواجهة المتنمرين.
- ❖ لا بد من اللجوء لشخص كبير عندما نتعرض للتنمر.
- ❖ العنف ليس حل لمواجهة التنمر.
- ❖ وضح للتلاميذ أن العمل التطوعي مهم جداً؛ لمساعدة اللاجئين، وأنهم يجب أن يقوموا بأعمال تطوعية لخدمة زملائهم الجدد مثلاً أو لخدمة كبار السن.
- ❖ وضح لهم أن مجالات العمل التطوعي كثيرة، ويمكنهم العمل في المخيم أو المدرسة بالكثير من الأعمال التطوعية في البلد المضيف، مثل نظافة المخيم أو المدرسة، أو المساهمة في حملات تطوعية للمحافظة على البيئة.
- ❖ وضح للتلاميذ أن أي مهنة متاحة لهم للعمل بها في الوطن الأم أو البلد المضيف، ولكن المهم هو أن يمتلكوا المهارات المطلوبة لهذه المهنة.
- ❖ أكد على أن التكنولوجيا أثرت على المهن، فقد ظهرت مهن جديدة، واختفت مهن قديمة، وأنه لا بد من التسلح بالعلم والتكنولوجيا الحديثة، حيث يجد التلميذ عندما يكبر المهنة المناسبة له.
- ❖ توظيف معرفتهم بالمهن في التطلع لممارسة مهنة تساعدهم على تقدم ورفي مجتمعاتهم.
- ❖ وضح للتلاميذ بأنهم كلاجئين لهم حق أن يحددوا المهنة التي يرغبون بالعمل بها، وأن يجتهدوا ويذكروا حتى يصلوا لحلمهم.



أوراق العمل

ورقة عمل (١) (رتب وصف)

قص الصور التالية ثم رتب كل نصفين لتكون صورة لمهنة معينة وسجلها أسفل كل صورة ثم صفها





ورقة عمل (٢) (فكر وسجل)

اكتب ما تعرفه عن الموضوعات المسجلة في الجدول التالي في العمود الأول ثم اكتب ما تريد ان تعرفه في العمود الثاني واترك العمود الثالث بعد الانتهاء من دراسة الموضوع

الموضوع	ما اعرف ؟	ماذا أريد ان اعرف ؟	ماذا تعلمت ؟
المهنة في مجتمعي أهمية المهنة مهنة المستقبل			
مشكلة التمر أسبابها نتائجها كيفية مواجهتها			
المشاركة المجتمعية مفهوم العمل التطوعي أهميته أشكال التطوع			

ورقة عمل (3) فكر واختر

إن المهن متعددة ولكل منها أهميتها وكل منا يحلم بممارسة مهنة في المستقبل

اختر المهنة التي ترغب في ممارستها عندما تكبر ثم أجب :

المهنة :

سبب اختيارى لها :

.....
.....
.....

الأدوات التي سوف استخدمها :

.....
.....
.....

أهمية المهنة من وجهة نظري :

.....
.....
.....

ورقة عمل (٤) (فكر وسجل)

اكتب اسم المهنة الموجود بالصورة ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع



.....



.....



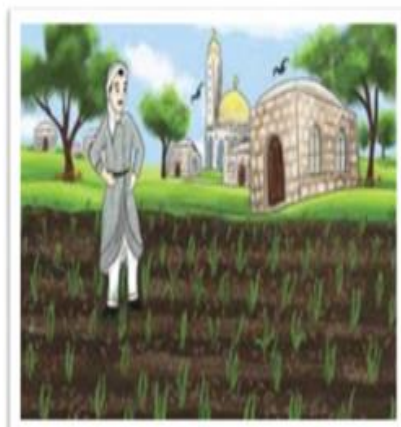
.....



.....



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل (٥) فكر وسجل ثم ناقش)

شاهد الفيديو ثم اقرأ الأسئلة التالية وسجل أفكارك في العمود الأول ثم سجل أفكار زميلك في العمود الثاني ثم سجل الأفكار التي اتفقت معه فيها بالعمود

الثالث.

السؤال	أفكاري	أفكار زميلي	ما تم لاتفاق عليه
- ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟			
- هل تقابل التنمر بالسلوك العدواني؟			
- هل تقول للمعلم في حالة تعرضك للتنمر؟			
- ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟			



ورقة عمل (٦) رسالة إلى

١- اكتب رسالة قصيرة أو جملة توجها لشخص متمم

رسالة لشخص متمم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢- اكتب رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتمم

رسالة لشخص تعرض للتمم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٧)

اقرأ المواقف التالية ثم اكتب كيف تتصرف في كل موقف :

الموقف	التصرف الذي أقوم به
إذا أصر زميلك على أن يأخذ أدواتك دون رضاك	
إذا رأيت طفل لا تعرفه يتعرض للتنمر	
أصرار صديقك على عدم التعامل مع زميل جديد له في الفصل	
طفلة تمزح مع زميلتها وتحاول أن تخفيها دائما	
طفلة لا يعجبها شكل زميلتها ولون بشرتها الداكن	
طفل يبكي دائما عندما يتعرض للتنمر من زميله	
طفل يخاف أن يبلغ والدته أو معلمته بما يتعرض له من أذى من أحد زملائه .	
طفل يتعرض للتهديد من زميله ويخاف أن يقول لوالدته .	
تلاميذ يتنمروا على زميلتهم التي تتعثر في الكلام	

ورقة العمل (٨) مجالات العمل التطوعي

فكر ثم أكمل الشكل التالي وأجب عن الأسئلة :



المجالات التطوعية التي أُرغب العمل به :

.....
.....
.....

السبب :

.....
.....
.....

ورقة عمل (٩) تجربتي الشخصية

سجل تجربتك الشخصية خلال القيام بالعمل التطوعي من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية :

ما المجال التطوعي الذي شاركت فيه؟

.....
.....
.....

ما شعورك عند القيام بهذا العمل

.....
.....

هل ستشارك في مثل هذه الأعمال التطوعية مرة أخرى ؟

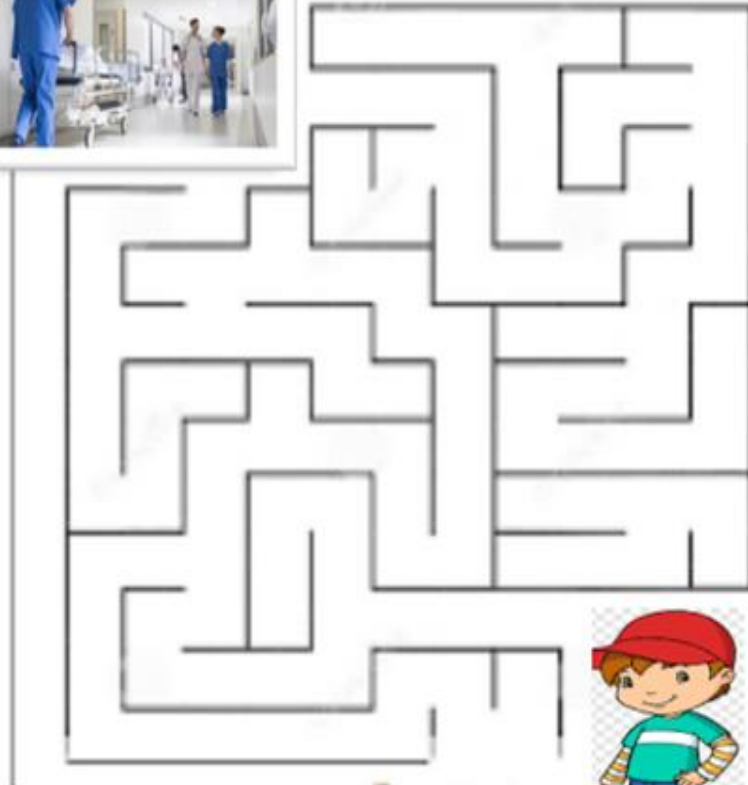
.....
.....

ماذا استفدت من مشاركتك التطوعية ؟

.....
.....
.....
.....

ورقة عمل (١٠)

ساعد صديقك للوصول إلى المؤسسة التي سيتقوم فيها بعمل تطوعي وحدد
نوع العمل التطوعي الذي يمكن أن يشارك فيه



الفيديوهات والروابط:

الكود	الرابط المختصر	الرابط	اسم المرجع / الفيديو
	shorturl.at/ewQSU	https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo	المهن
	shorturl.at/fjqKQ	https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw	أنواع المهن
	https://2u.pw/A0Qm4	https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7It0	أدوات المهن
	https://2u.pw/1aF8a	https://www.youtube.com/watch?v=ambNAmgGIZ8	أهمية المهن في حياتنا
	https://2u.pw/EUqXi	https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg	أصحاب المهن
	https://2u.pw/RdNHh	https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2Glo6Tg	عالم المهن
	https://2u.pw/44UXT	https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84	مفهوم العمل
	https://2u.pw/xiFjE	https://www.belarabyapps.com/%D8%A8%D8%B7%D8%A7%D9%82%D8%A7%D8%A-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%87%D9%86-%D9%84%D9%84%D8%A7%D8%B7%D9%81%D8%A7%D9%84	المهن
	https://2u.pw/aMZ6I	https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ	المهن
	https://2u.pw/mnkrP	https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3ZpWCI	أغنية عن المهن
		https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying	- موقع اليونيسيف (التنمر)
	https://2u.pw/tzzm4	https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0	التنمر
	https://2u.pw/yzBm2	https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI	التنمر
	https://2u.pw/EZmf3	https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SiG	عواقب التنمر
	https://2u.pw/LCkDq	https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s	لكل اللي تعرض للتنمر
		https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40	أغنية عن التنمر
	https://2u.pw/RdXuc	https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%86%D9%85%D8%B1-pdf	كتاب سيكولوجية التنمر
	https://2u.pw/1nOM3	https://www.researchgate.net/publication/340182605_altnmr_alastqwa_byn_altl_amydh_alwjh_alkhfy_llnf_almdrsy_qrat_fy_almfhw_m_walabad_walmal	التنمر (الاستقواء) بين التلاميذ
	https://2u.pw/XGBUX	https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I	العمل التطوعي
	https://2u.pw/3qLM0	https://www.youtube.com/watch?v=qRdc9_VYRhg	احب العمل التطوعي
	https://2u.pw/ykcgq	https://drive.google.com/file/d/1Z8YShf9ZtcBNkE5gXORij_SxSmKGO48W/view	التطوع والعطاء

نموذج الخطة الفردية العلاجية

❖ الخطة التربوية الفردية : تلك الخطة التي تُصمَّم على نحوٍ خاصٍ لتلميذ معين، لكي تقابل حاجاته التربوية فيها، بحيث تشمل كل الأهداف المتوقع تحقيقها، وفق معاييرٍ محدَّدةٍ وفي فترة زمنية محدَّدة.

نموذج خطة علاجية فردية

اسم التلميذ: _____ العمر: _____ الفصل: _____

الصعوبة العامة: _____

الصعوبات الفرعية المتصلة بها :

- ❖ _____
- ❖ _____
- ❖ _____

أهم النقاط وبعض الملاحظات العامة عن التلميذ بناءً على التقرير وآراء المدرسين والوالدين.

❖ _____

الأهداف	الأساليب والأنشطة التعليمية	التعزيز	التقويم	الملاحظات
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

دليل التدريس العلاجي للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية

الأهداف	آليات تحقيق الأهداف بالخطة الفردية
تقليل أو تخفيض المشتتات	- اجعل عينيك تلتقي بعيني التلميذ علي نحو متكرر. - أجلس التلميذ بالقرب منك (المعلم). - اجذب انتباه التلميذ واهتمامه بمتابعة استجاباته وإجاباته. - أجلس التلميذ بعيداً عن أماكن الضوضاء (المكيف / الباب / النافذة) - أجلس التلميذ بجانب زملائه ذوي السلوك المرغوب
رفع مستوى الدافعية	- اجعل المهام قصيرة مع تقسيمها إلى أجزاء صغيرة . - اجعل الواجبات المنزلية قصيرة وبسيطة ومباشرة ومثيرة للاهتمام. - استخدم أسلوب الممارسة الموزعة (الجلسات القصيرة العديدة) - اختر واجبات أو مهام أو أعمالاً تستثير دافعية التلميذ واهتمامه. - ارفع معدل المهام الجديدة المثيرة لفضول التلميذ.
تحسين التنظيم	- قدّم قواعد وضوابط واضحة للسلوك المقبول داخل الصف . - حدّد على نحو دقيق توقّعاتك من التلاميذ بصفّتك مدرّساً. - أنشئ أماكن روتينية محدّدة للأشياء في الغرفة . - قدّم قوائم كاملة بالمواد (الخامات) اللازمة لكل مهمة . - راجع يومياً أداء التلميذ للواجبات قبل نهاية اليوم الدراسي. - استخدم ملفات folders لتنظيم العمل لكل تلميذ. - استخدم ألواناً مختلفة لملفات الموضوعات المختلفة.
تحسين الاستماع	- اجعل التعليمات بسيطة ومختصرة. - اجعل التلميذ يردّد تسميع التعليمات لنفسه بصوت مسموع . - اجذب انتباه التلاميذ باستخدام كلمات مثل "انتبه"، "ركّز معي" إلخ. - استخدم العينات البصرية مثل: الخرائط والشفافيات والرسوم .
إدارة الوقت	- قسّم زمن الحصة على نحو محدّد، ثم ثبت هذه التقسيمات . - أعد قائمة تساعد التلاميذ على تنظيم تكليفاتهم. - استخدم عقود السلوك التي تشمل إنجاز المهام خلال زمن محدّد.

دليل تطبيق آليات الخطة الفردية	
محاوِر الخطة	الآليات
التشخيص والتقويم	- طَبِّقْ أَحَدَ اختباراتِ الذكاء الفردية أو الجماعية . - طَبِّقْ اختباراً تحصيلياً أو أحصل علي درجاته في المادة موضوع الصعوبة . - طَبِّقْ مُحَاكِي التباعِد والاستبعاد (ذكاء < المتوسط + تحصيل > المتوسط) .
تحليل السلوك	- حَدِّدِ المعزَّزاتِ الإيجابية والمعزَّزاتِ السلبية المفضلة لدى التلميذ . - حَدِّدِ نمط الدافعية الذي يستثير الطفل إلى المستوى الأمثل للاستثارة .
إعداد الخطة الفردية	- ضع الأهداف المباشرة وغير المباشرة المطلوب تحقيقها . - قَدِّمْ شرحاً تفصيلياً للمهارات المطلوب إكسابها للتلميذ مدعمة بالأمثلة . - حَدِّدِ الأنشطة والممارسات التي يتوجَّب قيام التلميذ بها ، لاكتساب هذه المهارات . - حَدِّدْ أُسُسَ تقويم أداء التلميذ للمهام والمهارات المُستهدَفِ اكتسابه لها . - حَدِّدْ أنماط التعزيزات التي يتم تقديمها للتلميذ ، من حيث النوع والتوقيت .
الاستثارة الدافعية	- اجعلِ المهامَّ المُستهدَفة بسيطةً ومختصرةً وفي مستوى قدرات التلميذ . - اجعلِ المهامَّ المُستهدَفة مثيرةً لشعوره بالنجاح والإنجاز .
تفعيل الأنشطة	- ساعدِ التلميذ على إدراك العلاقة السببية بين السلوك المُستهدَف ومُثَرِّبَاتِهِ . - استخدم التسلسل والتشكيل للمهام المُستهدَفِ أداء التلميذ لها . - أَعِدْ قائمة تساعد التلاميذ على تنظيم وتنفيذ تكليفاتهم . - قَدِّمْ تغذية فوريةً تصحيحيةً لأداء التلميذ على هذه المهام . - استخدم المعزَّزات الإيجابية والسلبية .
متابعة اكتساب	- قارن مدى تحقُّق الأهداف الموضوعية من حيث المستوى والمحتوى . - حَدِّدْ مدى ثبات اكتساب التلميذ للمهارات الجديدة المُستهدَفة في المواقف الحياتية . - حَدِّدْ مدى انحراف الأداء الفعلي عن الأداء المتوقع أو المُستهدَف . - حَدِّدْ آليات التصحيح .

قائمة المراجع

الكتب والدوريات والرسائل:

- ❖ أحمد، أحمد السيد . (1994) . تشخيص الصعوبات التي تواجه تلاميذ الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي في تعلم الدراسات الاجتماعية. مجلية كلية التربية جامعة الزقازيق .(21).
- ❖ الدسوقي، حنان إبراهيم. (2016). أثر استخدام استراتيجيات المتشابهات والمتماثلات في تنمية الاستيعاب المفاهيمي وبعض العادات العقلية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ذوي صعوبات تعلم مادة التاريخ. مجلة التربية. جامعة الأزهر - كلية التربية.
- ❖ العيسوي، فايز محمد , خرائط التوزيعات البشرية -أسس تطبيقات shorturl.at/cevQZ
- ❖ بهـاوي ، محمد : كتاب "المعرفة التاريخية" نصـوص فلسفية
<https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books>
- ❖ العراوي، عبدالله: مفهوم التاريخ <https://sharqgharb.net/almarftt-altarekhe>
- ❖ السحار، عبدالحميد جودة. السيرة النبوية " محمد رسول الله والذين معه " غزوة أحد - غزوة الخندق مكتبة مصر القاهرة .
- ❖ مؤنس، حسين (1987).أطلس تاريخ الإسلام ، الزهراء للإعلام العربي القاهرة .
- ❖ عبدالرحمن الرافعي(1998).الثورة العربية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة
- ❖ المدرى، أمير بن محمد: غزوة أحد دروس وعبر، اليمن
- ❖ الفنون والحرف السورية
- ❖ جوهانز كالتز مارجريتا بافالوي ماريا زيرنيكل وآخرون(2012).مجموعة أنطون توما ومتحف ليدن في شتوتجارت، ترجمة إيمان اليحيى، الهيئة العامة السورية للكتاب دمشق

المصادر الالكترونية:

- <https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7It0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ambNAmgGIZ8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2GIo6Tg>
- https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84
- <https://www.belarabyapps.com/%D8%A8%D8%B7%D8%A7%D9%82%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%87%D9%86-%D9%84%D9%84%D8%A7%D8%B7%D9%81%D8%A7%D9%84>

<https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3ZpWCI>
<https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying>
<https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0>
<https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI>
<https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SIg>
<https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s>
<https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40>
<https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%86%D9%85%D8%B1-pdf>
https://www.researchgate.net/publication/340182605_altnmr_alastqwa_byn_altlamydh_alwjh_alkhfy_llnf_almdrsy_qrat_fy_almfhw_m_walabad_walmal
https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I
 NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY
<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>
 Directions. Encyclopædia Britannica. Available at
<https://kids.britannica.com/students/article/directions/274015>
 NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY
<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>
 Ice, Snow, and Glaciers and the Water Cycle- usgs- Available at
https://www.usgs.gov/special-topic/water-science-school/science/ice-snow-and-glaciers-and-water-cycle?qt-science_center_objects=0#qt-science_center_objects
<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tJd1hx-A>
<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>
<https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>
<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>
<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>
<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tJd1hx-A>
<https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>
<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

قائمة الفيديوهات التعليمية:

عنوان الفيديو	الرابط المختصر	كود الفيديو
المهنة	shorturl.at/ewQSU	
أنواع المهنة	shorturl.at/fjqKQ	
أدوات المهنة	https://2u.pw/A0Qm4	
أهمية المهنة في حياتنا	https://2u.pw/1aF8a	
أصحاب المهنة	https://2u.pw/EUqXi	
عالم المهنة	https://2u.pw/RdNHh	
مفهوم العمل	https://2u.pw/44UXT	
	https://2u.pw/xiFjE	
المهنة	https://2u.pw/aMZ6l	
أهمية المهنة	https://2u.pw/mnkrP	
- موقع اليونيسيف (التنمر)	https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying	
التنمر	https://2u.pw/tzzm4	
التنمر	https://2u.pw/yzBm2	

	https://2u.pw/EZmf3	عواقب التنمر
	https://2u.pw/LCkDq	لكل اللي تعرض للتنمر
	https://2u.pw/RdXuc	كتاب سيكولوجية التنمر
	https://2u.pw/1nOM3	التنمر (الاستقواء) بين التلاميذ
	https://2u.pw/XGBUX	العمل التطوعي
	https://2u.pw/3qLM0	احب العمل التطوعي
	https://2u.pw/ykcgq	التطوع والعطاء
	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.
	https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o	الفرق بين التقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.
	https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8	سيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين.
	https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wl	تطور الزراعة
	https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y	غزوة أحد
	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.

	https://2u.pw/0rBJH https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49 تحديد الجهات باستخدام الظل
	https://2u.pw/fgXGx الرموز وأنواعها واستخدامها على الخريطة
	https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa0 فيديو خاص بتوزيع درجات الحرارة
	فيديو خاص بزراعة الزيتون في سوريا https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4
	https://www.researchgate.net/figure/1-Distribution-of-olive-trees-in-Syria-Source-MA-Olive-bureau-2002_fig1_49912352 توزيع الظاهرات بالرموز المصور shorturl.at/grCXY
	https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02 01-15-18-38-02 الزراعة في سوريا
https://2u.pw/LSfE1 	 فيديو (1)
https://2u.pw/61kX2 	 فيديو (2)
https://2u.pw/tCbI5 	 فيديو (3)
https://2u.pw/GABJ7 	 فيديو (4)
https://2u.pw/eIPq9 	 فيديو (5)

https://2u.pw/jAtJZ 	 فيديو (6) بكتب اسمك يا بلادي
https://2u.pw/xmdSj 	 فيديو (7) أسماء الدول العربية- نشاط 3
https://2u.pw/LjxmV 	 فيديو (8)
https://2u.pw/086MM 	 فيديو (9)
https://2u.pw/AireA 	 فيديو (10)
	فيديوهات عن وسائل النقل https://youtu.be/hvN9OG_kVBY https://youtu.be/4g7Qlpa3jvl https://youtu.be/X8ymqciXmHg
	/https://ar.wikipedia.org/wiki الحدود السياسية والإدارية
	youtu.be/rXf_-lE4oQY تصميم نموذج البوصلة
	https://youtu.be/IGYTLg8CMYU فوائد البوصلة