

مشروع بناء برامج تعويضية

لصعوبات تعلم المواد الدراسية للأجئين السوريين

لبنان - الأردن - تركيا (الداخل السوري)

الدليل المرجعي

لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية

للحد من الفاقد التعليمي

لدى اللاجئين السوريين

2

الصف الثاني الأساسي

التميز الإنساني
Humanitarian Excellence

الهيئة الإسلامية العالمية
International Islamic Charity Organization

ISFD
مبادرة التضامن الإسلامي للتنمية
Islamic Solidarity Fund for Development

ISDB
البنك الإسلامي للتنمية
Islamic Development Bank

الجهات المانحة



الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية

الجهة المنفذة



جمعية التميز الإنساني بالكويت

اللجنة العليا للمشروع

أ/ محمد الأمين محمد الهادي قيادي القدرة والصمود والهشاشة البنك الإسلامي للتنمية	أ/ عبد الرحمن عبد العزيز المطوع نائب المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	م/ بدر سعود الصميط المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
د/ أشرف خدام للبنك الإسلامي للتنمية المكتب الإقليمي للبنك بالقاهرة	د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني	م/ محمد عبد السلام الأسطى القائم بأعمال المكتب الإقليمي للبنك الإسلامي للتنمية بالقاهرة

د/ عبد الرحمن المعمري عضو ومقرر اللجنة العليا الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	أ/ محمد مصطفى الجوابرة ممثل صندوق التضامن الإسلامي
---	---

الإشراف العلمي والإداري للمشروع

المشرف الفني للمشروع أ.د/ علي أحمد الجمل أستاذ المناهج والعميد الأسبق لكلية التربية – جامعة عين شمس ومؤسس فكرة المشروع	المشرف العام للمشروع د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني بالكويت
---	---

المشرف الإداري للمشروع

د/ مدحت محمود سليمان

مدير قطاع التعليم بجمعية التميز الإنساني

اللجنة التنفيذية للمشروع

أ.د/ علي أحمد الجمل

المشرف الفني للمشروع ومؤسس فكرته
أستاذ المناهج والعميد الأسبق لكلية التربية - جامعة عين شمس

د/مدحت محمد سليمان

المشرف الإداري للمشروع
مدير قطاع التعليم بجمعية التميز الإنساني

أ.د/ محب كامل الرافعي

أستاذ المناهج /وزير التربية والتعليم المصري الأسبق

أ.د /جيهان كمال محمد

مساعد وزير التربية والتعليم المصري-مديرالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية سابقاً

أ.د/ ياسر سيد حسن

أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية- جامعة عين شمس

أ.د/ عبد الحميد صبري عبد الحميد

أستاذ المناهج وعميد شعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية

د/ أمل محمد فرغلي أحمد

خبير المناهج- مركز التميز التربوي - كلية التربية- جامعة عين شمس

م/ أردهان محمد خالد دامرجي

مسؤول لجنة المتابعة والجودة الداخلية للمشروع
وخبير ببرامج الدعم مع جمعيات تابعة لمفوضية الأمم المتحدة في لبنان

الفرق الإدارية بالمدول الثلاثة

الأردن	د/ شاكراً أحمد طلال العدوان	مدير المشروع الباحث الرئيس - رئيس قسم الإدارة العامة بكلية الاقتصاد و العلوم الإدارية - جامعة اليرموك
	أ.د/ ريم عدنان واصف الخاروف	منسق المشروع - مدير مركز دراسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية- أستاذ دكتور في كلية الآداب قسم الجغرافيا جامعة اليرموك
	أ.د/ زيد سليمان محمد العدوان	الخبير التربوي- أستاذ المناهج وأساليب التدريس - مدير المركز الوطني للتدريب وتأهيل المدربين - جامعة البلقاء التطبيقية- الأردن
	د/ أنس محمد رمضان الصبح	مدير مركز دراسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية سابقاً جامعة اليرموك
لبنان	مصطفى خضر علوش	المنسق العام للمشروع- مدير مكتب التعليم في لبنان
	د/ مأمون عبدالرحمن فتفت	المنسق الفني للمشروع- نائب مدير مكتب التعليم في لبنان
	معن دياب الزيتون	المنسق الإداري للمشروع
	لؤلؤة القشاش	منسق اللغة الإنجليزية في مدارس الكويت الخيرية في لبنان - مسؤولة الشؤون الفنية / وحدة الدعم الطلابي - لبنان
	أردهان محمد دامرجي	مسؤول لجنة المتابعة والجودة- عضو اللجنة التنفيذية للمشروع
	عمر نبهان شيخ نبهان	مدير وحدة الدعم الطلابي في لبنان
سوريا	عمر العتر	المسؤول المالي للمشروع
	دجاجة بارودي	المشرف الفني على المشروع- باحثة في علم النفس الإكلينيكي
	حسام الدين محمد سلخو	المنسق الإداري للمشروع- مدير مكتب مؤسسة ارتقاء التعليمية
	نور محمد مؤيد الجندلي	المنسق الميداني للمشروع- ومعدة مناهج وبرامج في مشروعات تعليمية متعددة
	بسام طه	المنسق الإداري - منسق المشروع في جمعية عطاء
	إبراهيم النداف	مدير وحدة الدعم الطلابي في سورية

جامعات أعضاء هيئة التدريس المشاركة في المشروع



مؤسسات وهيئات مشاركة



فريق الإعداد		
أ.د. عبدالحميد صبري عبدالحميد جاب الله	أستاذ مناهج وطرق تدريس الجغرافيا (رئيس الفريق) المركز القومي للبحوث التربوي والتنمية	مصر
أ.م.د. حنان عبدالسلام عمر	أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس الجغرافيا - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. عبدالكريم أحمد جرادات	خبير تربوي - دراسات اجتماعية - وزارة التربية والتعليم الأردنية	الأردن
د. ثناء أحمد جمعة	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز تطوير المناهج وزارة التربية والتعليم	مصر
د. امل محمد فرغلي	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز التميز التربوي - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. بدري عمرو عبد الراضي	مدرس مناهج التاريخ - كلية التربية جامعة الأزهر	مصر
د. سمر رجب حافظ فرج	مدرس التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. أحمد نعتسان الحاج علي	موجه دراسات اجتماعية	سوريا
أ. أحمد خالد ديب	معلم الجغرافيا بمدارس الكويت الخيرية	لبنان
الفريق الميداني بالدول		
فريق لبنان		
أ. ابتسام خالد العموري	معلمة دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
أ. مزيد راكان النوري	معلم دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
فريق سوريا		
أ. قصي مناف شلار	معلم دراسات اجتماعية - مدارس القلم	
أ. محمد رضوان الحاج عمر	معلم دراسات اجتماعية - مدير مدرسة القلم النموذجية	
فريق الأردن		
أ. رقية ظاهريوسف	معلمة دراسات اجتماعية - مديرة مدرسة بوزارة التربية	
أ. ماجد خليفة الخوالدة	معلم دراسات اجتماعية - وزارة التربية	
المراجعة العلمية	المراجعة اللغوية	التصميم الفني
د. حسين إبراهيم حسين مدرس الجغرافيا - كلية التربية - جامعة عين شمس أ. سعيد علوان عبدالهادي منصور موجه عام التاريخ بوزارة التربية والتعليم - مصر	أ. هشام محمد سعيد شهاب مدقق لغوي	أ.م.د/ حسناء صبري عبدالحميد أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس وتكنولوجيا تعليم - كلية التربية جامعة بنها أ. حنان محمد نور تصميم تكنولوجيا

أعضاء لجان التحكيم بالدول

الأردن	أ.د ربي البطاينة	المدير التنفيذي للمركز الوطني لتطوير المناهج سابقا- أستاذ مناهج اللغة الانجليزية - جامعة اليرموك
	أ.د هاني حتمل عبيدات	نائب عميد كلية التربية - أستاذ مناهج الدراسات الاجتماعية - جامعة اليرموك
	أ.د فواز المومني	مدير مركز دراسات اللاجئين سابقا - أستاذ علم النفس الإرشادي - جامعة اليرموك
	أ.د هادي محمد غالب طوالبه	مساعد عميد التربية سابقا - أستاذ مناهج الدراسات الاجتماعية - جامعة اليرموك
	أ.د وصال هاني سالم العمري	نائب عميد كلية التربية جامعة اليرموك - أستاذ مناهج العلوم - جامعة اليرموك
	أ.د مأمون محمد أحمد الشناق	رئيس وحدة التحليل الاحصائي - أستاذ مناهج الرياضيات - جامعة اليرموك
	أ.د محمد فؤاد الحوامده	رئيس قسم المناهج وطرق التدريس - أستاذ مناهج اللغة العربية - جامعة اليرموك
	د. أمينة حربلي	منسق عام لكلية التربية - الجامعة العربية المفتوحة - فرع لبنان
لبنان	د. منى تحصلدار	أستاذ مناهج اللغة الإنجليزية - كلية التربية في الجامعة اللبنانية
	د. هيثم قطب	أستاذ تعليم اللغة الفرنسية - كلية التربية في الجامعة اللبنانية
	د. سناء عيتاني	استاذ اللغة العربية - الجامعة العربية المفتوحة
	د. فاديا بيطار	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية بلبنان - الجامعة العربية المفتوحة
	د. شادي المير	أستاذ مساعد الرياضيات - الجامعة اللبنانية
	د. رولا الجمل	أستاذ مساعد علم النفس - الجامعة اللبنانية

أ.د. سهام عبد العزيز	أستاذ المناهج وطرائق التدريس تخصص تربية عامة
أ.د. عماد برق	أستاذ تأهيل ورعاية ذوي الاحتياجات الخاصة
د. عبد الحكي المحمود	دكتوراة تربية خاصة
د. رنيم اليوسفي	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. محمد الحمادي	دكتوراة المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. محمد زيدان	دكتوراة المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. حسام ابراهيم	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. حنان حمادي	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تعليم أساسي
د. ياسر اليوسف	دكتور في الرياضيات
د. رامز كورج	دكتوراة اللغة العربية
د. محمد مصطفى	دكتوراة لغات شرقية
أ. مصطفى عنان	خبير مناهج اللغة العربية
أ. أحمد غانز نعان	خبير مناهج اللغة الانجليزية

سورية

فهرس محتويات الدليل

الصفحة	الموضوع
٨	مقدمة الدليل
١٠	خلفية نظرية للدليل
١١	الصعوبات التي تواجه طلاب الصف الثاني الأساسي
١٨	الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المستخدمة في الدليل
٢٤	مصادر التعلم بالدليل
٢٥	الأنشطة التعليمية وأساليب التقويم
١١٣-٣٠	المجال الجغرافي
٣١	قراءة الخريطة
٤٨	صعوبات الجداول والرسوم والصور والأشكال
٦٨	المعرفة الجغرافية
٩٤	التفكير الجغرافي
١١٤-١٧٤	المجال التاريخي
١١٥	المفاهيم والتعميمات التاريخية
١٤٣	المعارف والحقائق التاريخية
١٦٤	الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي
١٧٥-٢٧٦	مجال المواطنة
١٧٦	مفهوم الوطن
٢٠٠	حقوق وواجبات الطفل
٢٢٧	الإرشادات التربوية للتعامل مع الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج
٢٣٤	نموذج الخطة الفردية العلاجية
٢٣٦	دليل التدريس العلاجي للطلاب ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية
٢٣٧	دليل تطبيق آليات الخطة الفردية
٢٣٨	قائمة المراجع

مقدمة

ترتبط حالات الطوارئ بالإجراءات الاستثنائية اللازمة لتخفيف الآثار السلبية للحروب والنزاعات على المتضررين، وتقليل معاناة الأفراد والشعوب بتقديم الدعم النابع من احتياجاتهم الأساسية، ومع تزايد وتيرة الأزمات وانعكاساتها على كافة مجالات الحياة تظهر مشكلات التعليم وتزايد حدتها، ومع تأثر الطلبة بتلك الأزمات نفسياً واجتماعياً تظهر مشكلات التسرب والانقطاع عن مقاعد الدراسة لفترات قد تطول أو تقصر، فضلاً عن نقص الدافعية واختلاف الخلفيات الثقافية ومشكلات اللغة والهوية، وتشير تقارير المفوضية السامية لشؤون اللاجئين إلى أن نصف الأطفال فقط يحصلون على فرص التعليم الأساسي، الأمر الذي دفع المنظمات والهيئات الدولية لإطلاق المبادرات، والعمل على تيسير فرص التعليم الجيد، وتوفير مراكز بديلة للتعليم تستوعب الطلبة المتضررين، وتساعدهم على استكمال تعليمهم بالوقوف على مشكلاتهم والصعوبات التي تواجههم في تعلم مختلف المواد الدراسية. وتنبع أهمية "مشروع بناء برامج تعويضية لعلاج صعوبات التعلم" من ضرورة رصد احتياجات الطلبة والصعوبات التي تعطل أعمال الحق في التعليم لهؤلاء أو تحرمهم منه، وتقديم البرامج العلاجية التي تشتمل على الممارسات التدريسية التي تحد من تلك الصعوبات وتسهم في التغلب عليها، وتسهم في تحقيق الأهداف المرجوة، وتساعد الطلبة على مواصلة تعلمهم بشكل سليم.

وتعد مادة الدراسات الاجتماعية من المواد الدراسية التي يجب العمل على علاج صعوبات تعلمها لدى الطلبة، خاصة وأنها تتعلق بإعادة تشكيل الثقافات ومشكلات الهوية والانتماء، وبناء القيم والاتجاهات وتشكيل المواطن الصالح القادر على فهم ما يدور حوله من أحداث ومشكلات على المستويين المحلي والعالمي، وتطوير معارفه حول الخبرات الإنسانية السابقة والحالية، والتغلب على صعوبات فهمها وتحليلها وتعدد العلاقات الإنسانية، وما ينتج عنها من مشكلات تمس حياة الطلبة والقضايا ذات الصلة بالبيئة والمجتمع المحلي والعالمي، والتكيف مع المجتمع المستضيف وما يحكمه من قوانين وعادات وتقاليده بما يبني الشخصية ويحفظ الهوية للمتضررين من ظروف النزاع.

ويمكنه من تحقيق التوازن بين انتمائه لوطنه والتعايش واحترام قواعد الإقامة والعيش بالدول المستضيفة بما يحقق التعافي الفكري والنفسي والاجتماعي للمتضررين. وفي المراحل المبكرة تظهر تربية المواطنة وتعزيز الهوية والانتماء كأحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية، حيث يتم التدريب على المهارات وتعزيز المعارف التي تربط الطفل ببيئته ومجتمعه لتغيير السلوكيات السلبية وتطوير الطباع الإيجابية كسبيل لإعداد الطفل للحياة خارج أسوار مدرسته بمزيد من المسؤولية الفردية والإيجابية الجماعية.

وانطلاقاً من تلك الأهمية تنبع أهمية رصد المشكلات والصعوبات التي تواجه الطلبة في دراسة هذا الفرع من العلم، ولعل الرصد والتصدي المبكر لتلك المشكلات يحد من تفاقمها عبر السنوات اللاحقة نظراً لارتباط

موضوعات الدراسات الاجتماعية بعضها ببعض وتشابك مهاراتها وخبراتها المعرفية عبر المراحل الدراسية، كما أن دعم قيم المواطنة والهوية والانتماء والتربية البيئية الصالحة يجب أن تبدأ بالطفل في مراحل عمره الأولى لتنتهي بالعالم أجمع، والتي تُعدّ أحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية في مرحلة التعليم الأساسي.

لذا يهتم الدليل الحالي للصف الثاني الأساسي بوضع خطط تدريس تعالج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لمزيد من الفهم للمشكلات وآليات التعامل معها بهدف خلق مواطن صالح مدرك لحقوقه وواجباته تجاه نفسه والآخرين، ذو شخصية سوية نفسياً وعقلياً واجتماعياً، وذلك من خلال تنوع الخبرات التربوية المقدمة وشمولها للأنشطة الصفية وغير الصفية، واستراتيجيات وأساليب التدريس المناسبة ومصادر التعلم الأساسية والبديلة التي يتم توظيفها في بيئات التعلم المختلفة، وأساليب التقويم اللازمة لقياس مدى تحقق الأهداف، وذلك لكل صعوبة من الصعوبات التي تم رصدها بأدوات الرصد المقننة.

يمثل الدليل الذي بين يديك خلاصة الجهود المبذولة في هذا المشروع الرائد بمجال الدراسات الاجتماعية وعلاج صعوبات تعلمها، فقد أعد ليساعدك في اكتشاف وتشخيص الصعوبات ومن ثم اختيار الآليات والاستراتيجيات والأنشطة المناسبة لعلاجها والوصول بالطلبة إلى أعلى مستويات تمكن وإتقان لمخرجات التعلم المستهدفة، وقد روعي في الدليل أيضاً توافق الموضوعات مع محتوى المناهج بكل من (لبنان- الأردن- الداخل السوري)، هذا إلى جانب تنوع الأنشطة التعليمية وتنوع مصادر التعلم وأساليب التقويم، والعمل على تعزيز الجوانب الروحية والأخلاقية لدى الطلبة من خلال الربط بين مضمون الأنشطة والجوانب الأخلاقية بما يعزز الجوانب الإيمانية لدى الطلبة.

ويتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتطبيق والتنفيذ حسب ظروف البيئة التعليمية نظراً لتعدد وتنوع الأنشطة والمصادر التعليمية التي تراعي الفروق الفردية بين الطلبة، كما تم توفير قدر من المرونة في الأنشطة وفي الدليل للمعلم لتكييف النشاط أو الاستراتيجية وفقاً للظروف التي يواجهها مع طلابه في حالات الطوارئ خاصة في حال عدم توفر مواد معينة لتنفيذ النشاط، حيث يتيح للمعلم القيام بعمليات الاستبدال بمصادر وعناصر أخرى من البيئة، فهذا الدليل لا يعد شيئاً جامداً يفرض على المعلم السير في إجراءات جامدة ومحددة، بل يترك مساحة كبيرة لإبداعات المعلم وخبراته المهنية لتطوير الأداء أثناء الممارسة الميدانية.

وفي النهاية نؤكد على أن العمل في التعليم في حالات الطوارئ يتطلب من المعلم القدرة على التعامل الذكي مع الطلبة وإقامة علاقات إنسانية إيجابية معهم تلبي حاجاتهم النفسية والاجتماعية وتدعمهم وجدانياً وعاطفياً، وتعزز لديهم روح التسامح والحرية والتعاون والمثابرة والقدرة على التكيف مع المتغيرات. وفي النهاية نأمل أن نكون قد وضعنا بين يديك دليل متميز يساهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية ويساعد في علاج الفاقدة التعليمي لدى الطلبة ويقلل من تسربهم الدراسي، وأن يكون خطوة صحيحة على طريق تطوير التعليم في حالات الطوارئ خاصة والتعلم بوطننا العربي والإسلامي عامة.

والله الموفق

فريق التأليف

خلفية نظرية للدليل

يرتبط تعليم طلاب الصف الثاني الأساسي في حالات الطوارئ باحتياجات ومتطلبات تعليم ذات صلة بخصائص نموهم الحركي والحسي والعقلي والجسمي والانفعالي والنفسي والاجتماعي وظروفهم الخاصة المرتبطة بحالات الطوارئ، وهو ما يستلزم ممارسات تدريس تتسم بالرحمة وسعة الصدر والتقبل، نتيجة الضغوط النفسية والاجتماعية والصحية التي يتعرضون لها بمناطق اللجوء، والتي يصعب تجاهلها في مختلف المواقف التدريسية. ويقع تلاميذ الصف الثاني الأساسي في الفئة العمرية من (٦-٩) أعوام أي أنهم في مرحلة الطفولة المتوسطة، حيث تنقسم مراحل الطفولة إلى أربع مراحل، تتمثل في:



الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالمرحلة العمرية (٦-٩ سنوات) الصف الثاني الأساسي:

الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالنمو الحركي:

- نظراً لتمتع الأطفال في هذه المرحلة العمرية بأوجه النشاط العضلي والنمو الحركي الزائد، كالجري والقفز وميلهم بشكل عام إلى الحركة في مختلف الأوضاع، فإن من أهم متطلبات تعليمهم ما يلي:
- ❖ إتاحة فرصة للطلاب للتعبير عن نشاطهم العضلي من خلال ممارسة الألعاب التعليمية المتنوعة، مع توفير المكان والوقت المناسب لتنفيذها؛ حيث تساعد الألعاب التعليمية على دعم الطلاب نفسياً واجتماعياً، وتساعد في استثمار لغة الحركة في تيسير فرص تعلم صديقة للطلاب.
 - ❖ دعم المواقف التدريسية بالأنشطة الصفية وغير الصفية، التي قد تساهم في التخفيف من حدة هذه الحركات المفرطة وتوجه هذه التحركات، فمثلاً الطالب الكثير الوقوف يمكن أن يطلب منه الذهاب للكتابة في السبورة، أو أنشطة لعب الأدوار، أو الألعاب التعليمية، إلى غير ذلك من البدائل التربوية التي توجه فرط حركتهم بشكل إيجابي.
 - ❖ الاهتمام بأن تكون الوسائل التعليمية مجسمة بقدر الإمكان؛ كي يستطيع الطالب لمسها ورؤيتها، ويفضل أن يشترك الطالب مع زملائه في إعدادها؛ لاستثمار حركته ونشاطه.

- ❖ أن تكون الكتب الدراسية مكتوبة بخط واضح وكبير.
- ❖ الاهتمام بتغذية الطالب الغذاء الصحي المتوازن؛ دون إفراط أو تفريط.
- ❖ توسيع نطاق الإدراك عن طريق الفيديوها التعليمية والرحلات إلى متاحف والمعارض.
- ❖ اتخاذ النشاط وخاصة الحركي مدخلاً إلى تعليم الطلاب بطريقة مشوقة، مع العلم بأن رأس النشاط الحركي هو اللعب باعتباره أداة ووسيلة للتعلم، كما أن خيال الطالب يتدخل في تصوره للأشياء والأحداث؛ لذا يمكن توظيف اللعب الإيهامي والتخيلي.
- ❖ توظيف حواس الطالب فهي المصدر الرئيس للإدراك ولتنمية محصوله اللغوي.

الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالنمو الحركي:

- ❖ الاعتماد على المشروعات التشاركية.
- ❖ الاهتمام بالعمل في فريق، والتعاون مع الزملاء لإنجاز المهمات.
- ❖ نمذجة السلوك الإيجابي؛ لتعديل الطبع والسلوكيات السلبية.
- ❖ الاهتمام بخلق المناخ الديمقراطي المرحب والصادق للطفل لمحاكاته.

الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالنمو الانفعالي:

- ❖ الاهتمام بتوزيع الأدوار وفقاً للميول.
- ❖ الاعتماد على التعزيز الإيجابي بأنواعه المختلفة المادي والمعنوي.
- ❖ وضع القواعد المنظمة للسلوك، والحفاظ على تنفيذها لصقل السلوكيات.
- ❖ الاهتمام بالعلاقات الطيبة بين المعلم وطلابه، وبين الطلاب بعضهم البعض.
- ❖ دمج وشمل الجميع، خاصة في حال وجود طلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ❖ الكشف عن المواهب ودعمها من خلال الأنشطة الفنية والترفيهية.
- ❖ الاهتمام بملاحظة السلوكيات أثناء تنفيذ المشروعات الجماعية.

الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالنمو الحسي:

- ❖ تتفق التطبيقات التربوية للنمو الحسي مع النمو الحركي، حيث يفضل إتاحة الفرص للطلبة في هذه المرحلة للتعبير عن نشاطهم من خلال الألعاب، مع توفير المكان والزمان المناسبين، مع ضرورة تركيز النشاط اللغوي حول المحسوسات من الأشياء، وحول لعب الدور والأداء التمثيلي، وأن يدور حول اهتمامات الطفل وقدراته.

الاحتياجات والمتطلبات التربوية ذات الصلة بالنمو العقلي:

- ❖ الاهتمام بالأنشطة التي تدعم مهارات التفكير الأساسية.
- ❖ الاهتمام بالألعاب التعليمية الواقعية والتخيلية.
- ❖ استخدام المشروعات الاستكشافية الجماعية.

احتياجات طلاب الصف الثاني الأساسي (ذات الصلة بمادة الدراسات الاجتماعية)

ترتبط احتياجات طلبة الصف الثاني الأساسي بخصائص نموهم بمختلف جوانبها، ولتدريس الدراسات

الاجتماعية بما يتناسب مع خصائصهم الحركية والاجتماعية والانفعالية والحسية والعقلية ينبغي مراعاة ما يلي:



❖ تنمية الحس الجغرافي من خلال ممارسة الألعاب التعليمية ذات الصلة بالمفاهيم البسيطة؛ لاستثمار حركتهم الزائدة في تيسير فرص التعليم بالمتعة ودعمهم نفسياً واجتماعياً.

❖ تنمية المفاهيم المتصلة بالمواطنة من خلال الأنشطة الصفية وغير الصفية، والتي تعد من أهداف تعلم مادة الدراسات الاجتماعية؛ حيث تساعد الأنشطة في التخفيف من حدة الحركات المفرطة لدى طلبة الصف الثاني الأساسي، وتحقيق متعة التعلم.

❖ استخدام البيئة بشكل مباشر أو غير مباشر عن

طريق عرض الفيديوهات التعليمية، والقيام بالزيارات الميدانية والرحلات ذات الصلة بموضوعات الدراسات الاجتماعية.

❖ الاعتماد على المشروعات التشاركية لإنتاج نماذج ومجسمات من خامات البيئة، تيسر فهم الظواهر والأشخاص والمفاهيم الجغرافية والتاريخية التي تستهدف استكشاف البيئة، وتشبع لدى الطالب حب الاستطلاع، والتركيز على العمل في فريق والتعاون مع الزملاء لإنجاز المهمات.

❖ توظيف استراتيجيات تدريس تناسب الخبرات التعليمية الخاصة بالدراسات الاجتماعية، والتي تسهم في دمج التلاميذ في البيئة، وتدعم التعاون فيما بينهم من خلال لعب الأدوار أو الألعاب التعليمية.

❖ توظيف النماذج والمجسمات الخاصة بالظواهر الطبيعية والمفاهيم الجغرافية البسيطة ذات الصلة بواقع حياة التلاميذ؛ كي يقوم الطالب بلمسها والتفاعل معها بحواسه المتعددة.

❖ توظيف خيال الطالب في تصورات الأشياء والأحداث والمواقف؛ لتحقيق أهداف تعلم المادة.

❖ إعطاء الأمثلة التاريخية الداعمة للقيم، التي تعزز السلوكيات الإيجابية في التعامل مع الآخرين، وتعديل من السلوكيات السلبية كالعنف والتنمر.

❖ دعم مفاهيم المواطنة من خلال لعب الأدوار، مع وضع القواعد المنظمة للسلوك والحفاظ على تنفيذها؛ لصقل السلوكيات.

❖ دمج الجميع - خاصة في حال وجود طلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة بالصف - في الأنشطة، وتنفيذ المهمات والمشروعات الجماعية.

- ❖ توظيف الأنشطة الفنية والترفيهية لاستكشاف المواهب وصقلها من خلال المشروعات الخاصة بالمفاهيم والمعارف الخاصة بالدراسات الاجتماعية.
- ❖ توظيف الألعاب الواقعية والتخيلية في تنمية الخبرات والمعارف الخاصة بالدراسات الاجتماعية مع ضرورة التركيز في المحسوسات من الأشياء وحول لعب الدور والأداء التمثيلي وأن يدور حول اهتمامات الطفل وقدراته.

محكات تشخيص صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية:



لتمييز حالات صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية عن غيرها من أنواع الصعوبات والإعاقات وأشكال التخلف التربوي، وللوصول إلى تشخيص دقيق وسليم، يجب استخدام مجموعة من المحكات، ويوجد أربع محكات للحكم على ما إذا كان الطالب لديه صعوبات تعلم أكاديمية أم لا، وهي:

- ❖ **محك التباعد أو التباين:** ويقصد به التباين بين القدرة العقلية العامة (الذكاء) والتحصيل الفعلي في جانب معين، أو التباين بين مجال وآخر، وفي هذا الإطار يمكن تعريف التفاوت أو التباعد بأنه: "عدم قدرة الطالب على التحصيل في أحد المجالات الأكاديمية كالدراسات الاجتماعية بما يتناسب مع سنه وقدراته، ولا يكون ناتجاً عن أية إعاقة سمعية أو بصرية أو حركية أو ظروف مرضية أخرى، وهناك مظهرين لمحك التباعد:
 - التفاوت بين القدرات العقلية والمستوى التحصيلي للمتعلم.
 - التفاوت في المستوى التحصيلي للطالب في المقررات أو المواد الدراسية المختلفة.

❖ **محك الاستبعاد:** ويستخدم هذا المحك كموجه للتعرف على صعوبات التعلم، حيث يستبعد عند التشخيص من يعانون صعوبات ترجع إلى إعاقة سمعية أو بصرية أو حركية أو ظروف مرضية أخرى، ويوضعون في فئات صعوبات التعلم ذوي الإعاقات؛ لتقديم العلاج الأساسي المرتبط بالإعاقة.

❖ **محك التربية الخاصة:** ويعني هذا المحك أنّ الطلبة الذين يعانون من صعوبات خاصة في التعليم يحتاجون إلى

برامج تدريبية تعليمية وعلاجية تصمم خصيصاً لمعالجة مشاكلهم التعليمية الناتجة عن اضطرابات في النمو والإدراك وفرط الحركة، والتي تمنع أو تعوق قدرة الطالب صاحب الصعوبة على التعلم، وغالباً ما تكون برامج التربية الخاصة لهؤلاء الطلاب برامج فردية.

❖ **محك المشكلات المرتبطة بتأخر النضج:** حيث تختلف معدلات النضج من طالب لآخر، ويعكس هذا المحك الفروق الفردية بين الجنسين في القدرة على التحصيل والنضج.

الصعوبات التي تواجه طلاب الصف الثانى الأساسى:

المجال الأول: المجال الجغرافى



الموضوع الأول. الصعوبات المرتبطة بالخرائط، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية على الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على تتبع الجهات الأصلية والفرعية على الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية بواسطة ظاهرة طبيعية (شروق الشمس/ غروب الشمس).
- ❖ صعوبة وصف بعض الظواهر على الخريطة باستخدام مفتاح الخريطة.
- ❖ عدم معرفة مدلول الألوان والرموز على الخريطة (الخطوط - الرموز - الألوان).
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى الطلبة، والتي منها:
 - ✚ الجهات الأصلية والفرعية ثابتة.
 - ✚ كل الخطوط بالخريطة لها نفس المعنى والدلالة.
 - ✚ الخرائط خاصة بالظواهر الطبيعية فقط.



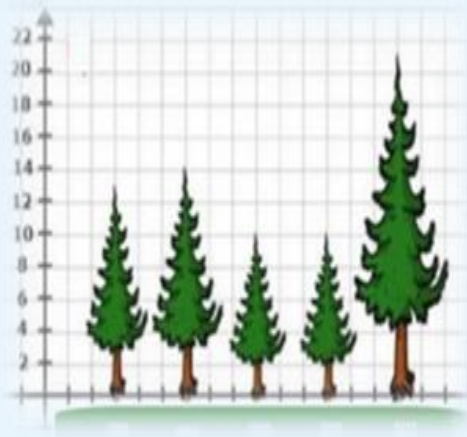
✚ يمكن استخدام أي رمز أو خط أولون للدلالة على أي ظاهرة على الخريطة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين الجهات الأصلية والجهات الفرعية.
- ❖ صعوبة وصف الظاهرات بالنسبة لبعضها البعض باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج الجهات الفرعية من خلال معرفة الجهات الأصلية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف الجهات الفرعية في وصف الأماكن والوصول إليها.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف الخريطة في الوصول إلى بعض الأماكن (المدرسة - البقالة - المكتبة...).
- ❖ ضعف القدرة على وصف العلاقات بين بعض الظاهرات على الخريطة باستخدام الرموز بمفتاح الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج العلاقة بين بعض الظاهرات على الخريطة.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بالجداول والصور والرسوم والأشكال، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية



- ❖ ضعف القدرة على استنتاج المعلومات الجغرافية من الأشكال والرسوم والصور.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على قراءة الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ الافتقار إلى القدرة على مقارنة وتفسير وتحليل الجداول والأشكال والصور والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل البيانات الجغرافية المتضمنة في جداول إلى شكل أو رسم بياني.
- ❖ ضعف القدرة على وصف الظواهر الجغرافية باستخدام الصور والأشكال والرسوم.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ عدم التمكن من تحويل بيانات الجداول إلى أشكال ورسوم.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر الجغرافية من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.

الموضوع الثالث: الصعوبات المتعلقة بالمعرفة الجغرافية، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفهوم الجغرافي والصورة الدالة عليه.
- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة للظاهرات الجغرافية، كالجبل والبحر والنهر والهضبة والسكان.

- ❖ ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين الحرارة ونوع الملابس، وتوفر المياه والتربة وقيام الزراعة، وبين الزراعة وتوفير الطعام.
- ❖ التصورات البديلة المتمثلة في:

✚ لا توجد علاقة بين درجة الحرارة ونوع الملابس.

✚ لا توجد علاقة بين المياه والتربة وقيام الزراعة.

✚ لا توجد علاقة بين الزراعة وتوفير الغذاء.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ ضعف القدرة على إدراك وتكوين علاقات بين المفهوم الجغرافي والصورة الدالة عليه.
- ❖ صعوبة وصف المفهوم الجغرافي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأمثلة المنتمية للمفهوم والأمثلة غير المنتمية له.
- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة جديدة للمفهوم.
- ❖ صعوبة توظيف المفاهيم الجغرافية في الحياة اليومية.

الموضوع الرابع: الصعوبات المرتبطة بالتفكير الجغرافي، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المحاصيل الصيفية والمحاصيل الشتوية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الفصل الذي تنمو فيه كل فاكهة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن فواكه كل فصل.
- ❖ ضعف القدرة على فهم مصطلح التضاريس.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين جزيرة وشبه جزيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بحر وبحيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين التل والسهل.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين طاقة متجددة وطاقة غير متجددة.
- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة لأنواع الطاقة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد خصائص كل من المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد مفهوم المناخ.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين الظواهر الجغرافية وتأثيرها على نشاط السكان.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين خصائص مجموعة من الظواهر أو الموضوعات.

المجال الثاني: المجال التاريخي

الموضوع الثالث:
الصعوبات المرتبطة
بالتفكير التاريخي

الموضوع الثاني:
الصعوبات المرتبطة
بالمعارف والحقائق
التاريخية

الموضوع الأول:
الصعوبات المرتبطة
بالمفاهيم والتعميمات
التاريخية

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية (الأكلات الشعبية / الحرف / الزي الشعبي) من خلال بعض الصور.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأكلات الشعبية لمختلف الدول / الأزياء الشعبية لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة التعرف على الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أهم الأعمال التي يقوم بها الحرفي (الخزاف).
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة (ملك / رئيس / صلح / معاهدة).
- ❖ صعوبة إدراك أوجه الشبه والاختلاف بين ملابس بعض الفئات قديماً وحديثاً (علماء الدين، المعلمين).

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة. (ال خليفة / الملك / الرئيس).
- ❖ صعوبة القدرة على تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (الأزياء والأكلات الشعبية على أساس الدولة المناسبة).
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة (ملك / رئيس / صلح / معاهدة).
- ❖ صعوبة رسم خريطة للمفاهيم التاريخية المرتبطة بالعادات والتقاليد (الملابس) قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة قراءة الأشكال والصور التاريخية المرتبطة بمفهوم الملابس وترتيبها زمنياً من القديم إلى الحديث.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المتعلقة بأنواع الملابس وفق ترتيب الأحداث التاريخية.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بالمعارف والمعلومات والحقائق التاريخية، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.

- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (ميلادي / هجري).
- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة فهم واستيعاب الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التمييز بين التاريخ الميلادي والتاريخ الهجري.
- ❖ صعوبة تصنيف الأحداث وفق التقويم الميلادي أو الهجري.
- ❖ صعوبة التمييز بين الأسباب والنتائج للحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة استنتاج المعلومات الجزئية والتفاصيل من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تقدير دور الأشخاص في الحدث التاريخي.

الموضوع الثالث: الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي، ويشمل الصعوبات التالية:

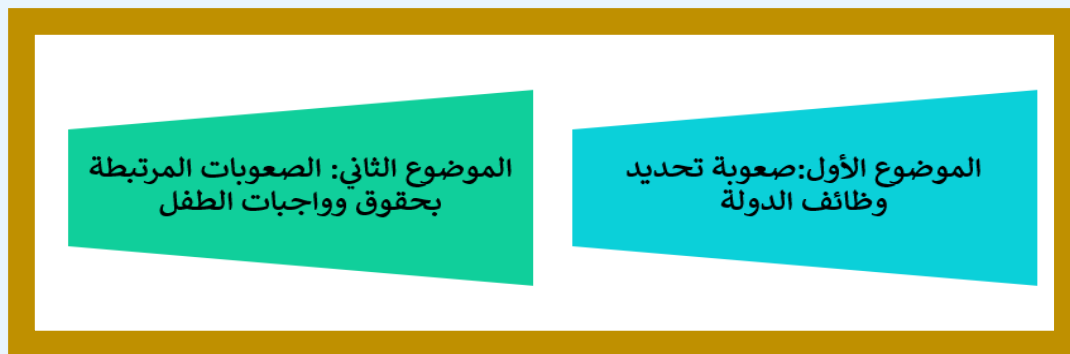
الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تصور الحدث الماضي، دون وجود روابط ملموسة له مع الزمن الحاضر.
- ❖ عدم المقدرة على الإحاطة بالحدث التاريخي بدقة.
- ❖ صعوبة الوصول إلى مصادر دراسة الأحداث التاريخية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والقصص التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق وغير الموثوق.
- ❖ صعوبة تصنيف الأحداث إلى أحداث ماضية وأخرى حالية.

المجال الثالث: مجال المواطنة



الموضوع الأول: صعوبة تحديد وظائف الدولة، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد وظائف الدولة.

- ❖ صعوبة إدراك مسؤوليات التعايش داخل البلد المستضيف.
- ❖ صعوبة تحديد الخدمات التي تقدمها كل مؤسسة من مؤسسات الدولة المستضيفة.
- ❖ صعوبة تعرف نوع الخدمات التي يمكن الحصول عليها من المؤسسات الدولية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين مؤسسات الدولة من حيث الوظائف والخدمات التي يمكن الحصول عليها من خلالها.
- ❖ صعوبة التمييز بين المؤسسات العربية والدولية التي يمكن الحصول على خدماتها في الدولة المستضيفة.
- ❖ صعوبة التمييز بين السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة في التعامل مع مؤسسات الدولة المستضيفة.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بحقوق وواجبات الطفل، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية :

- ❖ صعوبة إدراك الحقوق المشروعة للطفل في الوطن.
- ❖ صعوبة إدراك الواجبات المستحقة على الفرد في الوطن.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين مؤسسات الدولة والخدمات التي تقدمها ومقدمي الخدمات بها.
- ❖ صعوبة استنتاج الحقوق التي يجب أن يحصل عليها كمواطن يعيش داخل الدولة الأم/ أو كلاجئ في البلد المستضيف.
- ❖ صعوبة تحديد الواجبات التي يجب أن يؤديها تجاه وطنه/ مؤسسات الدولة التي يعيش فيها.
- ❖ صعوبة استنتاج آداب التعامل مع ممثلي مؤسسات الدولة من خلال الصور والمواقف.
- ❖ صعوبة الربط بين السلوكيات الإيجابية والمواطنة الصالحة.
- ❖ صعوبة إعطاء أمثلة لصفات المواطن الصالح.

التعريف بالدليل المرجعي

يتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتنفيذ ، حيث يعرض أمثلة وأنشطة تطبيقية متنوعة

لعلاج الصعوبات بطريقة مبتكرة وينقسم الدليل إلى ثلاثة أجزاء رئيسية هي:

- ❖ **الجزء الأول:** يتضمن خلفية معرفية عن الصعوبات وفلسفة الدليل وأهدافه وأهميته للمعلم وكيفية استخدامه.
- ❖ **الجزء الثاني:** يتضمن الموضوعات المختلفة لعلاج الصعوبات ويتم تقسيم هذا الجزء إلى مجالات هي المجال الجغرافي والمجال التاريخي ومجال المواطنة وتقسيم كل مجال إلى عدد من الموضوعات لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- ❖ **الجزء الثالث:** يتضمن مصادر التعلم واهم المراجع والمصادر بما فيها قائمة المراجع ومواقع الانترنت، والفيديوهات التعليمية.

فلسفة الدليل ومنطلقات الفكرية:

تستند فلسفة الدليل إلى بناء برامج تعويضية تواجه صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية التي يعاني منها الطلبة في حالات الطوارئ بما يقلل من معدلات الفاقد التعليمي لدى هؤلاء الطلبة في الدراسات الاجتماعية، ويساعد في تقليل الهدر التعليمي ويحد من ظاهرة تسرب هؤلاء الطلبة وانقطاعهم عن الدراسة. وفي ضوء ذلك ينطلق الدليل من:

- ❖ تزويد معلم الدراسات الاجتماعية بخطوات واضحة لتشخيص ورصد صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بين الطلبة.
- ❖ وضع خطة تفصيلية واضحة للإجراءات والآليات لعلاج كل صعوبة تعلم يعاني منها الطلبة.
- ❖ مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ، وطبيعة الظروف الصعبة التي يمرون بها وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي المناسب لهم.
- ❖ توجيه اهتماما خاصا بإبراز الجوانب الروحية والوجدانية في موضوعات الدراسات الاجتماعية؛ لما لها من دور في مساعدة التلاميذ على تجاوز المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانون منها.
- ❖ تقديم كافة أشكال الدعم النفسي والاجتماعي للطلبة في حالات الطوارئ من خلال موضوعات الدراسات الاجتماعية المختلفة، وكذلك الاهتمام بدعم الانتماء والهوية الوطنية لدى هؤلاء الطلبة وحقوق وواجبات المواطنة.
- ❖ توظيف كافة أشكال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من برمجيات نقالة ومواقع شبكة المعلومات وألعاب إلكترونية واختبارات الكترونية، وأوراق عمل وأنشطة صفية ولا صفية، وأنشطة فردية وجماعية في مواجهة الصعوبات التي يعاني منها الطلبة.
- ❖ الاهتمام بإكساب معلمي الدراسات الاجتماعية المهارات والأساليب واستراتيجيات التدريس والعلاج اللازمة لمعالجة المشكلات الناتجة من صعوبة المادة.
- ❖ الارتقاء بالمستوى التعليمي للطلبة، وسد الفجوة المعرفية والمهارية والوجدانية الناتجة عن الفاقد التعليمي لدى الطلبة للحد من ظاهرة التسرب المدرسي، والتقليل من إحساسهم بالإحباط نتيجة عدم قدرتهم على تحقيق مستوى التحصيل الأكاديمي المناسب مع عمرهم الزمني وعمرهم العقلي.
- ❖ التأكيد على إكساب الطلبة مهارات التعلم المنظم ذاتيا؛ لمساعدتهم على مواجهة الصعوبات التعليمية بأنفسهم، وزيادة قدرتهم على التعلم الفعال مدى الحياة.
- ❖ التنوع في الأنشطة وأوراق العمل ومصادر التعلم بما يراعي الفروق الفردية بين الطلبة. وتعدد أساليب وطرق مواجهة صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- ❖ بالإضافة إلى المنطلقات السابقة، استند بناء الدليل المرجعي لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بصورة أساسية على الجهود المتميزة التي تمت في المراحل السابقة للمشروع، ولقد تبلورت هذه الجهود في مصفوفة المدى والتتابع التي أعدها فريق الدراسات الاجتماعية وتضمنت الوثيقة وصفا دقيقا لمكونات الدليل تمثل خريطة طريق واضحة تحدد للمشاركين في بناء الدليل المسارات التي يمكن اتباعها أثناء عملية الإعداد. وقد تضمنت المصفوفة، الصعوبات، والمخرجات، ومصادر التعلم، والمعالجات التدريسية والأنشطة، وأساليب التقويم.

أهداف الدليل:

- ❖ يهدف دليل الصف الثاني الأساسي إلى مساعدتك على تصميم مواقف تعليمية/ تعلمية تسهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لدى الطالب بما يزيد من مشاركته واندماجه في عملية التعلم وتعزز دافعيته للتعلم، وعليه يتوقع أن يساعدك الدليل في:
- ❖ التعامل مع صعوبات التعلم الأكاديمية ومواجهة التصورات الخاطئة الشائعة لدى الطلبة بأساليب واستراتيجيات تدريس مناسبة.

- ❖ اختيار الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المناسبة لعلاج الصعوبة الأكاديمية وتحقيق الأهداف والمخرجات التعليمية المتوقعة وذلك من خلال توظيف تلك الاستراتيجيات في الموقف التعليمي بقدر من التنوع والمرونة والتكامل.
- ❖ استخدام أساليب تقويم متنوعة للتحقق من علاج الصعوبة وتناسب مع الصعوبة وطبيعة تعلم الدراسات الاجتماعية وخصائص وقدرات الطلاب أنفسهم.
- ❖ توظيف مصادر تعلم متنوعة ومتعدد من البيئة المحيطة ويمكن توفيرها بواسطة الطلاب أنفسهم لعلاج صعوبات التعلم.
- ❖ التصرف بمهنية في التعامل مع صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية وعلاج أسبابها لدى الطالب سواء كانت تعود للطالب نفسه أو تعود للبيئة المحيطة.
- ❖ تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للطلبة في حالات الطوارئ ومساعدتهم على التكيف والتغلب على الصعوبة من خلال تنظيم أساليبهم للتعلم.
- ❖ تعزيز النواحي الوجدانية والروحية لدى الطلبة بما يزيد من قابليتهم للتعلم ويزيد من انتمائهم الوطني والعربي والإسلامي.

الاستراتيجيات الشخصية والعلاجية المستخدمة في الدليل

الاستراتيجية	تعريفها	خطواتها	توظيفها لعلاج الصعوبات
السقالات التعليمية	هي استراتيجية تدريس يستخدمها المعلم بشكل مؤقت؛ ليقدم من خلالها مجموعة من التوجيهات والأنشطة والأدوات والبرامج التي يحتاجها التلميذ لفهم المحتوى واكتساب مهارات جديدة لمواصلة بقية تعلمه منفرداً.	ويقوم على تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلاميذ، ثم رفع الدعم، وتوجيه التلميذ لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات.	التغلب على الفجوات المعرفية في البنية المعرفية لدى المتعلم، مثل: تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلاميذ (فيديو تعليمي عن مفتاح الخريطة): لإكسابهم المعلومات مفتاح الخريطة، ثم يقوم برفع الدعم، وتوجيه التلميذ لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات.
استراتيجية الجيكسو	تقوم على التعاون الجماعي بين المجموعات؛ لتحقيق المهام المطلوبة، حيث تتكون كل مجموعة من عدد من الطلاب، فكل واحد منهم يسعى للوصول للحل، وطرح الأفكار المتعلقة بالموضوع، مما يجعله يشعر بالمسئولية الفردية والمسئولية الجماعية لدى زملائه بالمجموعة.	يقسم التلاميذ الى مجموعات، ويعطي كل تلميذ رقماً. يطرح المعلم سؤالاً، ويعطي وقتاً للتفكير به. يفكر كل تلميذ بالسؤال فردياً في بداية الأمر. يجتمعون مع بعضهم للتفكير سوياً، والاتفاق على الإجابة. يحدد المعلم رقماً من كل مجموعة، ويطلب منه تقديم إجابته. ويعود كل طالب لمجموعته كخبير لتوضيح المفهوم وشرحه	تهدف إلى تيسير تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية من التعاون بين الطلاب داخل المجموعات وبين المجموعات المختلفة، وتقديم التقويم الذاتي وتقويم الأقران. 

استراتيجية التدريب القائم على تحليل المهمة	يقصد بهذه الاستراتيجية التدريب المباشر على مهارات محددة وضرورية لأداء مهمة أكبر.	تتم من خلال تجزئة المهمات إلى مهمات أصغر، يسهل على التلميذ أدائها، ولا ينتقل للمهمة التالية إلا بعد إتقان المهمة السابقة.	إنَّ هذا الأسلوب يسمح للمعلم أو للقائم بالتشخيص والعلاج أن يحدد تحديداً دقيقاً الخطوة التي تصلح لأن يبدأ منها تعليم الطفل، فعندما يعجز التلميذ في أداء مهمة ما يقوم المعلم بتحليل هذا الأداء في محاولة منه لتحديد ما إذا كان ذلك بسبب طريقته في عرض وتقديم المادة التعليمية، أم أنه راجع الى طريقة التلميذ في الاستجابة للموقف.
النمذجة والمحاكاة والتعلم وبالملاحظة	تقديم مشكلة مصطنعة حادثة موقف، أو أي شيء يطابق الحقيقة أو الواقع.	المحاكاة المقصودة، وهي ما كانت ترمي إلى غاية يكون المرء شاعراً بها، وتتمثل بالتعلم بالملاحظة، أي تعلم شيء جديد بمشاهدة شخص آخر دون أن يشترك في النشاط اشتراكاً إيجابياً. أما المحاكاة غير المقصودة، فتعني إعادة إنتاج الوقائع كتقليد الطالب للأصوات التي يسمعها، ولغة أبويه.	يمكن له استخدام مواقف التعلم بالمحاكاة كأدوات تطبيق للتعبير عن المبادئ والمفاهيم والحقائق التي تم تعلمها في السابق، ولتعليم بالمحاكاة مكان محدد في الموقف التعليمي المخطط، ويقرر المعلم عادة ما الذي سوف يتعلمه الطالب في المدرسة، وتهدف إلى: إكساب الطالب السلوك الاجتماعي، وزيادة قدرته على اختزان المعلومات وتخفيف حدة انفعالاته، مثل القلق والخوف ومساعدته على تنقية الأحكام والقرارات لما يقوم به من إعادة تمثيل الحوادث كما حدثت بالترتيب نفسه.

الألعاب التعليمية	الفكرة الأساسية للألعاب التعليمية تدور حول جعل المتعلم أكثر مشاركة في المواقف التعليمية، بحيث يكتسب المفاهيم، ويثير التساؤلات، ويعمل في فريق، ويصنع الخطط، وينفذ القرارات ليتعلم ويستمتع.	ويتم تنفيذها من خلال اختيار اللعبة المناسبة للموقف والهدف التعليمي، ووضع الخطة لتنفيذها، وتوزيع المهام بين الطلبة، وتدريبهم على اللعبة وقواعدها، ويراعى أن تكون محققة للمشاركة بين أكبر عدد من الطلاب.	تستخدم الألعاب التعليمية لتحقيق متعة التعلم، وتدعم الممارسة والتفاعل الإيجابي من المتعلم، وتستخدم كأداة تشخيص وعلاج. فمن خلالها يمكن تشخيص الصعوبات والمشكلات التي يعاني منها التلاميذ، ومن ناحية أخرى يتم استخدامها للتدريب على المهارات والجوانب الوجدانية وتنمية القيم.
المتشابهات	أسلوب من أساليب التدريس يهدف تبسيط التعليم: إذ يقوم المعلم بربط الأفكار الجديدة التي يدرسها المتعلمون بالأفكار المألوفة لديهم كي يدركوها.	ويتم تنفيذها من خلال تحديد موضوع التشبيه والمشبّه به، وتحديد السمات المشتركة بين المشبه والمشبّه به، والسمات غير المشتركة بينها.	تدعم تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة من خلال الربط بين المعارف السابقة والمعارف الجديدة للطلّاب بما يمكنه من تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة، مثل المشابهة بين حدث في الماضي وحدث مناظرله في الحاضر.

استراتيجية الخطوات الخمسة SQ5R	هي استراتيجية تقوم على استثارة النشاط الذهني للطلاب باتباع خمس خطوات، تثير انتباه الطالب ومشاركته في علمية التعلم.	تسير في الخطوات التالية: S (SURVEY) (التصفح): تصفح المادة المعروضة أو المكتوبة (عناوين وأفكار رئيسة، صور). Q (QUESTION) (التساؤل): أي وضع الأسئلة حول المادة المعروضة (مكتوبة / مسموعة / صور ورسوم). R (READ) (القراءة): أي قراءة المادة، وتصفح المعروض بشكل أعمق للوصول لإجابات. R (RECITE) (الاسترجاع): أي استرجاع المعلومات التي تم تصفحها وقراءتها للإجابة على الأسئلة. R (REVIEW) (المراجعة): أي مراجعة الإجابات التي تم وضعها في الخطوة السابقة.	تعزز قدرة الطالب على التصدي للمواقف الجديدة، والتفكير في كيفية حلها من خلال اقتراح الحلول، والتحقق من مناسبة تلك الحلول، وتحفز قدرة الطالب على التفكير، والاستفادة من المعلومات المتاحة في الوصول لقرار معين، وتتم بمساعدة المعلم وتحفيز للطلاب على المشاركة.
الدراسة الميدانية	تعتمد على قيام الطلاب بجولات ميدانية؛ بغرض رؤية التطبيقات العملية للأفكار والمفاهيم التي تم تناولها في قاعات الدرس، والتي لا يمكن تحققها بأساليب أخرى	يتطلب تنفيذها المناقشة حول الدراسة، والتخطيط، وتوزيع المهام والمسؤوليات، والمتابعة، والتقييم؛ لقياس المردود.	تدعم قدرة الطلاب على جمع المعلومات الميدانية حول ظاهرة علمية معينة، أو وضع ما تعلمه موضع التطبيق ميدانياً، مثل تطبيق ما تعلمه من مهارات الخريطة.

التعلم التعاوني	يقوم الطلاب فيها بالعمل في مجموعات صغيرة العدد لأداء مهمة ما تلبي حاجاتهم وتتفق مع جوانب قوتهم، ويتراوح عدد أفراد مجموعة التعلم ما بين (٢ - ٦) طلاب يتعاونون مع بعضهم لتحقيق التعلم.	يعتمد على عمل المجموعات والأنشطة التشاركية بين التلاميذ من خلال تقسيم المجموعات وتوزيع الأدوار بين الطلبة، وتحديد المهام، ومتابعة المعلم، وتقييم المخرج، ويكون دور المعلم ميسراً وموجهاً للتعلم.	يدعم تعلم التلاميذ، والتغلب على صعوبات تعلمهم للمادة من خلال تلقي الدعم والمساعدة من أقرانهم ومن المعلم، والاستفادة من نقاط قوة كل طالب في دعم وعلاج الضعف لدى زميله في المادة.
لعب الأدوار	هو أسلوب للتعليم خلال موقف مصطنع، حيث يقوم الطلبة بتمثيل الأدوار التي يكلفون بها بشكل تلقائي، ويندمجون خلال تمثيلهم حتى يبدو الموقف التعليمي كأنه حقيقة، بغرض إكسابهم مهارات ومعارف، في جو آمن يظهر فيه الطلبة التعاون والتسامح.	يتم لعب الدور من خلال تهيئة الطلاب واختيار المشاركين من الطلاب، ويتم إعداد وتهيئة المسرح أو المكان للموقف التمثيلي، وتهيئة الطلاب المشاهدين، وتمثيل وأداء مجموعة الطلاب، وإجراء مناقشة وتقويم للنشاط. والتمثيل مرة أخرى، وإجراء مناقشة وتقويم للنشاط مرة أخرى.	يدعم تقريب المواقف التعليمية البعيدة زمانياً ومكانياً عن التلميذ، أو إن كانت المفاهيم مجردة، حيث يقوم الطلبة بتمثيلها مما يزيد من فهمها، مثل تمثيل مواقف أو شخصيات تاريخية، أو تمثيل وظيفة بعض الظواهر والأشياء في الطبيعة، والتحدث عن دورها على لسانها.
التعلم بالملاحظة	هو التعلم من خلال مشاهدة سلوك الآخرين، وهو نوع من أنواع التعلم الاجتماعي الذي يأخذ أشكالاً عدة، ويحدث استناداً للعمليات المعرفية التي يمارسها الطالب (الانتباه - الحفظ - أداء السلوك).	يتم تنفيذ التعلم بالملاحظة من خلال نمذجة السلوك أو المهارات أو المعارف أو الأفكار المراد تعلمها، ويقوم الطلاب بتقليدها ومحاكاتها وتقديم تطبيقات لها مع تلقي التعزيز والدعم من المعلم والأقران.	تدعم علاج صعوبات تعلم التلاميذ من خلال توجيههم إلى تركيز الانتباه، وتوظيف قدراتهم العقلية في اكتساب المفاهيم والمعارف والسلوكيات واستيعابها بالطريقة المناسبة لهم.

البطاقات الدوارة	هي استراتيجية من استراتيجيات التعلم النشط، والتي تعتمد على تقييم مستوى فهم الطالب للدرس، وذلك بوضع مجموعة من الأسئلة في بطاقات يتم عرضها بشكل المروحة.	يصمم المعلم بطاقات أسئلة عن الدرس السابق أو يكلف الطلاب بإعدادها في وقت سابق، ويقسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، (٤) طلاب في كل مجموعة: الطالب (١): يجعل البطاقات على شكل مروحة، ويطلب من زميله سحب بطاقة. الطالب (٢): يقرأ السؤال بصوت مرتفع، ويطلب من زميله رقم (٣) الإجابة. الطالب (٤): يقيم الإجابة إن كانت صحيحة يثني على زميله و يشجعه، وإن كانت خاطئة يدربه على الإجابة الصحيحة.	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب الطلاب للمعارف والمفاهيم الجديد، والتحقق من فهم واستيعابها، وتزيد من تركيز المعلومة، وتقلل من حالات الانطواء بين التلاميذ، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى طلابه بصورة فردية، وتقديم الدعم والعلاج في نفس الوقت من خلال التصحيح والتدريب.
المدخل القصصي	يقوم على تقديم المعلومات والحقائق تقديماً قصصياً، وهي من أقدم الطرق التي استخدمها الإنسان لنقل المعلومات والعبير إلى الصغار والكبار، كونها تساعد على جذب انتباههم وتكسيهم كثيراً من المعلومات والحقائق التاريخية والخلقية بصورة شيقة وجذابة.	يحدد المعلم أهداف الدرس بدقة، ويختار القصة المناسبة لدرسه، مع تحديد المدى الزمني للسرد والمناقشة. ويقدم القصة بأسلوب سهل وشيق يجذب انتباه الطلبة ويدفعهم إلى الإنصات والاهتمام، ويراعي أن تكون الحوادث المقدمة في إطار القصة متسلسلة ومتتابعة، وأن يبتعد عن المبالغة، ويستخدم تمثيل الموقف بقدر الإمكان، ويستعين بالوسائط التي تساعد على تحقيق أهدافه من القصة.	تفيد في التغلب على الصعوبات المرتبطة بالتسلسل الزمني، وتتبع إنجازات الشخصيات التاريخية، خاصة عند ربط عملية السرد بجداول رصد يسجل فيها التلاميذ تتابع أحداث القصة وشخصياتها، ودور وأعمال كل شخصية، وعلاقة الشخصيات ببعضها.

البطاقات الملونة	استراتيجية مبسطة ومبدعة، يقوم فيه المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وبعد أن ينتهي من عملية التقسيم المناسبة، يقوم بإحضار بطاقات ملونة، ومن ثم يشرع في تحضير أسئلة الدرس.	يقوم المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، مراعيًا التكافؤ، ويقوم بتخصيص لون محدد لكل مجموعة، بعد ذلك يشرع المعلم في تحضير بطاقات الأسئلة. الطالب الأول يقرأ السؤال من البطاقة، ومن ثم يقوم طالب آخر، ويقومون بمناقشة السؤال والإجابة	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب الطالب للمعارف والمفاهيم الجديدة، والتحقق من فهمها واستيعابها، وتزيد من تركيز المعلومة، وتقلل من حالات الانطواء بين الطلبة، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى طلابه بصورة فردية، وتقديم الدعم والعلاج الكافي، وتزيد تفاعلهم
المشروعات	هي أي عمل ميداني يقوم به الطالب، ويتسم بالناحية العملية، وتحت إشراف المعلم، ويكون هادفاً، ويخدم المادة العلمية، وأن يتم في بيئة الطالب.	يتم المشروع وفق التالي: اختيار المشروع، ووضع الخطة، وتنفيذ المشروع ويتم في هذه المرحلة ترجمة خطة المشروع إلى واقع عملي محسوس، وتقييم المشروع، حيث يقوم المعلم بالاطلاع على كل ما أنجزه التلاميذ، ويقوم بتقديم تغذية راجعة للطلاب.	تسهم في تأكيد المعارف والمفاهيم من خلال وضع الطلبة ما تعلموه موضع التنفيذ في الواقع الميداني، وتأكيد قدرة الطلبة على وضع ما تعلموه موضع التطبيق، وتحمل المسؤولية، واكتساب مهارات التخطيطي والتنفيذ والتقييم.
الكرسي الساخن	تقوم فكرة الاستراتيجية (Hot Seat Strategy) على طرح الأسئلة من قبل الطلاب على طالب أو المعلم، بحيث يكون محور الأسئلة موضوعاً محدداً.	تقوم خطوات الاستراتيجية على تغيير وضع المقاعد في الصف بشكل دائري، ووضع كرسي بمركز الدائرة، ويطلب المعلم من طالب متطوع تميز بموضوع أو محتوى معين أو مهارة معينة بالجلوس على الكرسي الساخن، وي طرح الطالب الأسئلة، ويُجيب الطالب عن أسئلة زملائه، ويُفضل أسئلة متعددة الإجابات (أسئلة مفتوحة)، كما يمكن أن يجلس المعلم في الكرسي الساخن بهدف تشجيع الطلبة على تكوين الأسئلة، ويشجعهم على الأسئلة المفتوحة.	وتُعد هذه الاستراتيجية من الطرق الفعالة عندما يريد المعلم ترسيخ معارف ومفاهيم وقيماً، ومعتقدات معينة لدى الطلبة، وهي تنمي عدة مهارات، مثل القراءة، وبناء الأسئلة، وتبادل الأفكار. كما أنها مفضلة عندما يريد المعلم التفصيل بموضوع معين أو مفاهيم معينة.

التعارض المعرفي	تعد استراتيجيات مخططات التعارض المعرفي أداة بصرية تقوم على إيجابية المتعلم في الموقف التعليمي بهدف إحلال المفاهيم العلمية السليمة محل التصورات البديلة للمفاهيم العلمية.	وتسير وفق الخطوات التالية: تحديد تصورات الطلبة البديلة، وتحديد المتناقض والمتعارض، والمفهوم العلمي المراد تعلمه، وتقديم التفسير والشرح، وتقديم المفاهيم ذات العلاقة بالتصور العلمي الصحيح، وتقديم المدعمات الحسية والتطبيقات على المفهوم.	تعد هذه الاستراتيجية فعالة في تعديل التصورات الخاطئة والبديلة حول الحقائق والمفاهيم العلمية الواردة في الكتاب من خلال تقديم المفهوم أو المعلومة الخاطئة المرتبطة به، وتقديم المعلومة الصحيحة مع تطبيقات ونماذج لهذا المفهوم الصحيح.
KWL	هي مجموعة من الخطوات المرتبة التي تسهم في تنظيم التفكير، وتلخيصه في ثلاثة أعمدة، تتطلب الإجابة عن ثلاثة أسئلة حول معرفة المتعلم عن الموضوع، وما الذي سوف يتعلمه؟ وماذا تعلم عن الموضوع محل الدراسة؟، مما يؤدي إلى ترتيب الأفكار، وتقنين جهود الطالب في الدراسة والبحث.	يقوم المعلم برسم (K.W.L) على السبورة مذكراً الطلاب بهذه الاستراتيجية، ثم يقوم الطلاب بكتابة المعلومات التي يعرفونها مسبقاً، والمعلومات الجديدة التي يريدون معرفتها قبل دراسة الموضوع، ثم يكملون الجدول بالمعلومات والمعارف الجديدة التي تعلموها بعد دراسة الموضوع .	تتميز هذه الاستراتيجية بفاعليتها في علاج صعوبات التعلم الأكاديمية لدى الطلاب؛ لأنها تعد استراتيجية تشخيصية، تشخص واقع تعلم التلميذ، وتحدد ما يجب أن يتعلمه، وتعليميه من خلال تحديد المعلم أفضل الأساليب لذلك التعليم، وتقويمه حيث يأتي دور العمود الثالث في التحقق من حدوث التعلم لدى التلاميذ.

مصادر التعلم في الدليل

م	النوع	المصادر
١	أساسية	❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية. ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات. ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية. ❖ مخططات تنظيمية. ❖ أوراق وألوان. ❖ خرائط وصور رسوم. ❖ مواقع إلكترونية وفيديوهات تعليمية. ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية. ❖ نصوص علمية مبسطة. ❖ قصص تاريخية للأطفال.
٢	بديلة	❖ البيئة المدرسية. ❖ مصادر من البيئة. ❖ مواد تعليمية معدة من جانب المعلم والتلاميذ. ❖ خامات من البيئة المحلية. ❖ أفراد من المجتمع المحلي. ❖ زيارات للمناطق والمعارض والمتاحف. ❖ نماذج المحاكاة والألعاب.

الأنشطة التعليمية

تصنف الأنشطة المستخدمة في الدليل إلى أنواع الأنشطة التالية:

نوع النشاط	نماذج للأنشطة
أوراق عمل	أوراق عمل تتضمن أنشطة وتدريبات خاصة بصعوبات الدراسات الاجتماعية. ومنها: ❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية. ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات. ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية. ❖ مخططات تنظيمية. ❖ الرسم والتلوين. ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية.
أنشطة ذهنية	استخدام أنشطة صفية متنوعة؛ لتحسين لغتهم السمعية والمكانية، وتتمثل في: ❖ القراءة والاستماع النشط. ❖ ملاحظة الصور والرسوم. ❖ استكمال المخططات التنظيمية. ❖ الأنشطة القرائية. ❖ تنفيذ الطلبة من ذوي صعوبات التعلم للمهام المرتبطة بالسقالات التعليمية بعد رفع الدعم تدريجياً. ❖ الأنشطة السمعية والبصرية. ❖ استخراج الاختلاف بين الصور.
ألعاب تعليمية	❖ ألعاب تعليمية يتم تنفيذها في مجموعات منها: ❖ لعبة تركيب البطاقات. ❖ لعبة الشمال والجنوب والشرق والغرب. ❖ لعب أدوار. ❖ ألعاب رياضية وحركية. ❖ ألعاب فكرية تعتمد على الملاحظة والتركيز.
أنشطة التعلم الذاتي والتعلم التعاوني	❖ تشمل أنشطة التعلم التعاوني مع الأقران تنفيذ مهمات في أوراق عمل وبطاقات بشكل جماعي، على أن يتم تضمين المجموعة الواحدة لطلاب ذوي صعوبات تعلم وطلاب عاديين. ❖ القيام بأدوار بعض الشخصيات التاريخية والقادة.
أنشطة قائمة على القصة	❖ نشاط خريطة القصة: يرتبط نشاط خريطة القصة بقراءة قصة خيالية وكتاب مصور للطلاب بعد القراءة، ثم يطلب من الطلاب إنشاء خريطة قصة تلخص ملف المعلومات الواردة في الكتاب. ويركز نشاط خريطة القصة هذا على استخدام الذكاء اللغوي والبصري للطلاب؛ لإكمال المهمة، والمطلوب الاستماع إلى القصة، وإلقاء نظرة على الصور، ثم تقديم ملخص قصير عنها.

❖ أنشطة قائمة على التمثيليات والقصص من الأنشطة المرئية التي تساعد الطلبة على التغلب على صعوبة استنتاج الآثار المترتبة على وقوع الأحداث، ويمكن أن يقوم بها الطلبة داخل الفصل، فهي تسمح بتفاعلهم ونشاطهم، وتجذب اهتمامهم، وتجعل الألفاظ والمواقف حية يعيشون فيها، وتستخدم في دراسة مواقف مرت بالماضي كالحياة الاجتماعية عند القدماء، أو مواقف تتطلب الحماس كالدعوة لتأييد فكرة أو مبدأ، مثل موقف المواطنين تجاه قضية معينة، وهي من الأنشطة المرئية التي تساعد الطلبة على التغلب على صعوبة المقارنة بين العصور التاريخية القديمة. ❖ تمثيل بعض المسرحيات التي تشمل أدوار بعض الشخصيات الواقعية والخيالية.	
❖ أنشطة الاستنتاج من الفيديوهات التعليمية. ❖ سرد القصص الرقمية.	أنشطة رقمية
تقديم خرائط التعارض المعرفي مفرغة، ويتم استكمالها وفقاً للخطوات التالية: ❖ التصور البديل. ❖ الإدراك الحسي المتعارض. ❖ التصور العلمي الصحيح. ❖ الحدث الحرج والشرح العلمي الصحيح. ❖ المفاهيم الفرعية والمرتبطة بالتصور العلمي للمفهوم الجغرافي الصحيح. ❖ الإدراكات الحسية الداعمة للمفهوم.	أنشطة ترتبط بخرائط التعارض المعرفي
❖ أنشطة مرتبطة بالرحلات التعليمية والزيارات الميدانية: ويقصد بها تلك الجولات والزيارات الميدانية التي تقوم بها مجموعة من المعلمين والطلبة. ❖ المعارض التعليمية والمتاحف: تُعد وسيلة جديدة في نقل المعرفة لعدد كبير من الطلاب، وتشمل المعارض التعليمية، وكل ما يمكن عرضه لتوصيل الأفكار. والغرض من وراء إقامة المعارض والمتاحف هو توصيل فكرة أو معلومة إلى المشاهد حتى تتفاعل هذه الفكرة مع الخبرات السابقة، وبذلك يكتسب خبرات جديدة. ❖ استخدام البيئة المحيطة بالطالب: لاكتشاف الظواهر. ❖ استخدام أنشطة حسية تعتمد على حواس المتعددة من "شم، لمس، بصر، سماع، تذوق" أثناء تدريس الدرس: للتعرف على الأشياء، وزيادة اتجاهاتهم نحو مادة الدراسات الاجتماعية. ❖ أنشطة قائمة على المجسمات: النماذج والأشياء والعينات، ويتم استخدام المجسمات عندما يتعذر على المعلم أن يوفر للطلبة الأشياء أو العينات في جوشبه البيئة الطبيعية بقدر الإمكان.	أنشطة الخبرات المباشرة

أساليب القياس والتقويم



تنوعت أساليب التقويم المستخدمة في الدليل ما بين:

- ❖ أساليب تقويم تشخيصية: وذلك للوقوف على نوع ودرجة الصعوبة لدى التلميذ من خلال توظيف أنواع متعددة من استراتيجيات التقويم والتشخيص.
- ❖ أساليب التقويم البنائية: وتستخدم في أثناء التعلم والعلاج وتنفيذ الأنشطة العلاجية للصعوبة؛ للتحقق من فاعلية عمليات التدريس والعلاج، وتقديم التغذية الراجعة الفورية، وتنويع الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة في علاج الصعوبة.
- ❖ أساليب التقويم الختامية: وتستخدم في نهاية الموضوع أو الصعوبة الرئيسة؛ للتحقق من علاج صعوبة التعلم من كافة جوانبها، وأن التلميذ قد تجاوزها بصورة كاملة.

رعى في الدليل التنوع والمرونة وتوفير أنشطة يمكن أن يحاكيها المعلم وفق الموقف ومكان التطبيق وتوفير الفيديو والمواد التعليمية على جوجل دريف خاص بالمادة مقسم وفق الصفوف والمجالات

https://drive.google.com/drive/folders/1FtSu2aCPHwliS8Qgzytn_kC84VTrmblc?usp=sharing

موضوعات المجال



قراءة الجداول والرسوم



قراءة الخريطة



التفكير الجغرافي



المعرفة الجغرافية

أولاً: المجال الجغرافي



مقدمة المجال:

يهتم علم الجغرافيا بدراسة الأماكن والظواهر الطبيعية والبيئات والأشخاص، ويدرس التفاعل بين تلك العناصر وتأثيرها على الإنسان، بما يدعم معرفة الطلبة بثقافات شعوب العالم، وأماكن معيشتهم، وكيف يؤثر موقعهم ومناخهم على أسلوب حياتهم.

لذا يرتبط المجال الحالي بموضوعات ذات صلة بالخرائط والأشكال والرسوم والصور والمعرفة الجغرافية ومهارات التفكير الجغرافي والتي تعد من الموضوعات التي تشكل صعوبات لدى العديد من التلاميذ لما تتضمنه من مفاهيم ومعلومات ومهارات تتطلب المزيد من الدعم. وسوف يقدم العرض التالي آليات وممارسات تشخيص الصعوبات ذات الصلة بتلك الموضوعات وتقديم الأنشطة العلاجية التي تناسب الصف الأول من المرحلة الأساسية بداية من طرق واستراتيجيات التشخيص المختلفة للوقوف على صعوبات التعلم لدى الطلبة وما يتبع ذلك من أنشطة علاجية وتقويم تكويني وصولاً للتقويم الختامي لقياس مدى اجتياز الطلبة لتلك الصعوبات.

الموضوع الأول: قراءة الخريطة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية على الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على تتبع الجهات الأصلية والفرعية على الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية بواسطة ظاهرة طبيعية (شروق الشمس/ غروب الشمس).
- ❖ صعوبة وصف بعض الظواهر على الخريطة باستخدام مفتاح الخريطة.
- ❖ عدم معرفة مدلول الألوان والرموز على الخريطة (الخطوط - الرموز- الألوان).
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى التلاميذ، والتي منها:
- ❖ الجهات الأصلية والفرعية غير ثابتة.
- ❖ كل الخطوط بالخريطة لها نفس المعنى والدلالة.
- ❖ الخرائط خاصة بالظواهر الطبيعية فقط.
- ❖ يمكن استخدام أي رمز أو خط أو لون للدلالة على أي ظاهرة على الخريطة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين الجهات الأصلية والجهات الفرعية.
- ❖ صعوبة وصف الظواهر بالنسبة لبعضها البعض باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج الجهات الفرعية من خلال معرفة الجهات الأصلية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف الجهات الفرعية في وصف الأماكن والوصول إليها.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف الخريطة في الوصول إلى بعض الأماكن (المدرسة - البقالة - المكتبة....).
- ❖ ضعف القدرة على وصف العلاقات بين بعض الظواهر على الخريطة باستخدام الرموز بمفتاح الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج العلاقة بين بعض الظواهر على الخريطة.

مخرجات التعلم:

- بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:
- ❖ يتعرف على الجهات الفرعية (الشمال الشرقي/الشمال الغربي- الجنوب الشرقي/ الجنوب الغربي).
 - ❖ يحدد الجهات الفرعية في الطبيعية باستخدام شروق الشمس.
 - ❖ يحدد الجهات الفرعية باستخدام غروب الشمس.
 - ❖ يستنتج الجهات الفرعية من خلال معرفته بالجهات الأصلية.
 - ❖ يميز بعض الرموز والألوان والخطوط المستخدمة في الخريطة.
 - ❖ يوظف معرفته بالجهات الفرعية في الوصول للأماكن محيط المدرسة أو المنزل.
 - ❖ يستخدم الجهات الأصلية والفرعية في وصف بعض الأماكن.
 - ❖ يتعرف مدلول بعض الألوان والرموز على الخريطة.
 - ❖ يصف بعض الظواهر (الحدود بين الدول/ الحدود داخل الدولة/ رمز لعاصمة الدولة) باستخدام مفتاح الخريطة.
 - ❖ يصف بعض الظواهر على الخريطة باستخدام الرموز والجهات الأصلية والفرعية.
 - ❖ يتعرف أن الخريطة يمكن أن توضح ظواهر طبيعية وظواهر بشرية مثل الجبال والبحار والسكان والمدن.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى وألوان ولاصق .
- ❖ شكل توضيحي للجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ عناصر البيئة المحلية.
- ❖ فيديو تعليمي عن الجهات الفرعية.
- ❖ خرائط تتضمن ظواهر أساسية لتلوينها.

- ❖ نموذج للجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ خريطة مبسطة ملونة.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ الطلاب أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ عروض بوربوينت.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ الجهات الفرعية.
- ❖ مفتاح الخريطة.
- ❖ توظيف الرموز والخطوط والألوان بالخريطة.
- ❖ الاستفادة من معرفة الجهات الفرعية.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **المناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلاب من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلاب وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **المتشابهات:** لتعرف الجهات الفرعية.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** لتعلم تحديد الجهات الفرعية في الطبيعة.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد الاتجاهات الفرعية في الطبيعة.
- ❖ **السقالات المعرفية:** لتوظيف المعرفة السابقة بالجهات الأصلية في تعلم الجهات الفرعية.
- ❖ **النمذجة والمحاكاة:** للتغلب على صعوبات معرفة مدلولات الخطوط والرموز على الخريطة.
- ❖ **التصارع المعرفي:** يقوم المعلم بتوظيفها في معالجة التصورات الخاطئة عن الخرائط وثبات الجهات الأصلية والفرعية.

خلفية نظرية عن الجهات الفرعية ورموز الخريطة

الجهات الفرعية:

الجهات الفرعية تعرف الجهات الأربعة (الاتجاهية) (The Intermediate Directions) بالجهات الفرعية. من كل الناحيات الأربع عند تقاطع خطوط العرض والخطوط الطولية، تتولد الجهات الأربعة (الاتجاهية) (The North, South, East, West) التي تسمى بالجهات الأصلية. وتقع كل من الجهات الأربع (الاتجاهية) (The North, South, East, West) على خط عرض واحد، وتقع كل من الجهات الأربع (الاتجاهية) (The North, South, East, West) على خط طول واحد. وتقع كل من الجهات الأربع (الاتجاهية) (The North, South, East, West) على خط عرض واحد، وتقع كل من الجهات الأربع (الاتجاهية) (The North, South, East, West) على خط طول واحد.

رموز الخريطة:

الرموز هي علامات أو أشكال تستخدم لتمثيل الأشياء الحقيقية في الخريطة. وتستخدم الرموز لتمثيل الأشياء الحقيقية في الخريطة. وتستخدم الرموز لتمثيل الأشياء الحقيقية في الخريطة.

QR code	الرابط	المحتوى	العنوان
	https://2u.pw/c6I38	تعريفا - اهدب - طرق تحديد	الجهات الفرعية
	https://2u.pw/f9XGx	رموز الخريطة - أنواعها اهدب - تصنيفها	الرموز على الخريطة

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات طلابك:

قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:



شكل (١) الجهات الأصلية والفرعية

- ❖ بعرض الشكل الخاص بالجهات الفرعية واشرح عدداً من الأسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبة مثل:
- ❖ بماذا نسمي الجهات في الصندوق الأزرق؟
- ❖ ما العلاقة بين الجهات في الصندوق الأخضر والجهات في الصندوق الأزرق؟
- ❖ ما فائدة معرفتك بتلك الجهات؟
- ❖ تلقِ إجابات الطلاب وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

- ❖ وزع على التلاميذ جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (١) مسجلاً به المخرجات التي يجب ان يتعلمها الطالب، ثم اطلب منهم وضع علامة (✓) في العمود الذي يدل على معرفته وما تعلمه (أعرف) للكشف عن الصعوبات والتصورات الخاطئة حول الموضوع، وتعبئة العمود (أريد أن أعرف؟) لتعرف احتياجاتهم المعرفية.

ورقة العمل (١) جدول التعلم

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع			
أعرف	أريد أن أعرف	أعرف	أعرف
تعدد الجهات الفرعية على الخريطة			
تعدد الجهات الفرعية باستخدام شقوق الشمس			
تعدد موقع بعض الظواهر باستخدام الجهات الفرعية			
استنتاج الجهات الفرعية من الجهات الأصلية			
توظيف الرمز في استخلاص معنويات من الخريطة			
تمييز رمز وألوان الظواهر المختلفة على الخريطة			
معرفة أنواع التلويح على الخريطة			

الطريقة الثالثة:

- ❖ قم بعرض الرموز الموجودة في ورقة العمل (٢) اطلب من الطلاب ملاحظة تلك الرموز، ووجه للطلاب أسئلة حولها ومدى معرفتهم بدلالات تلك الرموز وأين يرونها.....
- ❖ تلقّ إجابات الطلاب وبناء على إجاباتهم تعرف ما يعانوه من صعوبة متعلقة برموز الخريطة وحدد الأنشطة العلاجية بناء على درجة الصعوبة.

رموز المساحة	رموز الخط	رموز النقطة
غابة	نهر	مدينة
منطقة سكنية	طريق	مطار
أراضي زراعية	سكة حديد	مستشفى

شكل (٢) رموز الخريطة

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أحدد الجهات الفرعية:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف معرفة الجهات الفرعية (الشمال الشرقي/ الشمال الغربي/ الجنوب الشرقي/ الجنوب الغربي).
- ❖ صعوبة تسمية الجهات الفرعية باسمها العلمي الصحيح.
- ❖ صعوبة تتبع الجهات الفرعية على الخريطة باستخدام سهم الشمال.
- ❖ صعوبة استنتاج الجهات الفرعية من خلال معرفة الجهات الأصلية.
- ❖ صعوبة الربط بين الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ التصور الخاطئ بأن الجهات الفرعية غير ثابتة رغم تغير الموقع.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب الجهات الفرعية. (الشمال الشرقي/ الشمال الغربي/ الجنوب الشرقي/ الجنوب الغربي).
- ❖ يسمي الطالب الجهات الفرعية باسمها العلمي الصحيح.
- ❖ يتتبع الطالب الجهات الفرعية على الخريطة باستخدام سهم الشمال.
- ❖ يستنتج الطالب الجهات الفرعية من خلال معرفة الجهات الأصلية.
- ❖ يربط الطالب بين الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ يستنتج الطالب أن الجهات الفرعية تتكون من العلاقة بين الجهات الأصلية.

مصادر التعلم:

- ❖ **مصادر تعلم أساسية:** (ورق مقوى وألوان، شكل للجهات الأصلية والفرعية، عناصر البيئة المحيطة، فيديو تعليمي عن الجهات الفرعية).

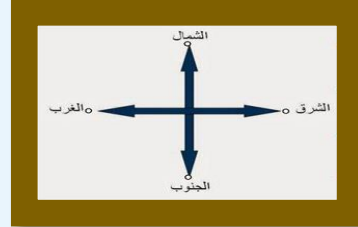
- ❖ **مصادر تعلم بديلة:** (عناصر حجرة الصف، الرسوم التخطيطية، التلاميذ أنفسهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ السقالات التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني والأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ أسأل الطلاب عن الجهات الأصلية وكيفية تحديد تلك الجهات، وقم بتسجيلها على شكل للجهات الأصلية أمام التلاميذ واسألهم هل هناك جهات أخرى يمكن تحديدها والتعرف عليها غير تلك الجهات.
- ❖ ضع الشكل رقم (٣) أمام الطلاب.



شكل (٣) الجهات الأصلية

- ❖ وضح لهم أنه بين تلك الجهات الأصلية جهات أخرى تسمى الجهات الفرعية، ويمكننا التعرف عليها من خلال هذه اللعبة.
- لعبة اجمع واعرف (ورقة العمل رقم ٣):** تقوم هذه اللعبة على جمع كل جهتين أصليتين لتكوين جهة فرعية كما في المثال التالي:

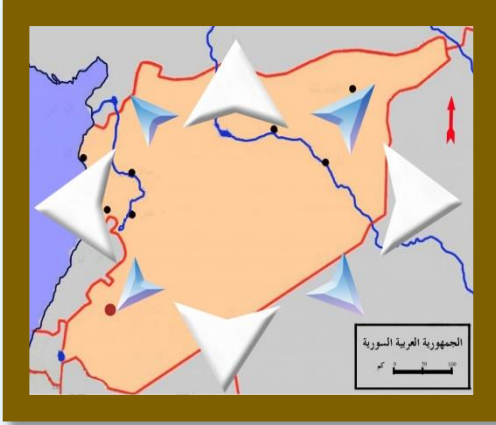
الشمال + الشرق = الشمال الشرقي.
الشمال + الغرب =
الجنوب + الشرق = الشرق.
الجنوب + الغربي = الجنوب

- ❖ بعد قيام الطلاب بتكوين الجهات الفرعية من خلال جمع الجهات الأصلية وجّه الطلاب لاستكمال الشكل بورقة العمل بإضافة الجهات الفرعية إلى الشكل وتلوينها.



شكل (٤) الجهات الأصلية والفرعية

- ❖ وضح لهم أننا عندما نريد تحديد موقع مكان لا بد أن نعرف الجهات الأصلية والفرعية، سواء على الخريطة أو في الطبيعة، ففي الخريطة نعرف الجهات من خلال سهم الشمال الذي يوجد أعلى الخريطة يشير للشمال، ويكون الجنوب أسفل الخريطة، والشرق يمين الخريطة، والغرب يسار الخريطة، وبينهما توجد الجهات الفرعية، ولأن اكتب على الأسهم بالخريطة في ورقة العمل (٤) الجهات الأصلية والفرعية.



شكل (٥) خريطة سوريا لتحديد الجهات عليها

- ❖ اعرض على الطلاب فيديو تعليمياً عن الجهات الفرعية والموجود في الرابط التالي:
<https://www.youtube.com/watch?v=5m-mnIBDwnY>
- ❖ ويمكن الدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:



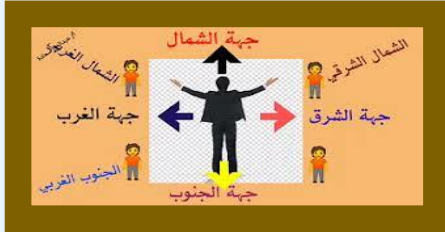
- ❖ شغل الفيديو بدءاً من الدقيقة (١.٣٠) وأكد على ما يعرضه الفيديو، وقم بتوجيه الطلاب لحل الأسئلة الواردة بنهاية الفيديو من الدقيقة (٣) بعرض السؤال وتوقيف الفيديو، تلقّ الإجابة ثم قم بالانتقال لما بعده، وهكذا للتحقق من تعلم الطلاب للجهات الفرعية والقدرة على استنتاجها من الجهات الأصلية (تقويم بنائي).

قَس وتُحَقِّق (١):

- ❖ ولأن بعد أن وضحت الاتجاهات الأصلية الفرعية اطلب من الطلاب ووجههم لعمل نموذج من الورق المقوى وكتابة وتلوين الجهات الأصلية والفرعية كما بالمثال ورقة العمل رقم (٤):

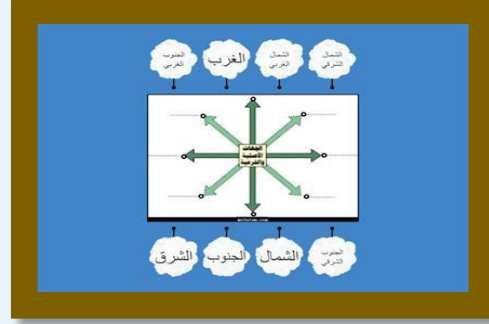
الإجراءات:

- ❖ أسأل طلابك: هل تستيقظون قبل شروق الشمس؟ ثم تلقّ إجاباتهم ووجههم لأهمية الاستيقاظ مبكراً قبل شروق الشمس للصلاة والاستعداد للمدرسة والدراسة بروح ونفس صافية.
- ❖ اصطحب طلابك إلى فناء المدرسة في الصباح وذكرهم بما تم تنفيذه أثناء تحديد الجهات الأصلية وأنهم سوف يمارسون نفس الخطوات السابقة مع زيادة عدد الخطوات لمعرفة الجهات الفرعية.
- ❖ واطلب من أحدهم الوقوف في الوسط ويشير بيده اليمنى جهة الشمس، ويأتي زميله ويقف بلوحة مكتوب عليها الشرق ويده اليسرى تشير للغرب، ويقف زميل يحمل لوحة الغرب، وأمامه يقف زميل يحمل لوحة الشمال، وخلفه زميل يحمل لوحة الجنوب.
- ❖ بعد ذلك اطلب من أحد الطلاب الوقوف بين الشمال والشرق واطلب منه ذكر اسم الجهة التي يمثلها (الشمال الشرقي)، ويأتي زميل أخريقف بين الشمال والغرب ويذكر اسم الجهة (الشمال الغربي) وهكذا حتى يحدد التلاميذ باقي الجهات الفرعية (الجنوب الشرقي، والجنوب الغربي).



شكل (٧) كيفية تحديد الجهات في الطبيعة

- ❖ بعد ذلك اطلب من الطالب وصف أماكن بالمدرسة باستخدام الجهات الفرعية مثل: غرفة التربية الفنية تقع جهة مكتب مدير المدرسة يقع جهة غرفة المصادر تقع جهة وفصلي يقع في جهة ويمكن أن يتبادل الطلبة الأدوار في القيام بذلك حتى يقوم جميع التلاميذ بوصف موقع الأماكن بالمدرسة باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ قم بتركيز المعلومة مع الطلاب من خلال مراجعة الخطوات التي قاموا بها من أجل تحديد الجهات الفرعية في الطبيعة وأهم الإجراءات التي تشاركوا فيها النشاط في فناء المدرسة.



شكل (٦) قص ولصق الجهات الأصلية والفرعية

نشاط (٢): أحدد الجهات الفرعية في الطبيعة:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد الجهات الفرعية في الطبيعة باستخدام شروق الشمس.
- ❖ صعوبة تحديد موقع بعض الظواهرات في الطبيعة باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ صعوبة وصف الأماكن باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ التصور الخاطئ بأن الجهات الفرعية غير ثابتة.
- ❖ صعوبة وصف موقع الأماكن بالنسبة لبعضها البعض.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب الجهات الفرعية في الطبيعة باستخدام شروق الشمس.
- ❖ يحدد الطالب موقع بعض الظواهرات في الطبيعة باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ يصف الطالب الأماكن باستخدام الجهات الفرعية.
- ❖ يستنتج الطالب تغير موقع المكان بتغير المكان الذي يحدد منه موقعه.
- ❖ يصف الطالب موقع الأماكن بالنسبة لبعضها البعض.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: فناء المدرسة في الصباح وقت شروق الشمس، (٩ طلاب)، عناصر البيئة).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (صورة، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر - فيديو تعليمي).

الاستراتيجيات العلاجية:

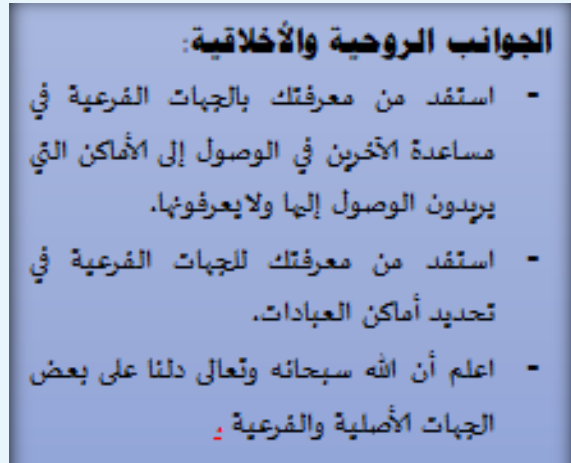
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

- ❖ بعد ذلك اطلب من الطلاب تحديد كيف يستفيدون من معرفة الجهات الأصلية والفرعية في حياتهم وتوصل معهم لتحديد عدد من الفوائد: مثل:
- ❖ معرفة الجهات الأصلية والفرعية يساعدني في تحديد موقع المكان.
- ❖ معرفة الجهات الأصلية والفرعية وصف المكان للآخرين.
- ❖ معرفة الجهات الأصلية والفرعية تعرف وتحديد أماكن العبادات.
- ❖ **قس وتحقق (٢):**
- ❖ والآن بعد أن وضحت الاتجاهات الفرعية للتلاميذ وجههم لتنفيذ النشاط التالي منفردين (قص وألصق):
- ❖ من خلال الشكل بورقة العمل رقم (٥) قم بقص وإعادة لصق الجهة المناسبة لكل عنصر.



شكل (٨) تنفيذ نشاط قص ولصق للجهات

- ❖ ناقش الطلاب فيما قاموا بتنفيذه في فناء المدرسة عند شروق الشمس واسألهم كيف يستدلون على الجهات الأصلية وقت الغروب وكيف تكون هذه الجهات في الطبيعة..... ووجههم لتنفيذ ذلك النشاط مع إخوتهم وأصدقائهم بالحي وتسجيل النتيجة وإرسالها على مجموعة الصف للدراسات الاجتماعية.
- ❖ بعد ذلك وجه للطلاب سؤالاً: هل هذه الجهات ثابتة بالنسبة لنا مهما تغير مكاننا، ثم تلقّ إجابات طلابك، وبعد ذلك اطلب منهم تنفيذ لعبة تبادل الأماكن. وفي كل مرة يبدلون الأماكن يقوم كل تلميذ بوصف مكانه ومكان زميله كأن يقول محمد: أنا أمام أحمد وعمر خلفي، ومع تغير المكان يقول أحمد عمر يساري ومحمد إلى يميني.
- ❖ واسأل الطلاب: لماذا تغير وصف مكان زملائكم لبعضهم البعض..... ووضح لهم أن وصف موقع المكان يتغير بتغير موقعنا منه.



مراعاة احتياجات الطلاب في حالات الطوارئ

- توظيف معرفة الجهات الفرعية في الوصول إلى الأماكن في مقر الإقامة الجديد (مخيم - بلد - مدينة - مدرسة).
- وضع أهمية معرفة الجهات في تعرف التلميذ للمكان الجديد الذي انتقل إليه (بلد جديد - مخيم - حي جديد).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ السقالات المعرفية.
- ❖ المتشابهات.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (أوراق العمل - نماذج للرموز على خريطة للوطن - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (صورة، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- نماذج للرموز والأشكال على الخريطة).

الإجراءات:

- ❖ راجع مع الطلاب ما تعلموه في الموضوع السابق عن عناصر الخريطة، ودور مفتاح الخريطة في تعرف ما تتضمنه الخريطة من معلومات وظواهر، وقم بتذكير التلاميذ بهذه العناصر قبل الانتقال إلى الرموز والألوان والأشكال على الخريطة.
- ❖ اعرض على الطلاب الشكل **بورقة العمل (٦)** للرموز المستخدمة في الخريطة، ووضح لهم أن هذه الرموز تستخدم لتوضيح ظواهر طبيعية مثل الجبال والأنهار، وبشرية مثل المدن أو القرى أو الطرق، ثم اطلب منهم قص تلك الرموز ووضعها بالجدول التصنيفي تحت نوع الظواهر (ظواهر بشرية/ وظواهر طبيعية) في الجدول التصنيفي.



شكل (٩) الرموز المستخدمة في الخرائط

- ❖ من خلال الاختبار الإلكتروني التفاعلي وجه طلابك لاختبار تمكنهم من اتقان الجبهات الأصلية والفرعية بالدخول على الرابط والباركود التالي: رابط اختبار إلكتروني عن الجبهات الأصلية والفرعية.



<https://wordwall.net/ar/resource/5212598/%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%87%D8%A7%D8%AA%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%BD8%A9-A9>

- ❖ أعط الطلاب الفرصة وتابعهم أثناء حل الأسئلة للوقوف على النقاط التي تحتاج إلى تعزيز أو تصحيح ومراجعة.

نشاط (٣): أنا أقرأ الخريطة:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ صعوبة وصف بعض الظواهر على الخريطة باستخدام مفتاح الخريطة.
- ❖ عدم معرفة مدلول الألوان والرموز على الخريطة (الخطوط - الرموز - الألوان).
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج العلاقة بين بعض الظواهر على الخريطة.
- ❖ ضعف القدرة على وصف العلاقات بين بعض الظواهر على الخريطة باستخدام الرموز الواردة في مفتاح الخريطة.
- ❖ التصور الخاطئ بأن الخرائط خاصة بالظواهر الطبيعية فقط.
- ❖ التصور الخاطئ بأنه يمكن استخدام أي رمز أو خط أو لون لتحديد أي ظاهرة على الخريطة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يصف الطالب بعض الظواهر على الخريطة باستخدام مفتاح الخريطة.
- ❖ يحدد الطالب مدلول الألوان والرموز على الخريطة (الخطوط - الرموز - الألوان).
- ❖ يستنتج الطالب العلاقة بين بعض الظواهر على الخريطة.
- ❖ يصف الطالب العلاقات بين بعض الظواهر على الخريطة باستخدام الرموز في مفتاح الخريطة.
- ❖ يستنتج الطالب أن الخريطة تمثل ظواهر طبيعية وبشرية.
- ❖ يحدد الطالب مدلول بعض الرموز أو الخطوط أو الألوان على الخريطة.

❖ قم بتصميم جداول تتضمن مسميات بعض الظاهرات أو الأماكن واطلب من الطلاب التعاون فيما بينهم لاختيار الرمز المناسب للظاهرة ووضعه أمامها بالجدول .

الظاهرة	الرمز
دمشق	□
مطار دمشق	✈
ميناء	
الحدود بين سوريا والأردن	
نهر	

❖ ويمكن تصميم أكثر من جدول وتقسيم الطلاب لأكثر من مجموعة بحيث تقوم كل مجموعة بلصق الرموز في الجدول الذي معها مثال لجدول تصنيف:

الظاهرة	الرمز
بئر ماء	
بحيرة	
حقل نفط	
سكان	
سكة حديد	

وهكذا يقوم التلاميذ بلصق الرموز أمام الظواهر التي ترتبط بها

ادعم طلابك نفسيا واجتماعيا

- اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعضهم
- احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء والمشاركة الوجدانية لأهميتها أثناء مرحلة التعافي من آثار الحرب.
- وفر للطلاب بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.



❖ بعد أن ينتهي الطلاب من قص الرموز ولصقها في المكان الصحيح والتحقق من ذلك أكد على أهمية الرموز في قراءة الخريطة واستخراج المعلومات منها، واطلب منهم التعاون في تنفيذ النشاط الموجود في ورقة العمل رقم (٧)



❖ استخدم الشكل الخاص بالرموز في قراءة الخريطة وحدد ما يلي بالتعاون مع زملائك؟ (يمكن أن تستعين بخريطة الدولة المنفذ بها النشاط)

العاصمة

٣ مدن

نهر

تقع القنيطرة.....دمشق و.....السويداء.

تقع سوريا جنوب..... وشمال

يتجه نهر الفرات من الشمال الشرقي إلى

نشاط (٤): قص وألصق وتعلم؟

❖ قم بإحضار لوحة الرموز بورقة العمل رقم (٨) وقم بتكبير اللوحة وقص الرموز الموجودة بها بالمشاركة مع الطلاب.



شكل (١٠) الرموز المستخدمة في الخرائط

❖ قم بعرض الرموز من خلال جهاز العرض أو من خلال العرض المباشر أمام التلاميذ واذكر اسم الرمز مع صورة له لتأكيد المعلومة أمام الطلاب.



ادعم التعلم المنظم ذاتيا

- وجه تلاميذ للرجوع إلى الفيديو الموجود للربط التالي
لإتقان تعلم الجهات الأصلية والفرعية.

<https://youtu.be/sqJrLenya98>

- وجه تلاميذ لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة
تحديد الاتجاهات.
- ساعد تلاميذك في استغلال كل وقت النشاط وتوزيعه
بشكل جيد.
- وجه تلاميذ لطرق تركيز الانتباه أثناء التعلم.
- عمل مخطط للموضوع أو المادة المراد تعلمها.
- استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل
مخطط، أو خريطة للأفكار المهمة، وعمل أشكال
توضيحية للموضوع.
- تظليل المفاهيم والمعلومات المهمة أثناء.
- تخيل شكل الأسئلة بناء على الخبرة السابقة.
- الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص
للعودة إليه عند الحاجة.
- تحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.
- عمل أشكال أو جداول أو رسوم تساعد على تنظيم
المادة.

التقويم الختامي:

قوم طلابك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من
الطرق التالية:

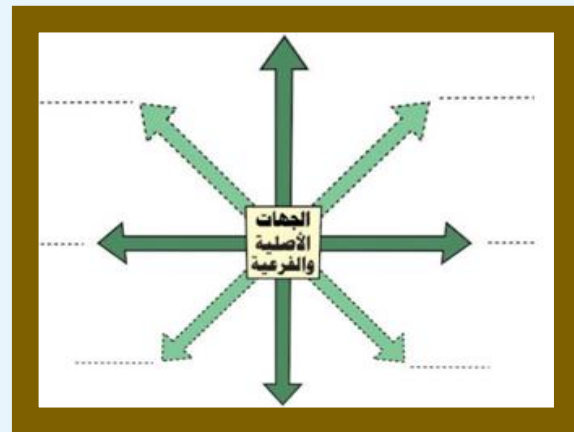
اطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من
الجدول الخاص بماذا تعلمت أمام كل معرفة
أومهارة؟

ورقة العمل (1) جدول التقييم

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع

الفرقة	أعرف	أريد أن أعرف	لم أعرف
تحديد الجهات الفرعية على الخريطة			
تحديد الجهات الفرعية باستخدام شقوق الشمس			
تحديد موقع بعض القواميس باستخدام الجهات الفرعية			
استنتاج الجهات الفرعية من الجهات الأصلية			
توظيف الرموز في استخلاص معلومات من الخريطة			
تمييز رموز وأنواع القواميس المختلفة على الخريطة			
معرفة أنواع التضاريس على الخريطة			

أكمل المخطط التالي للجهات الأصلية والفرعية





الخلفية النظرية

الجهات الفرعية:

- ❖ الجهات الأربعة الفرعية: تُعرف الجهات الأربعة الفرعية (بالإنجليزية The Intermediate Directions): بأنها الجهات الموجودة بين كل اتجاهين أصليين عند منتصف المسافة بينهما وأنواع الاتجاهات الفرعية هي: الشمال الشرقي (بالإنجليزية The Northeast) يُرمز له اختصاراً بالرمز NE ، ويقع بين اتجاه الشمال واتجاه الشرق الرئيسيين ، ويكون أعلى يمين البوصلة، ويُقابله تماماً على وردة البوصلة الاتجاه الجنوب الغرب ، وباستدكار الدائرة فإن الشمال الغربي يقع على زاوية ٤٥ درجة، الشمال الغربي (بالإنجليزية The Northwest) :يُرمز له اختصاراً بالرمز NW ، ويقع بين اتجاه الشمال واتجاه الغرب الرئيسيين ، ويكون أعلى يسار البوصلة، ويُقابله تماماً على وردة البوصلة الاتجاه الجنوب الشرق ، وباستدكار الدائرة فإن الشمال الغربي يقع على زاوية ٣١٥ درجة. الجنوب الشرقي (بالإنجليزية The Southeast) :يُرمز له اختصاراً بالرمز SE ، يقع بين اتجاه الجنوب واتجاه الشرق الرئيسيين ، ويكون أسفل يمين البوصلة، ويُقابله تماماً على وردة البوصلة الاتجاه الشمال الغربي وباستدكار الدائرة فإن الجنوب الغربي يقع على زاوية ١٣٥ درجة. الجنوب الغربي (بالإنجليزية The Southwest) :يُرمز له اختصاراً بالرمز SW ، ويقع بين اتجاه الجنوب واتجاه الغرب الرئيسيين ، ويكون أسفل يسار البوصلة، ويُقابله تماماً على وردة البوصلة الاتجاه الشمال الشرقي. وباستدكار مثال الدائرة فإن الجنوب الغربي يقع على زاوية ٢٢٥ درجة.
- ❖ وتتلخص أهمية الاتجاهات في ما يأتي: تحديد القبلة يعد من أهم فوائد معرفة الاتجاهات، ويمكن القيام بذلك باستخدام البوصلة، أو من خلال موقع الشمس أو طريقة ظل العصا - إمكانية التنقل بسهولة باستخدام المركبات أو أثناء الخروج في نزهة دون التعرض للضباب - القدرة على التعامل مع الخرائط وتحقيق الفائدة منها للانتقال من نقطة إلى أخرى لتحديد.

رموز الخريطة:

- ❖ الخريطة بشكل عام عبارة عن تمثيل لظواهر سطح الأرض باستخدام مجموعة من الرموز والألوان الموحدة والمقننة، وبمعنى آخر الخريطة عبارة عن تمثيل رمزي لصورة أكبر، فخط الساحل هو في الحقيقة خط وهمي يفصل بين المسطحات المائية واليابس ، ففي الخريطة يختار مصمم الخريطة البيانات والمعلومات المراد تحويلها إلى رموز لكي يوضح العلاقة بين مجموعة من الظواهر الجغرافية وهذه الرموز هي مجموعة متفق عليها ومحددة يستطيع الكرتوجرافي من خلالها تصوير ما يريده بأكثر الطرق فاعلية فيما يتاح له من مساحة محدودة على الورق. وعلى الرغم من اختلاف أشكال الرموز المستخدمة في رسم الخرائط بأنواعها المختلفة يمكن تجميعها تحت ثلاثة أنواع رئيسية وهي :

١- رموز الموضع (رموز النقطة) Point or Dot Symbols ، ٢- رموز الخط Line Symbols ، ٣- رموز المساحة Area Symbols

- ❖ ويمكن بإحداثيات شكلية داخل كل قسم من هذه الأقسام تمثيل الظواهر الطبيعية والبشرية على الخريطة، فالرمز النقطي يمكن أن يكون نوعياً للدلالة على الموقع أو نوع الظاهرة، حيث يمكن استخدام الرموز الهندسية كالدائرة أو المثلث أو المربع للدلالة على المدن والموانئ أو المدارس، والرموز التصويرية كالأبراج والحيوانات للدلالة على حقول النفط ومناطق تربية الحيوانات ، من ناحية أخرى يمكن أن يكون -الرمز النقطي- كمياً للدلالة على عدد السكان في منطقة ما، وينطبق نفس الأمر على رموز الخط ورموز المساحة.

العنوان	المحتوى	الرابط	QR cod
الجهات الفرعية	تعريفها- أهميتها- طرق تحديدها	https://www.youtube.com/watch?v=5m-mnIBDwnY	
الرموز على الخريطة	دليل قراءة رموز الخريطة – أنواعها أهميتها- تصنيفها	https://2u.pw/fgXGx https://2u.pw/V6ptQ	

أوراق العمل

ورقة عمل ١: جدول التعلم

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع

			
تعلمت	أريد أن أعرف	أعرف	المعرفة
-----	-----	-----	تحديد الجهات الفرعية على الخريطة
-----	-----	-----	تحديد الجهات الفرعية باستخدام شروق الشمس
-----	-----	-----	تحديد موقع بعض الظواهر باستخدام الجهات الفرعية
-----	-----	-----	استنتاج الجهات الفرعية من الجهات الأصلية
-----	-----	-----	توظيف الرموز في استخلاص معلومات من الخريطة
-----	-----	-----	تمييز رموز وألوان الظواهر المختلفة على الخريطة
-----	-----	-----	معرفة أنواع الخطوط على الخريطة

ورقة عمل ٢: ملاحظة الرموز وتعرف دلالتها

أطلب من الطلاب ملاحظة الرموز وذكر دلالتها ومعناها

رموز النقطة	رموز الخط	رموز المساحة
● مدينة	— نهر	□ غابة
✈ مطار	— طريق	□ منطقة سكنية
☞ مستشفى	— سكة حديد	□ أراضي زراعية

ورقة عمل ٣: لعبة أجمع وتعرف

أطلب من الطلاب جمع كل جهتين أصليتين لتكوين جهة فرعية

كما في المثال التالي:

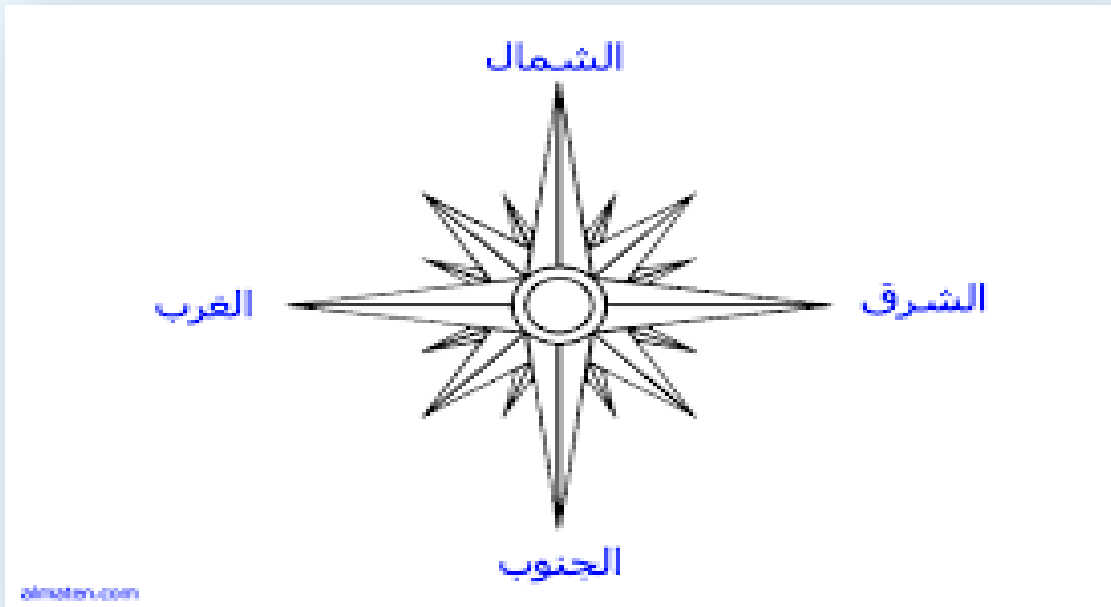
- الشمال + الشرق = الشمال الشرقي.

- الشمال + الغرب =

- الجنوب + الشرق = الشرقي.

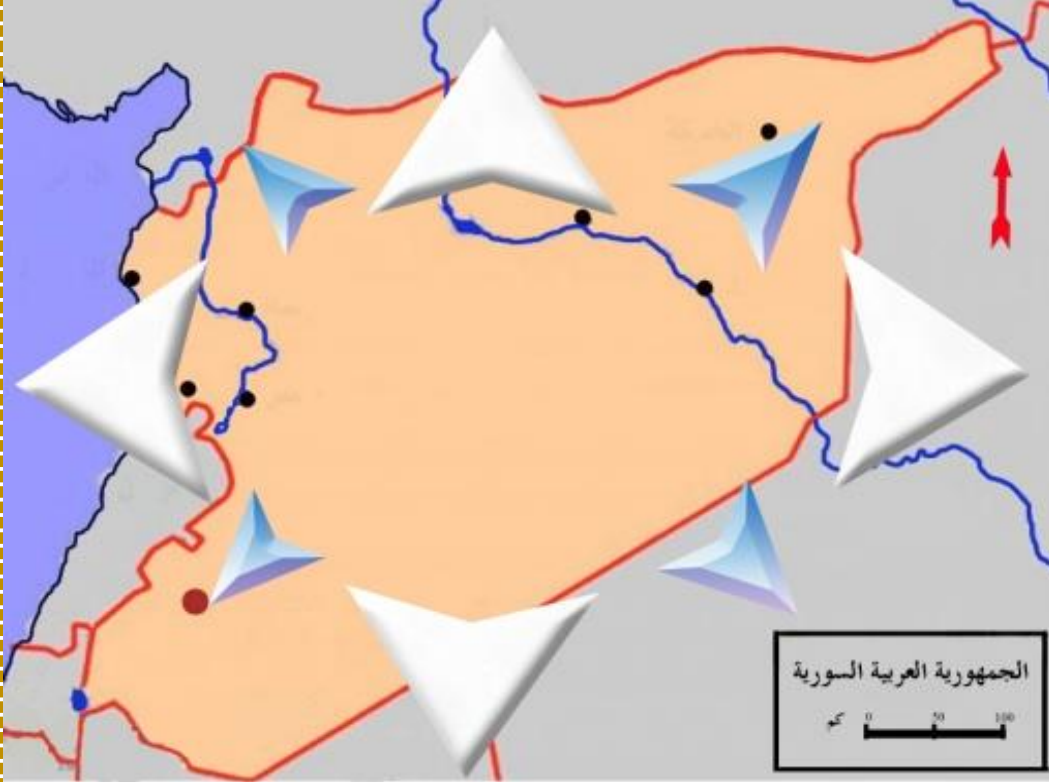
- الجنوب + الغربي = الجنوب

بعد قيام الطلاب بتكوين الجهات الفرعية من خلال جمع الجهات الأصلية قم بتوجيه الطلاب باستكمال الشكل بورقة العمل بإضافة الجهات الفرعية إلى الشكل وتلوينها .



ورقة عمل ٤: تحديد الجهات الأصلية والفرعية على الخريطة

أكتب على الأسهم بالخريطة الجهات الأصلية والفرعية



شاهدوا

الفيديو التعليمي عن الجهات الفرعية والموجود في الرابط التالي: <https://2u.pw/mxsaj>

ويمكن الدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:



عزيزي المعلم شغل الفيديو بدءاً من الدقيقة (١.٣٠) ويؤكد على ما يعرضه الفيديو، وقم بتوجيه الطلاب لحل الأسئلة الواردة بنهاية الفيديو من الدقيقة (٣) بعرض السؤال وتوقيف

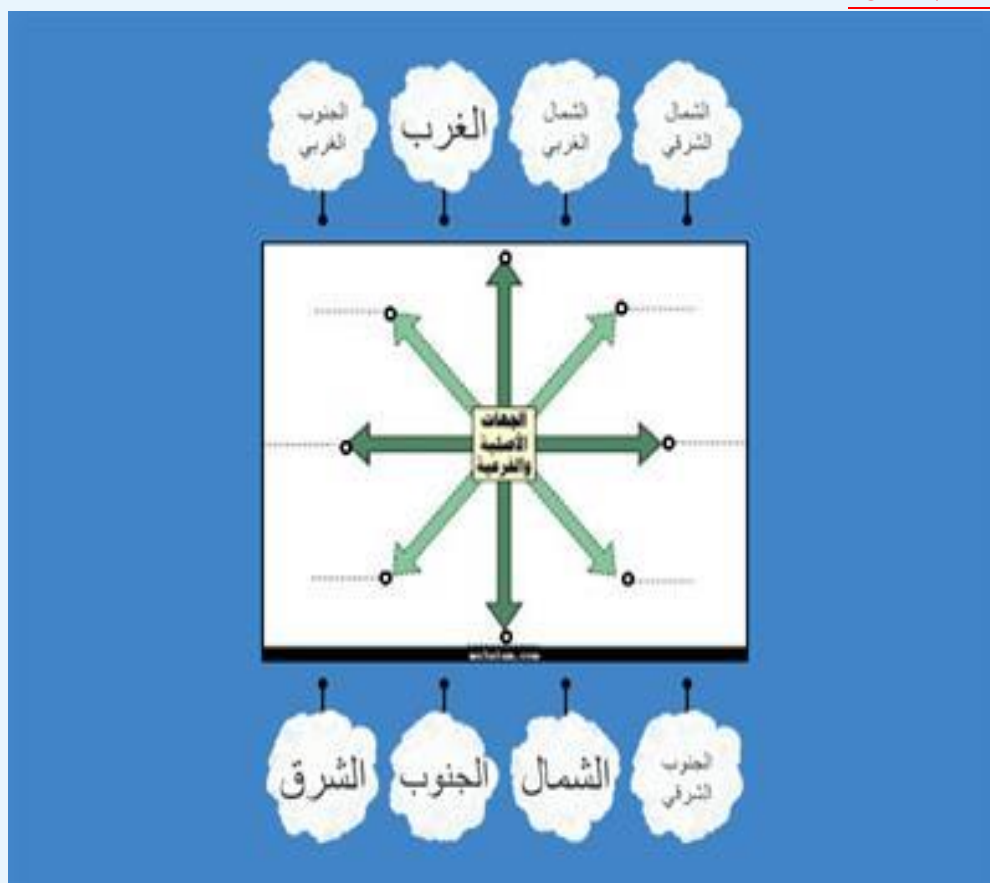
الفيديو، تلقّ الإجابة ثم انتقل لما بعده وهكذا للتحقق من تعلم الطلاب للجهات الفرعية والقدرة على استنتاجها من الجهات الأصلية.



قس وتحقق (١)

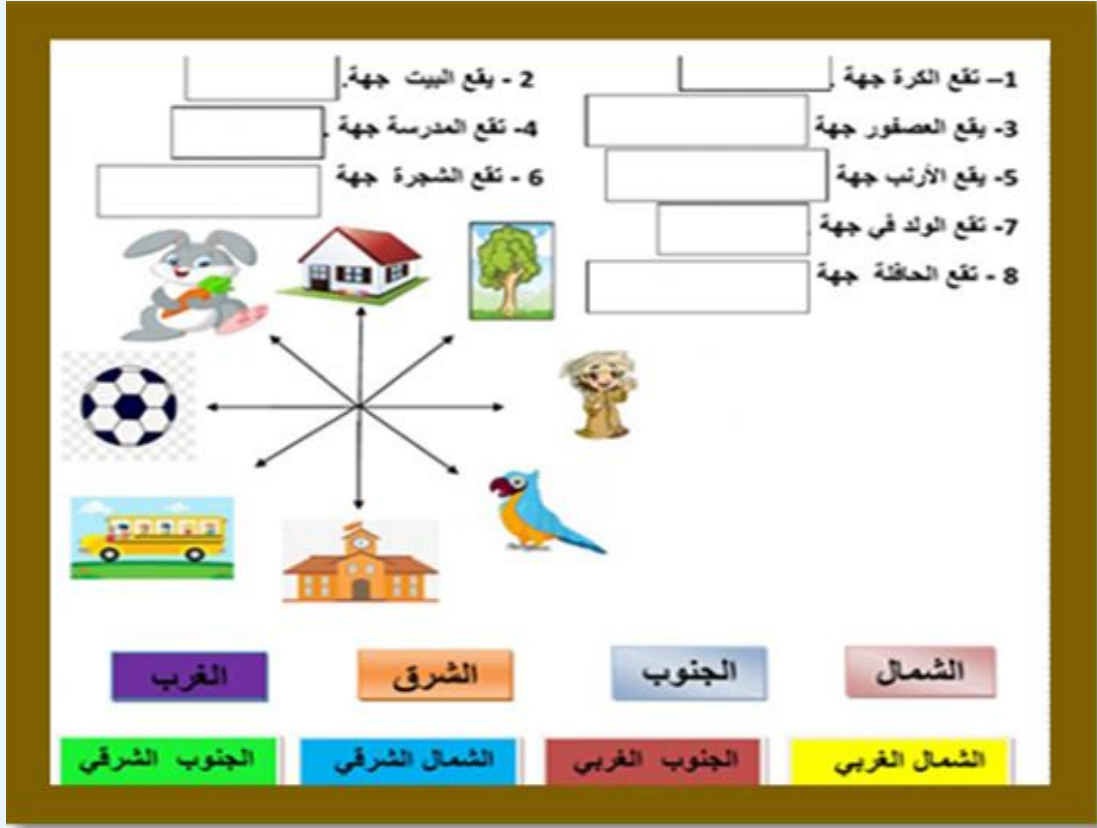
قم بالتعاون مع زملائك بتصميم نموذج من الورق المقوى وتلوين الجهات الأصلية

والفرعية كما بالمثل:



ورقة عمل (٥): (قص والصق):

تم بقص الجمة ولصقتها امام ما تدل عليه بالشكل:



❖ من خلال الاختبار الإلكتروني التفاعلي وجه تلاميذ لاختبار تمكنهم من اتقان الجهات الأصلية والفرعية بالدخول على الرابط والباركود التالي: رابط اختبار إلكتروني عن الجهات الأصلية والفرعية.



<https://wordwall.net/ar/resource/5212598/%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%87%D8%A7%D8%AA%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%BD8%A9-A9>

❖ أعط التلاميذ الفرصة وتابعهم أثناء حل الأسئلة للوقوف على النقاط التي تحتاج إلى تعزيز أو تصحيح ومراجعة.

ورقة عمل ٧

اعرض على الطلاب الشكل التالي للرموز المستخدمة في الخريطة، ووضح لهم أن هذه الرموز تستخدم لتوضيح ظواهر طبيعية مثل الجبال والأنهار، وبشرية مثل المدن أو القرى أو الطرق، ثم اطلب منهم قص تلك الرموز ووضعها بالجدول التصنيفي تحت نوع الظواهر (ظواهر بشرية/ وظواهر طبيعية) في الجدول تصنيفي.

أهم أنواع الرموز المستخدمة في مفتاح الخارطة

رسوم

حقول نفط

منطقة صناعية

مطار

مساحية

جبال

خضاب

سهول

خطية

حدود سياسية

طرق برية

الأنهار

نقطية

القرى

المدن

العواصم

رموز لظواهرات بشرية	رموز لظواهرات طبيعية

ورقة العمل رقم ٨: قص وألصق وتعلم؟

قم بتكبير اللوحة وقص الرموز الموجودة بها بالمشاركة مع الطلبة، وقم بعرض الرموز من خلال جهاز العرض أو من خلال العرض المباشر أمام التلاميذ واذكر اسم الرمز مع صورة له لتأكيد المعلومة أمام التلاميذ.

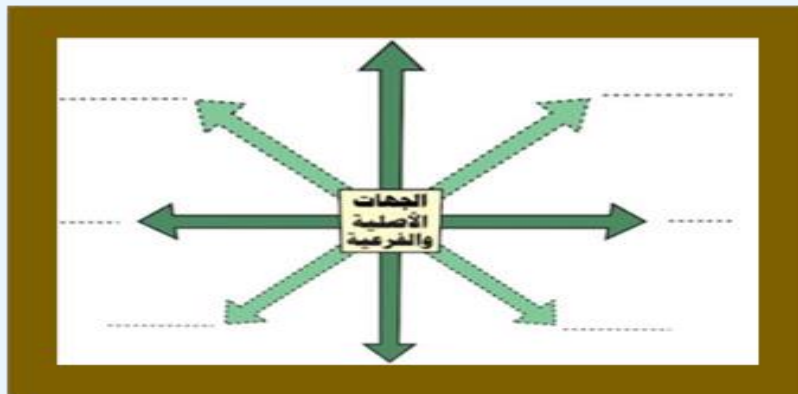


الظاهرة	الرمز
بئر ماء	
بحيرة	
حقل نفط	
سكان	
سكة	

الظاهرة	الرمز
دمشق	□
مطار دمشق	✈
ميناء	
الحدود بين سوريا والأردن	
نهر	

ورقة عمل (٩)

أكمل المخطط التالي للجهات الأصلية والفرعية:



الموضوع الثانى: الجداول والرسوم والصور والأشكال

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استنتاج المعلومات الجغرافية من الأشكال والرسوم والصور.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على قراءة الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ الافتقار إلى القدرة على مقارنة وتفسير وتحليل الجداول والأشكال والصور والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل البيانات الجغرافية المتضمنة في جداول إلى شكل أو رسم بياني.
- ❖ ضعف القدرة على وصف الظواهر الجغرافية باستخدام الصور والأشكال والرسوم.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ عدم التمكن من تحويل بيانات الجداول إلى أشكال ورسوم.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.

مخرجات التعلم:

- بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:
- ❖ يستنتج تعميماً جغرافياً من خلال بيانات متضمنة في رسم .
 - ❖ يستخلص معلومات عن درجات الحرارة على مدار شهور السنة من جدول أو شكل توضيحي بسيط.
 - ❖ يوظف الأشكال والرسوم البيانية لاستنتاج بيانات عن درجات الحرارة على مدار اليوم.
 - ❖ يستخدم الرسم البياني لاستنتاج الشهور الأعلى والأقل حرارة.
 - ❖ ينظم بيانات في جداول باستخدام الرسوم أو الأشكال.
 - ❖ يستخلص معلومات من جدول أو رسم بياني بسيط عن تطور نمو أفراد أسرته على فترات متتالية.

- ❖ يستخدم المنحنيات البيانية في استنتاج اتجاه تطور أعداد السكان في وطنه خلال فترة زمنية.
- ❖ يقارن بين الظواهر باستخدام الصور والأشكال البيانية.
- ❖ يستنتج علاقات من خلال الأشكال والرسوم البيانية
- ❖ يستنتج تعميم حول إنتاج محصول معين أو منتج تتميز به منطقته باستخدام الصور والرسوم والأشكال.
- ❖ يمثل بيانات عن محاصيل غذائية متضمنة في جداول من خلال رسم بياني بسيط وفقاً للخصائص التي تجمع بينها.
- ❖ يوظف الأشكال والصور والرسوم في عقد مقارنات واستنتاج علاقات.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ صورة تتضمن أشكالاً بتكرارات مختلفة.
- ❖ جدول لرصد التكرارات وورقة رسم بياني.
- ❖ جدول يوضح أعداد محاصيل غذائية.
- ❖ رسم بياني مصور.
- ❖ أوراق العمل.

مصادر من البيئة

- ❖ عينات لمحاصيل غذائية.
- ❖ عناصر البيئة المدرسية.
- ❖ رمل مبلل (صندوق الرمل).

مصادر بصرية

- ❖ صور تطور أعداد إحدى الأسر.
- ❖ صورة بانورامية عن البيئة الزراعية.
- ❖ أشكال لاصقة.

مصادر تعلم بدئية:

- ❖ استبدال عينات المحاصيل الغذائية بمجسمات أو بطاقات مصورة للمنتج.
- ❖ صور محاصيل غذائية.
- ❖ استبدال الصورة البانورامية للبيئة الزراعية بصورة توضيحية تحاكي مكوناتها.
- ❖ استبدال الخامة الورقية بقطع موكيت يمكن لصق المخطط عليها.



شكل (١٢) صورة بانورامية للبيئة الزراعية

- ❖ اطلب من التلاميذ تحديد نوع المحصول الأكثر والأقل تواجداً في البانورما.
- ❖ لاحظ خطوات استجابة التلاميذ للنشاط من خلال البدء بتصنيف المحاصيل الغذائية ثم حصر تكراراتها وفقاً لأنواعها وخصائصها، وأخيراً قدرة التلاميذ على الخروج باستنتاج أو تعميم بعد اتباعهم للخطوات السابقة.

الطريقة الثانية:

- ❖ لاستكشاف صعوبات قراءة الجداول والأشكال والرسوم:
- ❖ اعرض على تلاميذك رسم بياني يوضح تطور نمو سكان بلده بالمنحنيات البيانية.
- ❖ اطلب من طلابك التوصل إلى استنتاج حول اتجاه النمو السكاني بالزيادة أو النقصان من خلال الرسم البياني.
- ❖ تلقى إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة تمكن تلاميذك من قراءة الرسم البياني وقدرتهم على الخروج بتعميمات صحيحة.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): تحويل بيانات الجداول إلى أشكال ورسوم بيانية بسيطة.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ صعوبة رصد البيانات في جداول.
- ❖ عدم التمكن من تحويل بيانات الجداول إلى رسوم.
- ❖ صعوبة استنتاج معلومات من خلال المنحنيات البيانية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يوظف الرسوم البيانية المصورة لاستنتاج تعميمات.
- ❖ ينظم بيانات عن أعداد الأفراد في جداول.
- ❖ يستنتج تعميمات حول اتجاهات النمو من خلال المنحنيات البيانية.
- ❖ ينظم بيانات في جداول أو رسوم أو أشكال وفقاً للخصائص التي تجمع بينها.

الأفكار الرئيسية

- ❖ تحويل الجداول إلى أشكال ورسوم بيانية بسيطة.
- ❖ مقارنة الظواهر من خلال الأشكال والرسوم والصور.
- ❖ الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم.
- ❖ عقد المقارنات باستخدام الرسوم والصور.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **السقالات التعليمية:** لتقديم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلميذ (بالنمذجة أو النصائح الفورية العاجلة أو المصادر) ثم رفع الدعم تدريجياً لإنجاز مهمات بشكل فردي مستقل
- ❖ **سرد القصص الرقمية:** لاستنتاج معلومات حول تطور أعداد إحدى الأسر.
- ❖ **المتشابهات:** لتعرف الظواهر التي تجمع بينها خصائص مشتركة ووصفها.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** لاستكشاف الصعوبات وتنظيم صور لظواهر وفقاً لتكراراتها.
- ❖ **التعلم التشاركي:** لتشارك التلاميذ في مجموعات عمل لتلوين المحاصيل الغذائية المتشابهة.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** من خلال عرض صور ورسوم للمحاصيل الغذائية وملاحظتها لتحديد المحصول الأكثر والأقل تمثيلاً.
- ❖ **الاكتشاف الموجه:** من خلال ملاحظة الصور واستكشاف الطرق المختلفة لتنظيم البيانات والتكرارات عن طريق الممارسة العملية والأنشطة، ويستخلص من الجداول والرسوم البيانية استنتاجات وتعميمات جغرافية.
- ❖ **التعلم التعاوني:** من خلال تقسيم الطلاب لمجموعات عمل غير متجانسة: لتنفيذ المهمات والأنشطة التي يتم تخصيصها بالأنشطة، مع إعطاء كل تلميذ مهمة ومراعاة تبادل الأدوار بين المجموعات، ويراعى في مجموعات العمل ذوي الاحتياجات الخاصة مع إعطائهم مهمات تناسب قدراتهم الخاصة.

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات طلابك:

الطريقة الأولى:

- ❖ لاستكشاف صعوبة تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو رسوم بيانية نفذ ما يلي:
- ❖ اعرض على طلابك صورة بانورامية للبيئة الزراعية تتضمن محاصيل غذائية تشتهر بها بلدك مختلفة التكرارات.

مصادر التعلم:

- ❖ ورق رسم بياني.
- ❖ صور لتطور أعداد إحدى الأسر.
- ❖ أوراق عمل.
- ❖ أدوات (مقص - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ وجّه لطلابك أسئلة تتعلق بأعداد أفراد أسرهم.
- ❖ سجل إجابات الطلبة وناقشهم في أن الأعداد قد تزيد بسبب المواليد الجدد، وقد تنقص بسبب السفر أو غيره.
- ❖ وضح لطلابك أن اتجاهات الزيادة والنقصان يمكن استنتاجها من خلال المنحنيات البيانية، وابدأ معهم في تنفيذ النشاط التالي.
- ❖ اعرض على طلابك الصور المتضمنة بورقة العمل (١) موضحاً أن تلك الصور توضح مراحل تطور أعداد إحدى الأسر على مدار أربع فترات في حياتهم.



- ❖ في مجموعات عمل اطلب من الطلاب قص الصور الخاصة بكل مرحلة ولصقها في المكان المخصص لها بالجدول التالي.



- ❖ اطلب منهم تسجيل العدد الخاص بكل أسرة في المكان الخاص بكل فترة في الجدول.
- ❖ ناقش طلابك في أسباب اختلاف أعداد الأسر عبر الفترات، وأنها قد تزيد أو تنقص بأمر الله وتقديره، ثم وضح أن ذلك ينطبق على أعداد سكان الدول، فقد تؤثر الحروب بشكل كبير في تناقص أعداد الدول المتضررة أو زيادة أعداد الدول المستضيفة. وأنه يتم توضيح ذلك بالأرقام والمقارنة بينها من خلال المنحنيات البيانية والأشكال التوضيحية والتي توضح اتجاه النمو بالزيادة أو النقصان. ووجههم لضرورة التعاون والتشارك في تنفيذ النشاط للتعرف على طريقة تمثيل البيانات باستخدام المنحنيات البيانية.

- ❖ استخدم ورقة الرسم البياني وارسم عموداً رأسياً يتضمن الأعداد من ١ - ١٧ وقسم العمود الأفقي إلى أربع فترات من

Σ - 1



- ❖ ادمع تلاميذك لتمثيل أعداد الأسرة في الفترة الأولى، ثم ارفع الدعم تدريجياً لتمثيل باقي الفترات.
- ❖ استخدم ورقة العمل (٢) لقص الصور المتضمنة بها للأسرة عند كل فترة كما يلي:



- اطلب من الطلبة استخدام صورة الفترة الأولى للأسرة والصعود بها لأعلى حتى نصل إلى الرقم الذي يمثل تلك الفترة كما يلي:

قس وتحقق:

- ❖ اعرض على طلابك المنحنى البياني التالي، والذي يمثل أعداد الإناث في أربعة صفوف.



شكل (١٣) شكل لأعداد الإناث بالصفوف

- ❖ اطلب من الطلبة ملاحظة المنحنى البياني واستكمال الجدول التالي حول أعداد الإناث في كل صف.

الصف	أعداد الإناث
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	

- ❖ اطلب من الطلاب تحديد الصف الذي يضم أكبر عدد من الإناث و أقل صف؛ لاستكمال ورقة العمل رقم (٣).

ورقة عمل 3

قراءة المنحنى البياني

لاحظ المنحنى البياني التالي وسجل البيانات الخاصة بأعداد الإناث في كل صف لعدد البنات. ثم استنتج أكثر الصفوف في عدد الإناث وأقلها.

الصف	أعداد الإناث
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	

الفصل الذي يضم أكبر عدد من الإناث هو صف

الصف الذي يضم أقل عدد من الإناث هو صف

18				
17				
16				
15				
14				
13				
12				
11				
10				
9				
8				
7				
6				
5				
4				
3				
2				
1				
				
	الصف الأول 4	الصف الثاني 7	الصف الثالث 11	الصف الرابع 16

- ❖ اطلب من الطلاب تثبيت الصورة أمام العدد الذي يمثلها وتوصيل الصور ببعضها البعض بالقلم الرصاص بعد الانتهاء من تثبيت كل الصور باستخدام ورقة العمل رقم (٢).

ورقة عمل 2

تثبيت الصور البيانية

استخدم الصور التالية به كسمها ووضعها في مكانها المناسب على المنحنى البياني واسمها بها لأعلى حتى تصل إلى العدد الذي يمثل أعداد أفراد الأسرة ثم ثبتها. وبعد الانتهاء من الأربع فترات استخدم القلم الرصاص لتصل الصور ببعضها البعض.

الصف	أعداد الإناث
18	
17	
16	
15	
14	
13	
12	
11	
10	
9	
8	
7	
6	
5	
4	
3	
2	
1	

الصف الأول 4 الصف الثاني 7 الصف الثالث 11 الصف الرابع 16

- ❖ اطلب من المجموعات ملاحظة المنحنى البياني الذي تم رسمه والخروج بتعميم حول اتجاه نمو أعداد الأسرة بالزيادة أم النقصان مع ذكر السبب من وجهة نظره.
- ❖ توصل مع طلابك إلى أن أعداد هذه الأسرة تتجه نحو الزيادة على مدار فترات حياتهم، وأن أسباب الزيادة تمثلت في المواليد الجدد كما هو موضح بالصور.

نشاط (٢): مقارنة الظواهر من خلال الأشكال والرسوم والصور.

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:
- ❖ ضعف القدرة على قراءة الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على وصف الظواهر الجغرافية باستخدام الصور والأشكال والرسوم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستخلص الطالب معلومات عن درجات الحرارة على مدار شهور السنة من جدول أو شكل توضيحي بسيط.
- ❖ يستخدم الطالب الرسم البياني لاستنتاج الشهور الأعلى والأقل حرارة.
- ❖ ينظم الطالب بيانات في جداول من الرسوم أو الأشكال التوضيحية.
- ❖ يستنتج الطالب أسباب اختلاف الحرارة بين شهور السنة.
- ❖ يقدر الطالب أهمية اختلاف الحرارة على مدار السنة.

مصادر التعلم:

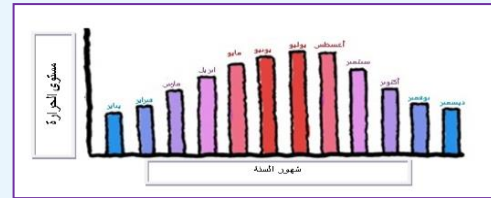
- ❖ شكل توضيحي لاختلاف الحرارة على مدار السنة.
- ❖ جداول ورسوم بيانية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الاكتشاف الموجه.

الإجراءات:

- ❖ قسم الطلاب لمجموعات غير متجانسة واطرح الأسئلة التالية:
- ❖ هل الطقس اليوم بارد أم حار؟
- ❖ هل طوال العام تبقى درجات الحرارة كما هي أم تختلف ولماذا؟
- ❖ دون إجابات الطلاب وناقشهم فيها موضحاً أن درجات الحرارة تختلف من شهر لآخر تبعاً لفصول السنة، موجهاً لأهمية هذا التنوع في اختلاف المحاصيل الزراعية.
- ❖ وضح لتلاميذك أنه يمكن تحديد أعلى شهور السنة وأقلها حرارة باستخدام الرسوم والأشكال التوضيحية.
- ❖ اعرض على الطلاب الشكل التالي واطلب منهم ملاحظته.



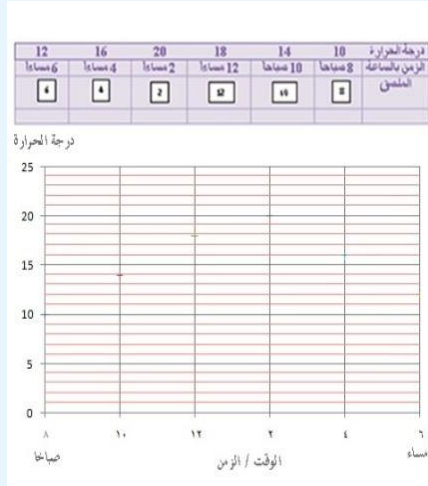
شكل (١٤) شكل لدرجات الحرارة خلال السنة

- ❖ وجه لتلاميذك السؤال التالي: لماذا تختلف الأعمدة من شهر لآخر؟
- ❖ اطلب من تلاميذك استخدام المسطرة ووضعها بشكل أفقي لاستنتاج الشهر الأعلى حرارة والشهر الأقل حرارة.

❖ اطلب من الطلاب تسجيل اسم الشهرين الأعلى حرارة والشهرين الأقل حرارة من خلال الشكل المتضمن بورقة العمل رقم (٤).



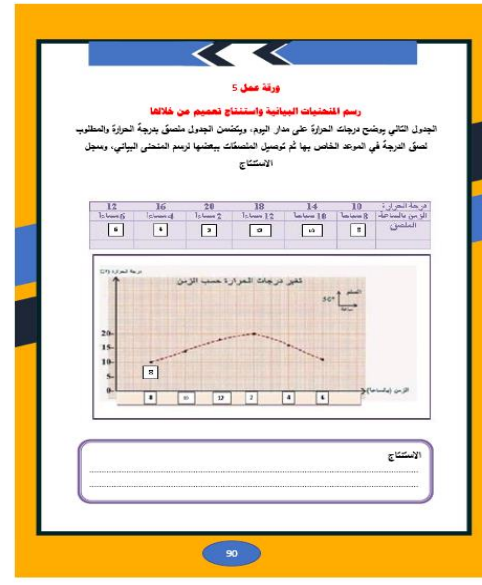
- ❖ اطلب منهم تحديد أسباب ذلك وتوضيح الفصل الذي ينتمي إليه كل شهر من خلال ورقة العمل.
- ❖ وضح لطلابك أن درجات الحرارة تختلف أيضاً على مدار اليوم، وليس فقط على مدار السنة.
- ❖ قسم طلابك لمجموعات غير متجانسة.
- ❖ وزع عليهم جدول يوضح درجات الحرارة على مدار اليوم.
- ❖ على أن يتضمن الجدول ملصق بدرجة الحرارة
- ❖ واعرض على طلابك الرسم البياني التالي واطلب منهم لصق الملصق الخاص بدرجة الحرارة في المكان المخصص له بالرسم البياني التالي:



شكل (١٥) شكل رسم بياني

- ❖ اطلب من طلابك توصيل الملصقات الخاصة بدرجة الحرارة باستخدام القلم للحصول على المنحنى البياني الخاص بدرجات الحرارة على مدار اليوم.

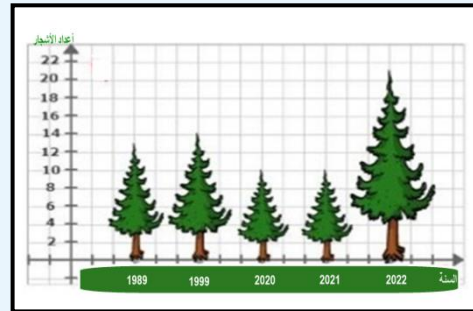
- ❖ استخدم ورقة العمل (٥) لتسجيل ما تم استنتاجه من خلال ملاحظة المنحنى البياني الذي تم إعداده.



- ❖ ناقش تلاميذك فيما تم استنتاجه من ارتفاع درجات الحرارة وقت الظهيرة أكثر من الصباح والمساء.
- ❖ يمكن استبدال الملصقات الخاصة بدرجة الحرارة ببطاقات صغيرة يقوم الطلاب بقصها ولصقها على الرسم البياني باستخدام مادة لاصقة.
- ❖ أكد على عظمة الخالق في خلق الكون وتنوع فصول السنة ودرجات الحرارة على مدار اليوم وتقلب الليل والنهار كآيات نستدل منها على عظمة الله عز وجل.

قس وتحقق:

- ❖ اعرض على طلابك الشكل التالي، الذي يوضح أعداد الأشجار في إحدى المناطق.



شكل (١٦) شكل أعداد الأشجار بأحد المناطق

- اطلب من طلابك ملاحظة الشكل المرفق لاستنتاج أكثر سنة زاد فيها التشجير وأقل سنة، وتنظيم بيانات الشكل في الجدول المتضمن بورقة العمل رقم (٦).



الجوانب الروحية والأخلاقية:

يرتبط اختلاف درجات الحرارة بين الليل والنهار وخلال فصول السنة بعظمة الخالق عز وجل في خلق الكون وتنظيم حركته، حيث تتجلى في هذا الكون الكثير من الآيات العظيمة التي تدل على قدرته تعالى والتي سخرها لتستمر الحياة لجميع الكائنات الحية.

حيث خلق الله عز وجل السماوات والأرض من العدم في ستة أيام، ثم استوى على العرش استواء يليق بجلاله وعظمته، يدخل النهار على الليل حتى يذهب نوره، ويدخل الليل على النهار فيذهب ظلمته، وفي تعاقب الليل والنهار آية من آيات الله عز وجل.

نشاط (٣): الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم.

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:
- ❖ صعوبة مقارنة الظواهر باستخدام الرسوم والأشكال.
- ❖ ضعف القدرة على الخروج باستنتاجات من خلال الأشكال والرسوم والصور.
- ❖ صعوبة تنظيم البيانات المتضمنة بالرسوم في جداول.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يوظف الطالب الأشكال والصور والرسوم في استنتاج تعميمات.
- ❖ يستخدم الطالب الرسوم البيانية لعقد مقارنات حول المحاصيل الأكثر إنتاجاً في بلده.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ صور لأشجار مختلفة الأطوال.
- ❖ صور توضيحية لمحصول تشتهر به بلده.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.
- ❖ ورقة رسم بياني.
- ❖ أدوات (مقص - لوح وبري - اسكتش - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

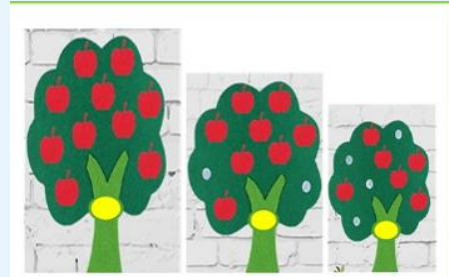
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المشروعات التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على طلابك جدولاً يتضمن إنتاج التفاح في أحد البساتين خلال ثلاث سنوات.
- ❖ قدم لطلابك ثلاث صور من الكرتون لأشجار ذات أطوال ثلاثة.
- ❖ اطلب من تلاميذك لصق مادة وبرية على الصور الكرتونية لأشجار الثلاث.
- ❖ اطلب من طلابك قص عدد ٢٣ تفاحة، ووضع نموذج خلف كل تفاحة. بحيث يمكن لصق التفاح على الأشجار وبرية الملمس وفقاً لبيانات الجدول المرفق كما يلي:

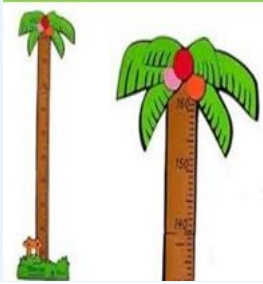
لصق	سنة (١) 2020	سنة (2) 2021	سنة (3) 2022	لصق
23	10	8	5	لصق
				

- ❖ اطلب من طلابك لصق التفاح على الشجر الوبري وفقاً للأعداد المتضمنة بالجدول، والمدونة على كل شجرة مع مراعاة أن أطوال الشجر كما يلي:



شكل (١٦) شكل لأطوال الأشجار

- ❖ استخدم ورقة الرسم البياني المتضمن بورقة العمل رقم (٧)، وارسم المحور الرأسي والأفقي لكل مجموعة (يتم تقسيم المحور الأفقي وفقاً للسنوات الثلاث والمحور الرأسي وفقاً للإنتاج الخاص بالبستان).
- ❖ اطلب من طلابك وضع الأشجار وفقاً للسنوات على الرسم البياني.
- ❖ يمكن استبدال الأشجار بمسطرة ذات ثلاثة أطوال تبعاً للأعداد الخاصة بكل جدول، وتثبيت أوراق شجري آخرها ولصق التفاح بها.



ورقة عمل 7				
مقارنة إنتاج الفواكه باستخدام الأعمدة البيانية				
الجدول التالي يوضح إنتاج أحد البساتين من التفاح خلال ثلاث سنوات. نغز التسلط التالي لتصنع صورة البساتين				
السنة	(3) 2022	(2) 2021	(1) 2020	سنة
23	10	8	5	إنتاج البساتين
				1- اختر صورة شجرة واحدة ولصقها في مكانها المناسب مع الأعداد الموجودة بالجدول
				2- لصق على الصور الثلاث ختم وبرة (صمغ) استناداً إلى بوضع اسكتش (الجدول) وفقاً للأعداد الموجودة بالجدول
				3- قص صور ثلاث وأصق عليها اسكتش (ر) في (جمل) العدد (الموجود بالجدول)
				4- بوزن التلاميذ لصق التفاح على الصور وفقاً للجدول (مع مراعاة أطوال الشجر)
				5- يمكن تمثيل الأعداد الموجودة بالجدول في البساتين على لوحة رسم البساتين وفقاً للأعداد الموجودة بالجدول
				6- يمكن استبدال الأشجار الموجودة بالجدول بمسطرة ذات أطوال تناسب الأعداد المذكورة في الجدول (الجدول) في الشجر (الجدول) وفقاً للأعداد الموجودة بالجدول
				7- على ورقة رسم البساتين، ارسم محور رأسي ومحور أفقي، وضع الأشجار ذات الأطوال الثلاث وحصل الرقم الخاص بها منها على المحور الرأسي
				8- يمكن تمثيل الأعداد الموجودة بالجدول في البساتين على لوحة رسم البساتين وفقاً للأعداد الموجودة بالجدول
الاستنتاج (رسم البساتين في حيث إنتاج التفاح)				
3	2	1		

92

- ❖ يمكن استخدام أزهار؛ ليقوم الطلاب بتمثيل الإنتاج عليها وفقاً لكل سنة كما يلي:



شكل (١٨) التمثيل بأزهار

قَس وتَحَقَّق:

- ❖ اعرض على طلابك الجدول التالي الذي يوضح تطور أعداد الأغنام في إحدى المزارع، كما يلي:

السنة	1999	2020	2021	2022
أعداد الأغنام	4	6	8	10
التكرارات				

- ❖ اطلب من طلابك رصد التكرارات الخاصة بالأعداد في كل سنة، ثم رسم منحنى بيانياً يوضح اتجاه النمو في أعداد الأغنام بتلك المزرعة بالزيادة أو النقصان.

نشاط (٤): عقد المقارنات باستخدام الرسوم والصور

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على وصف الظواهر باستخدام الرسوم والأشكال والصور.
- ❖ استنتاج علاقات من خلال ملاحظة الصور والرسوم.
- ❖ تحليل الرسوم لاستنتاج تعميم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يوظف الطالب المنحنيات البيانية في استنتاج اتجاه نمو أعداد إحدى الأسر بالزيادة أو النقصان.
- ❖ يفسر الطالب اتجاهات نمو السكان في ضوء الرسم البياني.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ جدول يوضح تطور أعداد إحدى الأسر.
- ❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ المشروعات التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على طلابك قصة تتضمن عرض لفترات حياة أسرتين إحداهما زادت بسبب الإنجاب، والأخرى تناقصت بسبب السفر.
- ❖ اعرض على الطلاب جدولاً يتضمن أعداد الأسرتين.
- ❖ وجه طلابك لملاحظة الرسوم التالية بدقة، والتي تعبر عن كل من الأسرتين.



شكل (١٩) المقارنة بين أعداد الأسرتين

- ❖ اطلب من الطلاب التعرف على المنحنى البياني الذي يشير إلى حالة كل من الأسرتين، والاجابة عن السؤال في ورقة عمل (٨).



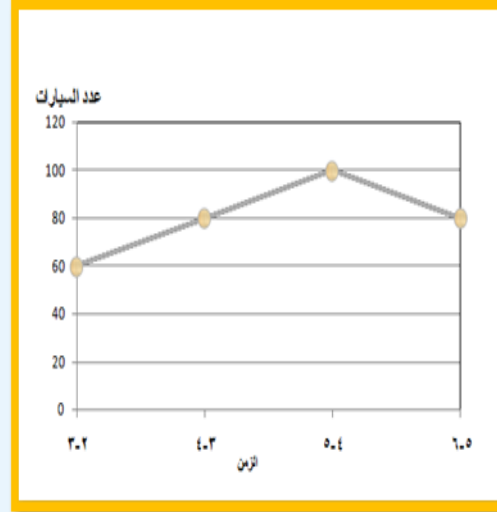
- ❖ ناقش طلابك في أن هناك أسباباً لزيادة أو نقصان الأشخاص، وأن ذلك ينطبق أيضاً على أعداد سكان الدول والعالم أجمع.
- ❖ وضح لطلابك أن المنحنيات البيانية يمكن من خلالها التعرف على تطور أعداد السكان عبر السنين.

التقويم الختامي:

قوّم طلابك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

❖ اعرض على طلابك منحنى بيانياً يوضح عدد السيارات التي رصدها مجموعة من الطلاب في أحد الشوارع الرئيسية خلال اليوم كما يلي:



شكل (٢٠) أعداد السيارات بالشارع خلال اليوم

❖ واطلب منهم تحديد الوقت الذي يمثل أعلى كثافة مرورية، وناقشهم في الأسباب، وتأثير ذلك على البيئة.

الطريقة الثانية:

❖ من خلال قياس أطوال أربعة تلاميذ بصفوف متعاقبة (صف أول - صف ثاني - صف ثالث - صف رابع) أو الاعتماد على قصة مصورة لتطور طول أحد الطلبة على مدار أربع سنوات متعاقبة اطلب من تلاميذك تسجيل الأطوال في الجدول المتضمن بورقة عمل (١٠).

❖ ثم استخدم مع طلابك ورقة الرسم البياني وارسم لهم المحور الرأسى والأفقى (قسم المحور الرأسى لتمثيل الأطوال، وقسم المحور الأفقى لتمثيل السنوات).

❖ اطلب من طلابك تمثيل نقطة التقاء الصف بالطول الخاص به.

❖ اطلب من طلابك وصل النقاط بعضها ببعض لرسم المنحنى البياني.

❖ اطلب منهم الخروج باستنتاج.

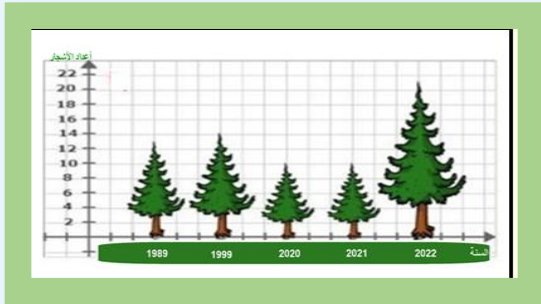


الطريقة الثالثة:

❖ عرض نماذج لرسم بيانية وطلب استنتاج تعميم من خلال الملاحظة.

❖ استنتج تعميم من خلال الرسم البياني التالي:

❖ الرسم البياني المصور التالي، واطلب منهم تحديد السنة الأكثر إنتاجاً.



الطريقة الرابعة:

❖ اطلب من طلابك ذكر أعداد أفراد أسرهم، وسجل استجابهم في جداول، ونظم رسماً بيانياً يوضح التكرارات، واطلب من طلابك تمثيل ذلك بيانياً والخروج بتعميم.

الطريقة الخامسة:

❖ اعرض على طلابك منحنى بيانياً يوضح اتجاه نمو أحد الظاهرات في بلدك (مثال: تطور النقل الجوي على مدار سنوات - أو تطور الإنتاج الزراعي على مدار سنوات)، واطلب من التلاميذ استنتاج اتجاه التغير من خلال المنحنى البياني التالي واطلب منهم تفسير الزيادة أو النقصان من وجهة نظرهم.

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجه طلابك لضرورة تحري الدقة أثناء التعامل مع الأرقام والرسوم والأشكال والمخططات.
- ❖ وضح لطلابك أن الرسوم والأشكال التوضيحية تنظم التعلم وتيسر استنتاج المعلومات.
- ❖ وجه طلابك لأهمية التفكير البصري أثناء تسجيل التكرارات وملاحظة الرسوم والصور.
- ❖ وجه طلابك لضرورة توظيف طريقة بناء الرسوم والأشكال في تنظيم تعلمهم.

أدعم طلابك نفسياً واجتماعياً:



- ❖ استخدم الألوان الجذابة أثناء اختيار الأنشطة والتي تشكل بهجة للتلاميذ.
- ❖ عزز السلوكيات الجيدة أثناء تنفيذ الألعاب والأنشطة مثل تشارك أدوات تنفيذ الأنشطة مع الزملاء.
- ❖ حقق متعة التعلم لدى طلابك من خلال خلق بيئة مرحبة ومرحة.
- ❖ لاحظ سلوكيات طلابك وارصد ما يرتبط منها بالعنف والتنمر للتعامل معها أثناء العمل الجماعي مع الأقران.
- ❖ عزز لدى طلابك الثقة بالنفس من خلال التعزيز وتقبل الأخطاء بصدر رحب.
- ❖ ضع قواعد صفية تدعم التعايش وبناء السلام بين المتعلمين.

الخلفية النظرية

الرسوم البيانية

❖ الرسوم البيانية هي وسيلة هامة لتوضيح نتائج الدراسات الإحصائية بيانياً. وهناك العديد من أنواع الرسوم البيانية المختلفة وسنعرض هنا بعض أهمية واستخدام وطريقة تصميم المنحنيات البيانية (الرسم البياني الخطي).

المنحنيات البيانية (الرسم البياني الخطي)

❖ الرسم البياني الخطي عبارة عن وسيلة عرض بياني بسيطة لإظهار التغيرات بمرور الوقت، ودراسة العلاقة بين متغيرين: المتغير المستقل والمتغير التابع.

❖ - المستقل أو الأساسي هو متغير قائم بذاته، ولا يتغير بالمتغيرات الأخرى التي تحاول قياسها مثل الزمن.

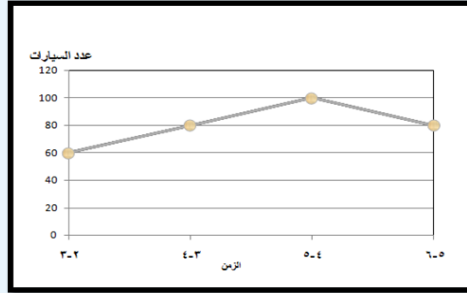
❖ - المتغير التابع هو متغير يتم تغييره بواسطة متغيرات أخرى لا يكون منتظماً، ومثال ذلك أسعار السلع أو عدد السكان.

إنشاء رسم خطي: يعد إنشاء أمر بسيطاً نسبياً. فعلى سبيل المثال إذا أردنا رسم منحنى بياني يوضح عدد السيارات التي رصدها الطلاب والتي مرت بأحد الشوارع الرئيسية خلال فترة ما بعد الظهر، فستكون الخطوات على النحو التالي:

١ - رسم محورين، الأول هو المحور الأفقي (س)، ويمثل عليه بيانات المتغير المستقل، والمحور الثاني هو المحور الرأسي (ص)، ويمثل عليه بيانات المتغير المستقل.

٢ - ارسم المنحنى باستخدام بياناتك الأولية، ضع علامة (●) على سبيل المثال عند النقطة التي تلتقي فيها القيمتان على الرسم البياني.

٣ - صل العلامات التي تم رسمها باستخدام المسطرة أو باليد بدقة.



❖ للمزيد استخدم المراجع والمصادر التالية:

	https://www.internetgeography.net/line-graphs-in-geography	Line Graphs in Geography WHAT IS A LINE GRAPH?
	shorturl.at/kzJX4	الرسوم البيانية: الخصائص، الأنواع، الأمثلة
	shorturl.at/bcBE6	إنشاء مخطط من البداية إلى النهاية

أوراق العمل

ورقة عمل 1

المنحنى البياني

الصور التالية تعبر عن تطور أعداد إحدى الأسر خلال 4 فترات، سجل الأعداد ومثلها في منحنى بياني.



الفترة الثانية



الفترة الأولى



الفترة الرابعة



الفترة الثالثة

جدول التكرارات

الفترة	الصورة	العدد	المنحنى البياني
الأولى			
الثانية			
الثالثة			
الرابعة			

ورقة عمل 2

تمثيل المنحنى البيانية

استخدم الصور التالية بعد قصها ووضعها في مكانها المناسب على المحور الأفقي، واصعد بها لأعلى حتى تصل إلى العدد الذي يمثل أعداد أفراد الأسرة ثم ثبتها، وبعد الانتهاء من الأربع فترات استخدم القلم الرصاص لتصل الصور بعضها ببعض.

			
الفترة الرابعة 16 فرداً	الفترة الثالثة 11 فرداً	الفترة الثانية 7 أفراد	الفترة الأولى 4 أفراد
18			
17			
16			
15			
14			
13			
12			
11			
10			
9			
8			
7			
6			
5			
4			
3			
2			
1			
			
الفترة الأولى 4	الفترة الثانية 7	الفترة الثالثة 11	الفترة الرابعة 16

ورقة عمل 3

قراءة المنحنى البياني

لاحظ المنحنى البياني التالي، وسجل البيانات الخاصة بإعداد الإناث في كل صف لملء الجدول التالي، ثم استنتج أكثر الصفوف في عدد الإناث وأقلها.

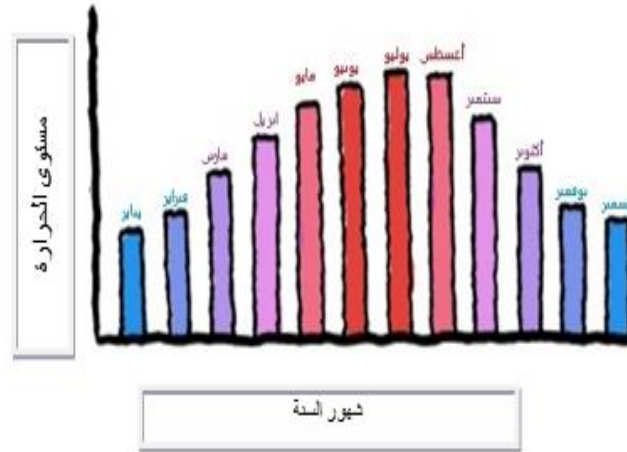


الصف	أعداد الإناث
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	
الفصل الذي يضم أكبر عدد من الإناث هو صف	
الصف الذي يضم أقل صف من الإناث هو صف	

ورقة عمل 4

المقارنة باستخدام الأشكال والرسوم البيانية

الشكل التالي يوضح درجات الحرارة خلال شهور السنة، لاحظ الشكل ثم حدد أعلى شهرين وأقل شهرين في الحرارة من خلال تلوين الخانة الخاصة بها في الجدول التالي، مع ذكر السبب.



الشهر	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
الأعلى												
حرارة												
الأقل												
حرارة												
السبب												

ورقة عمل 5

رسم المنحنيات البيانية واستنتاج تعميم من خلالها

الجدول التالي يوضح درجات الحرارة على مدار اليوم، ويتضمن الجدول ملصق بدرجة الحرارة، والمطلوب لصق الدرجة في الموعد الخاص بها، ثم توصيل الملصقات ببعضها لرسم المنحنى البياني، وسجل الاستنتاج.

12	16	20	18	14	10	درجة الحرارة
6 مساءً	4 مساءً	2 مساءً	12 مساءً	10 صباحاً	8 صباحاً	الزمن بالساعة
4	4	2	12	10	8	الملصق

درجة الحرارة



الاستنتاج

.....

.....

ورقة عمل 6

تنظيم البيانات في جداول

استخدم الشكل التالي الذي يوضح أعداد الأشجار التي تم زراعتها في إحدى القرى في آخر خمس سنوات، لاحظ الرسم لتنظيم بياناته في الجدول التالي، واستنتج أعلى السنوات التي تم زراعة الأشجار فيها وأقل السنوات، موضحاً أهمية زراعة الأشجار والحفاظ عليها.

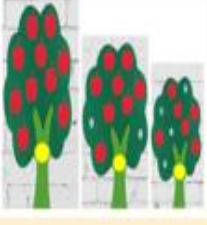


السنة	أعداد الأشجار
2022	
2021	
2020	
1999	
1998	
الاستنتاج	
أعلى السنوات في التشجير	
أقل السنوات في التشجير	
أهمية زراعة الأشجار	
دورنا في الحفاظ على الأشجار	

ورقة عمل 7

مقارنة إنتاج المحاصيل الغذائية باستخدام الأعمدة البيانية

الجدول التالي يوضح إنتاج أحد البساتين من التفاح خلال ثلاث سنوات، نفذ النشاط التالي لتستنتج السنة الأكثر إنتاجاً

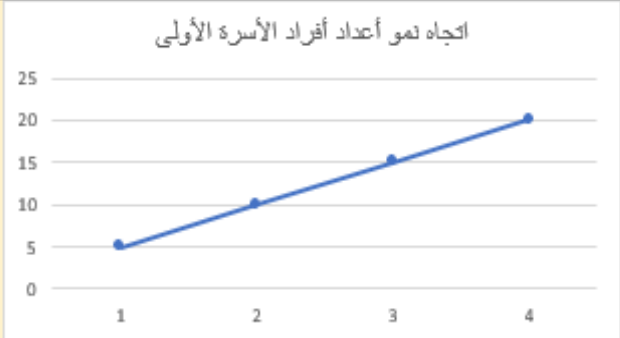
السنة	(1) 2020	(2) 2021	(3) 2022	المجموع
إنتاج البستان	5	8	10	23
				
1- احضر صورة شجرة وأنسخها 3 نسخ بأطوال مختلفة تتناسب مع الأعداد الموجودة بالجدول.	2- ألصق على الصور الثلاث خامة ويرية (يمكن استبدالها بوضع اسكتش وفقاً للأعداد الموجودة بالجدول).	3- قُصّ صور تفاح وألصق خلفها اسكتش (يراعى إجمالي العدد الموجود بالجدول).	4- يقوم التلاميذ بلصق التفاح على الشجر وفقاً للجدول (مع مراعاة أطوال الشجر).	
				
5- بعد لصق التفاح على الشجرة الويرية وفقاً للعدد المدون بالجدول يسجل التلاميذ مدة الإنتاج وكميته في الدائرة الصفراء على كل شجرة.	6- يمكن استبدال الأشجار المرسومة بثلاث مساطر ذات أطوال تناسب الأعداد المذكورة في الجدول ولصق أوراق شجر في آخر الشجرة.	7- على ورقة رسم بياني ارسم محور رأسي ومحور أفقي وضع الأشجار ذات الأطوال الثلاث وسجل الرقم الخاص بكل منها على المحور الرأسي.	8- يمكن تمثيل الأعداد الخاصة بإنتاج التفاح في البستان على لوحة رسم بياني وفقاً للأعداد باستخدام أزرار ملونة.	
الاستنتاج (ترتيب البساتين من حيث إنتاج التفاح)				
1.	2.	3.		

ورقة عمل 8

مقارنة اتجاهات النمو السكاني بالمنحنيات البيانية

الجدول التالي يوضح أعداد أفراد أسرتين على مدار أربع فترات متتالية، تم تمثيلها بالمنحنيات البيانية، قارن بين الرسم البياني لكل من الأسرتين موضحاً اتجاه النمو بالزيادة والنقصان مع ذكر السبب.

الأسرة الثانية	الأسرة الأولى	الفترة خمس سنوات
20 فرداً	5 أفراد	الفترة الأولى (1)
15 فرداً	10 أفراد	الفترة الثانية (2)
10 أفراد	15 فرداً	الفترة الثالثة (3)
5 أفراد	20 فرداً	الفترة الرابعة (4)

اتجاه النمو	الأسرة الأولى
ضع علامة أمام الاختيار الصحيح زاد عدد أفراد الأسرة الأولى (.....) تناقص عدد أفراد الأسرة الأولى (.....) الأسباب 	اتجاه نمو أعداد أفراد الأسرة الأولى 
اتجاه النمو	الأسرة الثانية
ضع علامة أمام الاختيار الصحيح زاد عدد أفراد الأسرة الثانية (.....) تناقص عدد أفراد الأسرة الثانية (.....) الأسباب 	

ورقة العمل (٩)

قيس وتصمم



الطول	الصف
	الأول
	الثاني
	الثالث
	الرابع



الاستنتاج

الموضوع الثالث: المعرفة الجغرافية

مصادر التعلم:	صعوبات التعلم:
مصادر تعلم أساسية: ❖ ورق مقوى وألوان ولصق. ❖ صور لظواهر جغرافية. ❖ عناصر البيئة المحلية. ❖ خرائط مبسطة لمظاهر السطح (التضاريس). ❖ فيديو تعليمي عن الظواهر الجغرافية. ❖ أشكال لاصقة. ❖ صلصال. ❖ شبكة الإنترنت. مصادر تعلم بديلة: ❖ مجسمات للظواهر الجغرافية. ❖ حجرة الصف. ❖ غرف المدرسة. ❖ الصور والرسوم. ❖ الرسوم التخطيطية. الأفكار الرئيسية ❖ الظواهر الجغرافية. ❖ العلاقة بين الحرارة ونوع الملابس. ❖ العلاقة بين الماء والتربة والزراعة. ❖ العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام. الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية ❖ المناقشة: للتعرف على ما لدى الطلاب من معارف سابقة عن الموضوع. ❖ استراتيجية K. W. L: يتم عرض جدول على كل مجموعة لتحديد ما تعرفه المجموعة وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل بعد انتهاء الدرس. ❖ مشاركة كلمة واحدة: يسرد المعلم وصف الظواهر الجغرافية، وكل طالب يكتب كلمة واحدة تعبر عما فكروا به عند سماعهم للمعلم. ❖ نصف الصورة: يعرض على الطلاب أنصاف صور، وعليهم توقع النصف الثاني بهدف تأكيد المفهوم وعلاج الصعوبة.	الصعوبات الأكاديمية: ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفهوم الجغرافي والصورة الدالة عليه. ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة للظواهر الجغرافية كالجبل والبحر والنهر والهضبة والسكان والصحراء. ❖ ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين الحرارة ونوع الملابس، وتوفير المياه والتربة وقيام الزراعة، وبين الزراعة وتوفير الطعام. صعوبات العمليات المعرفية: ❖ ضعف القدرة على إدراك وتكوين علاقات بين المفهوم الجغرافي بالصورة الدالة عليه. ❖ صعوبة وصف المفهوم الجغرافي. ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأمثلة المنتمية للمفهوم والأمثلة غير المنتمية له. ❖ ضعف القدرة على استنباط أمثلة جديدة من المفهوم. ❖ صعوبة تحديد العلاقات بين المفاهيم الجغرافية والحياة اليومية. التصورات الخاطئة بأنه: ❖ لا توجد علاقة بين درجة الحرارة ونوع الملابس. ❖ لا توجد علاقة بين المياه والتربة وقيام الزراعة. ❖ لا توجد علاقة بين الزراعة وتوفير الغذاء. مخرجات التعلم: بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن: ❖ يدون اسم بعض الظواهر بملاحظة صور لها مثل (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء - سكان ..) ❖ يربط بين الظواهر الجغرافية والصور الخاصة بكل منها. ❖ يقدم أمثلة للظواهر التالية: جبل - قرية - مدينة - بحر - نهر - هضبة - سكان - صحراء... ❖ يستنتج العلاقة بين اختلاف درجة الحرارة ونوع الملابس. ❖ يستنتج العلاقة بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة. ❖ يستنتج العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام.

الطريقة الثانية:

- ❖ وُزِعَ على المجموعات (كل ٤ طلاب) جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (١) مسجل به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود K للكشف عن الصعوبات والتصورات الخاطئة حول الموضوع، وتعبئة العمود "ماذا نعرف" لتعرف احتياجاتهم المعرفية. وقدم لهم المساعدة المطلوبة للقيام بهذا

ورقة عمل (١) جدول التعلم			
ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع			
أعرف	أريد أن أعرف	أعرف	أعرف
الفرق بين الجبل والهضبة			
والفرق بين البحر والنهر			
إعطاء أمثلة للجبال والأنهار			
والهضاب			
العلاقة بين درجة الحرارة			
ونوعية الملابس			
العلاقة بين توفر المياه			
والترية وتوافر الزراعة			
العلاقة بين الزراعة وتوفر			
الطعام			

شكل (٢١) جدول التعلم

الطريقة الثالثة:

- ❖ باستخدام استراتيجية الألعاب التعليمية (الصور المجزأة نصفين)، وُزِعَ على الطلاب صوراً مجزأة إلى نصفين فقط و توضح ظاهرات جغرافية (جبل – هضبة – بحر – نهر...) ثم اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور ووصفها وتسمية الظاهرة التي توضحها كل صورة، ورقة عمل رقم "٢" (رتب وسم كل ظاهرة)، رتب جزأي كل صورة ثم صف محتوى كل منها محدداً اسم الظاهرة التي تعبر عنها.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): ربط الظاهرة الجغرافية بصورتها (جبل – هضبة – قرية – مدينة – تل – بحر – نهر – سكان – صحراء):



شكل (٢٢) ظاهرات جغرافية

- ❖ **الصورة المجزأة:** يعرض على الطالب الصور مجزأة إلى جزأين، وعليهم تجميع الصورة بهدف تأكيد المفهوم وعلاج الصعوبة.
- ❖ **التخيل:** يصف المعلم ظواهر جغرافية، وعلى الطالب أن يتخيل هذه الظاهرة ويرسم لها شكلاً.
- ❖ **لعب الأدوار:** لمشاركة الطالب في تمثيل مسرحية عن الظاهرات الجغرافية.
- ❖ **معرض التجول:** لتقريب الظاهرات الجغرافية لأذهان الطلاب والتغلب على صعوبة ضعف القدرة على ربط المفهوم بالصورة الخاصة به.
- ❖ **التعلم التعاوني:** لتقديم أمثلة للظاهرات الجغرافية.
- ❖ **جولة سريعة وما زلت أفكر:** عرض سؤال على الطلاب للتعرف على ما لديهم من معارف سابقة عن الموضوع، وإذا لم يكن لديه معلومات يردد جملة (جولة سريعة وما زلت أفكر).
- ❖ **فكر – زاوج – شارك:** للتغلب على صعوبات التوصل للعلاقات بين الظاهرات الجغرافية.
- ❖ **اللعب:** باستخدام الألعاب التعليمية (القرص الدوار).

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات تلاميذك:

قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية المناقشة قم بطرح أسئلة على الطلاب لاستكشاف الصعوبة مثل:
- ما شكل الجبل؟
- ما الفرق بين الهضبة والجبل والتل؟
- ما الفرق بين البحر والنهر؟
- ❖ أعط أمثلة لظاهرات جغرافية جبال، هضاب، قرى، مدن، بحار، أنهار، صحارى.
- ما العلاقة بين الحرارة ونوع الملابس؟
- ما العلاقة بين الماء والترية والزراعة؟ وبين الزراعة وتوفر الطعام؟
- ❖ تلق إجابات طلابك بشكل إيجابي، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفهوم الجغرافي والصورة الدالة عليه.
- ❖ ضعف القدرة على إدراك وتكوين علاقات بين المفهوم الجغرافي بالصورة الدالة عليه.
- ❖ صعوبة وصف المفهوم الجغرافي.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يدون الطالب اسم بعض الظواهر بملاحظة صور لها مثل (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء - سكان..).
- ❖ يربط الطالب بين الظواهر الجغرافية والصور الخاصة بكل منها.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية ورق مقوى وألوان ولصق، صور لظواهر جغرافية، فيديو عن الظواهر الجغرافية. (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء - سكان).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (مجسمات للظواهر الجغرافية - الفصل - مبنى المدرسة).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ القصة.
- ❖ مشاركة كلمة واحدة.
- ❖ نص الصورة.
- ❖ معرض التجول.

الإجراءات:

- ❖ اطلب من الطلاب الإنصات لك أثناء سرد القصة التالية: "ذهب أحمد مع والده إلى المطار الدولي للسفر بالطائرة إلى مصر، وعندما حلت الطائرة في السماء سأل أحمد قائلاً: أرى المنازل والحقول بحجم أصغر من الحقيقي يا والدي، كما أن هناك مناطق مرتفعة ومناطق منخفضة ومناطق مياه ومناطق يابسة، فالنظر إلى الأرض من أعلى يختلف عن رؤيتها ونحن على الأرض، فما هذه المناطق المرتفعة؟ وما هذه المناطق المنخفضة والمناطق الخضراء ومناطق العمارات القريبة من بعضها يا والدي؟".

أشار الأب إلى خريطة العالم التي تظهر أمام الراكب في الطائرة قائلاً: إن الأرض فيها مناطق مرتفعة كالجبال والتلال والهضاب مشيراً إلى إحدى الجبال الموجودة في دولتنا، وعلمها أنهار وبحار ومحيطات، واستمر الأب بالحديث موضحاً: أن المناطق الخضراء تمثل المناطق الريفية والقرى، بينما العمارات المتعددة تمثل المدن وجميعها سوف تدرسها في المدرسة وتتعرف على كل ظاهرة بالتفصيل يا أحمد. هيا بنا ندرس بعضها.

- ❖ اربط بين القصة التي سردتها عليهم وقم بوصف كل ظاهرة من الظواهر الجغرافية عارضاً في نفس التوقيت مجسماً / صورة لكل ظاهرة (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء - سكان ..).
- ❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي على الرابط التالي:

ورقة العمل رقم (٣)

التضاريس Bing video - 	تعليم تضاريس الأرض للأطفال Bing video - 
أشكال سطح الأرض خريطة ذهنية Bing video - 	الدرس الثالث أشكال سطح الأرض Bing video - 

التميز الإنساني
Humanitarian Excellence

البنك الإسلامي للتنمية
Islamic Development Bank

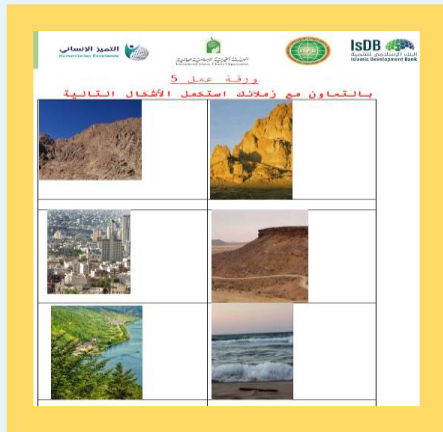
ورقة عمل 3

1- اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي على الرابط التالي:

التضاريس Bing video - 	التضاريس Bing video - 
أشكال سطح الأرض Bing video - 	أشكال سطح الأرض Bing video - 
الفرق بين القرية والمدينة: https://2u.pwVAeIx 	

والمطلوب من التلاميذ المشاركة بكلمة واحدة توضح مدى فهمهم للرسائل النصية التي سردتها عليهم.

- ❖ واطلب من الطلاب المشاركة بكلمة واحدة توضح مدى فهمهم للرسائل النصية التي سردتها عليهم.



❖ اعرض على الطلاب صورة مجمعة عن الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء...) ورقة العمل رقم (٦) وبعد انتهاء عرضها ناقش التلاميذ واطلب منهم المقارنة بين تلك الظواهر وتحديد المقصود ببعض الظواهر الجغرافية ووصف شكل كل منها (جبل - هضبة - قرية - بحر - نهر - صحراء).



❖ اعرض عليهم أشكال تخطيطية لبعض الظواهر الجغرافية، واطلب منهم تلوين كل ظاهرة وكتابة اسم كل ظاهرة أسفل الصورة، ثم ناقش التلاميذ لتوضيح الفرق بين تلك الأشكال. ورقة العمل رقم (٧) (مناقشة الصور):



شكل (٢٣) مخططات لبعض مظاهر السطح

❖ وجه الطلاب لتكوين صورة ذهنية لكل ظاهرة من الظواهر الجغرافية.

وضّح لهم أن هناك ظواهر طبيعية جغرافية منها:

❖ **الجبل:** أرض شديدة الارتفاع لها قمة، وذات جوانب شديدة الانحدار، ويزداد ارتفاعه عن التل.

❖ **الهضبة:** أرض واسعة متوسطة الارتفاع وسطحها شبه مستو.

❖ **التل:** أرض مرتفعة قليلاً وله قمة، ويقل ارتفاعه عن الجبل.

❖ **البحر:** مساحة واسعة من المياه المالحة.

❖ **النهر:** مجرى من الماء العذب دائم الجريان.

❖ **الصحراء:** مناطق قليلة الأمطار شديدة الحرارة في الصيف وشديدة البرودة في الشتاء.

❖ **القرية:** منطقة بها مجموعة من المنازل، يعيش فيها مجموعات قليلة من السكان، ويسودها النشاط الزراعي وتربية الحيوان.

❖ **المدينة:** منطقة بها مبان شاهقة الارتفاع، يعيش فيها مجموعات كثيرة من السكان عما في القرية ويسودها النشاط الصناعي والتجاري.

❖ **السكان:** البشر الذين يعيشون على الأرض، ويختلف عدد السكان من منطقة إلى أخرى.

❖ ثم اعرض عليهم ورقة العمل رقم (٤) على أن يصل بين كل ظاهرة جغرافية اسم الظاهرة.



❖ وضّح لطلابك أننا نحتاج أن يتم استكمال أجزاء الصور الناقصة عن طريق رسم باقي الصورة ثم نكتب أسفل كل منها اسم الظاهرة. ورقة العمل رقم (٥)

❖ اعرض على مجموعات العمل بالفصل بعض الصور للظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء..) مستعيناً بشبكة المعلومات الدولية، واطلب من المجموعات لصق كل شكل (صورة) أعلى اسم الظاهرة على لوحة كبيرة وعرضها في أحد أركان الفصل ويمر عليها باقي مجموعات الفصل مكوناً معرضاً للفصل.

جبل	تل	هضبة
قرية	مدينة	بحر
نهر	بحر	صحراء

قس وتحقق:

❖ والآن بعد أن وضحت للطلاب الفرق بين الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء..) وجهم لعمل نموذج من الورق المقوى لكل منها، ورقة العمل رقم (٨):



مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ

- توظيف الظواهر الجغرافية في تحديد أفضل الأماكن للإقامة الجديدة (مدينة - قرية - صحراء - هضبة - تل - جبل).
- أهمية تعرف الظواهر الجغرافية التي تحيط بالتلميذ لتنمية وعيه بالبيئة الجغرافية المحيطة به والتعامل معها.

نشاط (٢): تقديم أمثلة للظواهر الجغرافية كالجبل والبحر والنهر والهضبة والسكان والصحراء:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة للظواهر الجغرافية كالجبل والبحر والنهر والهضبة والسكان والصحراء.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأمثلة المنتمية للمفهوم والأمثلة غير المنتمية له.
- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة جديدة من المفهوم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يقدم الطالب أمثلة للظواهر التالية: جبل - قرية - مدينة - بحر - نهر - هضبة - سكان - صحراء..

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (خرائط مظاهر السطح (التضاريس).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (الصور والرسوم - فيديو تعليمي).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التخيل ولعب الأدوار.
- ❖ الألعاب التعليمية.

الإجراءات:

- ❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات، ثم وزّع على كل مجموعة خريطة للوطن وأخرى للوطن العربي وثالثة للعالم توضح ملامح السطح وبعض الظواهر الجغرافية (جبل - تل - هضبة - مدينة - بحر - نهر - صحراء)
- ❖ اطلب منهم تقديم مثال لكل ظاهرة جغرافية (جبل - تل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء) من كل خريطة من الخرائط الثلاث (دولة سوريا - الوطن العربي - قارة آسيا) راجع مع تلاميذك أن الجبال ستجدها باللون البنفسجي الداكن، والتلال والهضاب ذات لون بني فاتح، والصحراء باللون الأصفر، والأنهار باللون الأزرق وأيضاً البحار. وجهم لملاحظة الخرائط الثلاث على التوالي واستخراج مثال على الأقل لكل ظاهرة ويمكنك تقديم المساعدة لهم إذا تطلب الأمر. ورقة العمل رقم (٩)

❖ بين للطلاب أنه من الممكن الاستعانة بخريطة العالم الطبيعية أو نموذج الكرة الأرضية لإضافة أمثلة أخرى للمظاهر الجغرافية.

❖ لعب مع الطلاب لعبة القرص الدوار، ووضح لهم قواعد اللعبة، وقم باستدعاء أحد الطلبة المتطوعين ليدبر القرص العلوي من اللعبة، وحينما يقف اطلب منه أن يقرأ اسم الظاهرة الجغرافية التي تظهر له من خلال الجزء الناقص بالدائرة/ أو يلاحظ الصورة، اطلب من تلميذ آخر وصف الصورة لهذه الظاهرة وتحديد اسمها، أو تحديد المقصود بهذه الظاهرة في حالة عرض اسم وصورة الظواهر، وتستمر اللعبة بحسب الوقت المتاح، أو عدد التلاميذ الراغبين في المشاركة. ورقة عمل رقم (١١)



❖ اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي الموجود بالربط التالي: ورقة العمل رقم (١٢)
سطح الأرض وأشكال اليابسة Bing video -



❖ اعرض على مجموعات العمل بالفصل خريطة الوطن العربي التالية واسرد عليهم تعريف كل ظاهرة من الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - تل - مدينة - بحر - نهر - صحراء) دعهم يتخيلون شكل الظاهرة ثم يرسمونها على لوحة خاصة بالمجموعة مع كتابة مثال أو اثنين لها بالاستعانة بخريطة الوطن العربي الطبيعية، وعلى كل مجموعة عرض ما توصلت إليه في أحد أركان الفصل كمعرض للفصل وعلى كافة المجموعات التجوال في الفصل وإبداء الرأي ووضع التعليقات. ورقة العمل رقم (١٠)



❖ ناقش التلاميذ فيما شاهدوه بالفيديو التعليمي، واطلب منهم كتابة أمثلة لكل ظاهرة من الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - تل - مدينة - بحر - نهر - صحراء).... ودون إجاباتهم:

قس وتحقق :

❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ أن سطح الأرض ليس مستوياً، وبه مرتفعات ومنخفضات: وجههم لتنفيذ النشاط التالي في مجموعات:

❖ من خلال ورقة العمل رقم (١٣) ، اكتب المفهوم الجغرافي للظواهر المختلفة بالتعريف المناسب له ثم ارسـم شكل يوضح الظاهرة الجغرافية مع ذكر مثال لهذه الظاهرة من وطنك.

❖ باستخدام جدول K.W.L بورقة العمل رقم (١) سجل ما اكتسبته من معارف ومهارات متعلقة بكل من الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - تل - مدينة - بحر - نهر - صحراء).

نشاط (٣): القدرة على تحديد العلاقات بين الحرارة ونوع الملابس، وتوفر المياه والتربة وقيام الزراعة، وبين الزراعة وتوفير الطعام.

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين الحرارة ونوع الملابس، وتوفر المياه والتربة وقيام الزراعة، وبين الزراعة وتوفير الطعام
- ❖ صعوبة تحديد العلاقات بين المفاهيم الجغرافية والحياة اليومية.

التصورات الخاطئة بأنه:

- ❖ لا توجد علاقة بين درجة الحرارة ونوع الملابس.
- ❖ لا توجد علاقة بين المياه والتربة وقيام الزراعة.
- ❖ لا توجد علاقة بين الزراعة وتوفير الغذاء.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستنتج الطالب العلاقة بين درجة الحرارة ونوع الملابس.
- ❖ يستنتج الطالب العلاقة بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة.
- ❖ يستنتج الطالب العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ جولة سريعة وما زلت أفكر.
- ❖ فكر - زوج - شارك.
- ❖ لعب الأدوار.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (أوراق العمل - صورة أسرة - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (الرسوم التخطيطية).

الإجراءات:

- ❖ اسأل الطلاب: ما العلاقة بين درجة الحرارة ونوع الملابس التي ترتديها؟ دعه يعبر كتابة أو شفهاً أو رسماً على ورق مقوى عن العلاقة أو يخبرك بمقولة "ما زلت أفكر"
- ❖ اطلب من الطلاب ذكر/ رسم الملابس التي ترتديها بفصل الصيف والملابس التي ترتديها في فصل الشتاء.

ورقة العمل رقم (١٤):

التنمية الإنسانية
Humanities Excellence

الهيئة العامة للغذاء والدواء
Saudi Food & Drug Administration

IsDB
البنك الإسلامي للتنمية
Islamic Development Bank

ورقة عمل 1

جدول التعلم

الصعوبة	ماذا أعرف؟ K	ماذا أريد أن أعرف؟ W	ماذا تعلمت؟ L
• ضعف القدرة على ربط بين المفهوم الجغرافي والصورة الدالة عليه	ما الفرق في بين الجبل و الهضبة، والفرق بين البحر و النهر		
• ضعف القدرة على تقديم أمثلة للظواهر الجغرافية كالجبال، والبحر والنهر والهضبة والسكان والمصراع	اعد أمثلة للجبال - البحار - الأنهار - الهضاب؟		
• ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين الحرارة ونوع الملابس.	ما العلاقة بين الحرارة ونوع الملابس؟		
• ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة.	ما العلاقة بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة؟		
• ضعف القدرة على تحديد العلاقات بين الزراعة وتوفير الطعام	ما العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام؟		

الجوانب الروحية والأخلاقية:

عبر لزملاك وأسرتك عن عظم صنع الله في الطبيعة فجميع المظاهر الطبيعية والظواهر التضاريسية الجغرافية تعد آيات من الله لعلنا نهتدي ونأمل في خلقه مؤكداً على أن سطح الأرض مختلف في الارتفاع والانخفاض، وذلك حتى تكون مسخرة لخدمة الإنسان وتنوع صور الحياة عليها.

ورقة العمل رقم 14

اكتب / ارسم الملابس التي ترتديها في فصل الصيف والملابس التي ترتديها في فصل الشتاء، مبرزاً اختيارك.

الملابس التي ترتديها في فصل الصيف	الملابس التي ترتديها في فصل الشتاء

- ❖ ثم ناقش الطلبة فيما يعرضه الفيديو من محتوى تعليمي عن كيف تتم عملية الزراعة وأهم عوامل قيامها بورقة العمل رقم (١٥).

ورقة العمل رقم ١٥

اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي عن الزراعة بالربط التالي:



https://www.youtube.com/watch?v=gVBOVp_sCbQ

تأمل التلاميذ فيما يعرضه الفيديو من محتوى تعليمي عن كيف تتم عملية الزراعة وأهم عوامل قيامها

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ❖ تقوم الزراعة على ضرورة توافر..... و.....

- ❖ ناقش الطلبة في السؤال التالي: فهل هناك علاقة بين الزراعة وتوفير الطعام وضح مدلاً على ما تقول؟

- ❖ تلقّ إجاباتهم ثم اعرض عليهم الفيديو التالي مناقشاً طلابك في أهمية الزراعة حيث توفير الخضروات والفاكهة التي تساعد على بقاء الإنسان على قيد الحياة. بورقة العمل رقم (١٦).

<https://www.youtube.com/watch?v=9EolGp6cHfs>



- ❖ تلقّ تعليقاتهم وأكد على أن هناك علاقة بين درجة الحرارة والملابس التي ترتديها في فصل الصيف ترتدي الملابس الخفيفة البيضاء حتى تعكس أشعة الشمس، بينما في الشتاء ترتدي الملابس المصنوعة من الصوف ذات الألوان الداكنة حتى تمتص أشعة الشمس.

- ❖ اطلب من طلابك أن يفكروا بشكل فردي أولاً، ثم يشارك كل منهم زميله في الأفكار ثم يتعاون كل المجموعة في تحديد العلاقة بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة؟ كما يمكنك طرح عليهم الأسئلة التالية:

- ❖ قمت بجولة بالأراضي الزراعية والتقيت عدد من الفلاحين وسألهم عن أهم ما يحتاجونه للقيام بالزراعة، فما أهم ما قاله لهم المفلحون عن مستلزمات الزراعة؟

- ❖ تلقّ منهم الأفكار مع الإجابة على كل تساؤلاتهم لتوضيح متطلبات الزراعة مثل المياه عذبة وتربة خصبة.

- ❖ من خلال المناقشة وضح لهم ما يلي:
- ❖ كلما توافر المياه العذبة والتربة الخصبة يمكنك إقامة مجتمع زراعي تكون الحرفة الرئيسة هي الزراعة وتربية الطيور والحيوانات

- ❖ اعرض على الطلاب الفيديو التعليمي عن الزراعة بالربط التالي:

https://www.youtube.com/watch?v=gVBOVp_sCbQ



ورقة العمل رقم ١٦

اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي عن الزراعة بالربط التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=9EolGp6chfs>

ناقش التلاميذ فيما يعرضه الفيديو من محتوى تعليمي عن أهمية الزراعة حيث توفير الخضروات و الفاكهة التي تساعد على بناء الإنسان على قيد الحياة.

❖ اعرض على الطلاب الرسم التخطيطي التالي، واطلب من التلاميذ شرح العلاقات بين عناصره (المياه والتربة - الزراعة - توفير الغذاء - القدرة على استكمال الحياة).



شكل (٢٥) العلاقة بين الزراعة وتوفير الغذاء

❖ تلقّ إجاباتهم ثم علق عليها وارشح الشكل التخطيطي بالعكس، حيث ابدأ بضرورة استكمال الحياة يلزمه توفير الغذاء، والذي يأتي نتيجة لممارسة الأنشطة الزراعية التي تحتاج في الأساس إلى تربة خصبة ومياه عذبة.

قِس وتحقق:

❖ قم بتكليف طلابك الفصل بسرد قصة من خيالهم يتضح بها الظواهرات الجغرافية التي درسوها (جبل - تل - هضبة - بحر - نهر - مدينة - صحراء) والمتغيرات (المياه العذبة والتربة الخصبة - الزراعة - الغذاء - استمرار الحياة)، ويمكنك توجيه التلاميذ إلى استكمال الجدول التالي: ورقة العمل رقم (١٧)

- اكتب قصة من خيالك مستخدماً تلك المفردات للظواهرات الجغرافية التي درسها (جبل - تل - هضبة - بحر - نهر - مدينة - صحراء) وأيضا المتغيرات (المياه العذبة والتربة الخصبة - الزراعة - الغذاء - استمرار الحياة) ويمكنك توجيه التلاميذ إلى استكمال الجدول التالي:

البدية	قرنا عمل رحلة عبر الصحراء، وبدأت من مكان التجمع على أطراف مدينتنا
الوسط	وفي الطريق إلى وجدنا ضرورة تصلق مرتفعات لتضمن البقاء
النهاية	وقد تغلبنا على كل هذه المشكلات والعقبات بالرحلة ووصلنا إلى مدينتنا بسلام

التقويم الختامي:

قوم تلاميذك ختاميا من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

- ❖ اطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من الجدول الخاص بماذا تعلمت؟
- ❖ وجه للتلاميذ مجموعة من الأسئلة المتنوعة حول الصعوبات والتصورات الخطأ المرتبطة بهذا الموضوع، واطلب منهم التفكير بصوت مسموع أثناء محاولة الإجابة

ورقة العمل (١) جدول التقييم

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع

المعرفة	أعرف	أريد أن أعرف	تعلمت
الفرق بين الجبل والهضبة والفرق بين البحر والنهر			
إعطاء أمثلة للجبال والأنهار والبحار			
العلاقة بين درجة الحرارة وتوزيع الملابس			
العلاقة بين توفر المياه والتربة وقيام الزراعة			
العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام			



ادعم التعلم المنظم ذاتياً

- ❖ وجه طلابك لاستخدام المفاهيم والمصطلحات مثل الخريطة - الجبل - التل - النهر - البحر - الصحراء - المدينة - السكان - الملابس ودرجة الحرارة - المياه وقيام الزراعة - الزراعة وتوفير الغذاء.
- ❖ وجه طلابك لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة ضعف القدرة على إدراك العلاقات بين المتغيرات مثل: المياه والتربة والزراعة - الزراعة وتوفير الغذاء - الملابس ودرجة الحرارة.
- ❖ ساعد طلابك في استثمار كل وقت النشاط وتوزيعه بشكل جيد.
- ❖ وجه طلابك لطرق تركيز الانتباه أثناء التعلم.
- ❖ عمل مخطط للموضوع أو المادة المراد تعلمها .
- ❖ استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل مخطط، أو خريطة للأفكار المهمة، وعمل أشكال توضيحية
- ❖ تظليل المفاهيم والمعلومات المهمة أثناء الدراسة.
- ❖ توقع شكل الأسئلة والامتحانات بناء على الخبرة السابقة.
- ❖ الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.
- ❖ تحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.
- ❖ تصميم أشكال أو جداول أو رسوم تساعد على تنظيم المادة.

ادعم طلابك نفسياً واجتماعياً

- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل الجماعي والتعاوني وتعلم الأقران لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي.
- ❖ وفر للطلبة بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.
- ❖ ساعد طلابك في استعادة الشعور بالحياة والتفاؤل من خلال التأكيد على قدرة الله في الخلق وتسخير كل ما خلقه لنا.
- ❖ صمم نشاطات منظمة داعمة وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.

خلفية نظرية عن الظواهر الجغرافية

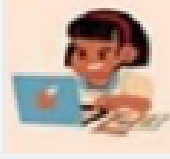
المفهوم	المحتوى
الجبل	أرض شديدة الارتفاع، لها قمة، وذات جوانب شديدة الانحدار، ويزيد ارتفاعه عن التل. ومن أمثلتها جبال القلمون والشيخ بسوريا، وطوروس بآسيا، وجبال البحر الأحمر وجبال أطلس بإفريقيا، وجبال روكي بأمريكا الشمالية.
التل	أرض مرتفعة قليلاً، ولها قمة، ويقل ارتفاعه عن الجبل، ومنها تلال المقطم بمصر.
الهضبة	أرض واسعة متوسطة الارتفاع وسطحها شبه مستو، ومن أمثلتها هضبة حلب بسوريا، وهضبة بادية الشام.
البحر	مساحة واسعة من المياه المالحة، ومن أمثلته البحر المتوسط والبحر الأحمر والبحر العربي.
النهر	مجرى من الماء العذب دائم الجريان، مثال نهر النيل ونهر الأردن ونهر الفرات ودجلة ونهر ليندا بشمال آسيا.
الصحراء	مناطق قليلة الأمطار شديدة الحرارة في الصيف وشديدة البرودة في الشتاء، مثال الصحراء العربية.
القرية	منطقة بها مجموعة من المنازل يعيش فيها مجموعات قليلة من السكان ويسودها النشاط الزراعي وتربية الحيوان.
المدينة	منطقة بها مبان شاهقة الارتفاع، يعيش فيها مجموعات كثيرة من السكان، ويسودها النشاط الصناعي والتجاري.
السكان	البشر الذين يعيشون على الأرض، ويختلف عدد السكان من منطقة إلى أخرى.
العلاقة بين الحرارة والملابس	العلاقة بين درجات الحرارة والملابس: هناك علاقة بين درجة الحرارة والملابس التي نرتديها، ففي فصل الصيف نرتدي الملابس الخفيفة البيضاء حتى تعكس أشعة الشمس، بينما في الشتاء نرتدي الملابس المصنوعة من الصوف ذات الألوان الداكنة حتى تمتص أشعة الشمس.
العلاقة بين المياه والتربة والزراعة	كلما توافرت المياه العذبة والتربة الخصبة يمكنك إقامة مجتمع زراعي تكون الحرفة الرئيسة الزراعة وتربية الطيور والحيوانات.
العلاقة بين الزراعة وتوفير الغذاء	من أجل بقاء الإنسان لابد من توفير الغذاء والذي يأتي نتيجة لممارسة الأنشطة الزراعية التي تحتاج في الأساس إلى تربة خصبة ومياه عذبة.

أوراق العمل

ورقة عمل ١: جدول التعلم

ورقة العمل (١) جدول التعلم

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع

 تعلمت	 أريد أن أعرف	 أعرف	 لا أعرف
			الفرق بين الجيل والهضبة والفرق بين البحر والنهر
			إعطاء أمثلة للجيال والأشجار والهضاب
			العلاقة بين درجة الحرارة ونوعية الملابس
			العلاقة بين توفر المياه والترية وقيام الزراعة
			العلاقة بين الزراعة وتوفير الطعام

ورقة عمل ٢

(رتب وصف)، رتب أجزاء الصور ثم صف محتوى كل صورة وحدد اسم الظاهرة التي تعبر عنها

تل

جبل



بحر

نهر

ورقة عمل 3

9- اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي على الرابط التالي:

<u>التضاريس - Bing video</u> 	<u>تعلم تضاريس الأرض للأطفال - Bing video</u> 
<u>أشكال سطح الأرض خريطة ذهنية - Bing video</u> 	<u>الدروس الثالث أشكال سطح الأرض - Bing video</u> 
	الفرق بين القرية والمدينة: https://2u.pw/VAeIx

واطلب من التلاميذ المشاركة بكلمة واحدة توضح مدى فهمهم للرسائل النصية التي سردتها عليهم.

ورقة عمل ٤

صل بين شكل واسم الظاهرة الجغرافية

الظاهرة	الشكل
الجبل	
التل	
الهضبة	
البحر	
النهر	
الصحراء	
القرية	
المدينة	

ورقة عمل هـ

بالتعاون مع زملائك استكمل الأشكال التالية:



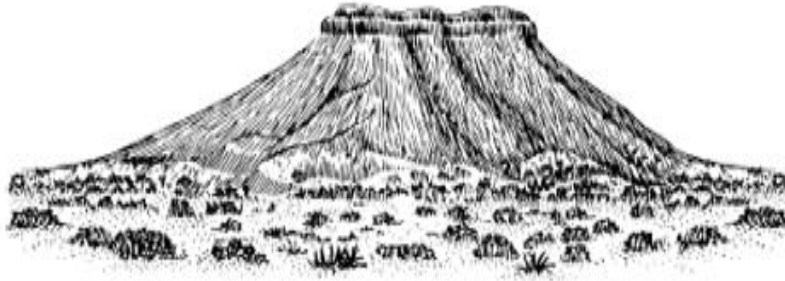
ورقة عمل ٦

أمامك صورة مجمعة عن الظاهرات الجغرافية (جبل - تل - هضبة - صحراء) قارن بينها من حيث الشكل والارتفاع ثم اكتب وصفاً لها.



ورقة عمل ٧

لون الأشكال التالية واكتب أسفل كل منها اسم الظاهرة الطبيعية موضحاً الفرق بين تلك الظواهر.

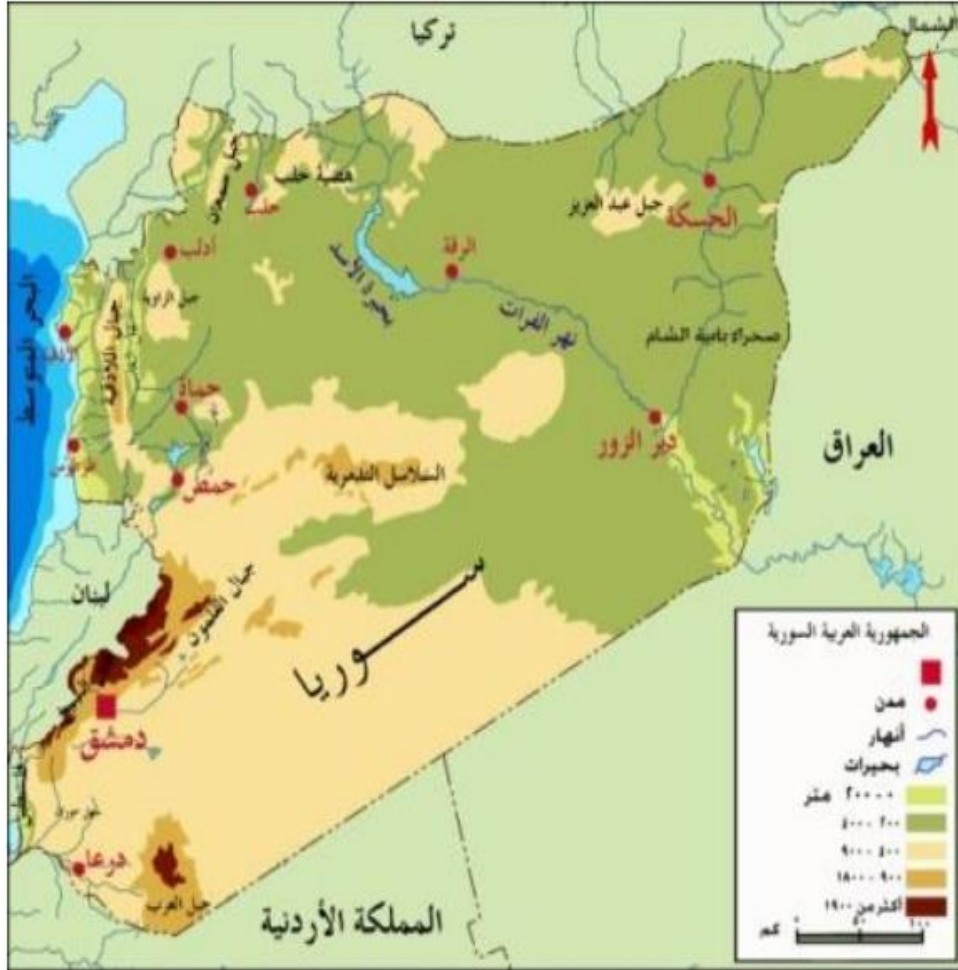


ورقة عمل ٨

بالتعاون مع زملائك أعدّ نموذجاً من الورق المقوى لبعض الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - قرية - مدينة - بحر - نهر - صحراء)

ورقة عمل ٩

لاحظ الخرائط الثلاث لمظاهر السطح لكل من (سوريا - الوطن العربي - العالم)، ثم حدد مثال لكل من الظواهر الجغرافية التالية (جبل - تل - هضبة - مدينة - بحر - نهر - صحراء) بالجدول أسفل

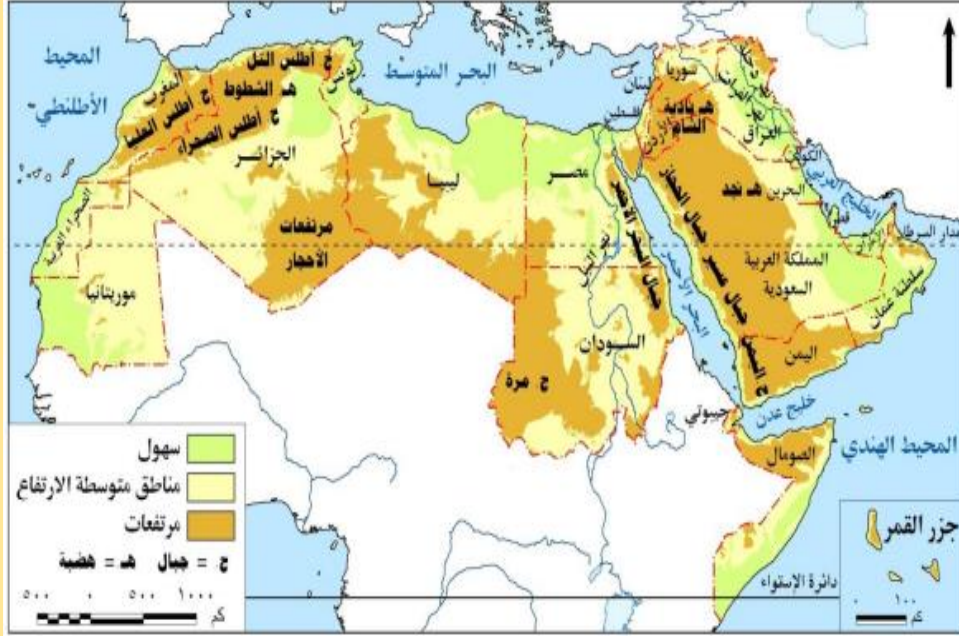


الخرائط.

مدينة	صحراء	نهر	بحر	هضبة	تل	جبل	
							سوريا

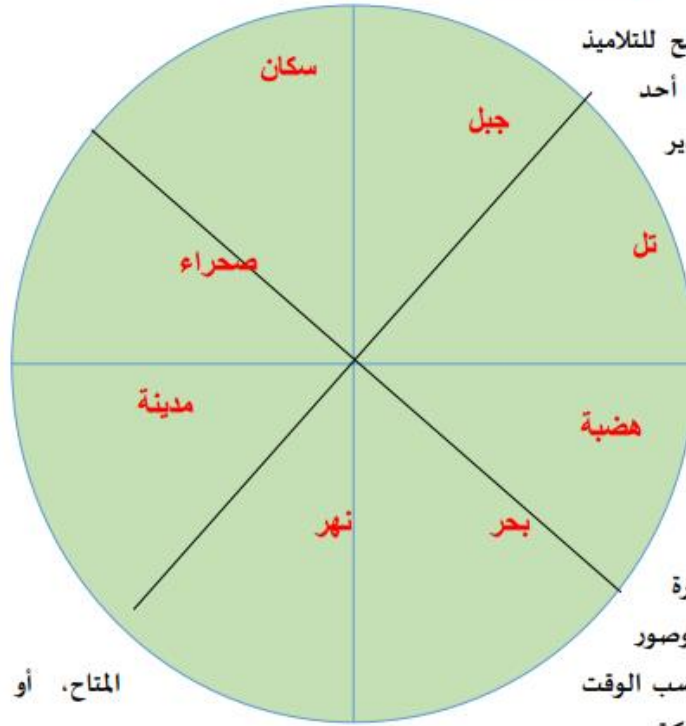
ورقة عمل ١٠

استمع إلى تعريف الظواهر الجغرافية (جبل - هضبة - بحر - نهر - صحراء) ثم ارسمها متخيلاً شكل كل ظاهرة ثم اكتب مثلاً على هذه الظاهرة مستعيناً بخريطة الوطن العربي



شكل الظاهرة	الأمثلة

ورقة العمل رقم ١١



لعبة القرص الدوار، وضح للتلاميذ

قواعد اللعبة، وقم باستدعاء أحد التلاميذ المتطوعين ليدبر القرص العلوي من اللعبة، وحينما يقف يقرأ اسم الظاهرة الجغرافية التي تظهر له من خلال الجزء الناقص بالدائرة/ أو يلاحظ الصورة، اطلب من تلميذ آخر وصف الصورة لهذه الظاهرة وتحديد اسمها، أو تحديد المقصود بهذه الظاهرة في حالة عرض اسم وصور الظواهر، وتستمر اللعبة بحسب الوقت عدد التلاميذ الراغبين في المشاركة.

المتاح، أو

ورقة العمل رقم ١٢

شاهد الفيديو التعليمي لنماذج الظواهر الجغرافية على الرابط التالي ثم أجب:
[سطح الأرض وأشكال اليابسة - Bing video](#)



- ١- حدد الظواهر الجغرافية التي وردت بالفيديو.
- ٢- ضع كلمة تدل على كل ظاهرة جغرافية وردت بالفيديو.
- ٣- ارسم شكلين لظاهرتين وردتا بالفيديو مع كتابة اسم كل منهما.

ورقة العمل رقم ١٣

اكتب المفهوم الجغرافي للظواهرات المختلفة بالتعريف المناسب له ثم ارسم شكل يوضح الظاهرة الجغرافية مع ذكر مثال لهذه الظاهرة من وطنك.

أرض شديدة الارتفاع، لها قمة، وذات جوانب شديدة الانحدار، ويزيد ارتفاعه عن التل.	أرض مرتفعة قليلاً، وله قمة، ويقل ارتفاعه عن الجبل.	أرض واسعة متوسطة الارتفاع وسطحها شبه مستو.	
			المفهوم
			الرسم الدال عليه
			أمثلة على الظاهرة

مناطق قليلة الأمطار شديدة الحرارة في الصيف وشديدة البرودة في الشتاء.	مجرى من الماء العذب دائم الجريان.	مساحة واسعة من المياه المالحة.	
			المفهوم
			الرسم الدال عليه
			أمثلة على الظاهرة

ورقة العمل رقم ١٤

اكتب / ارسم الملابس التي ترتديها في فصل الصيف والملابس التي ترتديها بفصل الشتاء، مبرراً اختيارك.

الملابس التي ترتديها بفصل الشتاء	الملابس التي ترتديها في فصل الصيف
لماذا ترتدي هذه الملابس في فصل الصيف؟	لماذا ترتدي هذه الملابس في فصل الصيف؟

ورقة العمل رقم ١٥

اعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي عن الزراعة بالرابط التالي:



https://www.youtube.com/watch?v=gVBOVp_sCbQ

ناقش التلاميذ فيما يعرضه الفيديو من محتوى تعليمي عن كيف تتم عملية الزراعة وأهم عوامل قيامها

ورقة العمل رقم ١٦

اعرض على الطلبة الفيديو التعليمي عن الزراعة بالرابط التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=9EolGp6cHfs>

ناقش الطلبة فيما يعرضه الفيديو من محتوى تعليمي عن أهمية الزراعة حيث توفير الخضروات والفاكهة التي تساعد على بقاء الإنسان على قيد الحياة.

ورقة العمل رقم ١٧

اكتب قصة من خيالك مستخدماً تلك المفردات للظواهرات الجغرافية التي درسها (جبل - تل - هضبة - بحر - نهر - مدينة - صحراء) وأيضاً المتغيرات (المياه العذبة والتربة الخصبة - الزراعة - الغذاء - استمرار الحياة).
ويمكنك توجيه التلاميذ إلى استكمال الجدول التالي:

البداية	قررنا عمل رحلة عبر الصحراء، وبدأت من مكان التجمع على أطراف مدينتنا
الوسط	وفى الطريق إلى وجدنا ضرورة تسلق مرتفعات لنضمن البقاء
النهاية	وقد تغلبنا على كل هذه المشكلات والعقبات بالرحلة ووصلنا إلى مدينتنا بسلام.

	https://www.youtube.com/watch?v=de5AqI1LcmM	تعليم تضاريس الأرض للأطفال
	https://www.youtube.com/watch?v=AzrPz651OmM	أشكال سطح الأرض
	https://www.youtube.com/watch?v=QXiu4fDnA_M	سطح الأرض وأشكال اليابسة
	https://www.youtube.com/watch?v=gVBOVp_sCbQ	كيف ينمو النبات
	https://www.youtube.com/watch?v=9EolGp6cHfs	الغذاء والنبات
	https://www.youtube.com/watch?v=CWct06Wi-Hs	أنشودة الخضراوات جميع الحلقات
	https://www.youtube.com/watch?v=9Rz6MUO-LxQ	التضاريس
	https://www.youtube.com/watch?v=Q_hWwnWN1uc	أشكال سطح الأرض خريطة ذهنية

الموضوع الرابع: التفكير الجغرافي

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المحاصيل الصيفية والمحاصيل الشتوية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الفصل الذي تنمو فيه كل فاكهة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن فواكه كل فصل.
- ❖ ضعف القدرة على فهم مصطلح التضاريس.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين جزيرة وشبه جزيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بحروبحيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين التل والسهل.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين طاقة متجددة وطاقة غير متجددة.
- ❖ ضعف القدرة على تقديم أمثلة لأنواع الطاقة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد خصائص كل من المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد مفهوم المناخ.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين الظواهر الجغرافية وتأثيرها على نشاط السكان.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين خصائص مجموعة من الظواهر أو الموضوعات.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ❖ يحدد الفواكه المرتبطة بكل فصل (صيف، شتاء) وإعطاء أمثلة عنها.
- ❖ يتعرف على المناخ الملائم لكل فاكهة.
- ❖ يُسمي الفواكه المحيطة به.
- ❖ يُميز بين جزيرة وشبه جزيرة.
- ❖ يُميز بين بحروبحيرة.
- ❖ يُميز بين جبل وتل.

❖ يتعرف على بعض أنواع الطاقة.

❖ يميز بين الطاقة المتجددة والطاقة غير المتجددة.

❖ يميز بين خصائص الريف وخصائص المدينة.

❖ يستنتج المعلومات من خلال الرسوم والصور.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ صور متعددة.
- ❖ أوراق العمل.
- ❖ مقاطع فيديو تعليمية.
- ❖ نشاطات صفية ولا صفية.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ صور متعددة.
- ❖ فيديوهات تعليمية.
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر البيئة المحيطة.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ الفصول والفواكه.
- ❖ أشكال التضاريس.
- ❖ أنواع الطاقة.
- ❖ القرية والمدينة.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ المناقشة: للتعرف على ما لدى الطلبة من معارف سابقة عن الموضوع، ولتصحيح هذه المعلومات وزيادتها.
- ❖ المتشابهات: لتقريب مفاهيم الظواهر ومعرفتها وترسيخ تذكرها بشكل أسرع.
- ❖ التعلم التعاوني: نشاطات صفية أو نشاطات داخل حدود المدرسة.
- ❖ الزيارات الميدانية: القيام بنزهة إلى قرية/ مدينة/ جبل/ سهل/ نهر/ بحر.
- ❖ التعلم بالملاحظة: للتغلب على صعوبة تخيل بعض الظواهر الطبيعية.

الخلفية العلمية

الفصول الأربعة: هي عبارة عن تقسيم السنة بحسب المناخ السائد، ويتم تقسيم السنة إلى أربعة فصول في معظم مناطق العالم، وهي شتاء، ربيع، صيف، خريف. تختلف خصائص كل فصل عن الآخر اختلافاً كبيراً، وكل فصل له فوائده للحياة على الأرض.

التضاريس: تعبر التضاريس عن مساحة معينة من معالم الأرض الطبيعية، كما تشير إلى الاتجاهات الأفقية والعمودية لسطح الأرض وتؤثر على تدفق المياه وتوزيعها على سطح الأرض، وتوصف تضاريس الأرض استناداً إلى عوامل مختلفة، مثل ميل الأرض وارتفاعها وتوجيهها. تنوع أشكال التضاريس بين جبال، سهول، هضاب، تلال، وديان، كئبان رملية، جزيرة، شبه جزيرة.

الطاقة: تقسم الطاقة بشكل عام إلى نوعين أساسيين: طاقة متجددة وطاقة غير متجددة، فتعرف الطاقة المتجددة على أنها الطاقة التي تتولد من مصادر طبيعية، ومن الممكن استبدالها واستعادتها خلال فترة زمنية قصيرة، أما الطاقة غير المتجددة فهي تنتج من مصادر طبيعية لا يتم استبدالها على الإطلاق.



<https://www.youtube.com/watch?v=uEj-9WGCW0Q>

أشكال اليابسة والتضاريس



<https://www.youtube.com/watch?v=z0a8Cz08-0A>

الطاقة المتجددة

آليات علاج الصعوبات

نشاط (١): صعوبة الربط بين الظواهر الجغرافية وتأثيرها على نشاط السكان:

الصعوبات المستهدفة

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد مفهوم المناخ.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين فواكه شتوية وفواكه صيفية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الفصل الذي تنمو فيه كل فاكهة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن فواكه كل فصل.

❖ نموذج التصارع المعرفي: لتصحيح بعض المعلومات الجغرافية الخاطئة.

❖ الأنشطة التشاركية: يتشارك الطلاب في تنفيذ بعض الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.

❖ اللعب والتلوين: يقوم الطلاب بتلوين بعض الأنشطة. (فواكه - جبل - بحر - نهر - قرية - مدينة...).

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات طلابك:

قم باستكشاف صعوبات التعلم عند طلابك باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

يقوم المعلم بطرح أسئلة على التلاميذ لاكتشاف الصعوبة مثل:

- ❖ ماذا تعرف عن المناخ؟
- ❖ عدد بعض فواكه الصيف.
- ❖ عدد بعض فواكه الشتاء.
- ❖ ما الفرق بين الجزيرة وشبه الجزيرة/ التل والجبل/ بحر وبحيرة.

❖ اذكر بعض نشاطات أهل القرية والمدينة؟

❖ كيف تبدولكم بيوت القرية والمدينة؟

❖ حدد أوجه الاختلاف بين القرية والمدينة؟

❖ هل تسكن في قرية أو مدينة؟

الطريقة الثانية:

❖ يطلب المعلم من الطلاب تحديد العبارة الصحيحة والخاطئة من بين العبارات التالية (ورقة عمل ١)

السؤال	صح	خطأ
يعتبر البرتقال من الفواكه الصيفية.		
يعتبر البطيخ من الفواكه الشتوية.		
الجزيرة تحيط بها المياه من جميع الجهات.		
الجبل يشبه شكل المثلث.		
تسهل الزراعة في الجبال الوعرة.		
بيوت القرية صغيرة.		
تشتهر المدينة بأبنيتها العالية.		
تعذر الشمس من أشكال الطاقة.		
يعتبر النفط من أشكال الطاقة المتجددة.		

المخرجات المستهدفة

- ❖ يتعرف الطالب على مفهوم مناخ.
- ❖ يتعرف الطالب على الفواكه المرتبطة بكل فصل (صيف - شتاء) وإعطاء أمثلة عنها.
- ❖ يتعرف الطالب على المناخ الملائم لكل فاكهة.
- ❖ يُسمي الطالب الفواكه المحيطة به.

مصادر التعلم

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ ورق مقوى.
- ❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق)

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات

- ❖ وجه أسئلة لطلابك تتعلق بالفصل المفضل لديهم، وبالفواكه التي يحبون أكلها في هذا الفصل، والفواكه المفضلة لديهم.
- ❖ أوضح للتلاميذ أهمية الفواكه الغذائية، وما تحويه من فيتامينات، والتي هي من نعم الله على عباده.
- ❖ ناقش الطلبة وسجل إجاباتهم، عن الفواكه الخاصة بكل فصل، وما تحتاج إليه هذه الفواكه لكي تنمو وتثمر.
- ❖ اعرض على الطلبة أوراق العمل التالية، وساعدهم في حلها، من خلال طرح الأسئلة والنقاش حولها (يمكن العمل على التوازي بين المجموعات) ورقة عمل (٢).

من خلال الصور



شكل (٢٦) انواع العنب

❖ اذكر اسم الثمار التي تراها.

❖ هل هي لون واحد أم عدة ألوان؟

❖ حدّد اسم الفصل الذي تنمو فيه هذه الثمار.

❖ ماذا تحتاج هذه الأشجار لتنمو وتثمر؟

❖ إذا العنب هو من الفواكه الصيفية.

كررما سبق مع ورقة عمل (٣)



من خلال الصور أعلاه:

❖ اذكر اسم هذه الثمار.

❖ ما لونها من الخارج؟ وما لونها من الداخل؟

❖ في أي فصل تنمو هذه الثمار؟

❖ إذا البطيخ هو من الفواكه الصيفية.

كررما سبق مع ورقة عمل (٤)



❖ ما اسم هذه الثمار؟

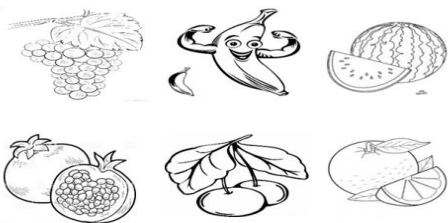
❖ في أي فصل تثمر؟

❖ ماذا تحتاج هذه الثمار لتنمو وتثمر؟

❖ إذا الكرز هو من الفواكه الصيفية.

وجه التلاميذ لتلوين الثمار في ورقة عمل (٥)

❖ لون الفواكه التي تزرع في الصيف فقط.



- ❖ وجه طلابك لتنفيذ التقويم بورقة عمل (٦)
- ❖ صل كل فاكهة بالفصل الذي تظهر فيه.






صل كل فاكهة بالفصل الذي تظهر فيه.

- فصل الصيف
- فصل الشتاء

كرما سبق مع ورقة عمل (٧)




- ❖ ما اسم هذه الثمار؟
- ❖ هل تُزرع هذه الثمار في المنطقة التي تسكن فيها؟
- ❖ في أي فصل نأكل هذه الثمرة؟
- ❖ ماذا نستطيع أن نستفيد من هذه الثمرة؟
- ❖ إذاً الرمان هو من الفواكه الشتوية.

كرما سبق مع ورقة عمل (٨)





لاحظ الصور أعلاه:

- ❖ ما اسم هذه الفاكهة؟
- ❖ في أي فصل تنمو؟
- ❖ بماذا تفيد هذه الفاكهة؟
- ❖ ما هولون هذه الفاكهة؟
- ❖ إذاً البرتقال هو من الفواكه الشتوية.

كرما سبق مع ورقة عمل (٩)




- ❖ ما اسم هذه الفاكهة؟
- ❖ في أي فصل تنمو؟
- ❖ اذكر ألوان هذه الفاكهة؟
- ❖ هل تزرع هذه الفاكهة في منطقتك؟

قيس وتحقق

ورقة عمل (١٠)

- ❖ صل بسهم بين الصورة واسم الفاكهة الصحيح وفي أي الفصول تنمو.








- بطيخ
- أناناس
- برتقال
- رمان
- تفاح
- كرز

ورقة عمل (١١)

صنّف الفواكه التالية في الجدول بحسب الفصل الذي تظهر فيه (تفاح - كرز - برتقال - بطيخ - أناناس - عنب - رمان - مشمش).

فصل الصيف	فصل الشتاء

(أنشطة إثرائية) أتعلم بالفنون والألعاب:

- ❖ شارك زملائك في صنع شجرة (تفاح - برتقال...) مستخدماً الورق المقوى والألوان.

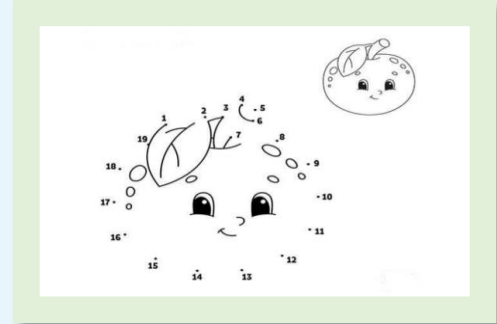


- ❖ أَلْعَبْ مع تلاميذي لعبة (الأحجية)



أَلْعَبْ وأستفيد

- ❖ صل الأرقام بعضها ببعض بشكل تدريجي، ثم اكتب اسم الفاكهة التي حصلت عليها، ثم لونها، واذكر اسم الفصل الذي تُثمر فيه.



الجوانب الروحية والأخلاقية:

- ❖ ينتج عن دورة الأرض حول الشمس الفصول الأربعة، حيث يوجد في كل فصل أنواع مختلفة من الفواكه، وهنا تتجلى لنا عظمة الخالق في هذه القدرة العجيبة.
- ❖ إن تناول الفاكهة له فوائد صحية جيدة؛ لأن الفاكهة سهلة الهضم وسريعة الامتصاص، ينتفع بها الجسم.
- ❖ إن تنوع المناخ يؤدي إلى تنوع الفواكه التي تحتوي على العديد من الفيتامينات التي يستفيد منها جسم الإنسان.



شكل (٢٧) الفاكهة وفوائدها الصحية

نشاط (٢): صعوبة التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.

الصعوبات المستهدفة

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على فهم مصطلح التضاريس.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين جزيرة وشبه جزيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بحروبحيرة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين التل والسهل.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين طاقة متجددة وطاقة غير متجددة.
- ❖ عدم التمكن من إعطاء أمثلة عن أنواع الطاقة.

المخرجات المستهدفة

- ❖ يتعرف الطالب مفهوم بعض المظاهر الجغرافية.
- ❖ يُميّز الطالب بين جزيرة وشبه جزيرة.
- ❖ يُميّز الطالب بين بحروبحيرة.
- ❖ يُميّز الطالب بين جبل وتل.
- ❖ يتعرف الطالب بعض أنواع الطاقة.
- ❖ يميّز الطالب بين الطاقة المتجددة وغير المتجددة.

مصادر التعلم

- ❖ أوراق عمل وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.
- ❖ مقاطع فيديو.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات

- ❖ اعرض على طلابك فيديو تعليمي عن أشكال التضاريس، ثم اشرح عليهم بعض الأسئلة وناقشهم.
- ❖ عدّد بعض أشكال سطح الأرض.
- ❖ قارن بين بعض هذه الأشكال (بحر وبحيرة – جبل وتل – جزيرة وشبه جزيرة).
- ❖ أعط بعض الفوائد لبعض أشكال سطح الأرض.
- ❖ أوضح لطلابك وناقشهم أن التضاريس هي أشكال متعددة لسطح الأرض وموجودة بأماكن متباعدة.
- ❖ اعرض على تلاميذك فيديو تعليمي عن أنواع الطاقة، واطلب منهم ذكر بعضها وأهميتها وتمييزها بين طاقة متجددة وطاقة غير متجددة.
- ❖ اعرض على التلاميذ أوراق العمل التالية، وساعدهم في حلّها، واكتساب المعرفة، والتغلب على الصعوبة.
- ❖ اعرض فيديو تعليمي عن أشكال اليابسة والتضاريس
- ❖ shorturl.at/cjtQ6
- ❖ shorturl.at/chq

ورقة عمل (١٢)



الصورة (ب)

الصورة (أ)

دقّق في الصور أعلاه:

- ❖ أي من الصور تحيطها المياه من جميع الجهات؟
- ❖ أي من الصور تحيطها المياه من ثلاث جهات؟
- ❖ ما هو الاسم الذي يطلق على الصورة (أ)؟
- ❖ ما هو الاسم الذي يطلق على الصورة (ب)؟
- ❖ إذا الجزيرة تحيط بها المياه من جميع الجهات، أما شبه الجزيرة فتحيط بها المياه من ثلاث جهات.

ورقة عمل (١٣)



الصورة (ب)

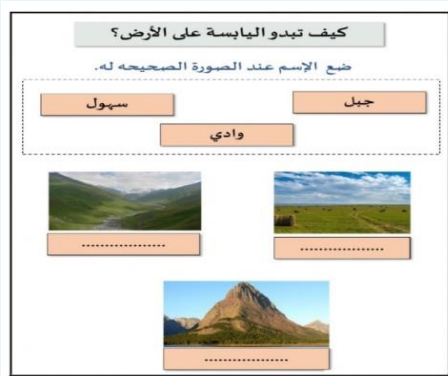
الصورة (أ)

- ❖ أي من هاتين الصورتين الأكثر ارتفاعاً؟
- ❖ حدّد أوجه الاختلاف بين الصورتين.
- ❖ أي من الصورتين ترمز إلى الجبل؟ وأي منها ترمز إلى التل؟
- ❖ إذا الجبل ذوقمة عالية، أما التل فهو عبارة عن أراض مرتفعة شبه هرمية أقل ارتفاعاً من الجبل.

ورقة عمل (١٤)



ورقة عمل (١٥)



ورقة عمل (١٦)

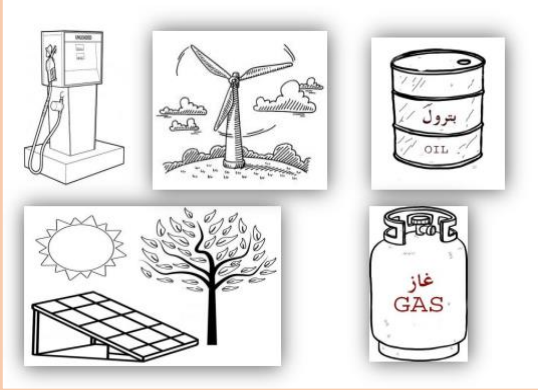


الصورة (ب)

الصورة (أ)

- ❖ أي من هاتين الصورتين تحدّه اليابسة من جميع الجهات؟
- ❖ ماذا ترى في الصورة (ب)؟
- ❖ حدّد أوجه الشبه بين هاتين الصورتين.
- ❖ حدّد أوجه الاختلاف بين هاتين الصورتين.

قَس وتَحَقِّق ورقة عمل (١٨)
لَوْن فقط مصدر الطاقة المتجدد.



الجوانب الروحية والأخلاقية:

❖ تعتبر أشكال سطح الأرض من مخلوقات الله العظيمة،
التي تدل على قوة الخالق وعظمته، ذكرها الله في كتابه
العزیز في أكثر من موضع.

شكل (٢٨) الجبال:



شكل (٢٩) الأنهار:



❖ والآن ننتقل للتعرف على مفهوم الطاقة المتجددة من
خلال مشاهدة الفيديو التعليمي والصور وأوراق العمل
التالية.

❖ اعرض فيديو تعليمياً عن الطاقة المتجددة والطاقة غير
المتجددة.

<https://www.youtube.com/watch?v=z0a8Cz08-OA>



ورقة عمل (١٧)



نشاط (٣): ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين خصائص مجموعة من الظواهر أو الموضوعات.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف التمكن من التمييز بين المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد خصائص المدينة والقرية.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين المدينة والقرية.

المخرجات المستهدفة

- ❖ يتمكن الطالب من التمييز بين القرية والمدينة.
- ❖ يتمكن الطالب من تحديد الفوارق الأساسية وأوجه الشبه بين القرية والمدينة.
- ❖ يستنتج الطالب المعلومات من خلال الرسوم والصور.

مصادر التعلم

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ ورق مقوى.
- ❖ أدوات (مقصي - ألوان - لاصق)

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلاب فيديو تعليمياً عن القرية والمدينة، واطلب منهم ذكر أهم ما يمتاز به القرية وأهم ما يمتاز به المدينة.

- ❖ ناقش طلابك في أهم أوجه الشبه والاختلاف بين القرية والمدينة.

- ❖ بين لطلابك أهمية القرية والمدينة، وناقشهم في أهم النشاطات الموجودة في كليهما.

- ❖ اطرّح على الطلاب المكان المحبب إليهم، وتشارك معهم في الآراء والأسباب الكامنة وراء محبتهم للمكان الذي اختاروه.

- ❖ قسّم طلابك إلى مجموعتين: مجموعة تصنّف أهم الخصائص والنشاطات في القرية، والمجموعة الأخرى تصنّف أهم الخصائص والنشاطات في المدينة.
- ❖ اعرض على الطلاب هذه الأنشطة وساعدهم في حلّها، واكتساب المعرفة والتغلب على الصعوبة.



مدينة لبنانية قرية لبنانية

شكل (٣٠) القرية والمدينة

- ❖ اعرض فيديو تعليمياً عن القرية والمدينة

<https://youtu.be/bzpUFNlm-xg>

https://youtu.be/pFGs_gsLujg



ورقة عمل (١٩)



https://youtu.be/pFGs_gsLujg



- ❖ بعد مشاهدتك لهذا الفيديو والصورتين أعلاه، وجه التلاميذ للإجابة عن الأسئلة التالية:
- ❖ كيف هي بيوت القرية وطرقها؟
- ❖ بماذا يعمل أهل القرية؟
- ❖ بماذا تتميز المدينة؟
- ❖ كيف هي شوارع المدينة؟
- ❖ بماذا يعمل أهل المدينة؟

واطلب منهم تنفيذ المقارنة في ورقة عمل (٢٠)

قارن بين المدينة و القرية بإختيار العبارات التالية:		
عريضة - عالية - ضيقة - منخفضة - ملوث - نقي		
القرية	المدينة	
		المباني
		الطرق
		الهواء

التقويم الختامي:

- ❖ اطلب من التلميذ حل أوراق العمل المرتبطة بالصعوبات منفردين.
- ❖ اكتب اسم كل ظاهرة تحتها:

كيف تبدو اليابسة على الأرض؟

ضع الاسم عند الصورة الصحيحة له.

سهول	جبل
وادي	

- ❖ قارن بين القرية والمدينة:

قارن بين المدينة و القرية بإختيار العبارات التالية:

عريضة - عالية - ضيقة - منخفضة - ملوث - نقي

القرية	المدينة

المباني
الطرق
الهواء

- ❖ بعد ذلك اطلب تنفيذ ورقة العمل (٢١) لتمييز خصائص كل من القرية والمدينة.
- ❖ صل بينهم بين القرية وما يرتبط بها والمدينة وما يرتبط بها.

• أشجار مثمرة	• قرية
• المباني العالية	• مدينة
• مساحات خضراء	
• ازدحام السير	
• زراعة	
• صناعة	
• هواء نقي	

قس وتحقق: ورقة عمل (٢٢)

ارسم دائرة حول الإجابة الصحيحة

- ❖ تنشيط الزراعة في: القرية
- ❖ شوارع القرية: واسعة
- ❖ مباني المدينة: عالية
- ❖ الهواء في القرية: ملوث
- ❖ تتميز المدينة: بالضجيج
- ❖ تكثر السيارات في: المدينة

لون وتعلم: ورقة عمل (٢٣)

- ❖ اختر المكان الذي تحب أن تعيش فيه ولونه.

ادعم التعلم المنتظم ذاتياً:

- ❖ وجّه طلابك ضرورة الانتباه البصري على الرسوم والأشكال؛ ليتمكن من تكوين فكرة عن المعلومة التي يجب أن تصله.
- ❖ عرّف طلابك على أهمية الصور والرسوم والأشكال في تثبيت الأفكار الأساسية.
- ❖ وجّه طلابك أهمية تحري الدقة في تعريف المصطلحات.
- ❖ وضّح لطلابك أهمية تطبيق ما يتعلمه في الصف على أرض الواقع واستكشافه في محيطه.
- ❖ استخدام أساليب مختلفة وطرق متنوعة في إيصال الفكرة بشكل أوضح للتلميذ.
- ❖ وجّه طلابك للرجوع إلى الفيديوهات الموجودة على الرابط للإتقان والتعلّم بشكل أفضل.

ادعم طلابك نفسياً واجتماعياً:

- ❖ استخدم الصور ذات الألوان الجذابة والمناسبة لعمره؛ ليتمكن من فهمها بطريقة مبسطة.
- ❖ عزّز لدى طلابك الثقة بالنفس، وعلمهم أن التلميذ الناجح هو الذي يتعلّم من أخطائه.
- ❖ ساعد الطلاب في اتخاذ القرار والتعبير عن مشاعره ورغباته وحاجاته.
- ❖ أن يضمن المعلم خصوصية الطالب، ويُصغي دون إصدار أحكام عليه، ويتعاطف معه.
- ❖ يحترم المعلم إلى مشاعر التلميذ، ويهتم بها، ويحترمها.
- ❖ تكليف الطالب بأعمال ومهام صغيرة؛ لتقوية إحساسه بالكفاءة والثقة بالنفس.
- ❖ إشراك الطلاب في أنشطة بدنية وألعاب متنوعة، وتعزيز مواهبهم، واستثمارها في الدروس العلمية.
- ❖ تعزيز أنشطة الرسم؛ لكون تلك الأنشطة هامة في إسقاط المشاعر السلبية المكبوتة في عمق ذاته.
- ❖ تخصيص حصّة للأعمال اليدوية، واستخدام الألوان لما لها من أثر كبير في تحسين نفسية الطلاب وتوفير مجال للتخفيف من حدة التوتر والضغط النفسي.

مراعاة احتياجات الطلاب في حالات الطوارئ:

- ❖ وجّه لطلابك أهمية معرفة الفواكه الخاصة بكل فصل من فصول السنة؛ لمعرفة أوقات توفرها، ومتى يمكنهم أكلها.
- ❖ وجّه لطلابك أهمية معرفة أشكال التضاريس؛ ليتسنى لهم معرفتها في الأماكن المحيطة بهم.
- ❖ زوّد طلابك بأهم المعلومات عن القرية والمدينة، بحيث إنهم إن وجدوا بإحدى هذه الأماكن تمكنوا من تمييزها ومعرفتها.

الخلفية النظرية

- ❖ الفواكه هي الثمار التي تحملها النباتات والأشجار كغطاء لبذورها. تتميز عادة بأنها حلوة أو حامضة الطعم، تتنوع أصناف الفواكه وأشكالها وألوانها، ولكل منها فوائد وفيتاميناته
- ❖ الفصول الأربعة هي عبارة عن تقسيم السنة بحسب المناخ السائد، ويتم تقسيم السنة إلى أربعة فصول في معظم مناطق العالم، وهي شتاء، ربيع، صيف، خريف. تختلف خصائص كل فصل عن الآخر اختلافاً كبيراً، وكل فصل له فوائده على الكرة الأرضية.
- ❖ التضاريس هي الفرق في الارتفاع على سطح الأرض في منطقة محددة. والجبال والتلال والهضاب والسهول هي الأنواع الأربعة الرئيسية للتضاريس، وتنشأ نتيجة حركة الصفائح التكتونية تحت الأرض والتي تكون التضاريس عن طريق دفع الجبال والتلال. كذلك يمكن تؤدي التعرية بفعل المياه والرياح إلى تآكل الأرض وإنشاء تضاريس مثل الوديان والأودية. تحدث كلتا العمليتين على مدى فترة طويلة من الزمن، وأحياناً ملايين السنين.
- ❖ تقسم الطاقة بشكل عام إلى نوعين أساسيين: طاقة متجددة وطاقة غير متجددة، فتعرف الطاقة المتجددة على أنها الطاقة التي تتولد من مصادر طبيعية، ومن الممكن استبدالها واستعادتها خلال فترة زمنية قصيرة، أما الطاقة غير المتجددة فهي تنتج من مصادر طبيعية لا يتم استبدالها على الإطلاق.
- ❖ والطاقة المتجددة لا تنضب مع مرور الزمن وتستمر مدى الحياة، وتتميز بأنها طاقة نظيفة، آمنة وهادئة، من أبرز مصادرها الشمس والمياه والرياح. أما الطاقة غير المتجددة فهي ستنضب مع مرور الزمن، وستنتهي مع نفاذ المصدر، وتتميز بأنها طاقة غير نظيفة، من أبرز مصادرها البترول والفحم والغاز.
- ❖ المدينة هي عبارة عن منطقة يعيش فيها عدد كبير من السكان، ويجاورون بعضهم البعض، تتوفر فيها مختلف وسائل النقل والمرافق المهمة. تتميز المدينة بأبنيتها العالية، ذات الطبقات المتعددة، شوارعها عريضة ومزدحمة بالسيارات، يعمل سكان المدينة بمجالات تختلف عن المجالات في القرية.
- ❖ أما القرية فهي عبارة عن تجمع سكاني داخل مساحة جغرافية صغيرة، يعيش فيه مجموعة صغيرة من الأشخاص، تتميز القرية ببيوتها الصغيرة، والكثير من المساحات الخضراء، تشتهر بالزراعة وتربية المواشي.

	https://www.youtube.com/watch?v=uEj-9WGCWO0	أشكال اليابسة والتضاريس
	https://www.youtube.com/watch?v=z0a8Cz08-OA	الطاقة المتجددة
	https://www.youtube.com/watch?v=d12WJPmH-Bo	موارد الأرض الطبيعية
	https://www.youtube.com/watch?v=bzpUFNlm-xg	الفرق والأختلاف بين القرية والمدينة
	https://www.youtube.com/watch?v=pFGs_gsLujg	القرية والمدينة

أوراق العمل

ورقة عمل (1)

أجب بوضع علامة تحت "صح" أو "خطأ"

خطأ	صح	السؤال
		يعتبر البرتقال من الفواكه الصيفية.
		يعتبر البطيخ من الفواكه الشتوية.
		الجزيرة تحيط بها المياه من جميع الجهات.
		الجبل يشبه شكل المثلث.
		تسهل الزراعة في الجبال الوعرة.
		بيوت القرية صغيرة.
		تشتهر المدينة بأبنيتها العالية.
		تعد الشمس من أشكال الطاقة.
		يعتبر النفط من أشكال الطاقة الصديقة للبيئة.

ورقة عمل (٢)



من خلال الصور أعلاه:

- اذكر اسم الثمار التي تراها.
- هل هي لون واحد أم عدة ألوان؟
- حدّد اسم الفصيل الذي تنمو فيه هذه الثمار.
- ماذا تحتاج هذه الأشجار لتنمو وتثمر؟

ورقة عمل (٣)



من خلال الصور أعلاه:

- اذكر اسم هذه الثمار.
- ما لونها من الخارج؟ وما لونها من الداخل؟
- في أي فصيل تنمو هذه الثمار؟

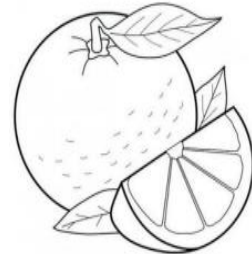
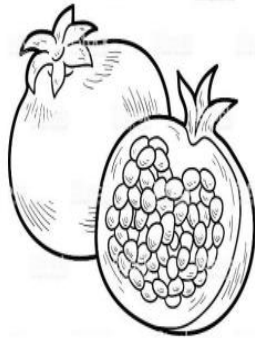
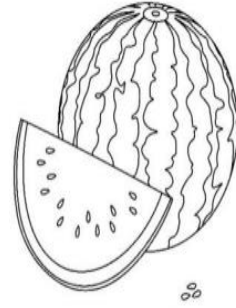
ورقة عمل (٤)



- ما اسم هذه الثمار؟
- في أي فصل تثمر؟
- ماذا تحتاج هذه الثمار لتنمو وتثمر؟

ورقة عمل (٥)

لَوْنِ الفواكه الخاصة بفصل الصيف فقط.



ورقة عمل ٨



لاحظ الصور أعلاه:

- ❖ ما اسم هذه الفاكهة؟
- ❖ في أي فصل تنمو؟
- ❖ بماذا تفيد هذه الفاكهة؟
- ❖ ما هولون هذه الفاكهة؟
- ❖ إذا البرتقال هو من الفواكه الشتوية.

ورقة عمل ٩



- ❖ ما اسم هذه الفاكهة؟
- ❖ في أي فصل تنمو؟
- ❖ اذكر ألوان هذه الفاكهة؟
- ❖ هل تزرع هذه الفاكهة في منطقتك؟

ورقة عمل ١٠

❖ صل بسهم بين الصورة واسم الفاكهة الصحيح وفي أي الفصول تنمو.

• فصل الصيف	 	• بطيخ • أناناس
• فصل الشتاء	 	• برتقال • رمان • تفاح • كرز
	 	

ورقة عمل ١١

ورقة عمل (11)

صنّف الفواكه التالية في الجدول بحسب الفصل الذي تظهر فيه (تفاح - كرز - برتقال - بطيخ - أناناس - عنب - رمان - مشمش).

فصل الصيف	فصل الشتاء



الصورة (ب)



الصورة (أ)

دقق في الصور أعلاه:

- ❖ أي من الصور تحيطها المياه من جميع الجهات؟
- ❖ أي من الصور تحيطها المياه من ثلاث جهات؟
- ❖ ما هو الاسم الذي يطلق على الصورة (أ)؟
- ❖ ما هو الاسم الذي يطلق على الصورة (ب)؟



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ❖ أي من هاتين الصورتين الأكثر ارتفاعاً؟
- ❖ حدّد أوجه الاختلاف بين الصورتين.
- ❖ أي من الصورتين ترمز إلى الجبل؟ وأي منها ترمز إلى التل؟

ورقة عمل ١٤

صل كل شكل من أشكال اليابسة بالعبارة المناسبة:



الوادي

الجبل

الثلج

السهل

ورقة عمل ١٥

كيف تبدو اليابسة على الأرض؟

ضع الاسم عند الصورة الصحيحة له.

سهول

جبل

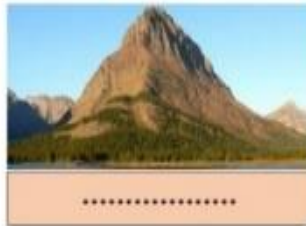
وادي



.....



.....



.....

ورقة عمل ١٦



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ❖ أي من هاتين الصورتين تحدّ اليابسة من جميع الجهات؟
- ❖ ماذا ترى في الصورة (ب)؟
- ❖ حدّد أوجه الشبه بين هاتين الصورتين.
- ❖ حدّد أوجه الاختلاف بين هاتين الصورتين.

ورقة عمل ١٧

اسم:

الهدف: التعرف على مسميات الموارد الطبيعية، التعرف على الكتابة بالشكل السليم
أكتب يا صغيري مسميات الموارد الطبيعية التي تشاهدها:

فحم - شمس - ماء - نفط



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل ١٩



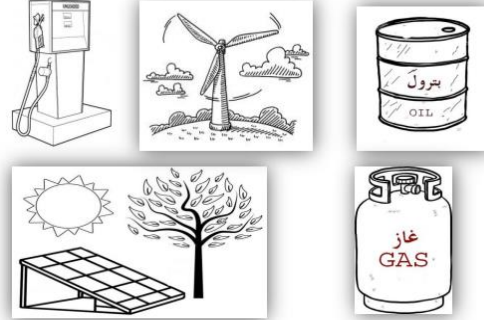
https://youtu.be/pFGs_gsLujg



- ❖ بعد مشاهدتك لهذا الفيديو والصورتين أعلاه، وجه التلاميذ للإجابة عن الأسئلة التالية:
- ❖ كيف هي بيوت القرية وطرقها؟
- ❖ لماذا يعمل أهل القرية؟
- ❖ لماذا تتميز المدينة؟
- ❖ كيف هي شوارع المدينة؟
- ❖ لماذا يعمل أهل المدينة؟

ورقة عمل ١٨

لون فقط مصدر الطاقة المتجدد.



ورقة عمل ٢١

صل بسهم بين القرية وما يرتبط بها والمدينة وما يرتبط بها.

- | | |
|---------|-------------------|
| • قرية | • أشجار مثمرة |
| • مدينة | • المباني العالية |
| | • مساحات خضراء |
| | • ازدحام السير |
| | • زراعة |
| | • صناعة |
| | • هواء نقي |

ورقة عمل ٢٠

قارن بين المدينة و القرية بإختيار العبارات التالية:

عريضة - عالية - ضيقة - منخفضة - ملوث - نقي

القرية	المدينة	
		المباني
		الطرق
		الهواء

تابع ورقة عمل ٢٣

❖ اختر المكان الذي تحب أن تعيش فيه ولونه.



ورقة عمل ٢٢

ارسم دائرة حول الإجابة الصحيحة

- ❖ تنشيط الزراعة في: القرية المدينة
- ❖ شوارع القرية: واسعة ضيقة
- ❖ مباني المدينة: عالية منخفضة
- ❖ الهواء في القرية: ملوث نقي
- ❖ تتميز المدينة: بالضجيج بالهدوء
- ❖ تكثر السيارات في: المدينة القرية

موضوعات المجال



المفاهيم والتعميمات



المعارف والمعلومات



التفكير التاريخي

ثانيا : المجال التاريخي



مقدمة المجال

يعرف التاريخ بأنه دراسة الماضي البشري من خلال الوثائق المكتوبة التي تركها الإنسان، وحتى يتم تعلم التاريخ بصورة صحيحة لابد من التغلب على صعوبات تعلمه، وصعوبات تعلم التاريخ هي تلك المشكلات والمعوقات التي تواجه الأطفال أثناء تعلمهم لمادة التاريخ، وتظهر في صورة عدم قدرتهم على استيعاب المادة التاريخية وإدراكها وتذكرها، وهذه الصعوبات يتم تصنيفها في المجالات والمهارات الآتية: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية، وتشمل مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية وصعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة، وإدراك أوجه التشابه والاختلاف بين المفاهيم التاريخية، والصعوبات المرتبطة بالمعرفة التاريخية، وتضم مجموعة من المهارات ذات العلاقة باستنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية، وتذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ، وربط الأحداث التاريخية بالتقويم (الميلادي / الهجري)، وربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة، والصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي، ويتضمن مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتخيل الأحداث التاريخية في الماضي، واستنتاج المعلومات والتعميمات التاريخية، وإبداء الرأي في القضايا والأحداث المطروحة في التاريخ، وجمع المعلومات التاريخية من مصادرها والتحقق من صحتها. واستيفائها.

الموضوع الأول : المفاهيم التاريخية

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية (الأكلات الشعبية / الحرف / الزي الشعبي) من خلال بعض الصور التاريخية.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأكلات الشعبية لمختلف الدول / الأزياء الشعبية لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة التعرف على الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أهم الأعمال التي يقوم بها الحرفي (الخزاف).
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة (ملك / رئيس / صلح / معاهدة).
- ❖ صعوبة إدراك أوجه الشبه والاختلاف بين ملابس بعض الفئات قديماً وحديثاً (الجنود، علماء الدين، المعلمين).
- ❖ صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (الملك / الرئيس).
- ❖ صعوبة تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (الأزياء والأكلات الشعبية على أساس الدولة المناسبة).
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة (ملك / رئيس / صلح / معاهدة).
- ❖ صعوبة رسم خريطة للمفاهيم التاريخية المرتبطة بالعادات والتقاليد (الملابس) قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة قراءة الأشكال والصور التاريخية المرتبطة بمفهوم الملابس وترتيبها زمنياً من القديم إلى الحديث.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المتعلقة بأنواع الملابس وفق الأحداث التاريخية.

مخرجات التعلم:

- ❖ بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على :
- ❖ تحديد مفهوم (الأكلات الشعبية / الحرف / الزي الشعبي) من خلال بعض الصور التاريخية
- ❖ التعرف على المكونات الرئيسية للأكلات الشعبية في بلدهم.
- ❖ تحديد المكون الرئيسي للأكلة الشعبية.
- ❖ التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأكلات الشعبية لمختلف الدول / الأزياء الشعبية لمختلف الدول).
- ❖ التعرف على الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية.
- ❖ وضع مفهوم تاريخي لبعض الأعمال والحرف التاريخية.
- ❖ توضيح المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (معاهدة / الصلح).
- ❖ تحديد المفهوم التاريخي من مثال تطبيقي.
- ❖ قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور.
- ❖ تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (الخليفة / الملك / الرئيس).
- ❖ تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (الأزياء والأكلات الشعبية على أساس الدولة المناسبة).

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ الأدوات (ورق مقوى، وألوان، ولاصق، وبطاقات ملونة)، وأشكال لاصقة، وشاشة عرض بلونات ملونة).
- ❖ صور وأشكال توضيحية للملاحظة والتلوين.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ خرائط ذهنية مختلفة لبعض المفاهيم التاريخية (الحرف / الزي الشعبي، وغيرهم).

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ الطلاب أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم التوضيحية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المفاهيم التاريخية.
- ❖ توظيف معرفة المفاهيم التاريخية في الواقع (حياتياً).
- ❖ استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية.
- ❖ تصنيف المفاهيم التاريخية وفقاً لخصائص محددة.
- ❖ معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ❖ استيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالمجتمع المحلي.
- ❖ القدرة على فهم المفاهيم التاريخية وتطبيقها في مواقف جديدة.
- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين ملابس بعض فئات المجتمع قديماً وحديثاً.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية:

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية SQ3R:** لعلاج الصعوبات المستهدفة باتباع الخطوات الخمس وهما:



شكل (٣٠) استراتيجية الخطوات الخمسة

- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلاب وما يردون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية. واختيار القصص التاريخية لاستخراج المفهوم التاريخي.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التعرف على المفهوم التاريخي من خلال ملاحظة بعض الصور المرتبطة بالمفهوم.

❖ **استراتيجية عصا المثلجات:** لتشجيع الطلاب على المشاركة الفعالة. ولجذب انتباههم، وللتخلص من الصعوبات من خلال كتابة أسماء التلاميذ أو أرقامهم، ووضعها في بوكس مفتوح، ويعلم التلاميذ أن الاختيار يتم عن طريق الأعواد.

❖ **القصة الحركية:** لتبسيط وتقريب معنى المفهوم التاريخي من خلال سرد أحداث مرتبطة به من حيث الشخصيات، والزمان، والمكان المرتبط بالمفهوم، ويرويها المعلم ويقلدها التلميذ من خلال الحركة مع استخدام الصوت.

❖ **الخرائط الذهنية:** من خلال تنظيم المفاهيم التاريخية وتوضيح العلاقات وأوجه الشبه والاختلاف، وتوضيح السبب والنتيجة وتبسيط المعلومة على التلاميذ وهناك أنواع كثيرة من الخرائط الذهنية (الجسرية، الدائرية، الدعامية، الشجرية...).

❖ **الأنشطة التشاركية:** يشارك الطلاب في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.

❖ **استراتيجية الجيسكو:** تعمل على روح التعاون بين الطلاب، وتحقيق التعاون الجماعي للوصول للمهام المطلوبة في الاستراتيجية بين المجموعات التي تتكون من عدد من الطلاب، فكل واحد منهم يسعى للوصول للحل وطرح الأفكار المتعلقة بالموضوع، مما يجعله يشعر بالمسئولية الفردية والمسئولية الجماعية لدى زملائه بالمجموعة.

❖ **اللعب والتلوين:** قيام الطلاب بأنشطة تلوين لبعض المفاهيم التاريخية، لبعض البطاقات والصور المتعلقة بالزمن التاريخي.

❖ **استراتيجية القطار:** لعلاج الصعوبات المستهدفة وجذب الانتباه وتحفيز الطلاب وتشجيعهم. وتستخدم بالأكثري التغذية الراجعة.

❖ **المتشابهات والمختلفات:** التي توضح الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية ولتوضيح الفروق بين المفاهيم التاريخية ذات العلاقة.

❖ **التدريس المتمايز وفق أسلوب انماط التعلم:** للتغلب على الصعوبات المتعلقة بفهم واستيعاب المفاهيم المرتبطة بالنصوص والصور التاريخية، من خلال عمل مجموعات حسب تفضيلات أنماط التعلم وفق حاجاتهم وقدراتهم.

❖ **الطريقة الرابعة:** استخدم الجلسات الفردية مع استخدام استراتيجية التفكير بصوت مرتفع لتحديد الصعوبات المرتبطة بتعلم المفاهيم التاريخية من خلال ملاحظة الصور التاريخية.

❖ **الطريقة الخامسة:**

❖ قم بطرح أسئلة على تلاميذك مثل:
 ❖ هل تذكر أجدادنا ماذا كانوا يلبسون؟
 ❖ عندما تغضب الأم ماذا تفعل؟
 ❖ ماذا يطلق على الأب في البيت؟
 ❖ دوّن إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

❖ **الطريقة السادسة:**

❖ قم بعرض فيديو تعليمي يتناول ملابس بعض فئات المجتمع وأهم الآداب المرتبطة بها من خلال الرابط التالي وتنفيذ المطلوب بورقة العمل رقم (3):
ورقة عمل (٣)

<https://cutt.us/PwqzY>



❖ اطلب من التلاميذ وصف الفيديو السابق من خلال تحديد العلاقة بين ملابس بعض الفئات والتشابه بينها وأهم الآداب المرتبطة بالملابس .

❖ **الطريقة السابعة:**

❖ قم بعرض مجموعة من الصور التي تتضمن ملابس بعض فئات المجتمع (جنود-رجال الدين - معلمين)، من خلال التالي: ورقة عمل (٤)



❖ اطلب من التلاميذ تحديد أوجه الاختلاف بين الصور السابقة.....

❖ توضيح أوجه التشابه في.....

❖ رتب الصور السابقة من القديم إلى الحديث.....

❖ **استراتيجية البالونات الطائرة:** لتشجيع التلاميذ وتحديد ما تم فهمه، وهي عبارة عن بالونات تطلق، والمجموعة التي تجمع أكبر عدد من البالونات هي التي يواجهها لها السؤال وباقي المجموعات تقوم بالتصويب، وتستخدم في التغذية الراجعة والتطبيق والمراجعة.

❖ **استراتيجية لعب الأدوار:** تعتمد على محاكاة موقف واقعي يتمص فيه كل متعلم في النشاط أحد الأدوار ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوارهم. وقد يتمص التلميذ دور شخص أو شيء آخر.

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات طلابك:

❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

❖ قم بطرح سؤال على طلابك لاستكشاف الصعوبة مثل:

- ما المقصود بمفهوم ملك/ رئيس؟
- ما الأكلات الشعبية في وطنك؟

❖ تلقّ إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

❖ وزع على التلاميذ جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (١) مسجلاً به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود (ماذا أعرف؟) للكشف عن الصعوبات، والتصورات الخطأ حول الموضوع، وتعبئة العمود (ماذا أريد أن أعرف؟) لتعرف احتياجاتهم المعرفية.



شكل (٣١) جدول التعلم

الطريقة الثالثة:

❖ قم بتوزيع السؤال الآتي واطلب من التلاميذ تحديد الإجابة كما في ورقة العمل رقم (٢):

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي لكل من الصور التاريخية بدقة. (الأكلات الشعبية)
- ❖ صعوبة تصنيف الأكلات الشعبية لبعض الدول المختلفة.
- ❖ صعوبة وصف المكونات للأكلات الشعبية المختلفة مثل (التبولة اللبنانية).
- ❖ صعوبة تحديد المكون الرئيسي لبعض الأكلات الشعبية الخاصة بدولته.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأكلات الشعبية لمختلف الدول).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب المفهوم التاريخي من الصور التاريخية بدقة. (الأكلات الشعبية)
- ❖ يصنف الطالب الأكلات الشعبية لبعض الدول المختلفة.
- ❖ يصف الطالب المكونات للأكلات الشعبية المختلفة مثل (التبولة اللبنانية).
- ❖ يحدد الطالب المكون الرئيسي لبعض الأكلات الشعبية الخاصة بدولته.
- ❖ يستنتج الطالب المفهوم التاريخي للأكلة الشعبية من خلال مكوناتها الرئيسية.
- ❖ يستنتج التلميذ المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأكلات الشعبية لمختلف الدول).
- ❖ يذكر التلميذ المفهوم التاريخي بدقة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (بطاقات وصور لبعض الأكلات الشعبية مثل التبولة بلبنان / المنسف بالأردن / المناقيش السورية / الشاكرية السورية).
- ❖ الرسوم التخطيطية، (غرفة المصادر- فيديو تعليمي، جهاز العرض، رواية قصص).
- ❖ بديلة: (الطلبة أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، التلاميذ وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.
- ❖ المتشابهات.
- ❖ SQ3R
- ❖ العصف الذهني.

الإجراءات:

- ❖ أعرض على الطلاب بعض الصور للأكلات الشعبية المشهورة لديهم. (المناقيش السورية – التبولة بلبنان).



شكل (٣٢) الأكلات الشعبية

أستعين بصور الأكلات الشعبية التي في دولتك

- ❖ اطلب من الطلاب ملاحظة الصور السابقة.
- ❖ اسأل التلاميذ السؤال الآتي " ما الأكلة المفضلة لديكم ؟
- ❖ استقبل الإجابات من الطلاب وتناقش معهم حولها.
- ❖ اشكر الطلاب على تفاعلهم.
- ❖ اعرض على التلاميذ ثلاث صور لثلاث أكلات شعبية ويقابلها بعض مكونات هذه الأكلات (بصورة عشوائية) كما في ورقة العمل رقم (٥):



عند اختيار صور الأكلات الشعبية لابد أن يكون المكون الرئيس في العمود (ب) يظهر في صورة الأكلة الشعبية التي لديهم.

- ❖ قسم طلابك إلى مجموعات صغيرة متناسبة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم ليصبح قائد المجموعة ويجب عن ما توصلوا إليه من إجابات.
- ❖ خصص لكل مجموعة صورة من الأكلات الشعبية المعروضة عليهم سابقاً في ورقة العمل رقم (٥).

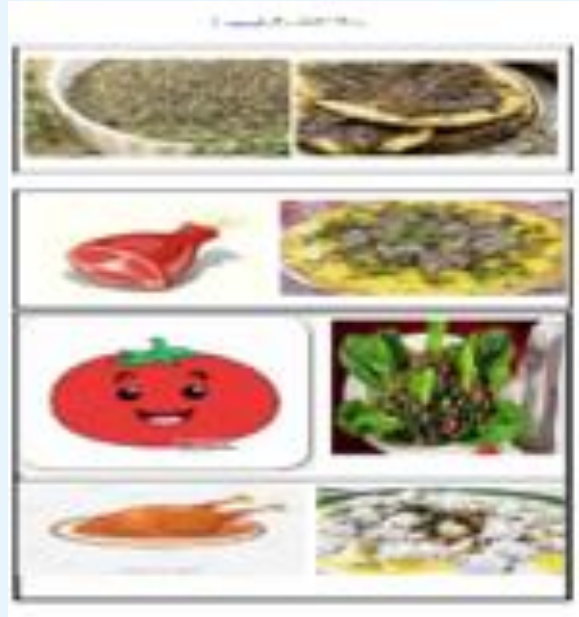
قِس وتَحَقِّق (١)

- ❖ وَزِّعْ على كل مجموعة من المجموعات المتعارف عليها سابقاً علم من أعلام البلدان العربية (سوريا - لبنان - الأردن) المختلفة (هذه الأعلام معدة لكي تُلصَق على شاشة العرض).
- ❖ " اطلب من كل مجموعة لصق العلم أسفل الأكلة الشعبية الخاصة بهذه الدولة.
- ❖ أعطِ الطلاب الفرصة للقيام بذلك.
- ❖ ناقش الإجابات مع كل مجموعة على حدة ثم أعرضها على المجموعات الأخرى لأقامة حوار بينهم، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ نَظِّمِ الإجابات الصحيحة بمساعدة الطلبة كما في ورقة العمل (٧)



- ❖ عَزِّزْ الإجابات الصحيحة التي استطاعت كل مجموعة الوصول إليها.

- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار الصورة المناسبة من المكونات المعروضة عليهم في العمود (ب) للأكلة الشعبية التي معهم.
- ❖ أعطهم الوقت المناسب للقيام بذلك.
- ❖ اطلب من قائد كل مجموعة توضيح المكون الصحيح للأكلة الشعبية التي معهم.
- ❖ استمع لإجابات كل مجموعة على حدة.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة التي لم تحدد المكون الصحيح للأكلة الشعبية التي معهم.
- ❖ نظم المعلومات وأعرض المكون الصحيح لكل أكلة من الأكلات الشعبية التي معهم (المناقيش السورية (الزعتري)/ المنسف الأردني (اللحم)/ التبولة اللبناني (البندورة) / الشاكرية السورية (الدجاج) كما في ورقة العمل رقم (٦).



- ❖ حث الطلبة الذين أخفقوا في تحديد المكون الصحيح للأكلة الشعبية بالمحاولة في الأنشطة القادمة.
- ❖ أشكر الطلبة على تفاعلهم.

- ❖ صوب الإجابات الخاطئة مع تقديم التغذية الراجعة لهذه المجموعات.
- ❖ وزّع على كل مجموعة بطاقة بها سؤال لتوضيح ما هو مفهوم الأكلات الشعبية كما في ورقة العمل رقم (٨):
- ❖ اطلب من كل مجموعة أن يختاروا شخصاً منهم؛ لتحديد المفهوم الصحيح (للأكلات الشعبية).
- ❖ استقبل الإجابات من المتعلمين واشكرهم على تفاعلهم.
- ❖ عزّز الإجابات الصحيحة وصوّب الإجابات الخاطئة مع تقديم التغذية الراجعة الفورية.
- ❖ توصل مع الطلاب إلى مفهوم (للأكلة الشعبية) كالآتي:

هي رمز لكل بلد، وتعتبر بمثابة عادات وتقاليد تعكس تاريخ وحضارة المنطقة العربية، وهي من عوامل الجذب السياحي.

نشاط (٢): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي لكل من الصور التاريخية بدقة (الحرف التراثية).
- ❖ صعوبة استخدام المفاهيم التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة وصف المفاهيم المرتبطة بالصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تصنيف المفاهيم التاريخية (الحرف التراثية) من خلال الخصائص المشتركة.

- ❖ صعوبة التعرف على الخصائص المشتركة بين الصور التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب المفهوم التاريخي من خلال الخصائص المشتركة.
- ❖ يصنف الطالب الصور التاريخية طبقاً للخصائص المشتركة بينهم.
- ❖ يلاحظ الطالب الخصائص المشتركة بين الصور التاريخية.
- ❖ يُعرّف الطالب المفهوم التاريخي بدقة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (بطاقات وصور لبعض الحرف التراثية مثل الخزاف، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر، فيديو تعليمي، جهاز العرض)
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، الطلاب وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.
- ❖ المتشابهات.
- ❖ الحوار والمناقشة.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلاب صورة (النجار) الآتية من محيط بيئته:



شكل (٣٣) مهنة النجار

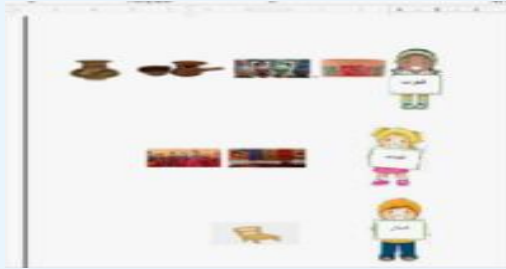
- ❖ اطلب منهم النظر إلى الصورة واسألهم السؤال الآتي: "ماذا يفعل هذا الرجل؟"
- ❖ أعطِ الطلاب الفرصة للتفكير.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلاب وتناقش معهم.

- ❖ اعرض على شاشة العرض مجموعة من الحرف التراثية (بطريقة عشوائية).



شكل (٣٥) لوحة الحرف

- ❖ اجعل كل قائد يقول لمجموعته التابع لها سابقاً.
- ❖ اتبع هذه الخطوة مع كل قائد مجموعة.
- ❖ اجعل مجموعة كل قائد يختاروا من على شاشة العرض صور الحرف الصناعية التابعة للحرفي، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ أعط كل مجموعة فرصة للتفكير في الإجابات.
- ❖ استمع لإجابات كل مجموعة، وعزز الإجابات الصحيحة، وصوب الإجابات الخاطئة.
- ❖ نظم الإجابات كما في ورقة العمل رقم (١٠).



- ❖ توصّل مع الطلاب إلى مفهوم (حرفة) وأعرضها بواسطة (خريطة مفاهيم)، وهي كالآتي:



شكل (٣٦) مفهوم الحرف

- ❖ **فَسِّسْ وَتَحَقَّقْ:**
- ❖ قسّم التلاميذ إلى مجموعات متناسبة المتعارف عليها سابقاً.
- ❖ أعط كل مجموعة بطاقة عليها سؤال كما في ورقة العمل رقم (١١):



- ❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات متناسبة.

- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم ليصبح قائد المجموعة ويجب عن ما توصلوا إليه من إجابات.
- ❖ ضع في كل بطاقة سؤالاً عن الحرفة واطلب منهم معرفتها. (صانع الأحذية / النجار / الخياط) كما في ورقة العمل رقم (٩)



- ❖ ورّع على كل مجموعة بطاقة من البطاقات الملونة.
- ❖ اطلب من كل المجموعة الإجابة الإجابة عن السؤال الذي في البطاقة.



شكل (٣٤) منتجات تراثية

- ❖ أعط لهم الفرصة للتفكير.
- ❖ استمع لإجابات كل مجموعة على حدة وتناقش معهم حولها.
- ❖ عزّز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة.
- ❖ اشكر الطلاب على تفاعلهم.
- ❖ اتبع مع الطلاب استراتيجية لعب الأدوار (لعبة التخمين).
- ❖ اختر قائداً لكل مجموعة.
- ❖ أعط لكل قائد اسم حرفي في بطاقة (الخزاف / الخياط / النجار).

❖ أعطِ لهم الفرصة للتفكير.

❖ استمع لإجابات كل مجموعة على حدة.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة

❖ اشكر الطلاب على تفاعلهم.

نشاط (٣): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية (الأكلات الشعبية).

❖ صعوبة القدرة على تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (الأزياء الشعبية).

❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (الأزياء الشعبية لمختلف الدول).

❖ صعوبة استخدام الصور التاريخية في عرض مثال تطبيقي لبعض المفاهيم التاريخية.

❖ صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي المناسب من خلال تصنيف بعض الصور التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

❖ يحدد الطالب المفهوم التاريخي من خلال الخصائص المشتركة.

❖ يصنف الطالب الصور التاريخية طبقاً للخصائص المشتركة بينهم.

❖ يلاحظ الطالب الخصائص المشتركة بين الصور التاريخية.

❖ يربط الطالب بين الزي الشعبي والدولة التابع لها.

❖ يتعرف الطالب المفهوم التاريخي بدقة.

مصادر التعلم:

❖ **أساسية:** (بطاقات وصور لبعض الأزياء الشعبية معارض المدارس، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر، فيديو تعليمي).

❖ **بديلة:** (حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، التلاميذ وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الألعاب التعليمية. (البالونات)

❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

❖ المتشابهات الحوار والمناقشة.

الإجراءات:

❖ اعرض على الطلاب على شاشة العرض صورة تعبر عن الملابس الشعبية.

استخدم صور لأزياء شعبية للدولة الموجودة بها (سوريا- الأردن- لبنان)

❖ استمع لإجابات التلاميذ.

❖ اشكر الطلاب على تفاعلهم.

❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات متناسبة، واختار واحد من بينهم ليصبح قائد للمجموعة.

❖ اطلب من الطلاب ملاحظة الصورة السابقة مرة أخرى.

❖ أعط بطاقة ملونة لكل مجموعة بها قطعة من الملابس الشعبي (للدولة).

❖ اطلب من كل مجموعة كتابة اسم القطعة التي معهم في البطاقة.

❖ اصطحب الطلاب إلى معرض المدرسة للتعرف على الزي الشعبي لدولتهم على الطبيعة. (بعض اللوحات في المعرض السوري/ اللبناني/ الأردني).

❖ أعط الطلاب الفرصة للتفكير.

❖ استمع لإجابات كل مجموعة على حدة.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة

❖ وضح للطلاب أن كل دولة لها الزي الشعبي الخاص بها.

❖ اعرض على التلاميذ على شاشة العرض مجموعة من الملابس الشعبية المختلفة (سوريا / لبنان / الأردن).

❖ اتبع مع الطلاب استراتيجية البالونات.

❖ قم بإطلاق مجموعة من البالونات واطلب من الطلاب تجميعها.

❖ أعط المجموعة التي قامت بتجميع أكبر عدد من البالونات علم دولتهم (لبنان/ سوريا/ الأردن).

❖ أعط هذه المجموعة بطاقة ملونة لتحديد رقم الإجابة واطلب من هذه مجموعة اختيار الصورة من على شاشة العرض ووضع العلم أمام الزي الشعبي الخاص بدولته. كما في ورقة العمل رقم (١٢).



- ❖ استمع لإجابات كل مجموعة على حدة.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة.
- ❖ وضع للطلاب مفهوم الملابس الشعبية من خلال الخريطة الذهنية



شكل (٣٨) مفهوم الملابس

قِس وتَحَقِّق:

- ❖ وُزِّعَ على الطلاب ألواناً خشبية، وصوراً للأزياء الشعبية، واطلب منهم تلوينها.
- ❖ أعطِ الطلاب مجموعة من الملابس الشعبية المختلفة واطلب من كل مجموعة تحديد الصورة التي تمثل الزي الشعبي الخاص بدولتهم.

نشاط (٤): تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة.

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي لكل من الصور التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي (ملك / صلح) من خلال بعض الصور.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (معاهدة / صلح).
- ❖ صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي المناسب من خلال تصنيف بعض الصور التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية بدقة.
- ❖ يتعرف الطالب المفهوم التاريخي (ملك / صلح) من خلال بعض الصور.
- ❖ يوضح الطالب المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (معاهدة / الصلح).
- ❖ يقدم الطالب مثال تطبيقي للمفهوم التاريخي (صلح).

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (صور تعبر عن الصلح والغضب)، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- فيديو تعليمي، جهاز العرض).
- ❖ بديلة: (الطلاب أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، عناصر البيئة)

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ استراتيجية الجيسكو.

- ❖ عصا المثلجات.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.
- ❖ المتشابهات.

الإجراءات:

- ❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعطِ لكل مجموعة بطاقة ملونة بها صورة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصورة (بعضها يعبر عن الغضب والبعض الآخر عن الصلح) التي توجد في البطاقة التي معهم.
- ❖ اطلب من كل مجموعة الإجابة على السؤال الموجود في البطاقة التي معهم؟ كما في ورقة العمل رقم (١٢):
- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة.
- ❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات متناسبة.



- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم: ليصبح قائد المجموعة ويجب عن ما توصلوا إليه من إجابات.
- ❖ وجّه لطلابك بعض الأسئلة التي نستطيع من خلالها الوصول إلى مفهوم "صلح"



- ❖ أعطِ لكل مجموعة الفرصة للتفكير للإجابة على الأسئلة السابقة، واستمع لإجابات كل مجموعة، وعزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة.

توصل مع التلاميذ إلى أنه "بعد الغضب ومع الكلمة الطيبة نصل

إلى الصلح ووضح للتلاميذ عن طريق الخريطة الذهنية "مفهوم

الصلح" ودعّم ذلك من خلال الصور



شكل (٣٩) أهمية الصلح

❖ اعرض على التلاميذ الفيديو الآتي (فيديو لصلح الحديبية) كنموذج تطبيقي للصلح نتيجة المعركة، وذلك من خلال الرابط التالي: <https://2u.pw/9DFuu0Zw3CrDQcG3w&index>



- ❖ اسأل الطلاب ما الذي فهموه من هذا الفيديو، واطلب منهم تسجيل ما فهموه .
- ❖ استقبل الإجابات من الطلاب، ثم توصل معهم إلى أن هذا الفيديو يعبر عن صلح الحديبية في عهد الرسول ﷺ.
- ❖ وضّح للطلاب أن صلح الحديبية حدث لمنع الحرب بين المسلمين وقريش.
- ❖ اتبع مع التلاميذ خطوات استراتيجية "الجيسكو".
- ❖ قسم الطلاب إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعط لكل فرد من أفراد كل مجموعة رقماً مختلفاً، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ اعرض لهم مجموعة من الصور المختلفة التي تعبر عن الغضب ثم الصلح.
- ❖ أطلب منهم النظر إلى الصور والتفكير في قصة قصيرة من واقع بيئتهم (البيت – المدرسة – العائلة – محيط الأصدقاء)
- ❖ أطلب منهم الاستعانة بالصور المعروضة على شاشة العرض والتفكير في القصة تعبر عن مفهوم الصلح بشكل منفرد أولاً كما في ورقة العمل رقم (١٣)



- ❖ أطلب منهم بعد ذلك التفكير مع باقي أفراد مجموعة بشكل جماعي للوصول إلى قصة مناسبة وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ أعط التلاميذ فرصة للتفكير
- ❖ اتبع مع الطلاب استراتيجية "عصا المثلجات" متداخلة مع استراتيجية الجيسكو.
- ❖ أحضر مجموعة من العصي على حسب عدد كل مجموعة وقم بتقييمها.
- ❖ ضع أمام كل مجموعة الأرقام التي تخصها بشكل عشوائي.
- ❖ أسحب من أمام كل مجموعة عصا وأطلب من صاحب هذه العصا (الرقم) عرض القصة وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلاب وتناقش معهم حولها، وعزز الطلاب على تفاعلهم.

قس وتحقق:

- ❖ قسم الطلاب إلى المجموعات المتعارف عليها سابقاً.
- ❖ أعرض على شاشة العرض مجموعة من الصور المختلفة (صور تعبر عن الصلح – صور أخرى تعبر عن الغضب) وقم بتقييمها.
- ❖ أعط لكل مجموعة بطاقة ملونة فارغة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصور الموجودة على شاشة العرض، واطلب من كل مجموعة تحديد أرقام الصور في البطاقة الملونة التي تعبر عن الصلح كما في ورقة العمل رقم (١٤).



- ❖ وضّح للطلاب عن طريق الخريطة الذهنية المعروضة سابقاً أن الصلح هو اتفاق أو معاهدة بين شخصين أو مجموعة من الأشخاص على مجموعة من الشروط لمنع الاختلاف مرة أخرى.

نشاط (٥): تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة.

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي (الملك) من خلال بعض الصور.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (الرئيس / الملك)
- ❖ صعوبة تقديم مثال تطبيقي لمفهوم (الملك).
- ❖ صعوبة قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.

- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (خليفة/ ملك / رئيس).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب على مفهوم (الملك) من خلال بعض الصور.
- ❖ يوضح الطالب المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (الرئيس / الملك/ خليفة).
- ❖ يقدم الطالب مثلاً تطبيقاً على المفهوم التاريخي.
- ❖ يصنف الطالب الصور التاريخية التابعة لمفهوم تاريخي محدد (الملك).
- ❖ استخدام الصور المختلفة لعرض مثال يوضح مفهوم (الملك).
- ❖ يميز الطالب بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (الملك / الرئيس).

مصادر التعلم:

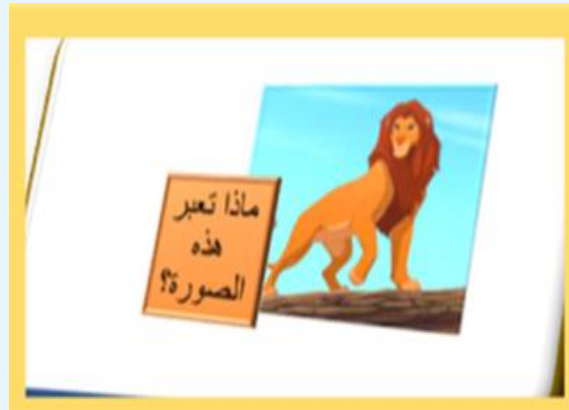
- ❖ أساسية: (بطاقات وصور لبعض المواقف التي تعبر عن مفهوم (الملك)، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- فيديو تعليمي، جهاز العرض، رواية قصص)
- ❖ بديلة: (الطلاب أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، التلاميذ وأسرهم)

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية، (القطار)
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.
- ❖ المتشابهات.
- ❖ الحوار والمناقشة.

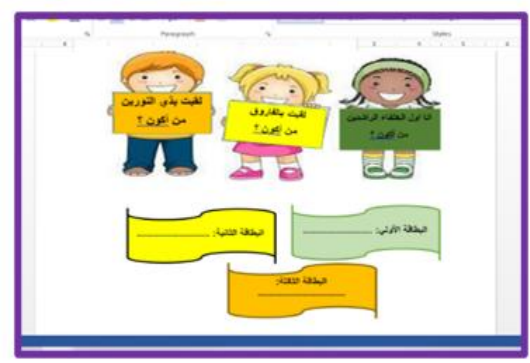
الإجراءات

- ❖ اعرض على الطلاب على شاشة العرض صورة للأسد.
- ❖ أسأل الطلاب السؤال الآتي "عن ماذا تعبر هذه الصورة ؟" كما في ورقة العمل رقم (١٥).



- ❖ استقبل الإجابات من الطلاب وتناقش معهم.
- ❖ قسّم الطلاب إلى مجموعات متناسبة، واعرض على التلاميذ الفيديو التعليمي (الأسد ملك الغابة).

- ❖ اتبع مع الطلبة استراتيجية لعب الأدوار.
- ❖ وزّع على كل قائد مجموعة بطاقة بها عمل من أعمال أحد الخلفاء الراشدين (أبو بكر الصديق: عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن أبي طالب)، رضي الله عنهم؛
- ❖ اطلب من قائد كل مجموعة رفع البطاقة أمام مجموعته، ويقول العمل الذي في البطاقة ويسأل مجموعته "من أكون ؟ وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ وزّع البطاقات الملونة على كل مجموعة ، واطلب من كل مجموعة الإجابة على سؤال قائد المجموعة كما في ورقة العمل (١٦).
- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة على حدة وتناقش معهم حولها.



- ❖ نظّم الإجابات الصحيحة للطلاب، وعزز الإجابات الصحيحة، وصوب الإجابات الخاطئة
- ❖ وضّح للطلاب مفهوم الخليفة، ومن هم الخلفاء الراشدون كما في ورقة العمل رقم (١٧):



❖ ورّع على كل مجموعة بطاقات ملونة لكتابة القصة كما في ورقة العمل رقم (١٩).



❖ وجّه الطلاب إلى الاستعانة بالصورة المعروضة على شاشة العرض للتفكير في القصة.

❖ أعط الطلاب فرصة للتفكير.

❖ استمع لقصة كل مجموعة على حدة.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة بصعود قائد المجموعة إلى القطار، وصوب الإجابات الخاطئة.

❖ نشاط (٦) تحديد ووصف المفاهيم المرتبطة بالملابس لبعض فئات المجتمع قديماً وحديثاً:

الصعوبات المستهدفة:

❖ صعوبة إدراك المفاهيم المرتبطة بالملابس لبعض فئات المجتمع في العصر الحالي.

❖ صعوبة تمييز الملابس المرتبطة ببعض فئات مجتمعه والمجتمعات الأخرى قديماً وحديثاً.

❖ صعوبة عمل مقارنة بين مجتمعه والمجتمعات الأخرى فيما يتعلق بملابس بعض الفئات (جنود، علماء، معلمين).

❖ صعوبة ربط الملابس المتعلقة ببعض فئات المجتمع بظروف العصر في (الماضي - الحاضر).

المخرجات المستهدفة:

❖ يحدد الطالب المفاهيم المرتبطة بملابس بعض فئات المجتمع في الوقت الحالي.

❖ يحدد الطالب الملابس المرتبطة بفئة في مجتمعه عن ملابس فئات المجتمعات الأخرى قديماً وحديثاً.

❖ يقارن الطالب بين مكونات ملابس فئات في مجتمعه وملابس نفس فئات معينة المجتمعات الأخرى.

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ المنظمات البصرية المتقدمة.

❖ التعلم التعاوني (الرؤوس المرقمة معاً).

❖ تصنيف المعلومات.

❖ الحوار والمناقشة.

❖ اعرض على الطلاب مجموعة من المفاهيم، واطلب منهم تحديد مفهوم الملك كما في ورقة العمل رقم (١٨):



❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة، وعزز الإجابات الصحيحة، وصوب الإجابات الخاطئة.

❖ اعرض على التلاميذ مفهوم الملك:



❖ اعرض على الطلاب سؤالاً لتوضيح المصطلحات المتشابهة مع مصطلح الملك كما في ورقة العمل رقم (٢٠).

❖ اطلب من كل مجموعة تحديد الإجابة الصحيحة.

❖ استقبل الإجابات من الطلاب، وعزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة.

❖ وضح للطلاب أن مسمى الخليفة والملك والرئيس يختلف على حسب العصر والدول، لكن أعمالهم واحدة.



قِسْ وتحقق:

❖ اتبع مع الطلاب استراتيجية القطار.

❖ صُفِّ مجموعة من الكراسي في وسط الفصل على هيئة القطار.

❖ اعرض على شاشة العرض مجموعة من الصور (الأب في المنزل / المعلم في الفصل / الدكتور في المستشفى).

❖ اطلب من الطلاب التفكير في قصة قصيرة توضح مفهوم الملك، وذلك من واقع بيئته، كما في ورقة العمل.

مصادر التعلم:

- ❖ **أساسية:** (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ **بديلة:** (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، غرفة المصادر، حجرة الدراسة).

الإجراءات:

- ❖ أعرض على الطلبة صور ملابس بعض فئات المجتمع واطلب منهم وصف تلك الملابس ورقة العمل (٢٠).



شكل (٤١) خطوات التدريس بالرؤوس المرقمة

- ❖ أعرض نشاطاً بصرياً حركياً على الطلبة داخل حجرة الدراسة من خلال رسم خط زمني لتدرج ملابس بعض فئات المجتمع من القديم إلى الحديث، والفرق بينهم من حيث الاختيار والمواصفات والارتباط بظروف العصر الحالي أو العصر الماضي.
- ❖ استخدام الحوار والمناقشة مع التلاميذ مع إتاحة الفرصة لهم للمناقشة، وتشجيعهم على المشاركة الفعالة لتأكيد مفهوم الملابس وتنوعها وتثبيت المعلومات لسهولة استرجاعها فيما بعد وخاصة الذاكرة قصيرة المدى، وذلك من خلال عرض ما يلي: الأسئلة بصورة بطاقات ملونة تجذب انتباه الطلاب وتساعدهم على التركيز والتفكير في الإجابة على الأسئلة من خلال البطاقات، وعرض فيديو تعليمي عن مفهوم الملابس التراثية في بعض المجتمعات وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=ftc2AVoXXBg>



شكل (٤٠) ملابس بعض فئات المجتمع

- ❖ اطلب من الطلاب توضيح فئات المجتمع في الصور السابقة، مع توضيح ما يميز ملابس هذه الفئات في مجتمعه عن المجتمعات الأخرى حالياً.
- ❖ استخدام نشاطاً تشاركياً تعاونياً (أسلوب الرؤوس المرقمة).

ورقة عمل (٢٣) تقويم ختامي:

تقویم فردی

عزيزي الطالب/ الطالبة: تتمثل المفاهيم التاريخية المرتبطة بملابس بعض فئات المجتمع (جنود- علماء- معلمين) جزء من ثقافة المجتمع في الماضي والحاضر وتوضح ومدي الاختلاف والتشابه بين الفترات الزمنية المختلفة، المطلوب منك قراءة العبارات التالية بتأني والحكم علي مدي صحتها من خلال تحديد العبارت الصواب والعبارة الخطأ :

- ١- لا يوجد اختلاف بين الزي الشعبي في مجتمعات والمجتمعات العربية المجاورة ()
- ٢- ترتبط ملابس بعض فئات المجتمع بالعادات والتقاليد والقيم داخل المجتمع () .
- ٣- لا يوجد تطوير في ملابس بعض فئات المجتمع من الجنود والعلماء في الوقت الحالي عن الفترات الماضية () .
- ٤- تشابه ملابس الجنود في المجتمع حديثاً مع ملابسهم قديماً في حماية الجنود () .
- ٥- لا يوجد اختلاف بين ملابس العلماء في المجتمع قديماً وحديثاً. () .
- ٦- ملابس المعلمين في الوقت الحالي تختلف عن ملابس المعلمين في العصور القديمة للمجتمع () .

❖ اطلب من الطلاب مشاهدة الفيديو السابق جيداً والإجابة على الأسئلة التالية من خلال نشاط البطاقات في ضوء الحوار والمناقشة والمشاركة الإيجابية من كل الطلاب مع التعزيز الفوري وزيادة الدافعية لديهم، وذلك من خلال عرض مجموعة من البطاقة تحتوي كل منها على سؤال متعلق بالفيديو السابق، وذلك كالتالي ورقة العمل (٢١):



❖ تلقَّ إجابات الطلبة من خلال تفعيل المشاركة والحوار والمناقشة مع، مع تقديم التغذية الراجعة الملائمة تصحيحية أو إثرائية.

قس وتحقق: ورقة العمل (٢٢)

⑤ اطلب من الطلبة من خلال المشاركة الجماعية في كتابة ملخص يتضمن الفكرة الرئيسية عن:

- أوجه التشابه بين ملابس فئات (الجنود - العلماء) في الماضي والحاضر.....
-
-
-
- أوجه الاختلاف بين ملابس بعض الفئات (المعلمين) في المجتمع عن المجتمعات العربية المجاورة.....



مراعاة احتياجات الطلاب في حالات الطوارئ

- ❖ توظيف بعض المفاهيم التاريخية في تأكيد الهوية العربية والإسلامية مما يساعد في علاج الحاجز النفسي لديهم.
- ❖ تعزيز الجانب الاجتماعي لديهم ولتواصل والتفاعل الايجابي مع الآخرين، وذلك من خلال توضيح المفاهيم المتعلقة بالتعاون وتحمل المسؤولية وتطبيق من خلال أنشطة تشاركية.
- ❖ مساعدتهم في ضبط النفس وتجنب السلوكيات الغير مرغوبة وحثهم على الصبر وزيادة دافعيتهم نحو التعلم وتحقيق الأهداف.

الجوانب الروحية والأخلاقية:

- ❖ التمسك بدراسة التاريخ ومعرفة الماضي لأن من ليس له ماضي ليس له حاضر. وتنمية الانتماء إلى الوطن بالعودة إلى الجذور الأصيلة.
- ❖ الشعور بالوحدة والانتماء للوطن.
- ❖ إثارة الهوية الثقافية والتاريخية لدى التلاميذ من خلال التعرف على الآثار التاريخية. والتمسك بالمبادئ والأخلاق التي قامت عليها الحضارات. والتمسك بمعرفة التراث التاريخي لبلدهم من (حرف / أزياء / أكلات تراثية).

ادعم التعلم المنظم ذاتيا



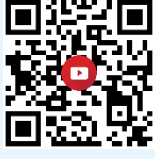
- ❖ ساعد طلابك في استغلال كل وقت النشاط وتوزيعه بشكل جيد لتعلم المفاهيم التاريخية الجديدة.
- ❖ وجه طلابك لطرق تركيز الانتباه أثناء التعلم.
- ❖ عمل مخطط للموضوع أو المادة المراد تعلمها.
- ❖ استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل مخطط، أو خريطة للمفاهيم التاريخية المهمة، وعمل أشكال توضيحية للموضوع.
- ❖ تظليل المفاهيم والمعلومات التاريخية المهمة أثناء الدراسة.
- ❖ تخيل شكل الأسئلة بناء على الخبرة السابقة.
- ❖ الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة..
- ❖ عمل أشكال أو جداول أو رسوم تساعد على تنظيم المفاهيم مع الصور الدالة عليها.

اللفية النظرية حول التراث التاريخي وتوظيفه في أدب الأطفال

❖ إن الثقافة - بمفهومها العام - ما هي إلا مرآة الشعوب ، وإحدى أهم معالم الحضارة الإنسانية ، والتراث بدوره يشكل الأساس المتين للثقافة ، وعلى أرضيته الخصبة تُزهر مختلف صنوف الآداب والفنون والأزياء التراثية والحرف. والتراث التاريخي يعني ما يتركه الإنسان لمن يخلفه أو يأتي بعده . ويمثل اللوحة الأكثر وضوحاً في التعبير عن أصالة الشعوب ، وأحد أهم مقومات وجودها وبقائها؛ لذلك فإن من الضروري توظيف هذا الجانب المهم من حياتها ، توظيفاً يتيح للنشئ التعرف على تراثه كما يجب ، ويطلع على الفترات المشرقة من ماضي أسلافه ويمكن تبسيط المادة التراثية على شكل قصة أو قصيدة أو مسرحية أو مقالة ، ومن صوره مثلاً: أن نعرف الأطفال بشخصية تاريخية هامة ، ونجعلها تتحدث عن نفسها ، مع استعراض لنماذج من إبداعات الشعوب من الحرف والأزياء التراثية .

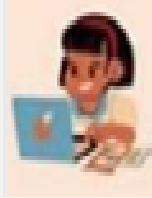
❖ أهمية التراث التاريخي للشعوب المختلفة : زيادة الموارد الاقتصادية . حماية الحضارة .. توضيح مستقبل الشعوب ،

للمزيد من المعلومات

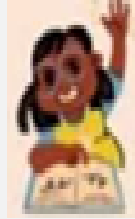
	https://www.youtube.com/watch?v=sx-uyX1JpUo	ملابس المهن
	https://www.youtube.com/watch?v=xDCUW6Qum_Q	تعلم أسماء الملابس
	https://www.youtube.com/watch?v=ftc2AVoXXBg	وحدة الملبس مفهوم

أوراق العمل

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الذي يمثل معرفتك بالموضوع



تعلمت



أريد أن أعرف



أعرف



المعرفة

تعلم المفاهيم من الصور
والنصوص التاريخية

مفهوم الملابس الشعبية

أوجه الشبه والاختلاف بين
المفاهيم التاريخية

أوجه الشبه والاختلاف بين
ملابس بعض الفئات
بالمجتمع

ورقة عمل رقم (٢)



هذه الصور تمثل غطاء للرأس يسمى

- عقال.
- طربوش.
- قلنسوة.

ورقة عمل (3)

ورقة عمل (4)



ورقة عمل (٥، ٦)

صل بين كل أكلة والمكونات الأساسية لها في ورقة العمل (٥) وتحقق منها في ورقة العمل (٦)



ورقة العمل رقم (٦)



ورقة العمل رقم (٧٠).



ورقة العمل رقم (٨٠).

ضع علامة (✓) أمام الاختيار الصحيح ما هي (الأكلة الشعبية):	
العمل الذي يقوم به شخص ما نتيجة مهارات مكتسبة	
العقد والاتفاق بين طرفين	
رمز لكل بلد وتعتبر بمثابة عادات وتقاليد تعكس تاريخ وحضارة المنطقة العربية وهي من عوامل الجذب السياحي.	

ورقة العمل رقم (٩٠).

الخزاف

النجار

الخباط

الحداد

البناء

A
النجار

B
الخباط

C
الحداد

D
البناء

من صاحب هذه الحرفة ؟

ورقة العمل رقم (١٠).



حدد الذي التابع لهذا العلم ؟



2



حدد الذي التابع لهذا العلم ؟

الملائم الشعبية

هو الذي

الذي يعبر عن هوية البلدة

الإجابة الرقم هو

ورقة العمل رقم (١١)

البطاقة الأولى



ماذا فهمت من هذه الصورة؟

البطاقة الثانية



ماذا فهمت من هذه الصورة؟

البطاقة الثالثة



ماذا فهمت من هذه الصورة؟

فكروا وافتحوا

- ماذا نفعل عندما نختلف مع أصدقائنا؟
- هل تشاجرت مع أحد أصدقائك من قبل؟
- ماذا فعلت بعد الشجار؟
- ما نتيجة الكلمة الطيبة من أحد الأصدقاء الذي تشاجرتا معه؟

الصلح هو

اتفاق أو معاهدة

بين شخصين أو مجموعة أشخاص على مجموعة من البلود

لمنع العصب والاختلاف مرة أخرى

ورقة عمل (١٢)



لاحظ هذه الصور واستعن بها في التفكير في القصة القصيرة التي تعبر عن مفهوم الصلح
القصة

.....

.....

ورقة عمل (١٣)

لاحظ هذه الصور وحدد الصور التي تعبر عن الصلح



أرقام الصور التي تعبر عن الصلح هي:

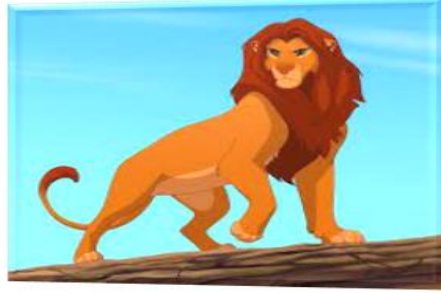
البطاقة الأولى الأرقام هي ()

البطاقة الثانية الأرقام هي ()

البطاقة الثالثة الأرقام هي ()

ورقة عمل (١٤)

عن ماذا
تعبر هذه
الصورة؟



ورقة عمل (١٥)



ورقة عمل (١٦)



مفهوم الخلافة

- هو تولي أمور البلاد .

الخلفاء الراشدين

- هم من تولوا الخلافة بعد وفاه الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهم:

ورقة عمل (١٧)

الملك هو
هو من يتولى أمور البلاد



ويتولى أمور البلاد في
جميع النواحي الاجتماعية
والسياسية والاقتصادية

من هو الملك ؟

- هو الذي يتولى أمور البلاد.
- هو المسئول عن النواحي الاقتصادية والسياسية في البلاد.
- كلاهما معاً.

ورقة عمل (١٨)

الإجابة

ما هو المصطلح المتشابهة مع الملك ؟

- الخليفة.
- الرئيس.
- كلاهما معاً.

ورقة عمل (١٩)



الطبيب



المعلم



الأب

البطاقة الأولى

• القصة

.....
.....

البطاقة الثانية

• القصة

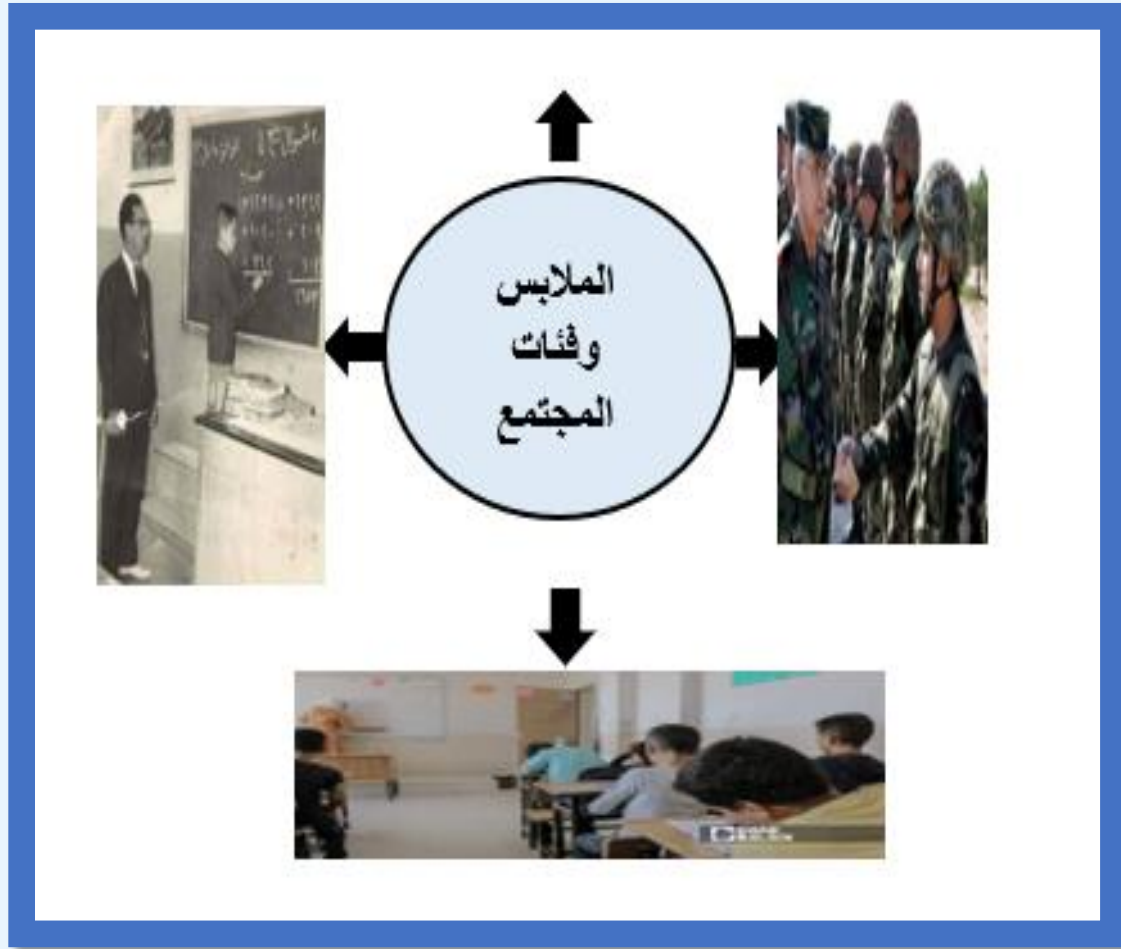
.....
.....

البطاقة الثالثة

• القصة

.....
.....

ورقة العمل (٢٠)



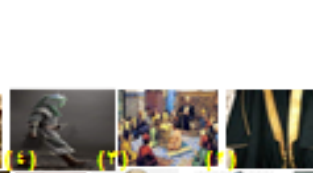
صف الملابس الموجودة بالصور والفئات التي ترتدي تلك الملابس :

ورقة العمل (٢١)



أعرض البطاقة وناقشها مع طلابك؟

ورقة العمل (٢٢)



اعرض على التلاميذ
الصور التالية، واطلب
منهم بشكل فردي الإجابة
عن الأسئلة المتحققة بها
بعد التفكير جيداً لحظاً







ماتيس الجنود بالترتيب من القديم إلى الحديث: () () ()

قم بوصف ماتيس الجنود في مجتمعتك قديماً وحديثاً.





ماتيس المعلمين بالترتيب من القديم إلى الحديث: () () ()

قم بوصف ماتيس المعلمين في مجتمعتك قديماً وحديثاً.





ماتيس رجال الدين بالترتيب من القديم إلى الحديث: () () ()

قم بوصف ماتيس رجال الدين في مجتمعتك قديماً وحديثاً.







تقويم فردي

عزيزي الطالب/ الطالبة: تتمثل المفاهيم التاريخية المرتبطة بملابس بعض فئات المجتمع (جنود- علماء- معلمين) جزء من ثقافة المجتمع في الماضي والحاضر وتوضح ومدي الاختلاف والتشابه بين الفترات الزمنية المختلفة، المطلوب منك قراءة العبارات التالية بتأني والحكم علي مدي صحتها من خلال تحديد العبارات الصواب والعبارات الخطأ:

٧- لا يوجد اختلاف بين الزي الشعبي في مجتمعك والمجتمعات العربية المجاورة ()

٨- ترتبط ملابس بعض فئات المجتمع بالعادات والتقاليد والقيم داخل المجتمع ()

٩- لا يوجد تطوير في ملابس بعض فئات المجتمع من الجنود والعلماء في الوقت الحالي عن الفترات الماضية ()

١٠- تشابه ملابس الجنود في المجتمع حديثاً مع ملابسهم قديماً في حماية الجنود ()

١١- لا يوجد اختلاف بين ملابس العلماء في المجتمع قديماً وحديثاً. ()

١٢- ملابس المعلمين في الوقت الحالي تختلف عن ملابس المعلمين في العصور القديمة للمجتمع ()

٥ اطلب من الطلبة من خلال المشاركة الجماعية في كتابة ملخص يتضمن الفكرة الرئيسية عن:

-أوجه التشابه بين ملابس فئات (الجنود- العلماء) في الماضي والحاضر.....
.....
.....

-أوجه الاختلاف بين ملابس بعض الفئات (المعلمين) في المجتمع عن المجتمعات العربية المجاورة.....
.....
.....
.....
.....

الموضوع الثاني: المعرفة التاريخية

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (ميلادي/ هجري).
- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة تحليل الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التمييز بين التاريخ الميلادي والتاريخ الهجري.
- ❖ صعوبة تصنيف الأحداث وفق التقويم الميلادي أو الهجري.
- ❖ صعوبة الربط بين الأسباب والنتائج للحدث التاريخي.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ❖ يستنتج الدروس والعبر من الحدث التاريخي.
- ❖ يقدر تضحيات المسلمين في سبيل الإسلام.
- ❖ يتعرف على بعض الأحداث التاريخية المهمة في وطنه.
- ❖ يتعرف على الأعياد والمناسبات الدينية والوطنية، ويميز بينها من خلال ربطها بالتقويم الميلادي/ الهجري.
- ❖ يستنتج الأحداث التاريخية الجزئية من خلال الحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ يمتلك مهارة تصنيف الحدث التاريخي.
- ❖ يمتلك مهارة تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ صورة تتضمن أشكالاً بتكرارات مختلفة.
- ❖ جدول لرصد التكرارات وورقة رسم بياني.
- ❖ جدول يوضح أعداد محاصيل غذائية.
- ❖ أوراق العمل

❖ رسم بياني مصور.

❖ النصوص التاريخية القصيرة.

❖ الرسوم التوضيحية والجدول والأشكال.

❖ الصور والأشكال ذات العلاقة بالصعوبات المستهدفة.

❖ شبكة الإنترنت.

❖ الفيديوهات التعليمية.

❖ لوحات كرتونية.

❖ ألوان ومواد لاصقة.

مصادر تعلم بديلة:

❖ عناصر البيئة الصفية.

❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المعرفة التاريخية.
- ❖ المعلومات الجزئية والتفاصيل ضمن الحدث التاريخي.
- ❖ التقويم الميلادي والتقويم الهجري.
- ❖ الدروس والعبر المستفادة من الحدث التاريخي.
- ❖ الأحداث الجزئية المكونة للحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ الشخصية التاريخية.
- ❖ القيم والاتجاهات الإيجابية وتمثلها.
- ❖ المهارات والكفايات المتضمنة بالأنشطة التعليمية.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **التدريس المباشر – السؤال والجواب:** للتعرف على المعارف والمعلومات السابقة التي يمتلكها الطلاب عن موضوع وفكرة كل نشاط.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلاب وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **المتشابهات:** التمييز بين الأحداث التاريخية الرئيسة والأحداث التاريخية الجزئية.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** من خلال الربط بين الشخصية التاريخية والحدث التاريخي المناسب له.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التسلسل التاريخي للأحداث، وترتيبها وفق زمن ووقت حدوثها.

- ❖ وأخيراً وبعد تنفيذ النشاط يقوم المعلم بمساعدة الطلاب في تعبئة العمود المعرفة المعلومات والمعارف الجديدة التي حصلوا عليها. وذلك بتسجيل المعارف ووضع علامة (✓) في العمود الذي يمثل معرفة الطلاب بالموضوع.

[illegible]

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات تلاميذك

الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية التدريس المباشر السؤال والجواب، اشرح أسئلة على طلابك لاستكشاف الصعوبات المرتبطة باستنتاج الدروس والعبر المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.
- ✓ لماذا هاجر سيدنا محمد ﷺ من مكة المكرمة إلى يثرب "المدينة المنورة"؟
- ✓ من كان بصحبة الرسول ﷺ عندما هاجر من مكة إلى المدينة؟
- ✓ من الذي نام في فراش سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الهجرة من مكة إلى المدينة؟
- ✓ في أي سنة بعد البعثة النبوية هاجر الرسول ﷺ من مكة إلى المدينة؟

- ❖ تلقى إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.

- ❖ الطريقة الثانية: استراتيجية K. W. L: لتحديد ما يعرفه التلاميذ، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.

- ❖ يوزع المعلم على التلاميذ جدول التعلم (استراتيجية K.W.L) الموضح في ورقة العمل رقم (١) مبيناً الصعوبات، ثم يطلب منهم تعبئة العمود K للكشف عن الصعوبات والتصورات الخطأ حول الموضوع، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم.

ورقة عمل رقم (1)

- ❖ **الطريقة الثالثة:** التعلم بالملاحظة من خلال تفعيل مهارة الاستماع وتذكر الأحداث لدى التلاميذ.

- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي رقم (١) الخاص بمقتطفات من سيرة سيدنا محمد ﷺ، ويطلب من التلاميذ تسجيل أهم الأحداث التاريخية الواردة فيه.

<https://www.youtube.com/watch?v=67VgFvJ18Hk>

- ❖ ثم يقوم بتوزيع الجدول الموضح بورقة العمل (2) ويطلب من التلاميذ تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ.



ورقم عمل رقم (2)

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	من الصفات التي عرف بها سيدنا محمد ﷺ الصادق الأمين.		
2	يرجع نسب سيدنا محمد إلى بني هاشم من قبيلة قريش.		
3	ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة.		
4	والد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم هو عبد الله بن عبد المطلب.		
5	اسم مرضعة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم هي أمنة بنت وهب.		
6	من الأعمال التي عمل بها سيدنا محمد ﷺ رعي الأغنام والإبل.		
7	ولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في الثاني عشر من شهر ربيع الأول من عام الفيل.		
8	الغار الذي كان يذهب إليه الرسول ﷺ هو غار أحد.		
9	بدأ الرسول ﷺ يدعو إلى الإسلام من مكة المكرمة.		
10	بعد وفاة أم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كفله عمه عبد المطلب.		

- ❖ بعد الاستماع ومتابعة إجابات الطلبة يقوم المعلم بتعزيز الإجابات الصحيحة ومعالجة الإجابات الخطأ من خلال التعلم بالأقران أو من خلال تطبيق استراتيجية (اختر ثم انتق زميلاً ثم شارك).
- ❖ العصف الذهني: من خلال جلسة عصف ذهني للتلاميذ يطلب المعلم استنتاج الدروس والعبر الواردة في الفيديو التعليمي. مثل:
- ❖ الصبر عند الشدائد، أهمية الصدق والأمانة في حياة الناس، الاعتماد على النفس والثقة بالله، قوة الإيمان عند المسلم الصادق، التضحية في سبيل الله ورسوله الكريم،
- ❖ يعرض المعلم الفيديو التعليمي رقم (2) (تعلم مع زكريا) الخاص بسيرة سيدنا محمد ﷺ، ويتعرف على إجابات تلاميذه من خلال تطبيق الفيديو التعليمي بالشكل المناسب.

https://www.youtube.com/watch?v=ECJ_PzG2MAw



آليات علاج الصعوبات:

نشاط (1): استنتاج الدروس والعبر المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ ضعف القدرة على استنتاج الدروس والعبر المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بالأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة ترتيب وتسلسل الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحليل الحدث التاريخي لأحداث تاريخية جزئية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب الشخصيات التاريخية من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ يربط الطالب بين الحدث التاريخي والشخصية التاريخية.
- ❖ يمتلك الطالب القدرة على تجزئة الحدث التاريخي الرئيس إلى معلومات وتفاصيل جزئية.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ رابط الفيديو التعليمي الخاص بالهجرة النبوية.
- ❖ صور توضيحية تتعلق بالهجرة النبوية.
- ❖ قصة مولد سيدنا عيسى عليه السلام

الإجراءات:

- ❖ التقويم القبلي التشخيصي: يقوم المعلم بطرح الأسئلة الآتية قبل عرض الفيديو التعليمي:
 - 🔗 من أين هاجر سيدنا محمد ﷺ؟
 - 🔗 ما سبب هجرة الرسول وأصحابه إلى المدينة المنورة؟
 - 🔗 ما اسم الغار الذي لجأ إليه الرسول ﷺ في طريق هجرته؟
 - 🔗 أين ولد سيدنا عيسى عليه السلام.
- ❖ قم بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات متكافئة، ثم يقوم بعرض الفيديو التعليمي الخاص بحادثة الهجرة النبوية الشريفة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، ويطلب من كل مجموعة تدوين الأحداث التاريخية وأسماء الأشخاص الواردة في الفيديو التعليمي (يمكن تنفيذ النشاط على قصة ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام).

<https://www.youtube.com/watch?v=ObXMryF7ZM>



❖ ينتقل المعلم بعد ذلك للاستماع لإجابات الطلاب، ويتم تدوينها على السبورة الصفية.

❖ يعرض المعلم ورقة العمل رقم (3) الخاصة بالنشاط ويبدأ بملاحظة وتوثيق إجابات الطلاب.

ورقة عمل رقم (3)

الصحابي الذي رافق الرسول صلى الله عليه وسلم في الهجرة هو.....

كم يوماً مكث الرسول صلى الله عليه وسلم وصاحبه في الغار؟

التفكير الناقد: لماذا لم؟

❖ يهاجر الرسول صلى الله عليه وسلم مع أصحابه منذ البداية؟

❖ يسلك الرسول صلى الله عليه وسلم الطريق المعروف بين مكة المكرمة والمدينة المنورة؟

❖ يدخل المشركون الغار الذي كان به سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟

❖ يستمع المعلم لإجابات الطلاب، ويقوم بتعزيز المواقف الإيجابية ومعالجة المواقف التي تحتاج إلى متابعة.

❖ يقوم المعلم بعرض ورقة العمل الثانية الخاصة بالنشاط ورقة عمل رقم (4)، ويطلب من المجموعات من خلال تدوينهم للأحداث التاريخية والأشخاص الواردة في الفيديو الإجابة عليها من خلال ربط الحدث التاريخي الجزئي بالشخصية التاريخية المرتبطة بالحدث.

ورقة عمل رقم (4)

الرقم	الحدث التاريخي	الشخصية التاريخية
١	نقل الطعام إلى الرسول صلى الله عليه وسلم.	علي بن أبي طالب
٢	النوم في فراش الرسول صلى الله عليه وسلم.	أسماء بنت أبي بكر
٣	إخفاء آثار عبد الله بن أبي بكر.	عامر بن فهيرة
٤	نقل أخبار قريش إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وأبا بكر.	عبد الله بن أبي بكر

❖ يترك المعلم الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، ويتابعهم أثناء العمل. ويقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك، ويتأكد أنهم يسرون في الاتجاه الصحيح.

❖ يطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه من نتائج، ويطلب المعلم من المجموعات الأخرى توجيه الأسئلة والاستفسارات لكل مجموعة.

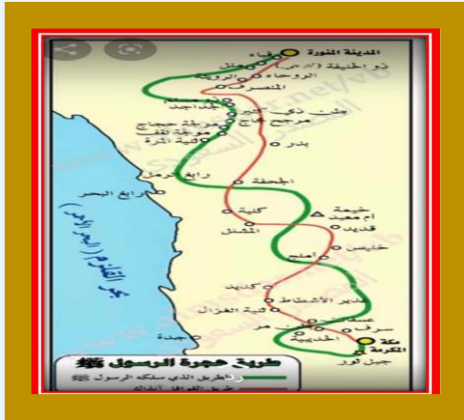
❖ من خلال جلسة العصف الذهني يطلب المعلم من التلاميذ ذكر أكبر عدد ممكن من الأحداث التاريخية الجزئية والأشخاص المتعلقة بحادثة الهجرة النبوية من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، ويقوم أحد التلاميذ بتدوينها على السبورة الصفية.

❖ يطلب المعلم من المجموعات تصنيف الأحداث التاريخية الجزئية والأشخاص حسب تسلسل حدوثها وظهورها في حادثة الهجرة النبوية، وذلك من خلال توزيع استراتيجيات التعلم التعاوني من خلال اللعب، يقوم المعلم بتجهيز أطباق الكرتون وأقلام التخطيط، ويكتب المعلم الحدث الجزئي والشخصية التاريخية على بطاقات كرتونية بألوان جميلة، ويكتب على البطاقات الأخرى أرقاماً متسلسلة من الرقم (1) إلى الرقم (9).

❖ يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم التوجيهات اللازمة في الوقت المحدد، ويقدم التعزيز المناسب.

❖ تقوم كل مجموعة بعرض البطاقات: الطالب الأول يحمل الرقم (١) والحدث التاريخي والشخصية المتعلقة بذلك الحدث، وكذلك الأمر بالنسبة لبقية الطلاب، تقوم بقية المجموعات بالدور نفسه، ويتم تسجيل التغذية الراجعة من خلال عمل المجموعات، حتى يتأكد المعلم من امتلاك الطلاب مهارة تصنيف الحدث التاريخي الجزئي والشخصية التاريخية المرتبطة بالحدث.

❖ يعرض المعلم ورقة العمل رقم (5)، ويقوم بطرح الأسئلة التي تليها.



<https://twitter.com/aydahmed4223/status/1167881921549914112?lang=vi>



✚ سمّ الاتجاه الذي سار به الرسول ﷺ وأبو بكر الصديق ﷺ من مكة إلى المدينة؟

✚ ما الاسم القديم للبحر الأحمر؟

✚ في أي جهة تقع مكة المكرمة والمدينة المنورة بالنسبة للبحر الأحمر؟

✚ سم بعضاً من المواقع التي مر بها الرسول ﷺ وأبو بكر الصديق خلال هجرتهم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة؟

السؤال التفكير؟

- ❖ لماذا باعتقادك لم يسلك الرسول ﷺ وأبو بكر الصديق الطريق المعروف بين مكة والمدينة، وكان يسمى طريق القوافل؟
- ❖ يستمع المعلم لإجابات التلاميذ، ويقوم بتعزيز المواقف الإيجابية ومعالجة المواقف التي تحتاج إلى متابعة.

النشاط رقم (2) تحديد المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ ربط الأحداث التاريخية وتسلسلها وفق الحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ استنتاج الدروس والعبر من الحدث التاريخي والشخصيات.
- ❖ تعرف على القيم من الشخصيات التاريخية وتمثلها.

مخرجات التعلم:

- ❖ يستنتج الطالب الدروس والعبر المستفادة من الحدث التاريخي.
- ❖ يصنف الطالب الحدث التاريخي الجزئي إلى الحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ يقدر الطالب دور الصحابة في سبيل الدعوة الإسلامية.
- ❖ يقدر الطالب أهمية التعاون وتكامل الأدوار في تحقيق الهدف المنشود.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط).
- ❖ بديلة: (الطلاب أنفسهم، الساحة المدرسية أو البئية الصفية).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التداعي الحر.
- ❖ الحوار والمناقشة.

الإجراءات:

- ❖ يقوم المعلم بتطبيق استراتيجية التعلم التعاوني والتداعي الحر؛ للكشف عن الأخطاء لدى الطلاب بتقسيمهم إلى مجموعات متكافئة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (6) التي تحتوي على أحداث تاريخية جزئية، ويطلب المعلم من الطلاب استنتاج الأحداث المتعلقة بالهجرة النبوية من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، واستبعاد الأحداث التي لا تتعلق بها. يتابع المعلم عمل المجموعات ويقدم الدعم والتعزيز المناسب للطلاب.

- ❖ بعد الانتهاء من عمل المجموعات تقوم كل مجموعة بعرض ما توصلت إليه من نتائج، ويقوم التلاميذ بتقديم الأسئلة والاستفسارات حول عمل كل مجموعة.
- ❖ يشكر المعلم الطلاب، ويعزز لديهم العمل بروح الفريق، وأن ما تحقق لديهم من نتائج يعود إلى امتلاكهم المهارات والكفايات الكافية في تمييز وتصنيف الأحداث التاريخية.
- ❖ يمكن للمعلم تعزيز مخرجات التعلم لدى الطلاب من خلال قيام بعض الطلاب المتطوعين بذكر الأحداث التي تم الاتفاق عليها، وذلك بتمثيل الأدوار بصوت مرتفع أمام الطلاب. كل طالب يذكر الحدث الذي اختاره، ويقوم بتمثيل دور الشخصية التاريخية. أنا أمثل دور الصحابي ... كان دوري أثناء هجرة الرسول ﷺ وأبي بكر الصديق هو يشكر المعلم التلاميذ، ويقدم التعزيز المناسب.

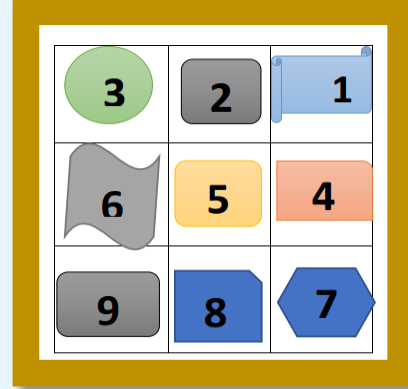
ورقة عمل رقم (6)



فَسْ وتتحقق:

- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (7) ومن خلال تطبيق استراتيجية فكر - زواج - شارك بتوزيع البطاقات التي تحتوي على الأحداث التاريخية على التلاميذ وتوزيع البطاقات التي تحتوي على أرقام، حيث يقوم الطلاب بتكوين صفين متقابلين.
- ❖ الصف الأول: طلاب يحملون بطاقات ذات أرقام من (١-٩)
- ❖ الصف الثاني: طلاب يحملون بطاقات تحتوي الأحداث التاريخية.

❖ يطلب المعلم من الطلاب التأمل في البطاقات التي تحتوي على أحداث تاريخية، ويطلب المعلم من التلميذ الذي يحمل البطاقة رقم (١) بالذهاب إلى الصف المقابل، واختيار الحدث التاريخي المناسب للرقم (١)، وتسليمه البطاقة ويقف خلفه، ثم الطالب الذي يحمل البطاقة رقم (٢)، وهكذا حتى الرقم (٩).



❖ ويتشكل لدينا مجموعات جديدة، كل مجموعة من طالبين: الأول يحمل رقم البطاقة، والثاني يحمل بطاقة الحدث التاريخي الذي يتناسب مع الرقم. يمكن تكرار هذا النشاط أكثر من مرة للوصول إلى الحل الصحيح. بعد ذلك يطلب المعلم من التلاميذ قراءة الحدث الذي يحمله كل طالب للوصول في نهاية النشاط إلى تسلسل تاريخي صحيح لأحداث الهجرة النبوية، ودور الأشخاص الواردة فيها.

ورقة عمل رقم (7)



بعد تنفيذ النشاط يقوم المعلم بطرح الأسئلة الآتية:

- ❖ ما الدروس والعبر المستفادة من أحداث الهجرة النبوية؟
- ❖ على ماذا يدل نوم علي بن أبي طالب ﷺ في فراش النبي ﷺ.
- ❖ استنتج أهمية التعاون والتكامل في إنجاح وإنجاز المهام، وذلك من خلال ما قام به الصحابة من أعمال في الهجرة النبوية.
- ❖ لتعزيز مخرجات التعلم عند الطلاب، يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (8) الصورة التي تمثل نشيد (طلع البدر علينا)، ويطلب منهم ترديد النشيد بشكل جماعي.

ورقة عمل رقم (8)



shorturl.at/evE08

- ❖ يمكن للمعلم توجيه الأسئلة ذات العلاقة مثل:
- ❖ ما مناسبة هذا النشيد؟
- ❖ من هو المقصود بـ (أيها المبعوث فينا)؟، جئت شرفت المدينة؟

يمكن للمعلم استخدام قصص أخرى وتحليل أحداثها مع الطلاب وأهم الشخصيات التي وردت بها مثل:

- قصة ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام.
- قصة خروج سيدنا موسى من مصر إلى فلسطين.
- رحلة العائلة المقدسة.

النشاط رقم (3) ربط الأحداث التاريخية بالتقويم الميلادي أو التقويم الهجري.

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.
- ❖ صعوبة تمييز الأحداث التاريخية وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة لحدث تاريخي وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.

مخرجات التعلم:

- ❖ تعرف الطالب على كل من التقويم الميلادي والتقويم الهجري.
- ❖ يبين الطالب سبب تسمية التقويم الميلادي والتقويم الهجري بهذا الاسم.
- ❖ تعرف الطالب على أشهر السنة الميلادية وأشهر السنة الهجرية.
- ❖ يقدم الطالب أمثلة صحيحة لأحداث تاريخية وفق التقويم الميلادي والهجري.
- ❖ يستخدم الطالب مواقع البحث الإلكترونية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: فيديو تعليمي، بطاقات و أقلام تخطيط، أشكال ورسوم، شبكة الإنترنت، الهاتف الخليوي. نصوص تاريخية قصيرة. صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.
- ❖ بديلة: الطلاب أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التفكير الناقد.

الإجراءات:

- ❖ يبدأ المعلم بتنفيذ النشاط، وذلك بعرض النص التاريخي المرافق لورقة العمل رقم (٦) ويتم قراءتها من قبل المعلم ثم التلاميذ أكثر من مرة.

يرتبط التقويم الميلادي بحدث تاريخي مهم وهو مولد سيدنا عيسى عليه السلام، أما التقويم الهجري فيرتبط بحدث تاريخي مهم أيضاً وهو هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، ويرمز للتقويم الميلادي بالحرف م، أما التقويم الهجري فيرمز له

- ❖ يعرض المعلم الفيديو التعليمي من خلال الرابط الخاص بأسماء شهور السنة الميلادية باللغة العربية، ويطلب من التلاميذ حسن الإصغاء والمتابعة.

<https://www.youtube.com/watch?v=VxRcbigOAFc>



- ❖ يعرض المعلم الفيديو التعليمي الخاص بأسماء شهور السنة الهجرية.

<https://www.youtube.com/watch?v=keqhaupMjAA>



يبدأ المعلم بتنفيذ النشاط بمقدمة قصيرة حول تدوين التاريخ عند المؤرخين، ويبين لهم أن المؤرخين المسلمين دونوا (كتبوا) الأحداث التاريخية حسب التقويم الهجري، أما غيرهم من المؤرخين فقد دونوا التاريخ حسب التقويم الميلادي، ويشير المعلم إلى أن معظم الأحداث التاريخية يمكن توثيقها حسب التقويمين الميلادي والهجري، ثم يعرض المعلم ورقة العمل رقم (9)

ورقة عمل رقم (٩)

- ❖ أذكر الشهور الهجرية والميلادية

- ❖ أكتب السنة الهجرية والميلادية لأحداث داخل أسرتك

- ❖ ورقة عمل رقم (10) بمساعدة معلمك ارجع إلى مواقع البحث الإلكترونية أو المصادر التاريخية المتوفرة في مكتبة المدرسة وحاول استخراج تاريخ كل من الأحداث التاريخية الآتية حسب التقويمين الهجري والميلادي:

النشاط رقم (٤) ربط المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة لحدث تاريخي وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.

مخرجات التعلم:

- ❖ تعرف الطالب على كل من التقويم الميلادي والتقويم الهجري.
- ❖ يبين الطالب سبب تسمية التقويم الميلادي والتقويم الهجري بهذا الاسم.
- ❖ يقدم الطالب أمثلة صحيحة لأحداث تاريخية وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: فيديو تعليمي، بطاقات و أقلام تخطيط، أشكال ورسوم، شبكة الإنترنت، الهاتف الخليوي. نصوص تاريخية قصيرة. صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.
- ❖ بديلة: الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التفكير الناقد.

الإجراءات:

- ❖ يبدأ المعلم تنفيذ النشاط بعرض الفيديو التعليمي الخاص بغزوة الخندق.

<https://www.youtube.com/watch?v=yWU8i5Z3APw>



- ❖ يقوم المعلم بتطبيق استراتيجية التعلم التعاوني، وذلك بتقسيم التلاميذ الى أربعة مجموعات ويقوم المعلم بتوزيع ورقة العمل رقم (12) أوراق العمل الخاصة بكل مجموعة.

ورقة عمل رقم (10)

الرقم	الحدث التاريخي	التقويم الهجري	التقويم الميلادي
1	معركة القادسية		
2	حجة الوداع		
3	معركة حطين		

- ❖ لترسيخ الفهم والاستيعاب لدى الطلاب، وتوضيح أن هناك العديد من المناسبات السنوية والأحداث التاريخية التي تمر في حياتنا اليومية تتعلق بالتقويم الميلادي وأخرى تتعلق بالتقويم الهجري.
- ❖ يقوم المعلم بعرض بطاقات كرتونية يدوية أو من خلال مواقع البحث عبر الإنترنت لمناسبات وأحداث تاريخية تخص التقويمين الميلادي والهجري. ورقة عمل رقم (11)
- ❖ يطلب المعلم من التلاميذ تصنيفها حسب كل تقويم مع ذكر السبب. ورقة عمل رقم (11)



التقويم الميلادي	التقويم الهجري

النشاط رقم (٥) ربط الأحداث التاريخية ببعضها البعض حسب الأزمنة المختلفة.

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة.
- ❖ صعوبة التمييز بين مظاهر الاحتفالات قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة تقديم أمثلة لحدث تاريخي وفق التقويم الميلادي والتقويم الهجري.

مخرجات التعلم:

- ❖ يتعرف الطالب ربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة.
- ❖ يميز الطالب بين القديم والحديث.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: فيديو تعليمي بطاقات و أقلام تخطيطي، أشكال ورسوم، شبكة الإنترنت، الهاتف الخليوي. صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيطي.
- ❖ بديلة: التلاميذ أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التفكير الناقد.

الإجراءات:

- ❖ يبدأ المعلم تنفيذ النشاط بتمهيد ومقدمة حول الأعياد والمناسبات التي تمر في حياتنا اليومية، وأن هذه المناسبات لها بعد تاريخي وديني..
- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي من خلال الرابط: (يمكن أن يختار المعلم الفلم التعليمي المناسب للمناسبة التي يريد التحدث عنها مثل: رأس السنة الميلادية/ رأس السنة الهجرية)

<https://www.youtube.com/watch?v=Pzyej11GItg>



- ❖ يناقش الطلبة في مظاهر الاحتفال المرتبطة بالمناسبة من طعام وملابس وزيارات، ويوضح أن هذه المناسبات تدخل الفرحة على وتزيد من الترابط بين أفراد المجتمع

✓ **المجموعة الأولى:** توضح تاريخ غزوة الخندق وأسبابها.

✓ **المجموعة الثانية:** تذكر أسماء الشخصيات التاريخية في غزوة الخندق كما وردت في الفيديو التعليمي.

✓ **المجموعة الثالثة:** تذكر أهم الأحداث التاريخية في غزوة الخندق.

✓ **المجموعة الرابعة:** تبين نتائج غزوة الخندق.

❖ يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم الدعم والتوجيه المناسب،

❖ يطلب المعلم من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه من نتائج أمام التلاميذ.

السؤال التفكيرى؟

❖ لو طلب منك أن تذكر أبطال بارزين لغزوة الخندق، من تختار من أسماء الصحابة؟

❖ يقوم المعلم بتوضيح أن المسلمين جميعهم بقيادة الرسول ﷺ كانوا أبطالاً في مقاومة الأعداء والصبر والتخطيط وحسن التدبير.

❖ يعرض المعلم ورقة العمل رقم (12) مخطط توضيحي يبين معلومات عن غزوة الخندق أمام الطلاب، ويطلب منهم الإجابة على الأسئلة الآتية:

✓ كم كان عدد جيش المسلمين وعدد جيش المشركين؟

✓ هل هناك اسم آخر لغزوة الخندق؟ إذا كانت إجابتك بنعم، اذكرها مع السبب.

✓ من صاحب فكرة حفر الخندق؟ وما رأيك بها؟

✓ في أي جهة يقع الخندق بالنسبة للمدينة المنورة؟

✓ ما أسماء القبائل التي تكوّن منها جيش المشركين؟

✓ على ماذا يدل قبول الرسول ﷺ فكرة حفر الخندق؟



<https://www.teacher-sa.com/showthread.php?t=5319>

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ التمسك بدراسة التاريخ ومعرفة الماضي؛ لأن من ليس له ماضٍ ليس له حاضر.
- ❖ تنمية الانتماء إلى الوطن بالعودة إلى الجذور الأصيلة.
- ❖ الشعور بالوحدة والانتماء للوطن.
- ❖ إثارة الهوية الثقافية والتاريخية لدى التلاميذ من خلال التعرف بالأثار التاريخية.
- ❖ التمسك بالمبادئ والأخلاق التي قامت عليها الحضارات.
- ❖ تعلم الطلبة أن التوكل على الله مع العمل الجاد والمخلص في سبيله من أسباب نجاح الإنسان في حياته اليومية.
- ❖ اكتساب الطلبة قيمًا التعاون وتبادل الأدوار يؤديان إلى النجاح وتحقيق الهدف.
- ❖ اكتساب الطلبة قيم آداب الحوار والاستماع واحترام الرأي الآخر.
- ❖ اعلم أن الله سبحانه وتعالى أكد على أن شكر الله على النعم من أسباب زيادة هذه النعم.

الخلفية النظرية: المعرفة التاريخية

- ❖ يقول المفكر المغربي عبدالله العروي في كتابه "مفهوم التاريخ" الجزء الأول ص ٣٨ و ٣٩ بأن معرفة الماضي دائماً نسبية؛ لأن "الكلام عن أحوال الماضي هو نوع من المشاهدة؛ إذ لم يبق من الماضي إلا الأخبار الدالة عليه والمعاصرة لنا. إن التاريخ هو مجال الاستنباط؛ إذ المؤرخ يحمل في ذهنه كل الأخبار عن الماضي المحفوظ، فيستطيع أن يقارن بينها ويستخلص منها قوانين وعبراً. إن ربط الماضي أخيراً بالحاضر ينتهي حتماً إلى نسبية المعرفة التاريخية، كل معلومة ملونة بلون دواعي وأغراض الحاضر محرفة مدخولة. كذلك كيف يمكن أن نشاهد أمراً ماضياً، إذ هناك فرق بين الإشارة والمشار إليه، بين الرمز وما يرمز إليه، وأخيراً الاستنباط هو تلاعب بحقائق التاريخ؛ فهو إما حشولاً فائدة منه، وإما زور وتلفيق" ولذلك يرى العروي أنه "لا حرية إطلاقاً للمؤرخ إزاء الماضي؛ بل هو عبد خاضع له"...
- ❖ إذن فإن المعرفة التاريخية لا تعني معرفة الأحداث التاريخية وحفظها فقط، وإنما دراسة تلك الأحداث على اختلاف تفاصيلها، وقراءتها بموضوعية ودون تحيز، ومعرفة أسباب وقوعها، من أجل فهم التاريخ بشكل بعيد عن التحيز والأهواء ومخالفة العقل.

الموضوع	الرابط	الكود
مقدمة المجال	https://www.philoclub.net/	
من السيرة النبوية	https://www.youtube.com/watch?v=67VgFvJ18Hk	

أوراق العمل

ورقة عمل رقم (١)

الصعوبة	Kماذا أعرف: What I Know?	Wماذا أريد أن أتعلم: What I Want to earn?	Lماذا تعلمت: What I Learned?
صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة في السيرة النبوية.	ماذا تعرف عن مكان وتاريخ مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟		
	ماذا تعرف عن نشأة وطفولة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟		
	ماذا تعرف عن الأعمال التي عمل بها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قبل بعثته؟		

ورقة عمل رقم (٢) التقييم القبلي

فيما يلي مجموعة من العبارات تتناول سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، اقرأ العبارات ثم حدد إجابتك عند كلمة الصواب أو الخطأ.

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	من الصفات التي عرف بها سيدنا محمد ﷺ الصادق الأمين.		
2	يرجع نسب سيدنا محمد إلى بني هاشم من قبيلة قريش.		
3	ولد سيدنا محمد ﷺ في المدينة المنورة.		
4	والد سيدنا محمد ﷺ هو عبد الله بن عبد المطلب.		
5	اسم مرضعة سيدنا محمد ﷺ هي آمنة بنت وهب.		
6	من الأعمال التي عمل بها سيدنا محمد ﷺ رعي الأغنام والإبل.		
7	ولد سيدنا محمد ﷺ في الثاني عشر من شهر ربيع الأول من عام الفيل.		
8	الغار الذي كان يذهب إليه الرسول ﷺ هو غار أحد.		
9	بدأ الرسول ﷺ يدعو إلى الإسلام من مكة المكرمة.		
10	بعد وفاة أم سيدنا محمد ﷺ كفله عمه عبد المطلب.		

ورقة عمل (٣)

الصحابي الذي رافق الرسول صلى الله عليه وسلم في الهجرة هو.....
كم يوماً مكث الرسول صلى الله عليه وسلم وصاحبه في الغار؟

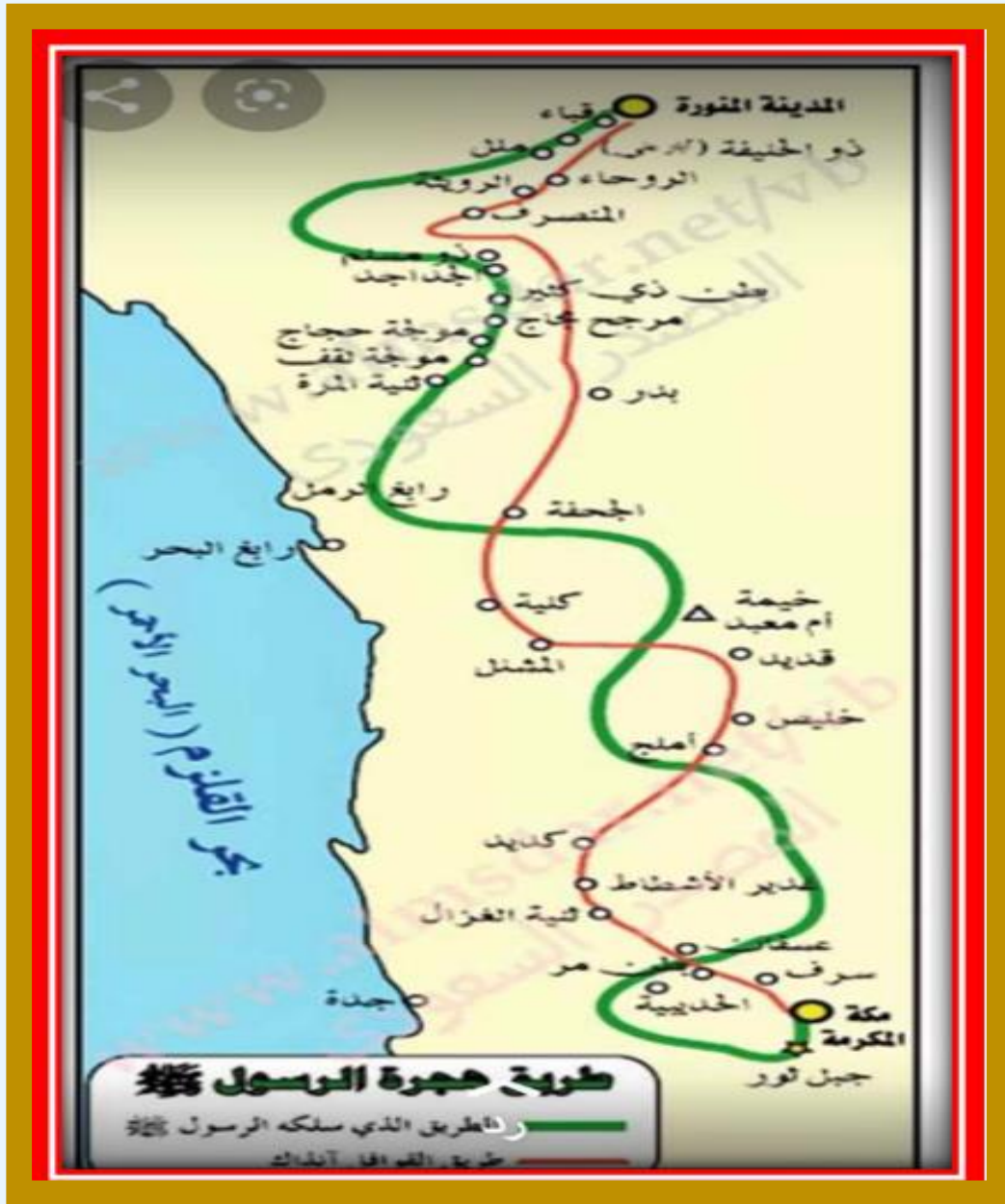
التفكير الناقد: لماذا لم؟

- ❖ يهاجر الرسول صلى الله عليه وسلم مع أصحابه منذ البداية؟
- ❖ يسلك الرسول صلى الله عليه وسلم الطريق المعروف بين مكة المكرمة والمدينة المنورة؟
- ❖ يدخل المشركون الغار الذي كان به سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟

ورقة العمل (٤)

الرقم	الحدث التاريخي	الشخصية التاريخية
١	نقل الطعام إلى الرسول صلى الله عليه وسلم.	علي بن أبي طالب
٢	النوم في فراش الرسول صلى الله عليه وسلم.	أسماء بنت أبي بكر
٣	إخفاء آثار عبد الله بن أبي بكر.	عامر بن فهيرة
٤	نقل أخبار قريش إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وأبا بكر.	عبد الله بن أبي بكر

ورقة عمل (٥)



سمّ الاتجاه الذي سار به الرسول ﷺ وأبو بكر الصديق ؓ من مكة إلى المدينة؟

ما الاسم القديم للبحر الأحمر؟

في أي جهة تقع مكة المكرمة والمدينة المنورة بالنسبة للبحر الأحمر؟

سم بعضاً من المواقع التي مر بها الرسول ﷺ وأبو بكر الصديق ؓ خلال هجرتهم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة؟

ورقة عمل (٦)

اختر الحدث الموجود بالبطاقة وتحدث عنه لزملائك مستعينا بما قدمه المعلم

وصول الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة

ملاحقة المشركين للرسول صلى الله عليه وسلم والبحث عنه

نوم علي بن أبي طالب في فراش الرسول صلى الله عليه وسلم

خروج الرسول صلى الله عليه وسلم وأبا بكر من مكة المكرمة ليلا

لجوء الرسول صلى الله عليه وسلم إلى غار ثور

لجوء الرسول صلى الله عليه وسلم وأبا بكر الصديق إلى غار

هجرة المسلمين إلى الحبشة

توقيع صلح الحديبية بين المسلمين وقريش

نزول الرماة عن الجبل ومخالفة أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم

استيلاء المسلمين على أبار بدر

ورقة عمل ٧



3	2	1
6	5	4
9	8	7

ورقة عمل رقم (٨)



shorturl.at/evE08

يمكن للمعلم توجيه الأسئلة ذات العلاقة مثل:

❖ ما مناسبة هذا النشيد؟

❖ من هو المقصود بـ (أيها المبعوث فينا)؟، جئت شرفت المدينة؟

يمكن أن تستخدم عزيز المعلم قصة ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام وتتناول أحداثها مع الطلاب وأهم الشخصيات التي وردت في القصة.

ورقة عمل رقم (٩)

❖ أذكر الشهور الهجرية والميلادية

❖ أكتب السنة الهجرية والميلادية لأحداث داخل أسرتك

ورقة عمل رقم (١٠)

❖ بمساعدة معلمك ارجع إلى مواقع البحث الإلكترونية أو المصادر التاريخية المتوفرة في مكتبة المدرسة وحاول استخراج تاريخ كل من الأحداث التاريخية الآتية حسب التقويمين الهجري والميلادي:

ورقة عمل رقم (10)

الرقم	الحدث التاريخي	التقويم الهجري	التقويم الميلادي
1	معركة القادسية		
2	حجة الوداع		
3	معركة حطين		

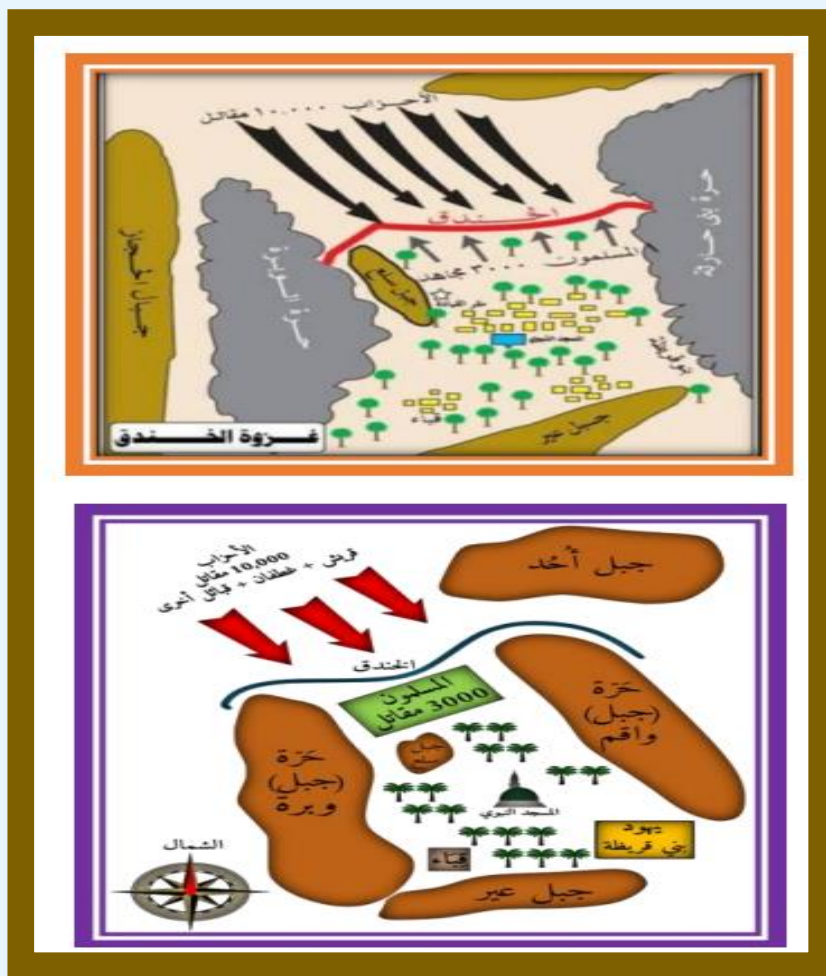
ورقة عمل (١١)

قص البطاقة وضعها بالجدول أسفل التقويم الدال عليها



التقويم الهجري	التقويم الميلادي
	
	

ورقة عمل ١٢



يقوم المعلم بطرح الأسئلة الآتية:

- كم كان عدد جيش المسلمين وعدد جيش المشركين؟
- هل هناك اسم آخر لغزوة الخندق؟ إذا كانت إجابتك بنعم، اذكرها مع ذكر السبب.
- من صاحب فكرة حفر الخندق؟ وما رأيك بها؟
- في أي جهة يقع الخندق بالنسبة للمدينة المنورة؟
- ما أسماء القبائل التي تكوّن منها جيش المشركين؟
- على ماذا يدل قبول الرسول صلى الله عليه وسلم فكرة حفر الخندق؟

الموضوع الثالث :التفكير التاريخي

الأفكار الرئيسية

- الأحداث التاريخية المنفصلة عن الحاضر.
- وصف الأحداث التاريخية.
- دروس التاريخ وعبره.
- الوصول إلى الروايات التاريخية الحقيقية.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **المناقشة:** للتعرف على ما لدى التلاميذ من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلاب وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** للدخول في حيثيات القصص والروايات، وتمييز صدق المرويات التاريخية
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لاختيار القصص التاريخية المناسبة في المكتبة ومخبر النت.
- ❖ **نموذج التصارع المعرفي:** لتمييز الوقائع والحقائق عن الأساطير والأكاذيب.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلاب في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعب والتلوين:** قيام الطلاب بأنشطة تلوين لبعض المخططات والأدوات باللون المناسب لها.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات طلابك:

قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ أ طرح أسئلة على طلابك لاستكشاف الصعوبة مثل:
- ❖ لماذا لا تتذكر يوم ولادة والديك؟
- ❖ هل يتذكر والديك يوم ولادتك؟
- ❖ هل يتذكر والدك يوم ولادة جدك؟
- ❖ كيف تعرف بأن والدك ولد قبل جدك؟

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تصور الحدث الذي سبق بدء الإدراك والوعي.
- ❖ صعوبة تصنيف الأحداث الى أحداث ماضية وأخرى حالية.
- ❖ صعوبة تصور الحدث الماضي، دون وجود روابط ملموسة له مع الزمن الحاضر.
- ❖ عدم المقدرة على الإحاطة بالحدث التاريخي بدقة.
- ❖ صعوبة استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والقصص التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة الوصول إلى مصادر الأحداث التاريخية.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ❖ يتصور الحدث الذي لم يشهده التلميذ.
- ❖ يميز بين الأحداث الماضية والأحداث المستمرة في الوقت الحالي.
- ❖ يتصور الحدث الماضي الذي لا يرتبط بالوقت الحاضر بروابط مادية.
- ❖ يحيط بمجريات الأحداث التاريخية.
- ❖ يستخلص العبر من الأحداث التاريخية.
- ❖ يميز بين الواقع والخيال في القصص والروايات.
- ❖ يتمكن من الوصول إلى المرويات التاريخية المكتوبة والإلكترونية الموثوقة.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى وألوان ولصق.
- ❖ صور وأشكال توضيحية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ قصص أطفال.

الطريقة الأولى:

❖ طبق استراتيجيات K. W. L مستعيناً بالصورة في (ورقة العمل (١) واطلب من الطلاب تسجيل ما يعرفونه في

الجدول الخاص بماذا أعرف؟، ما يريدون معرفته في الجدول الخاص بماذا أريد أن أعرف؟



-أي شكل لبناء الكعبة أقدم

-هل يمكن أن تلتقي بأحد طاف حول الكعبة و هي بشكلها القديم ؟

-كيف تصورنا الشكل القديم للكعبة ؟

الطريقة الثانية:

❖ قم بتوزيع الجدول الآتي الوارد في ورقة العمل (٢) اطلب

من التلاميذ تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ من

بين العبارات الموجودة عن محاور الصعوبات

م	العبارة	صح	خطأ
١	قصص الأنبياء عليهم السلام كلها صادقة		
٢	زيارة جدي وجدتي في العام الماضي حدث قديم		
٣	ينسب التاريخ الميلادي إلى ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام		
٤	تكون القصة صادقة، إذا اكدها كل من شهود أحداثها		
٥	قصة بساط علاء الدين الطائر حقيقية		

الخلفية النظرية

الإحاطة بالحدث التاريخي المتصل بالحاضر والمجرد، ونقد التصرفات واستخلاص الدروس من خلال قراءة ومناقشة مجموعة من القصص المتنوعة وهي:

قصص قرآنية:

❖ أصحاب الفيل – سورة الفيل.

<https://www.youtube.com/watch?v=mYiZOSigI>

0

❖ موسى الرضيع – عليه السلام

❖ قصة السيدة العذراء (مريم عليها السلام)

❖ قصة سيدنا عيسى

قصص تاريخية:

❖ غزوة الخندق.

قصص للصغار وغير واقعية:

❖ <https://www.youtube.com/watch?v=6J-R3yFLB1w>

R3yFLB1w

ثانياً: مقتطفات من كتب تاريخية وفيديوهات مناسبة:

❖ فيديو عن سيرة الرسول ﷺ.

https://youtu.be/ECJ_PzG2MAw

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أتعرف على الأحداث في الزمن الماضي

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

❖ صعوبة تصور الحدث الذي لم يشهده التلميذ.

❖ صعوبة تصور الحدث الماضي، دون وجود روابط

ملموسة له مع الزمن الحاضر.

المخرجات المستهدفة:

❖ يتصور الطالب الأحداث السابقة.

❖ يتصور الطالب الحدث الماضي الذي لا يرتبط بالوقت

الحاضر بروابط مادية.

مصادر التعلم:

❖ أساسية: (ورق مقوى وألوان، فيديو تعليمي، رواية

قصص).

❖ **بديلة:** (الرسوم، الصور، التلاميذ وأسرهـم، ساحة المدرسة).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الألعاب التعليمية.

❖ المتشابهات.

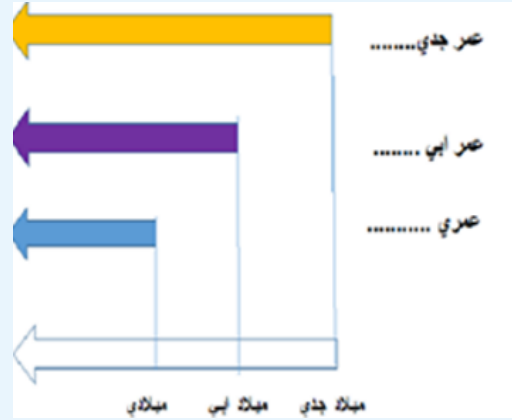
❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

❖ اطلب من مجموعات الطلاب تأمل التصورات الآتية، في ورقة العمل رقم (٣)



❖ ثم اطلب منهم المتابعة في العمل بطريقة المجموعات؛ لإنجاز المناقشات الواردة في ورقة العمل، واطلب منهم ملء الفراغات الآتية، ثم تلوين المخطط الآتي، وفق الألوان المثبتة أعلاه.



ثم الإجابة عن الأسئلة الآتية:

❖ هل يمكن أن تتذكر ميلاد جدك؟

❖ هل يمكن أن تتذكر ميلاد أبيك؟

❖ هل يتذكر جدك ميلاد أبيك؟

❖ لو ولدت في يوم ميلاد جدك، هل ستتذكر يوم ولادة أبيك؟

❖ لماذا لا نتذكر الأحداث التي تسبق ولادتنا؟

❖ من يحكي لنا القصص التي تسبق ولادتنا؟

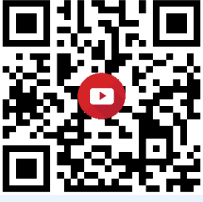
❖ أدون الخلاصة:

❖ أستعين بطالب من المرحلة المتوسطة _ الإعدادية _ والبستاني لإجراء المناظرة المدونة في ورقة العمل (٤) الآتية أمام تلاميذ الصف الثاني.

ذكريات المدرسة

طالب الثانوية: أخوتي التلاميذ الأعزاء، منذ عشر سنوات، كنت في مثل عمركم، أجلس في مقاعد هذا الصف (الفصل) الجميل، كنت أحب أن أشاهد الشجيرات في حديقة المدرسة عبر النافذة، اليوم أصبحت الشجيرات الصغيرة أشجاراً كبيرة، وأصبح ارتفاعها يفوق ارتفاع بناء المدرسة.

البستاني: أحبائي المجتهدين أنا الذي زرعت هذه الأشجار، كانت غراساً صغيراً جداً، زرعتها مكان ملعب ترابي قديم، بعد أن بني ملعب جديد في المدرسة.



ثم تتناقش بطريقة العصف
الذهني مجموعات الطلبة
الأسئلة في ورقة العمل (٥)

(يمكن عرض قصة سيدنا

عيسى عليه السلام)

أجب عن الأسئلة الآتية:

لماذا تعد القصة المقدمة صحيحة؟

كيف نصدق القصص إذا لم تجري أماننا، أوقفها علينا
شخص شهدها؟

دون خلاصة النقاش:

.....
.....
.....

جانب تاريخي

تذكر كتب التاريخ بالعديد من القصص والعبر
التاريخية التي ننمي من خلالها معلوماتنا ومعارفنا

❖ وزع على التلاميذ ورقة العمل (٦) الآتية لإنجازها ثم
أناقشهم بحلولها:

ضع كلمة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

- أكذب القصة إذا لم أرها بعيني
- أصدق القصة إذا قصها لي جدي
- أتذكر القصص التي حدثت قبل ولادتي
- أتعرف على قصص القديمة والتي لم أشهدها من
الأجداد

.....
.....

فقس وتحقق:

❖ والآن أجر مسابقة بين مجموعات الطلاب طارحاً عليهم
الأسئلة الآتية:

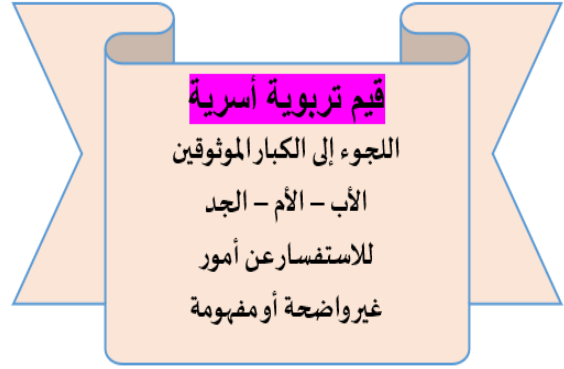
❖ من لديه ذكريات عن قصص وأحداث قديمة، أبوك أم
جدك؟

❖ من يمتلك ذكريات أكثر، أنت أم أخوك الصغير؟

❖ من يخبرك بالقصص القديمة التي سبقت ولادتك؟

❖ لماذا قصة أصحاب الفيل تعد حقيقية؟

❖ متى نصدق ما لم نشهده من القصص؟



قيم تربية أسرية

اللجوء إلى الكبار الموثوقين

الأب - الأم - الجد

للاستفسار عن أمور

غير واضحة أو مفهومة

❖ ثم أناقش آراء الطلبة الظاهرين في ورقة العمل ذاتها وفق
الصور الآتية، بطريقة العصف الذهني مع التلاميذ:



لماذا لا أستطيع أن أتذكر هذه الأشجار
عندما كانت شجيرات صغيرة؟

لا يمكن أن يكون هناك ملعب قبل
زراعة الأشجار، لم أره أصلاً

أصدق بأن الملعب كان موجوداً
رغم أنني لم أره: لأن البستاني إنسان صادق

دون خلاصة ما تم الاتفاق عليه بعد المناقشة:

.....
.....
.....

❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمياً - قصة أصحاب الفيل.:

<https://www.youtube.com/watch?v=mYiZOSigII0>

أدعم طلابك نفسياً واجتماعياً

- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء عند بعض التلاميذ.
- ❖ احرص على تفعيل التعلم التعاوني و تعلم الأقران لما له من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ وكذلك تنمي لهم روح الانتماء للفريق و المشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء التعافي من آثار الحروب
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة و مستقرة في خضم الأزمة و حالة الطوارئ.

أدعم التعلم الذاتي

- ❖ وجه الطلاب للتمييز ما بين الأحداث التي سبقت ظهور الإسلام، والتي ظهرت بعده.
- ❖ وجه طلاك إلى استنتاج العبرة من القصص والأحداث التي تواجههم.
- ❖ ساعد طلابك في استغلال كل وقت نشاط.
- ❖ نمّ المحاكاة والنمذجة في أذهان الطلاب لتسهيل فهم الأحداث.

نشاط (٢): أبدي رأيي في الأحداث التاريخية

الصعوبة المستهدفة:

- يستهدف النشاط علاج الصعوبات الآتية:
- ❖ صعوبة استنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والقصص التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستخلص الطلاب العبر من الأحداث التاريخية.
- ❖ الاستراتيجيات العلاجية:
- ❖ المناقشة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صورة، غرفة الصفية).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة قصة هادفة بلغة مبسطة كقصة نوح عليه السلام مع ابنه، قصة عن ضرورة الالتزام بأداب المرور، قصة عن التعاون
- ❖ وأنجز المناقشة الملحقة بها لتعرف رأي الطلبة فيما تقدمه القصة و أتوصل معهم لأهمية أخذ العبرة من التجارب السابقة ورقة العمل(٧) .



❖ **قس وتحقق:** أناقش الطلاب في الآراء التي وردت بالعصف الذهني، وأدون ما توصلت إليه في السطور الآتية:

قس وتحقق:

- ❖ هل رضا الله وطاعة أوامره يعد طريقاً للنجاة في الأحداث؟
- ❖ هل الاستشارة تفيد في تفادي الأخطاء؟
- ❖ لابد من للاستماع لنصائح الكبار

نشاط (٤): أبحث عن النصوص التاريخية الحقيقية

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ صعوبة جمع المعلومات التاريخية من مصادرها واستيفائها.
- ❖ صعوبة التحقق من صدق المعلومات.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحصل الطالب على معلومات من قصة تاريخية مبسطة.
- ❖ يتأكد الطالب من صدق المعلومات التاريخية الموجودة بالقصة.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ المناقشة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية : (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صورة، الرسوم التخطيطية، غرفة الصفية، مسرح).

الإجراءات:

- ❖ أصطحب التلاميذ إلى المكتبة، وأعرفهم على أقسامها، ثم ندخل معاً قسم الكتب التاريخية المبسطة، لنقوم بتفحصها، وتدوين المعلومات في أوراقهم والنقاش حولها ورقة العمل (٨)

الرقم	اسم الكتاب	المحتوى

- ❖ نقوم بقراءة بعض أسطر المناسبة، على أن تكون مشوقة، وتحمل قيمة إنسانية،

قس وتحقق:

- ❖ أكلف الطلاب باختيار مجموعة من القصص المكتوبة أو الفيديوهات، بإشراف الأهل في المكتبات أو محركات البحث.

- ❖ أقرأ على الطلاب عبارات تاريخية، من قصص متنوعة، ويعلق بعدها التلاميذ حقيقة، غير حقيقية.
- ❖ أقوم بتكليف الطلاب بالتعاون مع الأهل، بإنجاز قائمة من القصص التاريخية المناسبة والواقعية.

الجوانب الروحية والأخلاقية

- ❖ توجيه الطلاب للتعرف على الأماكن الدينية في المدينة المنورة عند تناول خرائط المعارك.
- ❖ تشجيع الطلاب على التكاتف في حل المشكلات.
- ❖ توجيه الطلاب إلى التسليم الكامل لأوامر الله، وتجنب نواهي.

التقويم الختامي:

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ

الصبر على الظروف الصعبة للنزوح، ولا بد أن يلي الأزيمة خير كثير وذلك من خلال عرض قصص الأنبياء وما واجههم من صعوبات.

قصة سيدنا محمد ﷺ وهو طفل - قصة سيدنا موسى وهو طفل - قصة ميلاد سيدنا عيسى خير مثال على لطف الله .

- ❖ قوم طلابك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق الآتية:

- ❖ اطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من الجدول الخاص من الجدول الخاص بماذا أعرف؟ وماذا أريد أن أعرف، وماذا تعلمت؟ واطلب منهم استكمال الجزء الخاص بماذا تعلمت؟

جدول التعلم

الاسم : _____
الصف : _____

الاسم	الصف	التميز
ماذا تعلمت؟	ماذا أريد أن أعرف؟	ماذا أعرف؟

الخلفية النظرية

الإحاطة بالحدث التاريخي المتصل بالحاضر والمجرد، ونقد التصرفات واستخلاص الدروس من خلال قراءة ومناقشة مجموعة من القصص المتنوعة وهي:

قصص قرآنية:

- ❖ أصحاب الفيل – سورة الفيل. <https://www.youtube.com/watch?v=mYiZOSigII0>
- ❖ موسى الرضيع – عليه السلام.
- ❖ قصة السيدة مريم العذراء.
- ❖ غرق ابن النبي نوح – عليه السلام
- ❖ ناقة صالح – عليه السلام

قصص تاريخية:

- ❖ غزوة أحد.
- ❖ غزوة الخندق.

قصص تعليمية:

- ❖ قصة التذكر.
- ❖ قصة حديقة المدرسة.

ثانياً : مقتطفات من كتب تاريخية وفيديوهات مناسبة:

- ❖ مثل: قصص الأنبياء، وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وقصص الفتوحات،- في مكتبة المدرسة .
- ❖ فيديو عن سيرة الرسول ﷺ. https://youtu.be/ECJ_PzG2MAw

أوراق العمل

ورقة العمل (١)



- أي شكل لبناء الكعبة أقدم
- هل يمكن أن تلتقي بأحد طاف حول الكعبة و هي بشكلها القديم ؟
- كيف تصورنا الشكل القديم للكعبة ؟

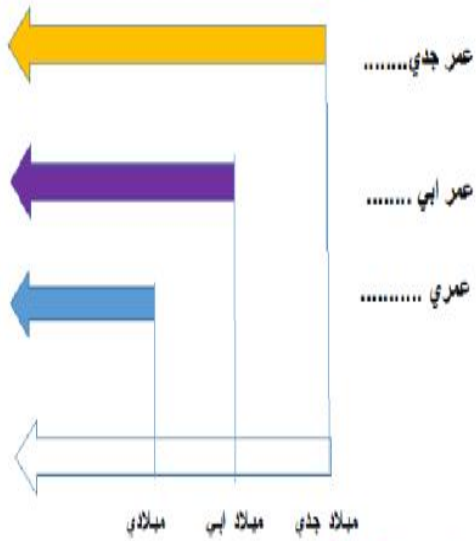
ورقة عمل ٢

ضع علامة (✓) تحت الاختيار الصحيح أمام كل عبارة

م	العبارة	صح	خطأ
١	قصص الأنبياء عليه مالمسلم كلها صادقة	☐	☐
٢	زيارة جدي وجدتي في العام الماضي حدث قديم	☐	☐
٣	ينسب التاريخ الميلادي إلى ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام	☐	☐
٤	تكون القصة صادقة، إذا اكدها كل من شهدوا أحداثها	☐	☐
٥	قصة بساط علاء الدين الطائر حقيقية	☐	☐

ورقة عمل ٣

أعزى الفراغات الآتية ، ثم لون المخطط البياني السفلي وفق المخططات الملونة



أجب عن الأسئلة الآتية :

هل يمكن أن نتذكر ميلاد جدك ؟

هل يمكن أن نتذكر ميلاد أبيك ؟

هل يتذكر جدك ميلاد أبيك ؟

هل يتذكر جدك ميلادك ؟

لو ولدت في يوم ميلاد جدك هل ستفكر يوم ولادة أبيك ؟

لماذا لا نتذكر الأحداث التي تسبق ولادتنا ؟

من يحكي لنا القصص و الأحداث التي تسبق ولادتنا ؟

كيف كان
أبي في
صغره؟

هل أشبه أبي
عندما كان في
عمرى؟

يذكرني
حفلي
بطفولة
أبيه



ورقة عمل ٤

ذكريات المدرسة

طالب الثانوية: أخوتي التلاميذ الأعزاء. منذ عشر سنوات ، كنت في مثل عمركم ، أجلس في مقاعد هذا الصف (الفصل) الجميل، كنت أحب أن أشاهد الشجيرات في حديقة المدرسة عبر النافذة، اليوم أصبحت الشجيرات الصغيرة أشجاراً كبيرة، وأصبح ارتفاعها يفوق ارتفاع بناء المدرسة.

البستاني: أحبائي المجتهدين. أنا الذي زرعت هذه الأشجار، كانت غراساً صغيراً جداً، زرعتها مكان ملعب ترابي قديم، بعد أن بني ملعب جديد في المدرسة.



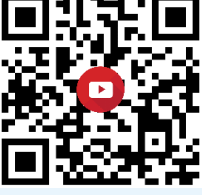
دون الخلاصة



ورقة عمل ٥

❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمياً - قصة أصحاب الفيل،:

<https://www.youtube.com/watch?v=mYiZOSigII0>



ثم تتناقش بطريقة العصف الذهني مجموعات الطلبة الأسئلة في ورقة العمل (٥)

(يمكن عرض قصة سيدنا عيسى عليه السلام)

أجب عن الأسئلة الآتية:

لماذا تعد القصة المقدمة صحيحة؟

كيف نصدق القصص إذا لم تجري أماننا، أو يقصها علينا شخص شهدها؟

دون خلاصة النقاش:

ورقة عمل ٦

ضع كلمة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

- أكذب القصة إذا لم أرها بعيني
- أصدق القصة إذا قصها لي جدي
- أتذكر القصص التي حدثت قبل ولادتي
- أتعرف على قصص القديمة والتي لم أشهدها من الأجداد

ورقة عمل ٧

أحيائي الصغار، لقد قصصت لكم قصصاً عديدة ، وقد استمتعنا بها كثيراً ولكن .. ماذا تعلمنا من هذه القصص أم هي لقصد التسلية؟ فقط.



بلى يا معلّمي، -لقد تعلمت أن أطيع أبي: لأنه يريد لي الخير دائماً، فقي قصة ابن النبي نوح، لو أطاع الولد أباه، لما كان هذا مصيره الغرق والهلاك،



وأنا فقد تعلمت ألا أؤذي مخلوقاً بريئاً ومقيداً: لأن ذلك يوجب غضب الله عز وجل و عقابه كما حل بقتلة ناقة النبي صالح عليه السلام



مشكلاتي بالتفكير والمشاوره: لأنها تقضي إلى تجاوز الأخطار كما حدث للمسلمين في معركة الخندق



أحسنتم يا أبنائي فالقصص والأحداث وكل تجارب الحياة تعلمنا وتصحح تصرفاتنا ..

أناقش التلاميذ في انشاء التي وردت، بالعصف الذهني - وأدون ما توصلت إليه في السطور الآتية:

ورقة عمل ٨

❖ أصطحب التلاميذ إلى المكتبة، وأعرفهم على أقسامها، ثم ندخل معاً قسم الكتب التاريخية المبسطة، لنقوم بتفحصها، وتدوين المعلومات في أوراقهم والنقاش حولها ورقة العمل (٨)

الرقم	اسم الكتاب	المحتوى

موضوعات المجال



الموضوع الأول
مفهوم الوطن



الموضوع الثاني
حقوق وواجبات الطفل

ثالثاً : مجال المواطنة

المواطنة



مقدمة المجال

- ❖ المواطنة هي إعداد الفرد لمعرفة حقوقه وواجباته تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف، وكيف يمارس هذه الحقوق وتلك الواجبات وإعداده وتنمية شخصيته تنمية شمولية من خلال تزويده بالمعارف والقيم والمهارات التي تجعله مواطناً صالحاً يشعر بالمسئولية تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف الذي يعيش فيه. وهي إحساس الفرد بالنشاط والفاعلية بين مجموعته سواء داخل وطنه أو المجتمع المستضيف، وعليه أداء واجباته تجاه الآخرين سواء داخل وطنه أو خارجه بحيث يكون شخصاً مسؤولاً سواء على المستوى المحلي أو الإقليمي أو العالمي
- ❖ فإعداد المواطن الصالح يمثل أحد أهم الأهداف الرئيسية للتعليم، ويُعدّ مجال المواطنة من المجالات المهمّة تضمينها في مناهج التعليم للأطفال في حالة الطوارئ؛ ليتعرف كل منهم على الحقوق والواجبات التي تؤهلهم ليكونوا مواطنين صالحين في المجتمع الذي انتقلوا إليه، فتعرف الأطفال الحقوق التي يمنحها لهم المجتمع الدولي يشعروهم بقدر كبير من الأمن والاستقرار، ويرفع عنهم الإحساس والشعور بالعجز أو الخجل لأنهم يعيشون في مجتمع غير مجتمعهم الأصل، كما أن تعرفهم الواجبات التي عليهم أن يؤدوها يجعلهم مواطنين مسؤولين وينمي لديهم الإحساس بالولاء والانتماء، فيصبحوا مواطنين فاعلين ولهم تأثير إيجابي في المجتمع الذي يعيشون فيه.

الموضوع الأول: صعوبة تحديد وظائف الدولة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد وظائف الدولة.
- ❖ صعوبة إدراك مسؤوليات التعايش داخل البلد المستضيف.
- ❖ صعوبة تحديد الخدمات التي تقدمها كل مؤسسة من مؤسسات الدولة المستضيفة.
- ❖ صعوبة تعرف نوع الخدمات التي يمكن الحصول عليها من المؤسسات الدولية.

الصعوبات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين مؤسسات الدولة من حيث الوظائف والخدمات التي يمكن الحصول عليها من خلالها.
- ❖ صعوبة التمييز بين المؤسسات العربية والدولية التي يمكن الحصول على خدماتها بالدولة المستضيفة.
- ❖ صعوبة التمييز بين السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة في التعامل مع مؤسسات الدولة المستضيفة.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ❖ يتعرف على وظائف الدولة.
- ❖ يقدم أمثلة لمؤسسات الدولة المختلفة.
- ❖ يتعرف على قواعد النظام التي تضعها المؤسسات المختلفة بالدولة المستضيفة.
- ❖ يمارس السلوكيات الصحيحة المتفقة مع قواعد البلد المستضيف.
- ❖ يميز بين دور المؤسسات الدولية والعربية الداعمة له داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يحدد الخدمات المختلفة التي تقدمها له مؤسسات داخل المجتمع المستضيف.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى وألوان ولصق.
- ❖ شكل توضيحي.
- ❖ عناصر البيئة المحلية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ صور وأشكال

❖ أشكال لاصقة.

❖ أشكال مبسطة ملونة

❖ شبكة الانترنت

❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

❖ عناصر غرفة الصف.

❖ الصور والرسوم.

❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ مفهوم وظائف الدولة.
- ❖ تحديد مؤسسات الدولة .
- ❖ احترام النظام والقواعد داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ تحديد المؤسسات الدولية والعربية الداعمة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ تحديد الخدمات التي تقدمها المؤسسات الدولية والعربية الداعمة داخل المجتمع المستضيف.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلاب من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلاب وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد الصعوبات.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلاب في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعب والتلوين:** يقوم الطلاب بأنشطة تلوين لبعض الصور باللون المناسب لها.
- ❖ **المناظرة:** للتعرف على أثر بعض السلوكيات الصحيحة والخاطئة على حياة الفرد.
- ❖ **القصص:** للتعرف على المواقف التي تحمل سلوكيات إيجابية.
- ❖ استخدام استراتيجية التفكير: بصوت مرتفع لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع السلوكيات المختلفة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ **العصف الذهني البصري:** للتعرف على المعلومات والخلفيات وربطها بالمواقف والخبرات الحالية عند التلاميذ.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات طلابك:

قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ اطرح الأسئلة على الطلاب لاستكشاف الصعوبة مثل:
- ❖ س/ ما معنى وظيفة الدولة؟
- ❖ س/ ما هي المؤسسات التي توجد داخل الدولة؟
- ❖ س/ ما اسم المؤسسة التي تنتمي إليها مدرستك؟
- ❖ س/ ما الخدمات التي تقدمها تلك المؤسسة؟
- ❖ تلقّ إجابات تلاميذك وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى التلاميذ.

الطريقة الثانية:

- ❖ استخدم الجلسات الفردية مع استخدام استراتيجية التفكير بصوت مرتفع لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع التعرف على القواعد والنظام داخل المؤسسات المختلفة وكيفيه تطبيق السلوكيات الصحيحة والمتفق عليها داخل مؤسسات المجتمع المستضيف.

الطريقة الثالثة:

- ❖ وزّع على الطلاب جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (١) مسجل به الصعوبات ثم اطلب منهم تعبئة العمود K، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم المعرفية. للكشف عن الصعوبات والتصورات الخاطئة حول موضوع المؤسسات الداعمة.
- ❖ س/ ما أسماء المؤسسات الداعمة داخل لمجتمع المستضيف ؟
- ❖ س/ ما هي الخدمات التي أحصل عليها من هذه المؤسسات داخل المجتمع المستضيف؟
- ❖ س/ ماذا قدمت لي تلك المؤسسات داخل المجتمع المستضيف ؟
- ❖ قم بتسجيل بعض الخدمات بالجدول أسماء بعض المؤسسات المعروفة بالمنطقة وأطلب من التلاميذ وضع علامة تحت العمود الذي يمثل مدى معرفته بها

جدول التعلم		
الاسم :	الموضوع :	المدة :
ماذا أعرف ؟	ماذا أريد أن أعرف ؟	ماذا تعلمت ؟

11

LIVEWORKSHEETS

آليات علاج الصعوبات:-

نشاط (١):- صعوبة تحديد وظائف الدولة :-

الصعوبات المستهدفة:-

يستهدف النشاط علاج:-

- ❖ ضعف معرفه الطالب بوظائف الدولة.
- ❖ صعوبة معرفة أسماء بعض مؤسسات (وزارات) الدولة (التعليم - الصحة - الداخلية - العدل - الدفاع - الزراعة - الصناعة - التجارة - المالية - الكهرباء - السياحة - الخارجية - النقل.....).
- ❖ صعوبة تحديد بعض خدمات مؤسسات (وزارات) الدولة (التعليم - الصحة - الداخلية - العدل - الدفاع - الزراعة - الصناعة - التجارة - المالية - الكهرباء - السياحة - الخارجية - النقل.....).

المخرجات المستهدفة:-

- ❖ يتعرف الطالب ووظائف الدولة.
- ❖ يعدد الطالب أسماء بعض مؤسسات الدولة المختلفة (التعليم - الصحة - الداخلية - العدل - الدفاع - الزراعة - الصناعة - التجارة - المالية - الكهرباء - السياحة - الخارجية - النقل.....).
- ❖ يحدد الطالب بعض خدمات مؤسسات الدولة (التعليم - الصحة - الداخلية - العدل - الدفاع - الزراعة - الصناعة - التجارة - المالية - الكهرباء - السياحة - الخارجية - النقل.....).
- ❖ يقدر الطالب جهود الدولة في توفير الخدمات المختلفة لأفراد المجتمع.
- ❖ يجمع الطالب صوراً تعبر عن بعض مؤسسات الدولة المختلفة.
- ❖ يردد الطالب أناشيد وأغاني تعبر عن احترامه لدور بعض مؤسسات الدولة المختلفة.

مصادر التعلم:-

- ❖ مصادر أساسية : (ورق مقوى وألوان - فيديو تعليمي- الصور- الرسوم).
- ❖ مصادر بديلة: (عناصر حجرة الصف - الرسوم والصور- البيئة المحيطة).

الاستراتيجيات العلاجية:-

- ❖ العصف الذهني البصري.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:-

- ❖ اعرض على الطلاب الفيديو التالي (مدرستي يا مدرستي) واطلب منهم التركيز في مشاهدة الفيديو على الرابط التالي



<https://cutt.us/XQReg>



- ❖ ناقش الطلبة في محتوى الفيديو ووضح لهم ما يحتويه من معلومات عن أهمية المدرسة ودورها في تحقيق الأمنيات في تقديم (العلم – والقيم – والأدب - والاخلاق – والالتزام – والجد - الاجتهاد - المرح - الصفاء – العطاء -.....) ووضح لهم أن المدرسة تنتمي إلى مؤسسة التربية والتعليم التي هي إحدى مؤسسات (وزارات) الدولة.
- ❖ اعرض على الطلاب بعض الصور التي تعبر عن مؤسسات (وزارات) الدولة المختلفة ولتكن صوراً من وطنه الحبيب سوريا مثل الصور التالية.



وزارة الكهرباء – سوريا



شكل (٤٢) الوزارات في سوريا

- ❖ وضّح له بعض المؤسسات (الوزارات) الموجودة في وطنه سوريا.
- ❖ اسأل الطلبة (يمكن تطبيق النشاط على الوزارات والمؤسسات بالدولة المستضيفة:-
- ❖ س/ هل تعرفون أسماء مؤسسات داخل مجتمعكم الذي تعيشون فيه (المجتمع المستضيف)؟

- ❖ استمع إلى إجابات الطلاب وناقشهم فيها، ووضح لهم أسماء بعض المؤسسات التي توجد داخل المجتمع، ووضح لهم أن وظيفة الدولة هي تقديم كافة الخدمات المختلفة للمواطنين أبناء الدولة أو المقيمين فيها والعمل على راحتهم وتوفير سبل العيش الكريم لهم وحمايتهم.
- ❖ اسأل الطلاب ما الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسات داخل الدولة؟

- ❖ ثم استمع إلى إجابات الطلاب وتناقش معهم فيها.
- ❖ اعرض على الطلاب الصور التالية التي توضح انواع الخدمات التي تقدمها الدولة للمواطنين والمقيمين فيها.

❖ ثم باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني قم بتقسيم الطلاب لعدة مجموعات ووزع عليهم (أقلام تلوين – ورقاً مقوى- صوراً) واطلب من كل مجموعة كتابة أرسماً يعبرون فيه عن مفهوم وظيفة الدولة من خلال الصور وأسماء مؤسسات الدولة المختلفة.

❖ أكد للطلاب على أهمية دور كل مؤسسة في تقديم الخدمات للمواطنين داخل الدولة.

قس وتحقق:-

❖ والآن بعد أن أوضحت للطلاب معنى وظيفة الدولة وتعرفت على أسماء بعض مؤسسات الدولة المختلفة والخدمات التي تقدمها في مجتمعه وبعض المهن المختلفة داخل المجتمع والمؤسسات التي تنتهي إليها.

❖ وجه التلاميذ إلى حل أوراق العمل رقم (٣) (٤) (٥) (٦).

أكد على:-

أهمية تقدير دور الدولة في توفير كافة الخدمات لأفراد المجتمع.
أهميه الحفاظ على الممتلكات العامة للدولة وأنها مسؤولية أفراد المجتمع كله.

نشاط (٢):- قواعد العيش في البلد المستضيف

الصعوبات المستهدفة:-

يستهدف النشاط علاج:-

❖ صعوبة إدراك مسؤوليات التعايش داخل البلد المستضيف.
❖ صعوبة تطبيق قواعد النظام التي تضعها المؤسسات المختلفة بالدولة المستضيفة،
❖ صعوبة ممارسة السلوكيات الصحيحة المتفقة مع قواعد البلد المستضيف.

المخرجات المستهدفة:-

❖ يحترم الطالب قواعد النظام التي تضعها المؤسسات المختلفة بالدولة المستضيفة مثل (نظام المدرسة – قواعد المرور-...)،
❖ يمارس الطالب السلوكيات الصحيحة داخل مدرسة والمتفقة مع قواعد البلد المستضيف.
❖ يقدر الطالب أهمية تطبيق القواعد والنظم في حياته.

مصادر التعلم:-

❖ **مصادر أساسية:-** (الصور – الرسوم- ورق مقوي أقلام ملونة - فيديو تعليمي -)
❖ **مصادر بديلة:-** (صورة ، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر- فيديو تعليمي).



التعليم



الصحة



الغذاء



السكن

شكل (٤٣) نماذج الخدمات المقدمة من الدولة

١- اعرض علي التلاميذ الفيديو (لكل منا مهنة)



<https://cutt.us/WRPh2>



❖ وضّح للتلاميذ المهن المختلفة التي توجد في الفيديو ووضح لهم المؤسسة التي تتبع كل مهنة داخل المجتمع.



الاستراتيجيات العلاجية:-

- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ إستراتيجية المناظرة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:-

- ❖ أسأل الطلاب

س / ما أسم مدرستك ؟

س/ لماذا تذهب إلي المدرسة ؟

س/ هل تحب الذهاب إلي المدرسة ؟

س/ ما هي قواعد النظام داخل مدرستك؟

س/ هل تحترم النظام داخل المدرسة ؟

❖ ثم أستمع إلي إجابات الطلاب وناقشهم فيها ومن خلال المناقشة معهم وضع لهم أهمية إحترام القواعد والنظام داخل المؤسسات وأثر ذلك علي تقدم الفرد وتميزة وتفوقه في حياته ووتقدم ورقي المجتمع.

❖ شاهد الفيديو (يا مدرستي) وناقشهم فيما تحمله الأنشودة وصور الفيديو من معاني مؤكدا علي دور المدرسة كمؤسسة مربية بالدرجة الأولى في تنمية كافة الجوانب الشخصية للطلاب فيجب إحترام النظم والقواعد داخل المدرسة وخارجها وأطلب منهم ترديد أنشودة (يا مدرستي).



<https://cutt.us/nlecl>



❖ اعرض على الطلاب الصور التالية:



قِسْ وَتَحَقِّقْ :-

❖ وَجْه الطلاب لتنفيذ ورقة العمل رقم (٧) (٨) (٩) (١٠)

أكد على أهمية:-

- ❖ الحفاظ على القواعد والنظام داخل المؤسسات المختلفة.
- ❖ اتباع النظام هو أحد أسباب تقدم الأمم.
- ❖ المحافظة على قيم التعايش ودعم السلام.
- ❖ اتباع التعليمات والسلوكيات الصحيحة للوقاية من فيروس كورونا.
- ❖ تنمية المهارات الفكرية
- ❖ والاجتماعية واللغوية مثل: الحوار والمناقشة واحترام وجهات النظر ومهارات العمل الجماعي

نشاط (٣) :- صعوبة التعرف على المؤسسات الدولية والجمعيات العربية الداعمة داخل المجتمع المستضيف.

الصعوبة المستهدفة:-

- ❖ صعوبة تعرف المؤسسات الدولية والجمعيات العربية الداعمة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة تحديد أنواع الدعم المختلفة داخل المجتمع المستضيف.

المخرجات المستهدفة:-

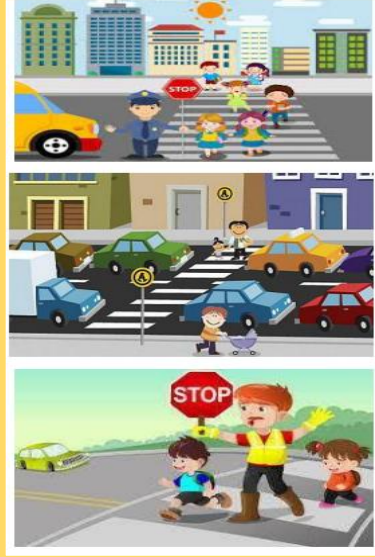
- ❖ يتعرف الطالب على المؤسسات الدولية والعربية الداعمة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يتعرف الطالب على أهم الخدمات المقدمة داخل المجتمع (التعليم - الغذاء - الدواء - الكساء).
- ❖ يقدر الطالب جهود المؤسسات الدولية العربية داخل المجتمع المستضيف.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ العصف الذهني البصري.
- ❖ القصص.

مصادر التعلم :-

- ❖ **مصادر أساسية:-** (أوراق العمل - أوراق وأقلام - فيديو تعليمي).
- ❖ **مصادر بديلة:-** (صورة ، الرسوم ، غرفة المصادر).



- ❖ ناقش الطلاب فيما تعبر عنه الصور من قواعد ونظم يجب اتباعها داخل المدرسة وخارجها، ووضح أثر وأهميته اتباع السلوكيات الصحيحة داخل المدرسة وخارجها على الفرد والمجتمع، وأكد على احترام مؤسسات الدولة فيما تقدمه لكافة أفرادها من الخدمات المختلفة (المدارس - المستشفيات - الغذاء - الكساء - الأمن - الطرق والمواصلات - الحدائق والمتنزهات...) ووضح لهم مسؤولية كل فرد في المجتمع في احترام النظام والقواعد والظروف والمستجدات مثل (فيروس كورونا) للحفاظ على استمرارية هذه الخدمات التي يتمتع بها جميع أفراد المجتمع الذي يعيشون فيه سواء من أهل البلد أو من بلاد أخرى، فالجميع يتمتعون بالخدمات داخل الدولة التي يعيشون فيها.
- ❖ قسم التلاميذ إلى مجموعتين: إحداهما توضح أثر احترام القواعد والنظام داخل المدرسة، ومجموعة أخرى لا تحترم القواعد والنظام داخل المدرسة؛ وذلك لتوضيح أثر السلوكيات الصحيحة والخاطئة على حياة الفرد مثل أثر:-

١. احترام موعد الحضور إلى المدرسة.
٢. استذكار الدروس باهتمام.
٣. الحفاظ على نظافة المدرسة.
٤. الاستئذان عند الإجابة أو الدخول أو الخروج.
٥. الحفاظ على كتي وزني المدرسي.
٦. احترام معلمي ومساعدة أصدقائي.
٧. الحفاظ على الهدوء داخل المكتبة.
٨. احترام قويع المرور أثناء عبور الشارع.
٦. أكد على أهمية احترام القواعد والنظام في حياتنا، سواء داخل الأسرة أو المدرسة ومع الأصدقاء في الطريق وداخل المؤسسات المختلفة.

الإجراءات:-

❖ استمع إلى الفيديوالتالية عن (منظمة اليونسيف – اليونسكو – الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية - جمعية التميز الإنساني)؛ وذلك للتعرف علي أنشطة دعم هذه المؤسسات المختلفة مثل (التعليم – الصحة – الغذاء – الكساء – الوقاية من فيروس كورونا.....) ودعمها للأجنيين داخل المجتمعات المستضيفة في الدول المختلفة ومعرفة دورها البارز في الدول المختلفة (يمكن أن تختار من بين تلك المؤسسات واحدة أو اثنين لمناقشة دورها وفق الواقع الموجود بالمجتمع الموجود فيه).



<https://cutt.us/9o8Zl>



<https://cutt.us/SgC92>



<https://cutt.us/ZVnmU>



<https://cutt.us/GeHYc>



❖ أسأل الطلاب.

س/ هل تحصل على دعم من مؤسسات داخل مجتمعتك الذي تعيش فيه (المستضيف)؟
س/ ما هونوع الدعم الذي تحصل عليه من تلك المؤسسات؟
س/ هل تعرف اسم إحدى هذه المؤسسات؟
❖ اترك لهم الوقت الكافي للإجابة على هذه الأسئلة، ثم ابدأ بمناقشة الطلاب في إجاباتهم، ووضح لهم أسماء هذه المؤسسات الدولية والعربية من خلال عرض صورأسماء هذه المنظمات على التلاميذ.



❖ ثم اعرض على الطلاب الفيديو التالي، واطلب منهم التركيز في مشاهدة الفيديو على الرابط التالي (تعريف منظمة الأمم المتحدة للطفل)



<https://cutt.us/fSSY1>



❖ ناقش الطلاب فيما شاهدوه، ووضح لهم محتوى الفيديو في منح الأمم المتحدة حق الأطفال في (التعليم – الصحة – الغذاء – السعادة...) داخل المجتمعات المختلفة ووضع القوانين اللازمة لذلك.

❖ اعرض على الطلاب صوراً لبعض أنواع الدعم المختلفة التي تقدمها المؤسسات داخل المجتمعات المستضيفة ووضح لهم أنواع هذا الدعم (التعليم – الصحة – الغذاء – الكساء- مال – سكن)، ووضح لهم دور هذه المؤسسات في دعم المقيمين داخل المجتمع المستضيف في جوانب متعددة. ودور هذه المؤسسات في سد احتياجاتهم المختلفة.



دعم غذاء



دعم تعليم



دعم كساء (ملابس)



دعم صحي

شكل (٤٤) نماذج الخدمات للاجئين

❖ اعرض على الطلبة ورقة العمل رقم (١١) (١٢) (١٣) (١٤) (١٥)

❖ كلف التلاميذ ببعض الأعمال التشاركية داخل مؤسسات المجتمع المختلفة (الأسرة – المدرسة – المستشفى.....)

❖ كلف التلاميذ بالبحث عبر الإنترنت بتجميع الآيات القرآنية والأحاديث النبوية التي تدعو إلى (التكافل والتراحم – السلام -) بين الناس.

❖ اطلب من الطلبة جمع صور ومعلومات من الإنترنت عن مؤسسات أخرى تقدم الدعم للمواطنين السوريين.

❖ اطلب من الطلاب سرد بعض القصص من مواقف حياتية لهم تعبر عن المساعدة والتراحم فيما بينهم.

أكد على أهمية:-

تنمية مهارات :-

❖ (التفكير الأخلاقي - التفكير البصري – التواصل الفعال - المواطنة – العمل في فريق).

❖ تنمية المواطنة والتعايش مع الآخر.

❖ التربية من أجل السلام.

❖ تنمية البعد التكنولوجي وأهميته داخل المجتمعات المستضيفة.

❖ نبذ العنف والتمييز داخل المجتمعات.

❖ الحقوق والواجبات لكافة أفراد المجتمع.

ادعم طلابك نفسياً واجتماعياً

❖ احرص على إعطاء الطلاب وقتاً للتعبير عن آرائهم ومشاعرهم، ووجه نظرهم أثناء تنفيذ النشاط.

❖ استمع للمواقف والخبرات التي مر بها الطلاب، وحاول دعمها بالطرق العلمية والنفسية لمساعدة الطلاب على زيادة الثقة بالنفس.

❖ احرص على وجود جو من الحب والألفة وبهجة التعلم بين الطلاب لزيادة فاعلية واستجابة التعلم والمشاركة الفعالة بينهم.

❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء والتعاون والتسامح والسلام للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.

❖ وفر للطلاب بيئة تعلم آمنة ومستقرة في ظل الأزمة وحالات الطوارئ.

❖ ساعد طلابك على استعادة الشعور بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.

❖ صمّم نشاطات منظمة داعمة تساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.

❖ احرص على مشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة في ممارسة الأنشطة حسب قدرات كل طالب.



ادعم التعلم المنظم ذاتياً:-

- ❖ وجه طلابك للربط بين المفاهيم والمصطلحات مثل الربط بين (المؤسسة والأسرة) (المؤسسة والمدرسة) (المؤسسة والمستشفى).
- ❖ وجه طلابك لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة التعايش داخل المجتمعات المستضيفة.
- ❖ ساعد طلابك في استغلال كل وقت النشاط في تعرف وظائف الوزارات والمؤسسات التي تقدم خدمات للاجئين .
- ❖ ساعد طلابك على المشاركة الفعالة في تنفيذ النشاط وتوزيعه بشكل جيد.
- ❖ وجه طلابك لطرق تركيز الانتباه ومهارات التركيز البصري أثناء التعلم لتعرف الوزارات والخدمات.
- ❖ وضّح لطلابك أن استخدام الصور والرسوم والأشكال التوضيحية تيسر تعلم الموضوع.
- ❖ الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.



مراعاة احتياجات الطلاب في حالات الطوارئ:-

- ❖ وضّح للطلبة أهمية معرفة مفهوم وظيفة الدولة للربط بينه وبين المؤسسات التي توجد من حوله مثل (الأسرة – المدرسة – المستشفى – الأسواق – المجتمع المستضيف - الدولة المستضيفة).
- ❖ وضّح للطلبة أهمية اتباع القواعد والنظم داخل المؤسسات المختلفة وخاصة في ظل جائحة كورونا.
- ❖ توظيف تنمية القيم لدعم التلاميذ نفسياً واجتماعياً داخل المجتمع المستضيف. ادمع تلاميذك بمهارات وسلوكيات إيجابية
- ❖ كيفية التعايش وبناء السلام ونبذ العنف داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة التشاركية.
- ❖ يبن للطلبة بأن الله خلقنا جميعاً في أحسن صورة وكلنا سواسية وعزز لديهم قيم نبذ العنف والتمييز.

اللفية النظرية عن وظائف الدولة)

- ❖ الدولة هي كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية – اجتماعية – اقتصادية – صحية – تعليمية -....)
- ❖ وظائف الدولة متعددة حيث تتمثل في مجموعة من المؤسسات المختلفة المكلفة بمهام معينة لخدمة الوطن والمواطنين والمقيمين فيها ومن مؤسسات الدولة (وزارة) التعليم – الداخلية – الصحة – التجارة – الصناعة – الدفاع – النقل والمواصلات – الإسكان - السياحة -.....)
- ❖ تقدم هذه المؤسسات خدمات مختلفة للمجتمع مثل :- تنمية المجتمع - تنظيم العمل - تطوير الاقتصاد - توفير الإسكان - تشييد الطرق والمباني - الاهتمام بالتعليم و افتتاح المدارس - الاهتمام بالصحة والوقاية من الأمراض - الدفاع عن الوطن وحماية حدوده.....
- ❖ المؤسسات (المنظمات) الدولية هي مجموعة من الهيئات والمؤسسات التي يتكون منها المجتمع الدولي بشكل أساسي والتي تشارك في تحقيق أهداف في مجالات مختلفة مثل (التعليم – الصحة – الغذاء - السكن)
- ❖ وتقوم على هيكل إداري وتنفيذي وتنظيمي مثل منظمة (اليونسكو – اليونيسيف – الصحة العالمي – المفوضية السامية – الأمم المتحدة.....). الهيئة الخيرية العالمية:-
- ❖ تعد أحد أهم وأبرز المؤسسات الخيرية الإنسانية في العالم العربي والإسلامي في حجم مشروعاتها وتنوعها وتواجدها في المحافل الدولية والإقليمية، حيث يشمل نشاطها قارات (آسيا – أفريقيا – أوروبا) في مجالات مختلفة (تعليمية – صحية – غذائية – سكنية....).

<https://www.almrsal.com/post/416022>

<https://arabrcrc.org/centre/>

<https://www.iico.org/ar/about/us.html>

(الفيديوهات المستخدمة)

https://cutt.us/nlecI 	 فيديو رقم ١
https://cutt.us/XQReg 	 فيديو رقم ٢
https://cutt.us/WRPh2 	 فيديو رقم ٣
https://cutt.us/ZVnmU 	 فيديو رقم ٤
https://cutt.us/9o8Zl 	 فيديو رقم ٥
https://cutt.us/SgC92 	 فيديو رقم ٦
https://cutt.us/fSSY1 	 فيديو رقم ٧
https://cutt.us/GeHYc 	 فيديو رقم ٨

ورقة عمل (1)

جدول التعلم

الصف :

الاسم :

الموضوع :

ماذا
تعلمت ؟



ماذا أريد أن
أتعلم ؟



ماذا أعرف ؟



ورقة عمل (٢)

صل العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

العمود (أ)	العمود (ب)
١- وزارة الصحة	(توفير الأمن والحماية)
٢- وزارة التربية والتعليم	(إنشاء المصانع المختلفة)
٣- وزارة الداخلية	(علاج المرضى و توفير العلاج)
٤- وزارة النقل	(افتتاح المدارس والابنية التعليمية)
٥- وزارة الصناعة	(تجهيز الجيش)
٦- وزارة الدفاع	(توفير وسائل المواصلات)

ورقة عمل (٣)

صل صور الوظائف بما يناسب أسماء المؤسسات (الوزارات) التابعة لها

وزارة التجارة	
وزارة الصناعة	
وزارة الصحة	
وزارة التربية والتعليم	

ورقة عمل (٤)

صل صور الوظائف بما يناسب أسماء المؤسسات (الوزارات) التابعة لها

وزارة الداخلية	
وزارة الصحة	
وزارة العدل	
وزارة التجارة	

ورقة عمل (٥)

صل بين الملابس المناسبة للمهنة المناسبة

صل بين الملابس المناسبة للمهنة المناسبة :



ورقة عمل (٦)

صل بين الملابس المناسبة للمهنة المناسبة

صل بين الملابس المناسبة للمهنة المناسبة



ورقة عمل (٧)

اقرأ وتأمل الصورة ووضح النتائج المترتبة على السلوك؟



ورقة عمل (٨)

تأمل الصورة ووضح النتائج المترتبة على السلوك؟



ورقة عمل (٩)

اقرأ الجمل وسجل نتائج تطبيق القواعد في كراستك



ورقة عمل (١٠)

تأمل الصورة وسجل هذه القواعد داخل مجلة الفصل بعنوان

(ميثاق القسم لأحمي نفسي داخل مدرستي)

ميثاق القسم

كيف احمي نفسي داخل مؤسستي



أتجنب



التجمعات مع زملائي



أصافح أبدا زملائي ولا المسهم



أتبادل أدواتي مع زملائي



أستعمل

مديل أثناء السعال



أرتدي

كماتي باستمرار



أعقم

يدي باستمرار

أحترم



علامات التشوير



أبتعد

عن زميلي مسافة آمنة



ورقة عمل (١١)

صل العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

العمود (ب)	العمود (أ)
منظمة اليونسيف مؤسسة دولية	 منظمة اليونسكو United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
المنظمة السورية لشؤون اللاجئين مؤسسة عربية	 unicef
منظمة اليونسكو مؤسسة دولية	 S.O.R.A. المنظمة السورية لشؤون اللاجئين Syrian Organization for Refugees & Returnees

ورقة عمل (١٢)

صل العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

العمود (ب)	العمود (أ)
الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية مؤسسة عربية	 المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين
المفوضية السامية لشؤون اللاجئين مؤسسة دولية	 التميز الإنساني Humanitarian Excellence
جمعية التميز الإنساني مؤسسة عربية	 الجمعية الخيرية الإسلامية العالمية International Islamic Charitable Organization

ورقة عمل (١٣)

صل نوع الدعم بالصورة المعبرة عنه

العمود (ب)	العمود (أ)
توفير الغذاء	
(توفير متابعة المرضى)	
(توفير العلاج)	

الموضوع الثانى : حقوق وواجبات الطفل

مصادر التعلم:

- ❖ **مصادر تعلم أساسية:** ورق مقوى، وألوان، ولاصق، و أقلام، وعصي بلاستيكية، صور ورسوم معبرة عن مؤسسات الدولة والخدمات / الحقوق التي تقدمها وممثلها، فيديوهات تعليمية، شبكة الإنترنت.
- ❖ **مصادر تعلم بديلة:** التلاميذ أنفسهم.

الأفكار الرئيسية

- ❖ مفهوم: الحق – الواجب – المواطنة الصالحة – الخدمة – مقدم الخدمة (الطبيب – المعلم – الشرطي – رجل المرور).
- ❖ آداب التعامل مع مؤسسات الدولة وممثلها.
- ❖ العلاقة بين أداء الواجبات والحفاظ على مؤسسات الدولة.
- ❖ صفات المواطن الصالح.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **جولة سريعة وما زلت أفكر:** لاكتشاف المعلومات السابقة لدى الطلاب عن موضوع الدرس.
- ❖ **الألعاب التعليمية الورقية والإلكترونية:** لإضفاء جو من المتعة أثناء التعلم، واكتشاف جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ، واكتساب المعارف والمفاهيم الجديدة. الألعاب المستخدمة: (البازل – القرص الدوار – سباق تتابع الأعداد – البطاقات المقلوبة- المتاهة).
- ❖ **نصف الصورة:** لتوقع الجزء الناقص من الصورة في ضوء المعلومات السابقة للطلاب، واكتساب معارف جديدة.
- ❖ **التعلم التعاوني:** للربط بين المؤسسات والخدمات التي تقدمها وحقوق الأطفال.
- ❖ **القصة التعليمية:** لتعرف أهمية الحق في سكن ملائم.
- ❖ **لعب الأدوار (التمثيل):** لمشاركة الطالب في تمثيل مسرحية عن الحق في التعليم، لإدراك أهمية التعليم وأنه أحد حقوق الطفل التي يجب أن يتمتع بها.
- ❖ **عصي الأسماء:** لاختيار التلميذ للمشاركة في الألعاب التعليمية، أو الإجابة عن التساؤلات.
- ❖ **وقت التفكير:** لتأمل الصور والرسوم واستنتاج المعلومات والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **الحوار والمناقشة:** لمناقشة الطلاب في المحتوى المعرفي، وإكسابهم المعارف والمفاهيم الجديدة.

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة إدراك الحقوق المشروعة للطفل في الوطن.
- ❖ صعوبة إدراك الواجبات المستحقة على الفرد في الوطن.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

الصعوبات المعرفية:

- ❖ صعوبة الربط بين مؤسسات الدولة والخدمات التي تقدمها ومقدمي الخدمات بها.
- ❖ صعوبة استنتاج الحقوق التي يجب أن يحصل عليها كمواطن يعيش داخل الدولة الأم/ أو كلاجئ في البلد المضيف.
- ❖ صعوبة تحديد الواجبات التي يجب أن يؤديها تجاه وطنه/ مؤسسات الدولة التي يعيش فيها.
- ❖ صعوبة استنتاج آداب التعامل مع ممثلي مؤسسات الدولة من خلال الصور والمواقف.
- ❖ صعوبة الربط بين السلوكيات الإيجابية والمواطنة الصالحة.
- ❖ صعوبة إعطاء أمثلة لصفات المواطن الصالح.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:

- ❖ يتعرف على الخدمات التي توفرها له الدولة (الأمن/ الصحة/ التعليم/ السكن).
- ❖ يربط بين مؤسسات الدولة والخدمات التي تقدمها ومقدمي الخدمة.
- ❖ يربط بين الخدمات التي تقدمها له الدولة وحقوقه كمواطن.
- ❖ يستنتج حقوقه كمواطن/ كلاجئ يعيش في الدولة الأم/ المضيف.
- ❖ يدم أمثلة لحقوقه والمؤسسات التي تقدمها.
- ❖ يعبر عن أهمية أداء المواطن/ اللاجئ لواجباته تجاه مؤسسات الدولة الأم/ المضيف.
- ❖ يستنتج آداب التعامل مع مقدمي الخدمات بمؤسسات الدولة من خلال الصور والمواقف.
- ❖ يسرد مواقف تعبر عن احترامه لمؤسسات الدولة.
- ❖ يحدد العلاقة بين أداء الواجبات والحفاظ على مؤسسات الدولة الأم/ المضيف.
- ❖ يحدد صفات المواطن الصالح.
- ❖ يربط بين السلوكيات الإيجابية للتعامل مع مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها وصفات المواطن الصالح.
- ❖ يعطي أمثلة لصفات المواطن الصالح في مواقف حياتية مختلفة.

- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتمييز بين السلوكيات الإيجابية والسلبية تجاه مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها.
- ❖ **العصف الذهني:** لتوليد أكبر عدد من الأفكار بخصوص السلوكيات الإيجابية التي يجب الالتزام بها أثناء التعامل مع مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات طلابك:

استكشف صعوبات التعلم لدى التلاميذ باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية جولة سريعة وما زلت أفكر، اطرح أسئلة على تلاميذك لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بإدراكهم لحقوقهم وواجباتهم كمواطنين في الدولة الأم أو الدولة المضيفة، مثل:
- ما الحقوق التي تحصل عليها في المجتمع الذي تعيش فيه؟
- ما المؤسسات التي تحصل منها على تلك الحقوق؟
- ما واجبك نحو تلك المؤسسات؟
- ماذا يحدث إذا لم تحصل على حقوقك التي كفلكها لك المجتمع؟

- ❖ تلقى إجابات تلاميذك، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلاب.

الطريقة الثانية:

- ❖ باستخدام استراتيجية الألعاب التعليمية (البازل)، وزّع على الطلاب صور مجزأة توضح حقوقهم في (التعليم – الصحة – الأمن – ...) ثم اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور ووصفها وتسمية نوع الحق الذي توضحه كل صورة، ورقة عمل رقم "١" (رتب ووصف)، رتب أجزاء الصور، ثم صف محتوى كل صورة، وحدد اسم الحق الذي تعبر عنه شفويًا.



الطريقة الثالثة:

- ❖ باستخدام استراتيجية نصف الصورة، وزّع على الطلاب نصف صورة لأطفال يعبرون الطريق (الحق في الحماية من الحوادث)، واطلب منهم تأملها جيداً، وتوقع ما ستبدو عليه بقية الصورة ورسمها، ثم أسألهم عن اسم الحق الذي تعبر عنه الصورة، ثم كرر الخطوات نفسها مع (الحق في التعليم، والحق في الرعاية الصحية).
- ❖ ورقة عمل "٢" (تأمل – توقع – ارسم) تأمل نصف الصورة، وتوقع بقية الصورة، ثم ارسمها وحدد اسم الحق الذي تعبر عنه.



- ❖ والآن يمكنك أن توضح للطلاب الحقوق التي يجب أن يحصلوا عليها في المجتمع الذي يعيشون فيه، وهي (الحق في التعليم – الحق في الرعاية الصحية – الحق في الحماية والأمن)، وأن هذه الحقوق يحصل عليها الطفل من خلال مؤسسات الدولة المختلفة، ويقدمها لهم الأشخاص الذين يعملون في تلك المؤسسات.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أحدد الحقوق المشروعة للطفل في الوطن

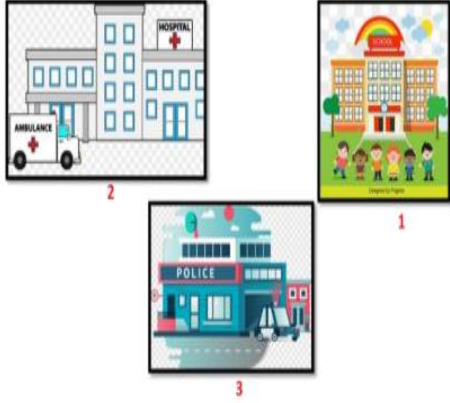
الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة الربط بين مؤسسات الدولة والخدمات التي تقدمها، ومقدمي الخدمات بها في البلد المستضيف.
- ❖ صعوبة استنتاج الحقوق التي يجب أن يحصل عليها كمواطن يعيش داخل الدولة الأم/ أو كلاجيء في البلد المستضيف.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب الخدمات التي توفرها له الدولة.
- ❖ يربط الطالب بين مؤسسات الدولة، والخدمات التي تقدمها، ومقدمي الخدمة.



- ❖ يربط الطالب بين الخدمات التي تقدمها له الدولة، وحقوقه كمواطن.
- ❖ يستنتج الطالب حقوقه كمواطن/ كلاجئ يعيش في الدولة الأم/ المستضيفة.
- ❖ يقدم الطالب أمثلة لحقوقه والمؤسسات التي تقدمها.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ صور ورسوم معبرة عن مؤسسات الدولة، والخدمات التي تقدمها، وممثلها.
- ❖ صور معبرة عن أحداث قصة بيتي الجميل (عصافير - بيغاوات - غابة).
- ❖ فيديو تعليمية عن حقوق الأطفال (الحق في التعليم - الصحة - السكن - الأمن والحماية).
- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق؛ لتصميم رسومات القصة والمسرحية.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ التلاميذ أنفسهم.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ القصة التعليمية.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ لعب الأدوار، اللعب (لعبة الذاكرة).
- ❖ وقت التفكير، عصي الأسماء.

الإجراءات:

- ❖ قسّم الطلاب إلى ثلاث مجموعات، وزّع على مجموعات التلاميذ صوراً لبعض مؤسسات الدولة (مدرسة - مستشفى - قسم شرطة "درك- مخفر").

- ❖ اطلب من كل مجموعة طلاب تأمل الصور جيداً، ثم ناقشهم في كل صورة من خلال طرح بعض الأسئلة والتعاون في مناقشة الأسئلة والاتفاق على إجابة واحدة:
- ما اسم المؤسسة بكل صورة من الصور الثلاث؟ (مدرسة - مستشفى قسم شرطة).
- لماذا تذهب المؤسسة في الصورة (١)؟ (لنتعلم)
- متى نذهب للمؤسسة في الصورة (٢)؟ (عندما نشعر بالمرض)
- ما أهمية المؤسسة في الصورة (٣)؟ (حماية المواطنين - حفظ الأمن والنظام)
- ❖ اترك الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، وتابعهم أثناء العمل، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
- ❖ اطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه، وناقشهم.
- ❖ ثم اسألهم: من الأشخاص الذين يعملون في كل مؤسسة من المؤسسات الثلاثة؟ اترك لهم (٣٠ ثانية) للمناقشة والاتفاق على إجابة، وتابعهم أثناء المناقشة، ثم اطلب من كل مجموعة ترشيح أحد أعضائها لعرض الإجابة المتفق عليها.
- ❖ اشكر المجموعات، ثم أكد عليهم أن بكل دولة مجموعة من المؤسسات التي توفر لنا الخدمات التي نحتاج إليها، ويقدم لنا هذه الخدمات الأشخاص الذين يعملون بهذه المؤسسات (المعلم يعمل في المدرسة - الطبيب والممرضة يعملون في المستشفى - ضابط الشرطة يعمل في ---)، وهذه الخدمات تعد حق للمواطن أن يحصل عليها.
- ❖ وضح للطلاب بأنهم كلاجئين لهم حقوق في الدولة المضيفة.

❖ ثم بعد مشاهدة الفيلم أكد لهم أن من حق كل طفل أن يعيش في مسكن ملائم يحميه من الحروالبرد والمطر. وليس من الضروري أن يكون هذا السكن قصراً كبيراً، ولكن من الضروري أن يتوفر به أساسيات تساعدنا على العيش به، ثم شغل لهم نشيد (حق السكن الملائم)، واطلب منهم التردد معه.

<https://www.youtube.com/watch?v=6NVhe9vLs>

14 (نشيد حق السكن الملائم) [shorturl.at/lzNQS](https://www.youtube.com/watch?v=6NVhe9vLs)



الحق في سكن ملائم

المادة 16

1. لا يجوز أن يجرى أي تعرض تعسفي أو غير قانوني للطفل في حياته الخاصة أو أسرته أو منزله أو مراسلاته، ولا أي مساس غير قانوني بشرفه أو سمعته.

المادة 27

1. تعترف الدول الأطراف بحق كل طفل في مستوى معيشتي ملائم لنموه البدني والعقلي والروحي والمعنوي والاجتماعي.
2. يتحمل الوالدان أو أحدهما أو الأشخاص الآخرون المسؤولون عن الطفل، المسؤولية الأساسية عن القيام، في حدود إمكانياتهم المالية وقدراتهم، بتأمين ظروف المعيشة اللازمة لنمو الطفل.

3. تتخذ الدول الأطراف، وفقاً لظروفها الوطنية وفي حدود إمكانياتها، التدابير الملائمة من أجل مساعدة الوالدين وغيرهما من الأشخاص المسؤولين عن الطفل، علي أعمال هذا الحق، وتقديم عند الضرورة المساعدة المادية وبرامج الدعم، لا سيما فيما يتعلق بالتغذية والكساء والإسكان.

اتفاقية حقوق الطفل: موقع منظمة اليونيسف

[shorturl.at/IABEP](https://www.youtube.com/watch?v=RHwhP69lJ)



❖ انتقل إلى حق آخر وهو حق الطفل في التعليم

❖ باستخدام استراتيجية لعب الأدوار؛ جهز في وقت سابق للحصة سيناريو مسرحية يعبر عن حق كل طفل في التعليم، واطلب من بعض التلاميذ التطوع في لعب أدوار المسرحية أمام زملائهم بالفصل، وجهز الملابس والأدوات المطلوبة للعرض.

الجوانب الروحية والأخلاقية

- استفد من معرفتك للمؤسسات الخدمية في المجتمع، والخدمات التي تقدمها في مساعدة غيرك، للحصول على تلك الخدمات.

❖ اسرد للأطفال قصة تعليمية عن حق الأطفال في سكن ملائم.

القصة : (بيتي الجميل)

(كان يعيش في إحدى الغابات مجموعة من العصافير الصغيرة الجميلة على أحد الأشجار الكبيرة، وكان لديهم عش جميل ومرتب ومليء بالزينة، وفي صباح أحد الأيام استيقظت العصافير، وخرجت للبحث عن الطعام متوكله على الله الرزاق، وعندما عادت في المساء وجدت أن مجموعة من النسور قد أخذت العش، وقررت أن تعيش فيه، فانزعجت العصافير الصغيرة كثيراً، ولكنها لم تستطع أن تفعل شيئاً، واضطرت أن تترك بيتها الجميل وتطير بعيداً بحثاً عن بيت جديد، طارت العصافير لمسافة طويلة حتى أرهقها التعب وحل عليها الظلام، فرأى أحد العصافير شجرة كبيرة، وطلب من أصدقائه أن يستريحوا حتى الصباح على هذه الشجرة، اقتربت مجموعة العصافير من الشجرة فرأت مجموعة من الببغاوات تعيش عليها، فاستأذنتها العصافير أن تستريح عندهم حتى الصباح، فرحبت الببغاوات بهم، وسمحت لهم بالعيش معهم وبناء عش لهم على الشجرة، فهم من حقهم أن يكون لهم بيت يعيشون فيه حتى وإن لم يكونوا في وطنهم).

❖ ناقش الطلاب في أحداث القصة من خلال طرح الأسئلة مثل:

- ما رأيك في موقف كل من النسور والببغاوات؟
- ماذا تفعل إذا كنت مكان العصافير؟
- ماذا تقول للببغاوات؟
- لماذا سمحت الببغاوات للعصافير ببناء عشٍ لهم فوق الشجرة التي يعيشون فيها؟

❖ بعد مناقشة الطلاب في أحداث القصة شغل لهم فيلماً تعليمياً عن الحق في السكن.

❖ (الحق في السكن)

<https://www.youtube.com/watch?v=RHwhP69lJ>



مراعاة احتياجات الطلاب في حالات الطوارئ

- وضع للطلاب الخدمات المتوفرة في المجتمع، سواء كان الوطن الأم أو البلد المضيف، والمؤسسات التي تقدمها.

سيناريو المسرحية (حقي أن أتعلم)

❖ التعريف بالشخصيات: (الراوي - منى تلميذة في المدرسة - أحمد طفل يساعد والده في عمل الحقل - خديجة طفلة يتيمة تساعد والدتها في العمل).

النص:

الراوي: سنتعرف اليوم يا أبنائي قصة منى مع أصدقائها الذين يعيشون في حي اللاجئين بالمدينة: منى تلميذة بالصف الثاني الاساسي. في أول يوم من أيام العام الدراسي استيقظت منى مبكراً، وتوضأت وصلت الصبح، ونظفت حذاءها وارتدت ملابسها النظيفة، وحملت حقيبة الكتب وخرجت في طريقها إلى المدرسة، وهي في الطريق رأت بعض الأصدقاء، وداربينهم هذا الحوار:

الراوي: تعالوا لنرى ماذا حدث.

أحمد: إلى أين أنت ذاهبة يا منى بهذه الملابس الجميلة؟
منى: اليوم أول أيام العام الدراسي الجديد، وأنا ذاهبة إلى المدرسة، ألا تذهب أنت أيضاً يا أحمد إلى المدرسة؟
أحمد: كلا. لن أذهب؛ فأنا أساعد أبي في الحقل.
منى: ولكن يمكنك تقديم المساعدة لوالدك في أيام العطلة، فالتعليم سيساعدك كثيراً في زراعة أرض والدك بشكل علمي حينما تكبر.
الراوي: سارت منى في طريقها فرأت خديجة.

منى: كيف حالك يا خديجة؟

خديجة: الحمد لله، إلى أين تذهبين بهذه الملابس الجميلة يا منى؟
منى: اليوم أول أيام العام الدراسي، وأنا ذاهبة إلى المدرسة، ألن تذهبي إلى المدرسة يا خديجة؟

خديجة: كلا. لن أذهب؛ فأنا يتيمة وأساعد أمي في العمل.
منى: المدرسة تقدم المساعدة للأيتام: لأن التعليم حق للجميع، والتعليم سيساعدك على العمل بمهنة أفضل في المستقبل.

المشهد الأخير في العرض:

منى وأحمد وخديجة يقفون صفاً واحداً، ويقولون: سنذهب جميعاً إلى المدرسة، فالتعليم سيساعدنا على بناء مجتمعنا ومستقبلنا بشكل أفضل، التعليم حق لكل طفل.

❖ ناقش الطلاب في أحداث المسرحية من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:

- لماذا لم يذهب أحمد وخديجة إلى المدرسة؟
- لماذا قرر أحمد وخديجة الذهاب إلى المدرسة؟
- لماذا تأتي أنت إلى المدرسة؟
- تخيل الذي يحدث إذا لم توجد مدرسة بالقرب منك؟
- لماذا يعد التعليم حق من حقوق الأطفال؟
- ماذا تقول لشخص لا يدع ابنه يذهب إلى المدرسة؟

❖ اعرض على الطلاب فيلماً تعليمياً عن حق الطفل في التعليم، وأكد عليهم قبل عرض الفيلم أن التعليم ضرورة كالماء والهواء، ولأنه أحد حقوق الأطفال قامت الدولة ببناء المدارس وتجهيزها وتوفير المعلمين للتلاميذ.

❖ (الحق في التعليم) shorturl.at/czG26

❖ ناقش الطلاب في محتوى الفيلم من خلال طرح بعض الأسئلة مثل: - حدد شفوياً العبارة التي تعبر عن الحصول على الحق في التعليم.

- أجلس مع زملائي أربعة في مقعد واحد ()
- أطلب من المعلم إعادة شرح المعلومات التي لا أفهمها والمعلم يستجيب لي ()

- أذهب لمدير المدرسة إذا تعرضت للعنف من أحد المعلمين لبحث الموقف ()

- المدرسة توجد على مسافة بعيدة جداً من منزلي ()
شغل للتلاميذ نشيداً عن الحق في التعليم واطلب منهم التردد معه

https://www.youtube.com/watch?v=s_T9U1leB5

8 (نشيد الحق في التعليم)



الحق في التعليم

المادة 28

1. تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في التعليم، وتحقيقاً للإعمال الكامل لهذا الحق تدريجياً وعلى أساس تكافؤ الفرص، تقوم بعدة أمور منها:
- (أ) جعل التعليم الابتدائي إلزامياً ومتاحاً مجاناً للجميع، واتخاذ التدابير المناسبة مثل إدخال مجانية التعليم وتقديم المساعدة المالية عند الحاجة إليها.
- (ب) جعل المعلومات والمبادئ الإرشادية التربوية والمهنية متوفرة لجميع الأطفال وفي متناولهم.
- (ج) اتخاذ تدابير لتشجيع الحضور المنتظم في المدارس والتقليل من معدلات ترك الدراسة.

3. تقوم الدول الأطراف في هذه الاتفاقية بتعزيز وتشجيع التعاون الدولي في الأمور المتعلقة بالتعليم، وبخاصة بهدف الإسهام في القضاء على الجهل والأمية في جميع أنحاء العالم وتيسير الوصول إلى المعرفة العلمية والتقنية وإلى وسائل التعليم الحديثة. وتراعى بصفة خاصة احتياجات البلدان



النامية في هذا الصدد. shorturl.at/kmvHK

❖ انتقل مع الطلاب إلى حق آخر من حقوق الطفل وهو الحق في الرعاية الصحية، باستخدام استراتيجية وقت التفكير، شغل فيلماً تعليمياً عن الحق في الصحة والعلاج.

(الحق في الصحة والعلاج)

<https://www.youtube.com/watch?v=2dswCONMdqo>



❖ وقبل تشغيل الفيلم أكد على الطلاب الانتباه جيداً أثناء العرض واطرح عليهم بعض الأسئلة لتناقشهم فيها بعض الانتهاء من العرض مثل:

- ما الحقوق الصحية التي كفلتها لك الدولة؟

- إذا شعرت بالمرض ما المؤسسة التي تذهب إليها للحصول على حقك في العلاج؟

- أين تذهب إذا لم يكن لديك نقود كافية للكشف وتلقي العلاج اللازم؟
❖ بعد الانتهاء من عرض الفيلم، ناقش الطلاب في الأسئلة السابقة مؤكداً على أن الصحة نعمة من الله، ويجب علينا المحافظة عليها، وإذا مرضنا فعلياً التوجه إلى أقرب مستشفى لعمل الفحوصات اللازمة وتلقي العلاج الضروري.

❖ شغل للطلاب نشيداً عن الحق في الرعاية الصحية، واطلب منهم التردد معه.

<https://www.youtube.com/watch?v=ysEhQnC3gXQ>

(نشيد الرعاية الصحية) [shorturl.at/nLOUX](https://www.youtube.com/watch?v=ysEhQnC3gXQ)



حق الطفل في الرعاية الصحية

المادة 24

1. تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في التمتع بأعلى مستوى صحي يمكن بلوغه، وبحقه في مرافق علاج الأمراض وإعادة التأهيل الصحي. وتبذل الدول الأطراف قصارى جهدها لتضمن ألا يحرم أي طفل من حقه في الحصول على خدمات الرعاية الصحية هذه.

اتفاقية حقوق الطفل: موقع منظمة اليونسف



[shorturl.at/IABEP](https://www.youtube.com/watch?v=ysEhQnC3gXQ)

❖ انتقل لحق آخر من حقوق الأطفال، وهو الحق في الحماية والأمن، باستخدام استراتيجية (فكر - زوج - شارك)، ثم اعرض على الطلاب بعض المواقف المصورة عن الحق في الحماية والأمن، باستخدام الكمبيوتر وشاشة العرض، أو وزع عليهم الصور مطبوعة، ثم اطلب من كل تلميذ التفكير في محتوى الصورة لمدة (٣٠ ثانية) ثم مناقشة زميله المجاور فيما توصلوا إليه، والاتفاق على توصيف واحد للصورة، ثم مشاركة ما توصلوا إليه مع زوج آخر من الطلاب.



❖ اطلب من بعض الأزواج وصف محتوى الصورة ومناقشتهم فيه.

❖ اشكر الطلاب على التعاون والمشاركة في العمل، وأكد عليهم أن لكل طفل حق في الحماية من الإساءة والعنف والإهانة، وكذلك الحماية من حوادث الطرق والاستغلال.

❖ ثم اعرض على الطلاب فيلماً عن الحق في الحماية والأمن، واطلب منهم الانتباه جيداً أثناء عرض الفيلم: لأنهم سيقومون بتلخيص أهم الفوائد من الفيلم شفويّاً أمام زملائهم بالفصل.
(الحق في الحماية) [shorturl.at/eBJ28](https://www.youtube.com/watch?v=ysEhQnC3gXQ)

❖ بعد الانتهاء من العرض استدع بعض الطلاب باستخدام استراتيجية عصي الأسماء ليقيموا بتلخيص ما شاهدوه بالفيلم.

❖ اطلب من الطلاب إن كان أحدهم مر بموقف فيه انتهاك لحقه في الحماية أن يسرده على زملائه، وأن يسرد لهم كيف تعامل مع الموقف، وكيف أن الكبار قدموا له الدعم المناسب.

❖ اعرض على الطلاب مجموعة الصور التالية، وأكد عليهم ضرورة مصارحة الكبار بكل ما يضايقهم أو بكل ما يتعرضون له من أشكال العنف أو الاستغلال أو الإساءة؛ لدعمهم وتوفير الحماية والأمان لهم.

مراعاة احتياجات التلاميذ في حالات الطوارئ

- توظيف معرفة حقوقه كطفل سواء كان مواطناً أو لاجئ في بلد مضيف والحرص على الحصول عليها من المؤسسات المختصة
- اهتم بتعزيز قدرة التلميذ على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة الجماعية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض التلاميذ.
- عزز ثقة التلاميذ في أنفسهم من خلال التشجيع على التعبير عن آرائهم.



❖ بعد الانتهاء من عرض حقوق الأطفال الحق في: (المسكن والتعليم والحصول على الرعاية الصحية والحماية) وضّح لهم أن منظمة الأمم المتحدة أصدرت وثيقة دولية توضح هذه الحقوق لكي تلتزم بها كل دول العالم ويحصل كل طفل في العالم على حقوقه ويعيش حياة كريمة في مسكن لائق، ويحصل على فرصة في تعليم جيد ورعاية صحية جيدة، وأن يتلقى العلاج والتطعيمات اللازمة للوقاية من الأمراض، وحمايته من كل أشكال العنف والاستغلال والإساءة.

❖ حتى وإن لم يكن يعيش في وطنه الأم.

حق الطفل في الحماية

حماية الأطفال هي الوقاية من الاستغلال وإساءة المعاملة والإهمال والممارسات الضارة، وحماية الأطفال جزء أصيل من وثيقة حقوق الطفل حيث تنص المادة ١٩ من الوثيقة على أن:

١. تتخذ الدول الأطراف جميع التدابير التشريعية والإدارية والاجتماعية والتعليمية الملائمة لحماية الطفل من كافة أشكال العنف أو الضرر أو الإساءة البدنية أو العقلية والإهمال أو المعاملة المنطوية على إهمال، وإساءة المعاملة أو الاستغلال، بما في ذلك الإساءة الجنسية.
٢. ينبغي أن تشمل هذه التدابير الوقائية، إجراءات فعالة لوضع برامج اجتماعية لتوفير الدعم اللازم للطفل ولأولئك الذين يتعهدون الطفل برعايتهم، وكذلك للأشكال الأخرى من الوقاية، ولتحديد حالات إساءة معاملة الطفل المذكورة والإبلاغ عنها والتحقيق فيها ومعالجتها ومتابعتها وذلك لتدخل القضاء حسب الاقتضاء.(اتفاقية حقوق الطفل: موقع منظمة اليونسيف)



shorturl.at/IABEP

❖ باستخدام استراتيجية الألعاب الإلكترونية العب مع الطلبة لعبة حقوق الطفل الإلكترونية باستخدام الرابط التالي:

shorturl.at/bwILR



فيس وتحقق:

❖ والآن بعد أن أوضحت للطلاب:

❖ العلاقة بين مؤسسات الدولة والخدمات التي تقدمها ومقدمها، وحقوقه التي توفرها له الدولة، وجه التلاميذ لحل أوراق العمل التالية:

❖ ورقة عمل (٣) تأمل وصف، والتي تهدف لمعرفة المؤسسات والخدمات التي تقدمها،



❖ ورقة عمل (٤) تأمل وصل، والتي تهدف للربط بين مقدم الخدمة والمؤسسة التي يعمل فيها.





❖ وجهه طلابك لتحديد الهدف من التعرف على حقوقهم وواجباتهم في المجتمع.

وجه تلاميذ لطرق تركيز الانتباه أثناء التعلم.

استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل مخطط، أو خريطة للأفكار المهمة، وعمل أشكال توضيحية للموضوع.

تخيل شكل الأسئلة والامتحانات بناء على الخبرة السابقة.

تحديد الأفكار الرئيسية للموضوع.

نشاط (٢): أحدد الواجبات المستحقة على الفرد في الوطن

نشاط (٢): أحدد الواجبات المستحقة على الفرد في الوطن

الصعوبات المستهدفة:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج صعوبات:

استنتاج آداب التعامل مع ممثلي مؤسسات الدولة من خلال الصور والمواقف.

مخرجات التعلم

يستنتج الطالب آداب التعامل مع مقدمي الخدمات
بمؤسسات الدولة من خلال الصور والمواقف.

يحدد الطالب العلاقة بين أداء الواجبات والحفاظ على مؤسسات الدولة الأم/ المستضيفة.



الجمهورية العراقية
الوزارة العراقية للتعليم والبحث العلمي



وزارة التعليم
(5) ورقة عمل



iEdBook
www.iEdBook.com

لعبة الذاكرة من حقوق الأطفال



ممكن ماتم
الحق في



الحق في اللعب



الحق في اللعب



الحق في اللعب



الحق في اللعب

لتعليمات اللعبة

- جهز ملفات مطبوع عليها صور لآخر من حقوق الأطفال في التعليم: الحرية والضمير،
- الاعتماد، المساواة، يحسد يتم تكرار كل كارت مرتين
- اعط الأطفال، لتمرينها في تصورها وأقليا يحسد تكون الصورة لاسفل
- أخرج الورق من الخادسة للطلاب بالترتيب باستخدامها جميع الأسماء، يحسد يختار الخادسة الأول
- أي طفلان يخطئ، وإذًا يطابقا عدم استيعادها ويحسد اللعب
- إذا لم يتطابقا بعد، الطالبان يخطئان مرة أخرى وإذا دور الخادسة الأول بالترتيب
- إذا لم يتطابقا بعد، الخادسة قبل البدء باللعبة الأول تشارك وتعلن الخاطئة في يتم فلديا هذا
- تلتزم الخادسة عندما يتم الخادسة حقوق الأطفال
- يقوم بالكتابة الخادسة في جميع أكرام عدم في الخاطئة

ورقة عمل (٦) تأمل واكتب

تأمل كل صورة وضع علامة (✓) في المربع أمام العبارة التي توضح نوع الحق الذي تصبر منه

☐	من حقّي أن اتعلم.	
☐	من حقّي أن أمارس هوايتي.	
☐	من حقّي أن أعيش في مسكن ملائم.	
☐	من حقّي أن أعيش مع عائلتي.	
☐	من حقّي أن أحصل على الرعاية الصحية.	
☐	من حقّي أن أحصل على الغذاء الصحي.	
☐	من حقّي أن أحصل على الحماية والأمان.	
☐	من حقّي أن أحصل على السكن المناسب.	

		المسلوكيات
		١ - طفل يعبر الطريق أثناء سير السيارات.
		٢ - طفل يساعد رجلاً كبيراً في التنس لعبور الطريق.
		٣ - طفل يعبر طريقاً من الطرق المخصصة لعبور الحشاة
		٤ - طفل أبلغ والده عن شخص يتضايقه أثناء استخدام أحد وسائل التواصل الاجتماعي.
		٥ - طفل يضرب زميله الذي يستنون معاصمته في الخميم
		٦ - طفل ذهب لأحد المسئولين للإبلاغ عن عمليات عنف يتعرض لها في الخميم.

مصادر التعلم:

أساسية : - صور ورسوم معبرة عن آداب التعامل مع المؤسسات ومقدمي الخدمة بها، أقلام تلوين، لاصق.

بديلة: - التلاميذ أنفسهم.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ العصف الذهني.

الإجراءات:

❖ باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني؛ قسم التلاميذ إلى مجموعات، ووزع على كل مجموعة ورقة عمل (٨) لبعض سلوكيات التعامل مع مؤسسات الدولة، واطلب منهم التعاون والمناقشة في كل موقف، ووضع العلامة المناسبة أمام كل موقف مع التبرير والاتفاق على ذلك التبرير لعرضه أمام زملائهم بالفصل.

ورقة عمل (٨) اقرأ وحدد

اقرأ السلوكيات التالية ثم حدد السلوكيات التي تعبر عن احترام مؤسسات الدولة (المدرسة - المستشفى - قسم الشرطة).

السلوك	✓	×
- وليد يكتب على حائط الفصل.		
- أحمد يشارك زملاءه في جمع القمامة من فناء المدرسة.		
- مجموعة تلاميذ يتشاركون في تجميل حديقة المدرسة.		
- أطفال يتعاونون في إزالة الرسومات من على جدران المدرسة.		
- مكي يرسم بقلم ألوان على المقعد الذي تجلس عليه في الصف.		
- يتعاون التلاميذ في تزيين ونظافة الفصل.		
- أطفال يرفعون أصواتهم في المستشفى عند زيارة أحد المرضى.		
- يتعاون بعض الأشخاص في زراعة الأشجار حول المستشفى.		
- أطفال يلعبون في طرقات المستشفى ويتسابقون.		
- شخص يتحدث في الهاتف بصوت مرتفع أثناء زيارة أحد المرضى بالمستشفى.		
- أطفال يرسمون بالألوان على جدران المستشفى.		
- يتعاون بعض الأشخاص لرفع القمامة من جوار سور قسم الشرطة.		
- أطفال يلعبون بالكرة أمام قسم الشرطة.		
- يتعاون بعض الأشخاص في إعادة طلاء سور قسم الشرطة.		
- بعض الأشخاص يحرقون إطارات سيارات أمام قسم الشرطة.		

❖ تابع المجموعات أثناء العمل وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك، بعد انتهاء المجموعات من العمل اطلب من كل مجموعة تعليق ورقة العمل الخاصة بها على السبورة، واختيار أحد الأعضاء بالمجموعة لشرح ما توصلوا إليه بالمجموعة.

❖ اشكر المجموعات على التعاون في أداء النشاط، ثم ناقشهم فيما تم عرضه مؤكداً على أنه يجب علينا احترام مؤسسات الدولة والمحافظة عليها وعدم تخريبها؛ لأنها تقدم لنا الخدمات التي نحتاج إليها كخدمة التعليم والعلاج والحماية، وبالتالي نحصل على حقوقنا كمواطنين في المجتمع.

❖ وضح للطلاب أن هذا كان واجبهم تجاه مؤسسات الدولة، ثم أسألهم عن واجباتهم تجاه الأشخاص الذين يعملون في هذه المؤسسات ويقدمون لهم الخدمات مثل: (المعلم - الطبيب - ضابط الشرطة - شرطي المرور)، باستخدام استراتيجية المشاركة السريعة اختر بعض المتطوعين من الطلاب لسرد مواقف حياتية تعبر عن آداب تعاملهم مع بعض الأشخاص الذين يقدمون الخدمات لهم، وبعد سرد الطالب الأول لأحد المواقف، يقول "مشاركة سريعة" وينادي على اسم طالب آخر عند ذلك يحين دور ذلك الطالب الآخر لسرد موقف آخر، ثم بعدها يختار تلميذاً جديداً، وهكذا، مع مراعاة عدم النداء على التلميذ نفسه مرة أخرى في نشاط المشاركة السريعة نفسها.

❖ اشكر التلاميذ على المشاركة بالنشاط التطوعي، ثم وزع على مجموعات التلاميذ ورقة عمل (٩) لتحديد السلوكيات الإيجابية للتعامل مع مقدمي الخدمات بمؤسسات الدولة.

ورقة عمل (٩) اقرأ وحدد

اقرأ السلوكيات التالية ثم حدد السلوكيات التي تعبر عن آداب التعامل مع الأشخاص الذين يقدمون لك الخدمات المختلفة بالدولة (المعلم - الطبيب - الضابط - شرطي المرور).

السلوك	✓	×
- محمد ينصت لشرح معلمه باهتمام.		
- منة تشكر معلمتها على الشرح الجيد للدرس.		
- نورا تستأذن معلمها قبل الدخول أو الخروج من الفصل.		
- فايز يلقي بقصاصات الورق على زملائه أثناء شرح المعلم للدرس.		
- علي يجيب على أسئلة المعلم دون استئذان.		
- مريم تحضر إلى الحصة في وقت متأخر كل يوم.		
- طفل يقدم وردة للطبيب الذي يعالجه ويشكره.		
- طفل يشكر ضابط المرور على مساعدته في عبور الطريق.		
- طفل يشكر ضابط الشرطة على حمايته من أحد اللصوص.		

❖ تابع المجموعات أثناء العمل، ثم استمع لإجاباتهم وناقشهم فيها مؤكداً على أنه من واجبنا التعامل باحترام مع الأشخاص الذين يقدمون لنا الخدمات بالمجتمع، وتقديم الشكر لهم على ما يبذلونه من جهود لكي نحصل على حقوقنا في المجتمع.

قس وتحقق:

❖ والآن بعد أن وضحت للطلاب واجباتنا تجاه مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها وجههم لتنفيذ ورقة عمل العمل رقم (١٠)، والتي تهدف إلى التمييز بين السلوكيات الإيجابية والسلبية تجاه مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها.



الجوانب الروحية والأخلاقية:

- استفد من معرفة الطلاب لحقوقهم والمؤسسات التي يحصلون منها على تلك الحقوق في حثهم على المحافظة عليها لتحقيق التنمية في المجتمع.
- استفد من معرفة الطلاب لواجباتهم تجاه مقدمي الخدمات بمؤسسات الدولة، لتقديم الشكر والامتنان لهم واحترامهم.
- أكد على ضرورة شكر من يقدم إلينا خدمة أو معروفاً، فمن لا يشكر الناس لا يشكر الله".
- اعلم أن الله سبحانه وتعالى أكد على أن شكر الله على النعم من أسباب زيادة هذه النعم.

نشاط (٣): أكون اتجاهوا إيجابياً نحو المواطنة الصالحة

الصعوبة المستهدفة:

- ❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:
- ❖ الربط بين السلوكيات الإيجابية والمواطنة الصالحة.
- ❖ إعطاء أمثلة لصفات المواطن الصالح.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب صفات المواطن الصالح.
- ❖ يربط الطالب بين السلوكيات الإيجابية للتعامل مع مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها وصفات المواطن الصالح.
- ❖ يعطي الطالب أمثلة لصفات المواطن الصالح في مواقف حياتية مختلفة.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية (القرص الدوار - سباق تتابع الأعداد - المتاهة).
- ❖ قف، ارفع يدك، شارك، التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية :- فيلم تعليمي عن صفات المواطن الصالح

<https://www.youtube.com/watch?v=E-hN9H5WRFA>

صفات المواطن الصالح

<https://2u.pw/g7IRt>



- ❖ ورق مقوى، وأقلام
- ❖ دائرتان من الورق المقوى (الأولى مكتوب عليها بعض صفات المواطن الصالح ويمكن استبدال الصفة بصورة معبرة عنها، والثانية بها جزء ناقص وتثبت على الدائرة الأولى)، قلم رصاص أو عصا بلاستيكية لتثبيت الدائرتين معاً، صور توضح صفات المواطن الصالح.

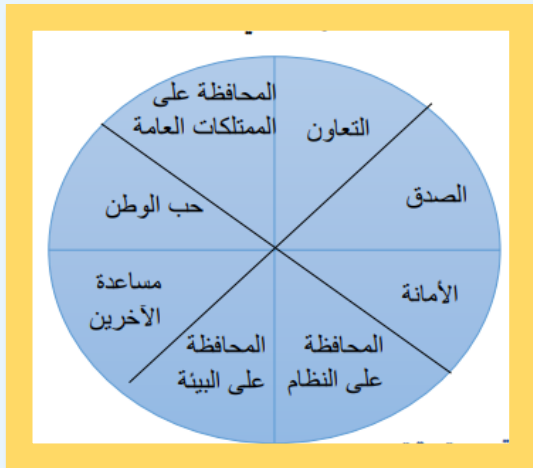
الإجراءات:

- ❖ باستخدام استراتيجية (قف - ارفع يدك - شارك). اطلب من التلاميذ الوقوف ورفع أيديهم بحيث يكون بطن كف أيديهم للخارج وكل طفل سيبحث عن صديق له ويصفقان معاً على أيدي بعضهم البعض ليعلنا أنهما سيشتركان في تنفيذ النشاط، ثم ابدأ تنفيذ اللعبة معهم، باستخدام خطوات الاستراتيجية بالترتيب (قف - ارفع يدك - شارك).
- ❖ وزع عليهم صوراً توضح بعض صفات المواطن الصالح مثل:

❖ بعد انتهاء عرض الفيلم اترك للطلاب وقتاً كافياً لتلخيص صفات المواطن الصالح في شكل تخطيطي من ابتكارهم، تابعهم أثناء التلخيص والرسم، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك، ثم كلفهم بتعليق رسوماتهم على جدران الفصل والتعليق عليهم بأسلوبهم.

❖ ناقش الطلاب في رسوماتهم، وأكد على أهمية الالتزام بالسلوكيات الإيجابية في التعامل مع مؤسسات الدولة المختلفة، ومع الأشخاص الذين يقدمون لنا الخدمات ليكونوا مواطنين صالحين في المجتمع، واشكرهم على مشاركتهم الإبداعية.

❖ لعب مع الطلاب لعبة القرص الدوار، وضح لهم قواعد اللعبة: يتم استدعاء أحد الطلاب المتطوعين، يدير الطالب القرص العلوي، وحينما يقف بقراً الصفة التي تظهر له من خلال الجزء الناقص في الدائرة / أو يلاحظ الصورة، يسرد موقفاً يعبر عن تلك الصفة، تستمر اللعبة بحسب الوقت المتاح، أو عدد الطلبة الراغبين في المشاركة.



قَس وتَحَقَّق:

❖ والآن بعد أن أوضحت للطلاب الصفات التي يجب أن يتحلوا بها لكي مواطنين صالحين في المجتمع الذين يعيشون فيه، وجههم لحل أوراق العمل

قَوِّم طلابك ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:
الطريقة الأولى: الألعاب التعليمية (لعبة المناهضة)

❖ وجه الطلاب للإجابة عن ورقة العمل رقم (١٣)، والتي تهدف للربط بين المؤسسات والخدمات والحقوق والواجبات.



❖ اطلب من كل زوج من الطلاب ملاحظة الصور والتعاون في وصف الصورة وكتابة عنوان يعبر عنها، اترك للطلاب الوقت الكافي لملاحظة الصور والتفكير فيها، وتابعهم أثناء العمل لتقديم الدعم المناسب لهم.

❖ استمع لوصف نفس الصورة من أكثر من زوج من الطلاب دون التعليق على أي إجابة؛ لتحفز الطلاب على طرح مزيد من الأفكار والتعليقات والعناوين للصور، وبانتهاء كل الأزواج من وصف الصور ناقشهم في الأفكار التي طرحها، مؤكداً على أن المواطن الصالح هو ذلك المواطن الذي يعرف حقوقه ويسعى للحصول عليها، ويلتزم بأداء واجباته تجاه وطنه الذي يعيش فيه، ويتحلّى بالصفات الحميدة مثل: حب الوطن، الصدق، والأمانة، والتعاون والمشاركة، ومساعدة الآخرين، والمحافظة على الممتلكات العامة والخاصة بالدولة، والمحافظة على نظافة البيئة.

❖ اعرض على الطلاب فيلماً تعليمياً عن صفات المواطن الصالح، وأكد عليهم ضرورة الانتباه أثناء عرض الفيلم؛ لتلخيص أهم صفات المواطن الصالح في شكل تخطيطي من ابتكارهم.

صفات <https://www.youtube.com/watch?v=E-hN9H5WRFA>

المواطن الصالح

<https://2u.pw/g7IRt>





- ❖ قسّم الطلاب إلى ثلاث مجموعات (أ - ب - ج) بحيث تأخذ كل مجموعة لعبة، ويمكن تكرار المجموعات بحسب عدد الطلاب.
- ❖ كلّف المجموعات بتوصيل سامر عبر المتاهة إلى المبني الموضح عندهم بالصورة والاتفاق فيما بينهم على إجابات الأسئلة لعرضها على زملائهم بالفصل شفويّاً
- ❖ تابع المجموعات أثناء العمل، وبعد انتهاء الوقت اطلب من كل مجموعة تعليق المتاهة الخاصة بها، ثم يعرض كل تلميذ في المجموعة الإجابة على أحد الأسئلة الموجودة بورقة العمل شفويّاً.
- الطريقة الثانية: الألعاب التعليمية (لعبة سباق تتابع الأعداد)**
- ❖ جهّز مجموعة بطاقات متضمنة أسئلة/ صوراً ذات صلة بموضوع الدرس.
- ❖ قسّم الفصل إلى فريقين كل فريق في صف واحد.
- ❖ استدع طالباً واحداً من كل فريق إلى مقدمة الفصل .
- ❖ اطرح سؤالاً على الطلاب، على أن يحصل صاحب أول إجابة على نقطة لصالح فريقه، وبعد الإجابة، يذهب الطالب إلى نهاية الصف بينما يأتي الطالب التالي إلى مقدمة الفصل، حتى تنتهي بطاقات الأسئلة أو الصور، ثم أعلن الفائز. مثال للأسئلة التي يمكن طرحها:
- ❖ صنف العبارات التالية إلى (حق في التعليم - حق في الرعاية - حق في الحماية).

- أذهب إلى المدرسة كل يوم.
- اجلس في الفصل على مقعد بمفردي.
- أعبّر الطريق من المكان المخصص لعبور المشاة.
- أبلغ الجهات المسؤولة عن أي شخص يضايقي.



ادعم طلابك نفسيا واجتماعيا

- ❖ احرص على استخدام الألعاب التعليمية لإضفاء جو من المتعة والمرح على التعلم.
- ❖ احرص على مشاركة جميع التلاميذ في الأنشطة.
- ❖ احرص على تنويع الوسائل التعليمية والأنشطة وإستراتيجيات التدريس المستخدمة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.
- ❖ وفر للطلاب بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.
- ❖ ساعد طلابك في استعادة شعورهم بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.
- ❖ صمم نشاطات منظمة داعمة وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.

الخلفية النظرية

أولاً- حقوق اللاجئين في البلد المضيف

الحقوق التي يتمتع بها اللاجئ كالمواطن:

- ❖ لقد كفلت اتفاقية 1951 تمتع اللاجئين حقوقاً متساوية في بعض الأحيان لتلك المقررة لرعايا الدولة المتواجدين على إقليمها، وتتمثل في: (الحق في إقامة الشعائر الدينية -- الحق في التقاضي - الحق في حماية الملكية الفكرية والصناعية - الحق في الضمان الاجتماعي والمساعدة العامة - الحق في التعليم).

حقوق اللاجئ باعتباره أجنبي غير عادي.

- يتمتع اللاجئ بمجموعة من الحقوق التي تقرر له وضعاً قانونياً أفضل من مركز غيره من الأجانب العاديين، كونه لا يتمتع بحماية دولته الأصلية ولا يستطيع التحكم في الظروف المحيطة به، وتتمثل هذه الحقوق فيما يلي:
- ❖ (الحق في الحصول على بطاقة هوية شخصية ووثائق للسفر - الحق في تكوين الجمعيات والتنظيمات أو الانتماء إليها - الحق في العمل المأجور - الحق في التجنيس).

حقوق اللاجئ باعتباره أجنبي عادي.

- ❖ يتمتع اللاجئ في دولة الملجأ بالحقوق التي تقرر لغيره من الأجانب العاديين المقيمين على إقليمها ومن تلك الحقوق وفقاً لاتفاقية 1951 : (الحق في التملك - الحق في نقل الأموال والأمتعة - الحق في التنقل واختيار محل الإقامة - الحق في السكن).

ثانياً - الحقوق الخاصة باللاجئ

- ❖ (الحق في الحماية من الإعادة القسرية لدولة الاضطهاد - الحق في الحماية من العقاب على الدخول غير الشرعي لدولة المأوى - الحق في الملجأ المؤقت).

التزامات اللاجئين تجاه دولة الملجأ:

- ❖ يجب التزام اللاجئ بالقوانين والأنظمة المطبقة في بلد الملجأ وأن يتقيد بالتدابير المتخذة فيه للمحافظة على النظام العام.
- ❖ عدم المشاركة في أي جمعيات أو تنظيمات يكون موضوعها سياسي
- كامل أيمن عليوة: حقوق اللاجئ الإنساني وواجباته تجاه الدولة المضيفة، بحث منشور، مجلة جيل حقوق الإنسان - العام الخامس - لعدد ٢٧ - فبراير ٢٠١٨، ص ٩٥: ١١٨

<http://jilrc.com/archives/8190>

المواطن الصالح:

هو ذلك الشخص الذي لديه قيم ومهارات ومعارف تساعده في المشاركة بفاعلية في حل قضايا المجتمع.

صفات المواطن الصالح:

- ❖ يحب وطنه.
- ❖ يعرف حقوقه ويلتزم بواجباته تجاه وطنه وتجاه الآخرين.
- ❖ متمسك بالقيم الأخلاقية والعادات الجيدة في مجتمعه.
- ❖ يتحلّى بالصفات الحميدة مثل: (الصدق - الأمانة - الرضا - الإحساس بالمسؤولية - التسامح - الشفافية - الإيمان - الوسطية).
- ❖ يتقبل الآخر.
- ❖ يرفض كل أشكال العنف والتعصب.
- ❖ يساعد الآخرين.
- ❖ لديه إحساس بالمسؤولية.
- ❖ يحترم حريات الآخرين.
- ❖ يشارك في الأعمال التطوعية.

أوراق العمل

ورقة عمل (١) (رتب وصف)

رتب أجزاء الصور، ثم صف محتوى كل صورة، وحدد اسم الحق الذي تعبر عنه شفويًا



ورقة عمل (٢) (تأمل، توقع، ارسم)

تأمل نصف الصورة، وتوقع بقية الصورة، ثم ارسمها وحدد اسم الحق الذي تعبر عنه.



ورقة عمل (٣) (تأمل، وصف)

(أ) تأمل الصور التالية، ثم صف أهميتها بالنسبة لك.



٢



١



٣

(ب) صل بين كل خدمة وصورة المؤسسة التي تقدمها لك.

الخدمة	المؤسسة التي تقدمها
التعليم	
الصحة	
الحماية والأمن	

ورقة عمل (٤) (تأمل وصل)

صل صورة كل مقدم خدمة بالمؤسسة التي يعمل فيها.

المؤسسة



مقدم الخدمة



ورقة عمل (٥)

لعبة الذاكرة من حقوق الأطفال



تعليمات اللعبة

- جهز بطاقات مرسوم عليها صور تعبر عن حقوق الأطفال في (التعليم - الرعاية والصحة - الحماية - المسكن) بحيث يتم تكرار كل كارت مرتين.
- اخلط البطاقات، ثم رتبها في صفوف واقلبها، بحيث تكون الصورة لأسفل.
- اختر اثنين من التلاميذ للقيام باللعبة باستخدام عصي الأسماء، بحيث يختار التلميذ الأول أي بطاقتين ويقلبهما؛ فإذا تطابقا فيتم استبعادهما ويستمر باللعب.
- إذا لم يتطابقا يعيد البطاقتين ويقلبهما مرة أخرى، ويأتي دور التلميذ الآخر باللعب.
- أكد على التلاميذ قبل البدء باللعب تذكر شكل ومكان البطاقة التي يتم قلبها جيداً.
- تنتهي اللعبة عندما يتم كشف جميع البطاقات.
- يفوز باللعبة التلميذ الذي جمع أكبر عدد من البطاقات.

ورقة عمل (٦) تأمل واختر

تأمل كل صورة وضع علامة (✓) في المربع أمام
العبرة التي توضح نوع الحق الذي تعبر عنه

☐

من حقي أن أتعلم.

☐

من حقي أن أمارس هواياتي.

☐

من حقي أن أعيش في مسكن ملائم.

☐

من حقي أعيش مع عائلتي.

☐

من حقي أن أحصل على الرعاية الصحية.

☐

من حقي أحصل على الغذاء الصحي.

☐

من حقي أن أحصل على الحماية والأمان.

☐

من حقي أن أحصل على السكن المناسب.

ورقة عمل (٧) اقرأ وارسم

اقرأ السلوكيات التالية، ثم ارسم أمام السلوك الذي
يوفر لك الحماية والأمان 😊 وأمام السلوك الذي
يعرضك للخطر ☹️

السلوكيات	😊	☹️
١- طفل يعبر الطريق أثناء سير السيارات.		
٢- طفل يساعد رجلاً كبيراً في السن لعبور الطريق.		
٣- طفل يعبر طريقاً من الطرق المخصصة لعبور المشاة.		
٤- طفل أبلغ والده عن شخص يضايقه أثناء استخدام أحد وسائل التواصل الاجتماعي.		
٥- طفل يضرب زملاءه الذين يسيئون معاملته في المخيم.		
٦- طفل ذهب لأحد المسؤولين للإبلاغ عن عمليات عنف يتعرض لها في المخيم.		

ورقة عمل (٨) اقرأ وحدد

اقرأ السلوكيات التالية ثم حدد السلوكيات التي تعبر عن احترام
مؤسسات الدولة (المدرسة - المستشفى - قسم الشرطة).

السلوك	✓	×
- وليد يكتب على حائط الفصل.		
- أحمد يشارك زملاءه في جمع القمامة من فناء المدرسة.		
- مجموعة تلاميذ يتشاركون في تجميل حديقة المدرسة.		
- أطفال يتعاونون في إزالة الرسومات من على جدران المدرسة.		
- مكي ترسم بقلم ألوان على المقعد الذي تجلس عليه في الصف.		
- يتعاون التلاميذ في تزيين ونظافة الفصل.		
- أطفال يرفعون أصواتهم في المستشفى عند زيارة أحد المرضى.		
- يتعاون بعض الأشخاص في زراعة الأشجار حول المستشفى.		
- أطفال يلعبون في طرقات المستشفى ويتسابقون.		
- شخص يتحدث في الهاتف بصوت مرتفع أثناء زيارة أحد المرضى بالمستشفى.		
- أطفال يرسمون بالألوان على جدران المستشفى.		
- يتعاون بعض الأشخاص لرفع القمامة من جوار سور قسم الشرطة.		
- أطفال يلعبون بالكرة أمام قسم الشرطة.		
- يتعاون بعض الأشخاص في إعادة طلاء سور قسم الشرطة.		
- بعض الأشخاص يحرقون إطارات سيارات أمام قسم الشرطة.		

ورقة عمل (٩) اقرأ وحدد

اقرأ السلوكيات التالية ثم حدد السلوكيات التي تعبر عن آداب التعامل مع الأشخاص الذين يقدمون لك الخدمات المختلفة بالدولة (المعلم - الطبيب - الضابط - شرطي المرور).

السلوك	✓	×
- محمد ينصت لشرح معلمه باهتمام.		
- منة تشكر معلمتها على الشرح الجيد للدرس.		
- نورا تستأذن معلمتها قبل الدخول أو الخروج من الفصل.		
- فايز يلقي بقصاصات الورق على زملائه أثناء شرح المعلم للدرس.		
- علي يجيب على أسئلة المعلم دون استئذان.		
- مريم تحضر إلى الحصة في وقت متأخر كل يوم.		
- طفل يقدم وردة للطبيب الذي يعالجه ويشكره.		
- طفل يشكر ضابط المرور على مساعدته في عبور الطريق.		
- طفل يشكر ضابط الشرطة على حمايته من أحد اللصوص.		

ورقة عمل (١٠) لاحظ، لون، مبر

لاحظ كل صورتين، و لون الوجه المناسب أسفل كل صورة، ثم مبر منها بأسلوبك.



ورقة عمل (١١) تأمل وهدد

سلوكيات المواطن الصالح

تأمل كل صورة واقراء العبارة ثم ضع علامة (✓) إذا كان السلوك إيجابياً وعلامة (×) إذا كان السلوك سلبياً.

☐

أحافظ على نظافة بيئتي.

☐☐

أدفع زميلي الذي يسيء معاملتي.

☐☐

ألعب مع أصدقائي بالكرة في الشارع.

☐☐

أشارك أصدقائي في زراعة الأشجار.

☐

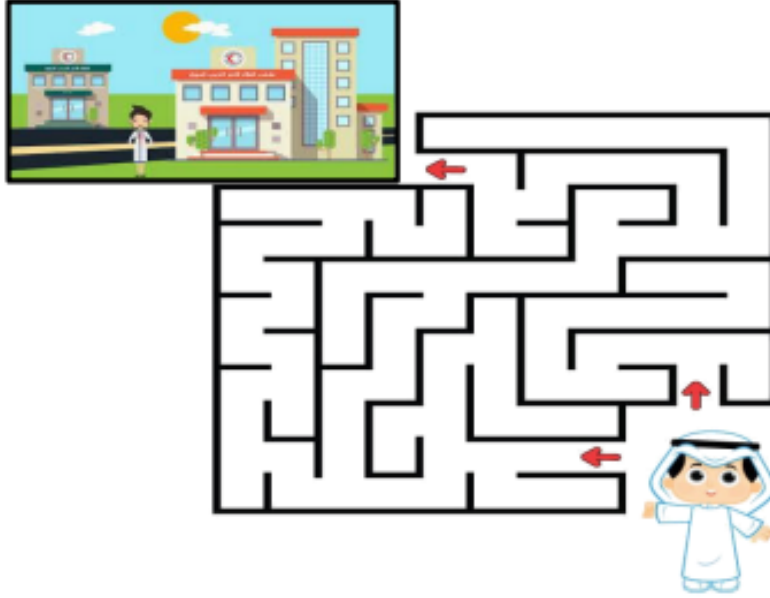
ورقة عمل (١٢) تأمل وصل

صل بين كل صورة والسلوك الذي تعبر عنه، ثم استنتج السلوكيات الإيجابية التي يجب عليك الالتزام بها كمواطن صالح يعيش في المجتمع.

الصورة	السلوك
١- أحافظ على نظافة مدرستي.	
٢- أستخدم أدوات أختي بدون استئذان.	
٣- أحافظ على النظام وأحترم إشارات المرور.	
٤- أشارك جيرانني في نظافة المنطقة التي نعيش فيها.	
٥- أساعد زملائي من ذوي الاحتياجات الخاصة.	

ورقة عمل (١٣)

أ- ساعد سامر للوصول إلى المؤسسة الموجودة بنهاية المتاهة ثم أجب عن الأسئلة:



- ما اسم المؤسسة الموجودة في الصورة؟

- ما الخدمة التي تُقدم لك فيه؟

- من الشخص الذي يقدم لك هذه الخدمة؟

- ما الحق الذي تحصل عليه من خلال حصولك على هذه الخدمة؟

- ما واجبكم كمواطن صالح نحو هذه المؤسسة؟ والأشخاص الذين يعملون بها؟

ب - ساعد سامر للوصول إلى المؤسسة الموجودة بنهاية المتاهة ثم أجب عن الأسئلة:



- ما اسم المؤسسة الموجودة في الصورة؟
 - ما الخدمة التي تقدم لك فيه؟
 - من الشخص الذي يقدم لك هذه الخدمة؟
 - ما الحق الذي تحصل عليه من خلال حصولك على هذه الخدمة؟
 - ما واجبك كمواطن صالح نحو هذه المؤسسة؟ والأشخاص الذين يعملون بها؟
- ج- ساعد سامر للوصول إلى المؤسسة الموجودة بنهاية المتاهة ثم أجب عن الأسئلة:**



- ما اسم المؤسسة الموجودة في الصورة؟
- ما الخدمة التي تقدم لك فيه؟
- من الشخص الذي يقدم لك هذه الخدمة؟
- ما الحق الذي تحصل عليه من خلال حصولك على هذه الخدمة؟
- ما واجبك كمواطن صالح نحو هذه المؤسسة؟ والأشخاص الذين يعملون بها؟

الإرشادات التربوية للتعامل مع الطلاب ذوي الإحتياجات الخاصة القابلين للدمج



❖ تمثل قضية دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في فصول الأطفال العاديين تحدياً حضارياً ومطلباً دينياً واجتماعياً واقتصادياً وسياسياً وتربوياً، وذلك انطلاقاً من مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، وإحقاقاً لحق كل فرد في المجتمع في أن يتلقى التعليم المناسب لخصائصه واحتياجاته ومتطلباته التربوية، وإيماناً منا بأن كل فرد له من القدرات والاستعدادات والطاقات والمواهب ما يمكنه من المشاركة بفعالية في تنمية مجتمعه وتطويره.

مفهوم دمج ذوي الاحتياجات الخاصة:

❖ ذوو الاحتياجات الخاصة هم الأفراد الذين ينحرفون عن المستوى العادي أو المتوسط في جانب محدد أو أكثر من جوانب الشخصية، وذلك إلى الحد الذي يحتم معه حصولهم على خدمات خاصة تختلف عما يقدم للعاديين؛ لمساعدتهم على تحقيق أقصى نمو ممكن وأفضل توافق متاح.

❖ والدمج يعني "دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس والفصول العادية مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساندة"، حيث يعتمد الدمج على توفير بيئة تعليمية أفضل وصديقة لكل الأطفال، تقوم على أساس أن لكل طفل من الأطفال الحق في التعليم، بيئة تعليمية مرحبة بجميع الأطفال، توفر لهم فرصاً تعليمية عالية الجودة، مع التأكيد على أن وجود فروق فردية أو جسدية أو عقلية أو تحصيلية لا يعني مطلقاً الحق في استبعاد أي فئة من الفئات وحرمانها من هذا الحق.

وفيما يلي تحديد الفئات التي يمكن دمجها في فصول الأطفال العاديين، وخصائصها، وشروط دمج كل منها، والكفايات التدريسية المناسبة وفقاً لاحتياجات ومتطلبات كل فئة.

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
التوحد Autism	❖ خلل التفاعل الاجتماعي المتبادل يتمثل في: ضعف التواصل البصري والتواصل غير اللفظي بشكل عام، مع قلة تكوين علاقات صداقة والانسحاب من العلاقات الاجتماعية، وتقلب مزاجي حاد بين الفرح الشديد والضحك بدون سبب، والحزن الشديد والبكاء بدون سبب. ❖ خلل في التواصل يتمثل في: تأخر ملحوظ في تطور الكلام أو فقدانه كلياً، واستخدام متكرر وثابت للغة، وفقدان القدرة على اللعب التمثيلي والتخيلي، مع ضعف القدرة على التقليد. ❖ سلوك نمطي متكرر يتمثل في: حركات الجسد، والانشغال المفرط بأجزاء الأشياء، وتعلق غير طبيعي ببعض العادات أو الأمور أو الأشياء.	❖ أن يكون الطفل من فئة "سمات التوحد"، وهم الأفراد الذين يعانون من سمات التوحد البسيطة التي يسهل التعامل معهم، بل وفي كثير من الحالات يتم الشفاء منها، ويمكن إلحاقهم بالمدارس العادية رغم اختلافهم عن أقرانهم، على أن يكون سلوكهم النمطي وظيفي ولا يعاني من نقص الانتباه المشترك بشكل يعوقه عن مواصلة التعلم.	❖ تشجيع المتوحدين على التواصل البصري وتركيز الانتباه. ❖ الدمج مع الأطفال العاديين في الأنشطة الإثرائية والمكملة. ❖ إشعارهم بالتقبل والمساندة. ❖ إمدادهم بمشكلات بسيطة أقل من أقرانهم العاديين؛ لتجنب إحساسهم بالفشل. ❖ التركيز على النقاط الإيجابية لديهم في الجانب التحصيلي والفني والرياضي. ❖ محاولة اكتشاف الطاقات الكامنة لديهم، فكل طفل توحدي له مهارات وقدراته التي ينبغي تنميتها؛ مما يعزز ثقته بنفسه. ❖ يجب حمايتهم من الأصوات المرتفعة، كصوت جرس المدرسة مثلاً، أو صوت تحريك الكراسي. ❖ وضع طاولة الطفل قرب النافذة، أو تجنب استخدام الأضواء العاكسة. ❖ على المعلمة أن تعلمه مهارة التواصل مع الآخرين بالنظر عن طريق الجلوس أمامه مباشرة وتوجه وجهه إليها، وتطلب منه النظر إليها، ومع التكرار فإن الحاجة إلى الحث تقل تدريجياً. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: الربط الحسي، وتحليل المهارة، والنمذجة، والترديد اللفظي، وطريقة منتسوري.

الفئة	خصائصها	شروط دمجهما	الممارسات التربوية الداعمة
متلازمة داون	❖ الحاجة إلى تكرار المعلومات. ❖ نقص القدرة على الانتباه والتركيز لفترات طويلة. ❖ بطء الاستجابة وتأخر رد الفعل. ❖ نقص القدرة على التخيل أو التصور والاتصال اللفظي. ❖ نقص القدرة على حل المشكلات وتعميم الخبرات. ❖ الانفعالات الزائدة في المواقف الممرجة والاندفاعية. ❖ نقص الدافعية، وعدم القدرة على إنجاز المهام.	❖ فئة القابلين للتعلم Mild، وهم الذين يحصلون على معاملات ذكاء من (٥٢ إلى ٧٠) درجة في مقاييس الذكاء المقننة، ولديهم المهارات الكافية للاعتماد على النفس مع قدر بسيط من المساعدة والمتابعة، وهم يتعلمون وينخرطون في برامج الدمج مع العاديين. ❖ فئة القابلين للتدريب (Moderate)، يحصلون على معامل ذكاء من (٤٠ إلى ٥٢)، وهم قابلون للتدريب على المهارات الحياتية، ويمكن دمجهم جزئياً.	❖ إشباع حاجات الأطفال للحب والأمان والتقدير؛ لأن فقدان هذه المشاعر لديهم يهدر جزءاً كبيراً من طاقاتهم. ❖ التركيز على مواهبهم الرياضية والفنية. ❖ تقليل فرص الفشل أمام الطفل. ❖ إشباع شعور الطفل بالتقبل من قبل الآخرين، خاصة الآباء والمعلمون؛ لتحسين السلوك التكيفي لديه، وتعديل الاضطرابات السلوكية. ❖ يستخدم معهم الاستراتيجيات التالية: طريقة دنكان، وطريقة منتسوري، والتعليم المبرمج، والنمذجة، والتعلم التعاوني.
ADHD فئة فرط الحركة وضعف الانتباه	❖ الحركة الزائدة والاندفاعية بدون تفكير والعدوانية لأتفه الأسباب. ❖ القابلية للتشتت والإلهاء بأبسط الأشياء وأصغرها. ❖ العناد وصعوبة المراس وحدة الطبع وتقلب المزاج. ❖ تدني مفهوم الذات وضعف الثقة بالنفس. ❖ انخفاض القدرة على المثابرة في إنجاز المهام الموكلة إليه، وعدم القدرة على تحمل المسؤولية. ❖ صعوبة التنظيم وعدم احترام الدور أثناء اللعب. ❖ الإصرار على أداء أنشطة غير مناسبة لمراحلهم	❖ ينتج هذا الاضطراب عن خلل فسيولوجي في بعض خلايا المخ، ويتم التعامل معها طبياً من خلال إعطاء الأدوية المهدئة للحركة من جهة، والمثيرة للانتباه من جهة أخرى، وأرجع فريق آخر هذه الاضطرابات إلى ظروف بيئية ينشأ فيها الطفل تجعله غير قادر على اتباع الأوامر أو السيطرة على تصرفاته، ويحتاج التعامل مع هذه الحالات علاجاً سلوكياً طويل المدى؛ لتعديل وتحسين تصرفاتهم في إطار جماعي. ❖ لذا يتم دمجهم على أن يتبع المعلم الممارسات التربوية	❖ التعلم بالتعزيز الإيجابي، وعمل ارتباط شرطي بين الجائزة والأداء على الوجهة المتفق عليه. ❖ وضوح اللغة وإيصال الرسالة، فمن المهم أن يعرف الطفل ما هو متوقع منه بوضوح وبدون انفعال. ❖ التدعيم الإيجابي اللفظي للسلوك المناسب. ❖ جدولة المهام والأعمال والواجبات المطلوبة، والاهتمام بالإنجاز على مراحل مجزأة. ❖ القيام بأنشطة تزيد الانتباه والتركيز والمثابرة، مثل (تجميع الصور، وتصنيف الأشكال، والكتابة المتكررة، وألعاب الفك والتركيب) للتعلم باللعب. ❖ اتباع طريقة العقود، وتعني عقد اتفاق واضح مع الطفل على أساس قيامه بسلوكيات معينة، ويقابلها جوًا

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
	العمرية. ❖ صعوبة التقييد والالتزام بالجلوس: وذلك لصعوبة التزامهم بقوانين المدرسة. ❖ ضعف الانتباه حيث لا يستطيعون التركيز أكثر من (٥ : ١٠) دقائق فقط. ❖ تأخر الأداء التحصيلي رغم ارتفاع نسبة الذكاء.	المناسبة لجذب انتباهه واستثمار نشاطه وحركته الزائدة في الموقف التعليمي.	محددة. ❖ الانطفاء Extinction: يتضمن الانطفاء عدم تقديم ردود فعل (عدم الالتفات) للسلوك غير المطلوب. ❖ استخدام استراتيجيات، مثل: مسرحية المناهج، وتعليم الأقران، والتعلم النشط، والألعاب التعليمية.
ضعاف السمع	❖ يفهم الطفل الكلام بعيد المصدر بصعوبة، ولديه صعوبات في فهم اللغة والموضوعات الأدبية، وذلك في حالات فقد السمع البسيط، أما فقد السمع المتوسط، فيفهم الطفل الكلام من مسافة قريبة (٣ - ٥) أقدام، بشرط أن يكونوا في مواجهة المتحدث. ❖ يعاني الطفل عيوباً في النطق والكلام. ❖ تكون حصيلة مفرداته قليلة.	❖ ضعف السمع هو مستوى من الإعاقة السمعية يمكن دمجها في فصول العاديين على ألا يزيد مقياس السمع على ٧٠ ديسيبل.	❖ التحدث بصوت مسموع، بحيث لا يكون مرتفعاً، وتكون السرعة في الكلام متوسطة. ❖ إعادة صياغة الفكرة أو السؤال ليصبح أكثر وضوحاً. ❖ استخدام المعينات البصرية، بما في ذلك الشفافيات، والأفلام، واللوح، وتجنب أن يكون مصدر المعلومات في مكان ضعيف الإضاءة. ❖ الحصول على التغذية الراجعة من الطالب؛ للتأكد من فهمه الموضوع. ❖ تشجيع تطور التواصل، بما في ذلك الكلام، وقراءته، وتهجئة الأصابع، والتواصل اليدوي. ❖ إفساح المجال أمام الطالب للجلوس في المكان الذي يسمح له بالإفادة من المعلومات البصرية، ومن الطلبة الآخرين، والمعلم. ❖ تحفيز الطالب ضعيف سمعياً على المشاركة في الأنشطة الصفية. ❖ الجلوس في مكان بعيد عن مصدر الضوضاء، وقريب من مصدر الصوت؛ ليتمكن من سماع المعلم بوضوح. ❖ يجب تزويدهم بالسماعات الفردية، خاصة إذا اقترنت عتبة السمع من (٤٠)

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
			ديسبيل. ❖ تقديم الدعم الأكاديمي من خلال غرفة المصادر؛ ليدربهم معلم مختص على قراءة الشفاه. ❖ دعم النمو اللغوي من خلال علاج عيوب النطق والكلام. ❖ استخدام استراتيجيات، مثل: مسرحية المناهج، والعروض البصرية والعملية، وخرائط المفاهيم، والتعلم التعاوني، والألعاب التعليمية.
ضعاف البصر	❖ يؤثر ضعف البصر سلباً على النمو الحركي بعنصره: التنقل بأمان وكفاءة من مكان إلى آخر، والقدرة على تعرف الإنسان على وجهته فيما يتعلق بالبيئة المحيطة. ❖ أقل مشاركة في الأنشطة البدنية المتاحة لأقرانه العاديين. ❖ تحصيله الأكاديمي قريب جداً من مستوى الطالب العادي إذا توفرت له الخدمات المناسبة والرعاية الصحية. ❖ أقل قدره على تكوين صداقات والاحتفاظ بها.	❖ ضعف البصر هو مستوى من الإعاقة البصرية يمكن دمجها مع العاديين. حيث إن ضعف البصرهم القادرون على القراءة والكتابة بالخط العادي، سواء عن طريق استخدام المعينات كالمكبرات أو النظارات أو بدونها بعد تكبير المواد المطبوعة بأحرف كبيرة الحجم مع استخدام النظارات الطبية، مع ضرورة مراعاة مجال الرؤية لدى الطفل المدمج.	❖ الحرص على أن تكون الإضاءة على جانبي الطالب في أثناء جلوسه، لا أمامه مباشرة، إضافة إلى التأكد من جلوسه بجانب النافذة؛ لضمان الإضاءة الجيدة. ❖ تشجيع الطالب على استعمال الأدوات المعينة عند الضرورة، مثل: المسجلات، والعدسات المكبرة، وارتداء النظارة الطبية باستمرار. ❖ منح تلاميذ هذه الفئة وقتاً أطول مقارنة بالوقت المخصص للطلبة العاديين؛ ليتمكنوا من أداء المهام الموكلة إليهم. ❖ التدريس باستخدام الوسائل التعليمية الللمسية. ❖ مراعاة مجال البصر وحدته أثناء تقديم الصور والرسوم والفيديوهات، بحيث يتم تكبيرها وتقليل تفاصيلها غير الضرورية. ❖ الجلوس في مكان مناسب؛ ليتمكن من الرؤية ومتابعة المعلم. ❖ دمجهم في الأنشطة الصفية لدعم الجوانب الاجتماعية لديه، وذلك

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
			بالتعرض للخبرات الواقعية والحية. ❖ تنمية القدرة البصرية من خلال استخدام مكبرات للكتب الدراسية وأقلام ذات الخط الأسود الغامق الكبير أثناء الكتابة، واستخدام المسطرة القرآنية لتساعده على متابعة القراءة. ❖ وضع الأدوات والمعدات بطريقة يسهل الوصول إليها، فالأطفال الذين يعانون اعتلالاً في البصير يحتاجون إلى وضع الأدوات قريباً منهم كي يروها. ❖ يراعى تنظيم الأثاث داخل حجرة الدراسة، حيث إنه يمكنهم السير في الفصل بمفردهم إذا ظل الأثاث ثابتاً في مكانه دون تغيير. ❖ استخدام الاستراتيجيات، مثل سرد القصص، والتعلم التعاوني، والذكاءات المتعددة، وأداء الأدوار، والعصف الذهني.
بطيء التعلم	❖ انخفاض مستوى التحصيل الدراسي في جميع المواد بشكل عام. ❖ ضعف القدرة على الاستيعاب والفهم. ❖ انخفاض معامل الذكاء (٧٠ - ٨٤). ❖ مشكلات في السلوك التكيفي.	❖ معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. ❖ توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. ❖ توظيف الأنشطة الإثرائية والمكملة. ❖ توفير غرفة مصادر في المدرسة.	❖ استخدام أساليب التعزيز المتنوعة (المادية، والمعنوية، والرمزية، واللفظية)، وتقديم التعزيز مباشرة بعد الحصول على الاستجابة المطلوبة. ❖ التنوع في أساليب التعليم المتبعة، لا سيما التعليم الفردي، والتعليم الجماعي. ❖ الحرص على أن يكون التعليم وظيفياً، بحيث يخدم الطالب في حياته، ويخطط له سلفاً على نحو منظم. ❖ التركيز على نقاط الضعف التي يعانيها طلبة هذه الفئة، وتعزيز الجوانب الإيجابية ونقاط القوة لديهم. ❖ إقامة علاقة إيجابية واتصال دائم مع أولياء أمور هؤلاء الطلبة، ومراقبة

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
			مدى تقدمهم وفق البرامج التعليمية والتربوية المقدمة. ❖ تعزيز عملية التفاعل الإيجابي بين طلبة هذه الفئة وزملائهم العاديين. ❖ التدريس باستخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجية: لجذب الانتباه، ومساعدته على الفهم والاستيعاب. ❖ تقليل المادة العلمية المقدمة إليه؛ حيث إن نسبة ذكائه أقل من العاديين. ❖ زيادة التعزيز والحوافز المعنوية؛ لتشجيعه على مواصلة التعلم، وتقديم الدعم بغرفة المصادر. ❖ استخدام الاستراتيجيات، مثل: النمذجة، وتعليم الأقران، والتعلم التعاوني.
صعوبات التعلم	❖ انخفاض التحصيل في بعض المواد المتعلقة بالصعوبة الخاصة به. ❖ اضطراب في الانتباه والإدراك والتذكر والتفكير. ❖ نشاط زائد أو معدل ذكائه عادي (٩٠) فأعلى. ويظهر تفوقاً في بعض المواد. ❖ الاندفاعية والتسرع في الإجابة. ❖ يواجه صعوبة في الذاكرة مقارنة مع أقرانه، مع صعوبة الاحتفاظ بالمعلومات واستدعائها. ❖ ضعف الانتباه والفتور في إنهاء الواجبات، وعدم الإصغاء للأوامر. ❖ يعاني صعوبات في السلوك الاجتماعي والانفعالي،	❖ معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. ❖ توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. ❖ بيئة هادئة للتعلم؛ لتقليل تشتت الانتباه. ❖ توفير غرفة مصادر في المدرسة. ❖ توفير الأنشطة المناسبة للصعوبة الخاصة بالطفل.	❖ أن تكون حجرة الدراسة مجهزة، بحيث يكون موقعها بعيداً عن الضوضاء والمؤثرات الخارجية التي تشتت الانتباه السمعي لدى الطفل، كما يجب أن تكون حجرات الدراسة جيدة التهوية ومؤثثة بأثاث سليم يريح الطفل في جلسته. ❖ تنوع الموقف التعليمي وإثرائه بالأنشطة والوسائل التعليمية والتكنولوجية المثيرة للانتباه؛ ذلك أن الطفل مضطرب الانتباه يشعر بالملل سريعاً، وخصوصاً من التكرار الذي لا داعي له. ❖ تغيير حجرة الدراسة، والاستعانة بمعلم آخر أو ذات المعلم، ولكن بطرق تدريس شيقة ومتنوعة؛ لجذب انتباههم نحو المادة. ❖ استخدام الحواس باستمرار؛ لزيادة الانتباه والتركيز، ودعم مهام الذاكرة،

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
	فليس لديه تقدير للذات، ويقلل من قيمة إنجازاته، ومتشائم بشكل عام. ❖ لا ينتبه الى الرموز، وقد يحذفها، وصعوبة فهم بعض الكلمات والمفاهيم. ❖ إبدال الحروف أو تشويهها ، وصعوبة تكوين الكلمات والجمل، وصعوبة التعرف عليها. ❖ صعوبة التفكير المنطقي والاستدلال، وصعوبة تحمل المسؤولية. ❖ كتاباته غير منظمة، وبها أخطاء.		وخفض وتقسيم المهام. ❖ التطبيق العملي للمعلومات النظرية؛ لتنمية الإدراك ومهارات التفكير. ❖ استخدام الاستراتيجيات؛ مثل: الألعاب التعليمية، والنقل والتحويل والترديد اللفظي، والتخيل، وحل المشكلات، ومدخل تعدد الحواس.
التأخر الدراسي	❖ تحصيله منخفض في جميع المواد. ❖ عدم وجود دافعية للتعلم والإنجاز. ❖ ليس لديه مشكلة في مستوى الذكاء. ❖ يرجع سبب تأخره الدراسي إلى مشكلات بيئية، وإهمال، ومشكلات نفسية. ❖ يرتبط التأخر الدراسي بمشكلات سلوكية في الصف.	❖ مرشد أكاديمي في المدرسة. أخصائي نفسي لمتابعة الحالة. ❖ معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. ❖ توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. ❖ توفير غرفة مصادر في المدرسة.	❖ يحتاج دراسة حالة، وتدخل الأخصائي النفسي والمرشد الأكاديمي للتعرف على مشكلاته النفسية والاجتماعية والبيئية. ❖ زيادة دافعيته للتعلم من خلال الأنشطة الصفية وغير الصفية. ❖ تعديل سلوكياته غير المرغوبة من خلال متابعة أدائه باستمرار. ❖ التشجيع والدعم النفسي وتعزيز سلوكياته الإيجابية؛ ليزيد من احتمال تكرارها. ❖ استخدام الاستراتيجيات، مثل: التعلم بالتعاقد، والألعاب التعليمية، وأداء الأدوار، والعروض العملية، وحل المشكلات.

نموذج الخطبة الفردية العلاجية

- ❖ **الخطة التربوية الفردية :** تلك الخطة التي تُصمَّم على نحوٍ خاصٍّ للطلاب معينٍ، لكي تقابل حاجاته التربوية فيها، بحيث تشمل كل الأهداف المتوقعة تحقيقها، وفق معاييرٍ محدَّدةٍ وفي فترة زمنية محدَّدةٍ.
- ❖ ويتم استخدامها مع الطالب في حالة عدم تحقيق الهدف ومعالجة الصعوبة من خلال الأنشطة التي تم تقديمها جماعيا للطلاب

نموذج خطة علاجية فردية

اسم الطالب : _____ العمر : _____ الفصل : _____

الصعوبة العامة: _____

الصعوبات الفرعية المتصلة بها :

_____ ❖

_____ ❖

_____ ❖

أهم النقاط وبعض الملاحظات العامة عن التلميذ بناءً على التقرير وآراء المدرسين والوالدين.

الملاحظات	التقويم	التعزيز	الأساليب والأنشطة التعليمية	الأهداف
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----

دليل التدريس العلاجي للطلاب ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية

الأهداف	آليات تحقيق الأهداف بالخطة الفردية
تقليل المشتتات أو تخفيض	- اجعل عينيك تلتقي بعيني التلميذ علي نحو متكرر. - أجلس التلميذ بالقرب منك (المعلم). - اجذب انتباه التلميذ واهتمامه بمتابعة استجاباته وإجاباته. - أجلس التلميذ بعيداً عن أماكن الضوضاء (المكيف / الباب / النافذة) - أجلس التلميذ بجانب زملائه ذوي السلوك المرغوب
رفع مستوى الدافعية	- اجعل المهام قصيرة مع تقسيمها إلى أجزاء صغيرة . - اجعل الواجبات المنزلية قصيرة وبسيطة ومباشرة ومثيرة للاهتمام. - استخدم أسلوب الممارسة الموزعة (الجلسات القصيرة العديدة) - اختر واجبات أو مهام أو أعمالاً تستثير دافعية التلميذ واهتمامه. - ارفع معدل المهام الجديدة المثيرة لفضول التلميذ.
تحسين التنظيم	- قدّم قواعد وضوابط واضحة للسلوك المقبول داخل الصف . - حدّد على نحو دقيق توقّعاتك من التلاميذ بصفتك مدرّساً. - أنشئ أماكن روتينية محدّدة للأشياء في الغرفة . - قدّم قوائم كاملة بالمواد (الخامات) اللازمة لكل مهمة . - راجع يومياً أداء التلميذ للواجبات قبل نهاية اليوم الدراسي. - استخدم ملفات folders لتنظيم العمل لكل تلميذ. - استخدم ألواناً مختلفة لملفات الموضوعات المختلفة.
تحسين مهارة الاستماع	- اجعل التعليمات بسيطة ومختصرة. - اجعل التلميذ يردّد تسميع التعليمات لنفسه بصوت مسموع . - اجذب انتباه التلاميذ باستخدام كلمات مثل "انتبه"، "ركّز معي" إلخ. - استخدم المعينات البصرية مثل: الخرائط والشفافيات والرسوم .
إدارة الوقت	- قسّم زمن الحصة على نحو محدّد، ثم ثبت هذه التقسيمات . - أعد قائمة تساعد التلاميذ على تنظيم تكليفاتهم. - استخدم عقود السلوك التي تشمل إنجاز المهام خلال زمن محدّد.

دليل تطبيق آليات الخطة الفردية	
محاوِر الخطة	الآليات
التشخيص والتقويم	- طَبِّقْ أَحَدَ اختباراتِ الذكاء الفردية أو الجماعية . - طَبِّقْ اختباراً تحصيلياً أو أحصل علي درجاته في المادة موضوع الصعوبة . - طَبِّقْ مُحَاكِي التباعِد والاستبعاد (ذكاء < المتوسط +تحصيل > المتوسط).
تحليل السلوك	- حَدِّدِ المعزَّزاتِ الإيجابية والمعزَّزاتِ السلبية المفضلة لدى التلميذ. - حَدِّدِ نمط الدافعية الذي يستثير الطفل إلى المستوى الأمثل للاستثارة .
إعداد الخطة الفردية	- ضع الأهداف المباشرة وغير المباشرة المطلوب تحقيقها. - قَدِّمْ شرحاً تفصيلياً للمهارات المطلوب إكسابها للتلميذ مدعمة بالأمثلة . - حَدِّدِ الأنشطة والممارسات التي يتوجَّب قيام التلميذ بها، لاكتساب هذه المهارات. - حَدِّدْ أُسُسَ تقويم أداء التلميذ للمهام والمهارات المُستهدَفِ اكتسابه لها. - حَدِّدْ أنماط التعزيزات التي يتم تقديمها للتلميذ، من حيث النوع والتوقيت .
الاستثارة الدافعية	- اجعلِ المهامَّ المستهدفة بسيطةً ومختصرةً وفي مستوى قدرات التلميذ. - اجعلِ المهامَّ المستهدفة مثيرةً لشعوره بالنجاح والإنجاز.
تفعيل الأنشطة	- ساعدِ الطالب على إدراك العلاقة السببية بين السلوك المستهدَف ومُتَرَتِّباته. - استخدم التسلسل والتشكيل للمهامَّ المستهدَفِ أداء التلميذ لها . - أَعِدْ قائمة تساعد التلاميذ على تنظيم وتنفيذ تكليفاتهم . - قَدِّمْ تغذية فوريةً تصحيحيةً لأداء التلميذ على هذه المهام. - استخدم المعزَّزاتِ الإيجابية والسلبية.
متابعة ثبات الاكتساب	- قارن مدى تحقُّقِ الأهداف الموضوعية من حيث المستوى والمحتوى. - حَدِّدْ مدى ثبات اكتساب التلميذ للمهارات الجديدة المستهدفة في المواقف الحياتية . - حَدِّدْ مدى انحراف الأداء الفعلي عن الأداء المتوقع أو المستهدَف. - حَدِّدْ آليات التصحيح.

قائمة المراجع

الكتب والدوريات والرسائل:

- ❖ أحمد، مصطفى أبوضيف (١٩٨٦). دراسات في تاريخ الدول العربية: عصر الجاهلية والنبوة والراشدين والأمويين، الدار البيضاء، دار النشر المغربية.
- ❖ حمد، كوثر (د.ت). آكلات سورية.
- ❖ الدسوقي، حنان إبراهيم. (٢٠١٦). أثر استخدام استراتيجية المتشابهات والمتماثلات في تنمية الاستيعاب المفاهيمي وبعض العادات العقلية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ذوي صعوبات تعلم مادة التاريخ. مجلة التربية. جامعة الأزهر - كلية التربية.
- ❖ شيلدز، كارين (٢٠١٥). الوالدية ودعم السلوك الإيجابي، ترجمة: عزيزة محمد السيد، القاهرة، المركز القومي للترجمة.
- ❖ صقر، عماد الدين زيدان (ب.ت). حقوق الطفل في الإسلام وسبل تحقيقها في الشريعة الإسلامية، القاهرة، وزارة الأوقاف.
- ❖ عبد الحليم، عبد الحليم محمد (٢٠١١). فاعلية برنامج تعليمي قائم على نموذج "Dunn" لأساليب التعلم في تنمية المفاهيم التاريخية والتفكير الناقد لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي ذوي صعوبات التعلم. رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية التربية جامعة الأزهر.
- ❖ فرج، سمر رجب حافظ (٢٠١٩). استخدام الخرائط الذهنية في علاج صعوبات تعلم التاريخ لدى الأطفال، كلية التربية، جامعة عين شمس، ماجستير.
- ❖ العطار، محمد محمود (٢٠١٧)، دور الأسرة في تنمية قيم المواطنة لدى الأطفال، مجلة الباحثة للعلوم الإنسانية، ١١ (٢).
- ❖ المجلس العربي للطفولة والتنمية (٢٠١٤). مشاركة الأطفال تمكين وحماية .. تنمية مستدامة.
- ❖ نادية عبد العزيز قربان، سلوي أبو بكر باوزير (٢٠١١). تنمية المفاهيم التاريخية والجغرافية لطفل الروضة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط ١.
- ❖ النيادي، جميلة (٢٠١٧). حقوق الطفل في القانون الدولي، القاهرة، دار النهضة العربية.
- ❖ كالتز، جوهانز، بافالوي، مارجريتا، زيرنيكل، ماري (٢٠١٢). الفنون والحرف السورية، مجموعة أنطون توما ومتحف ليدن في شتوتجارت، ترجمة: إيمان اليحيى، دمشق، الهيئة العامة للكتاب.
- ❖ مؤنس، حسين وزملائه (١٩٨٧). أطلس تاريخ الإسلام، القاهرة، الزهراء للأعلام العربي.

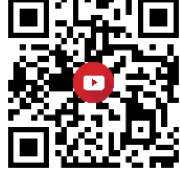
المصادر الإلكترونية:

- ❖ <https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books> ، مهاوي، محمد(د.ت). المعرفة التاريخية،
- ❖ <https://sharqgharb.net/almarftt-altarekhe> ، العروي، عبدالله(د.ت) مفهوم التاريخ،
- ❖ <https://2u.pw/6asfB> ، علاونة، زياد: المواطنة، وزارة الشؤون السياسية والبرلمانية، الأردن،
- ❖ <https://2u.pw/2mb8p> ، عليوة، كامل أيمن: حقوق اللاجئين الإنساني وواجباته تجاه الدولة المضيفة، بحث منشور، مجلة جيل حقوق الإنسان- العام الخامس- لعدد ٢٧ – فبراير ٢٠١٨، ص ص ٩٥: ١١٨،
- ❖ <https://2u.pw/2mb8p> ، حقوق الطفل / موقع منظمة اليونيسيف، shorturl.at/lABEP
- ❖ دليل قراءة وتحليل الخريطة. <https://2u.pw/V6ptQ> .
- ❖ الجهات الفرعية: تعريفه وأهميتها، <https://2u.pw/c6l38> .
- ❖ الرموز على الخريطة و أنواعها وأهميتها، <https://2u.pw/fgXGx> .
- ❖ وظائف الدولة. <https://arabrcrc.org/centre/>، <https://www.iico.org/ar/about/us.html>
- ❖ الفصول الأربعة، Season. National Geographic،
- ❖ [/https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/season](https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/season)
- ❖ التضاريس، Landform. National Geographic،
- ❖ [/https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/landform](https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/landform)
- ❖ معجم المصطلحات والمفاهيم الجغرافية، shorturl.at/mDIL2
- ❖ أشكال اليابس والتضاريس، shorturl.at/gmCHQ، shorturl.at/cjtQ6
- ❖ الطاقة المتجددة وغير المتجددة، shorturl.at/blrzO، shorturl.at/mxDSV
- ❖ القرية والمدينة، <https://youtu.be/bzpUFNlm-xg>
- ❖ مواد حقوق الطفل <https://www.irfaasawtak.com/rights-and-liberties>
- ❖ أفلام حقوق الطفل، منظمة اليونيسيف https://www.youtube.com/watch?v=ldd4q_y1_6E –
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=mV8L9xC0ZYA> -
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=442yLFwrzs8>
- ❖ <https://www.youtube.com/watch?v=pn-JLX6-6Hw> .
- ❖ سيرة الرسول https://youtu.be/ECJ_PzG2MAw .
- ❖ معركة بدر https://youtu.be/RcjHw5_0qho .

قائمة الفيديوهات التعليمية:

	https://2u.pw/mxsaj https://www.youtube.com/watch?v=5m-mnIBDwnY	الجهات الأصلية والفرعية
	https://wordwall.net/ar/resource/5212598/%d8%a7%d9%84%d8%ac%d9%87%d8%a7%d8%aa%d8%a7%d9%84%d8%a3%d8%b5%d9%84%d9%8a%d8%9-%d9%88%d8%a7%d9%84%d8%ac%d9%87%d8%a7%d8%aa-%d8%a7%d9%84%d9%81%d8%b1%d8%b9%d9%8a%d8%a9	مسابقة الجهات الأصلية والفرعية
	https://www.youtube.com/watch?v=sqJrLenya98	الخريطة وعناصرها
	https://www.youtube.com/watch?v=de5Aql1LcmM	تعليم تضاريس الأرض للأطفال
	https://www.youtube.com/watch?v=AzrPz651OmM	أشكال سطح الأرض
	https://www.youtube.com/watch?v=QXiu4fDnA_M	سطح الأرض وأشكال اليابسة والماء
	https://www.youtube.com/watch?v=gVBOVp_sCbQ	كيف ينمو النبات

	https://www.youtube.com/watch?v=9EolGp6cHfs	الغذاء والنبات
	https://www.youtube.com/watch?v=CWct06Wi-Hs	أنشودة الخضراوات جميع الحلقات
	https://www.youtube.com/watch?v=9Rz6MUO-LxQ	التضاريس
	https://www.youtube.com/watch?v=Q_hWwnWN1uc	أشكال سطح الأرض خريطة ذهنية
	https://www.youtube.com/watch?v=uEj-9WGCWO0	أشكال اليابسة والتضاريس
	https://www.youtube.com/watch?v=z0a8Cz08-OA	الطاقة المتجددة
	https://www.youtube.com/watch?v=d12WJPmH-Bo	موارد الأرض الطبيعية

	https://www.youtube.com/watch?v=bzpUFNlm-xg	الفرق والاختلاف بين القرية والمدينة
	https://www.youtube.com/watch?v=pFGs_gslujg	القرية والمدينة
	https://www.youtube.com/watch?v=sx-uyX1JpUo	ملابس المهين
	https://www.youtube.com/watch?v=xDCUW6Qum_Q	تعلم أسماء الملابس
	https://www.youtube.com/watch?v=ftc2AVoXXBg	وحدة الملابس مفهوم
	https://www.youtube.com/watch?v=67VgFvJ18Hk	السيرة النبوية للأطفال
	https://www.youtube.com/watch?v=ECJ_PzG2MAw	Learn about Prophet's life

	https://www.youtube.com/watch?v=VxRcbigOAFc	الأشهر الميلادية
	https://www.youtube.com/watch?v=keqhaupMjAA	تعليم شهور السنة الهجرية
	https://www.youtube.com/watch?v=yWU8i5Z3APw	غزوة الأحزاب (الخندق) للأطفال
	https://www.youtube.com/watch?v=Pzyej11Gltg	فلما أسلما وتله للجبين
	https://www.youtube.com/watch?v=mYiZOSigII0	قصة أصحاب الفيل في القرآن الكريم
	https://www.youtube.com/watch?v=IISp9tLLLBE	مدرستي يا مدرستي

	https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7lt0	نشيد المهن
	https://www.youtube.com/watch?v=EdRg2D7W57c	أناشيد أطفال يا مدرستي
	https://www.youtube.com/watch?v=ppp7ZXqY-Mc	معلومات في ٩٠ ثانية اليونيسيف ١٠
	https://www.youtube.com/watch?v=zGrud8iUUt0	ما هي اليونسكو
	https://www.youtube.com/watch?v=ZLdW19Pny4M	زيارة مدير الهيئة الإسلامية العالمية لللاجئين السوريين ببلبنان
	https://www.youtube.com/watch?v=ZmPFFZvk3YU	تعريف عن منظمة الأمم المتحدة للطفل

	https://www.youtube.com/watch?v=kR0F4CzXYeU	حقوق الطفل
	https://www.youtube.com/watch?v=s_T9U1leB58	حق التعلم
	https://www.youtube.com/watch?v=ysEhQnC3gXQ	حق الرعاية الصحية
	https://www.youtube.com/watch?v=RHwhP69ljtl	الحق في السكن
	https://www.youtube.com/watch?v=2dswCONMdqo	الحق في الصحة
	https://www.youtube.com/watch?v=n9dNLP0aFD4	الحق في الحماية
	https://www.youtube.com/watch?v=E-hN9H5WRFA	المواطن الصالح وحقوق الطفل

رابط درايڤ يضم جميع فيديوهات صف ثاني دراسات اجتماعية

<https://drive.google.com/drive/folders/1lkksHjZUNtgW9cRKM3jp7q6qGgqPz1fU?usp=sharing>

