

مشروع بناء برامج تعويضية

لصعوبات تعلم المواد الدراسية للأجئين السوريين

لبنان - الأردن - تركيا (الداخل السوري)

الدليل المرجعي

لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية

للحد من الفاقد التعليمي لدى
اللاجئين السوريين



3

الصف الثالث الأساسي

التميز الإنساني
Humanitarian Excellence

المؤسسة الخيرية الإسلامية العالمية
International Islamic Charity Organization

معدول التضامن الإسلامي للتنمية
Islamic Solidarity Fund for Development

ISDB
البنك الإسلامي للتنمية
Islamic Development Bank

الجهات المانحة



الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية

الجهة المنفذة



جمعية التميز الإنساني بالكويت

اللجنة العليا للمشروع

أ/ محمد الأمين محمد الهادي قيادي القدرة والصمود والهشاشة البنك الإسلامي للتنمية	أ/ عبد الرحمن عبد العزيز المطوع نائب المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	م/ بدر سعود الصميط المدير العام الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية
د/ أشرف خدام للبنك الإسلامي للتنمية المكتب الإقليمي للبنك بالقاهرة	د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني	م/ محمد عبد السلام الأسطى القائم بأعمال المكتب الإقليمي للبنك الإسلامي للتنمية بالقاهرة
د/ عبد الرحمن المعمري عضو ومقرر اللجنة العليا الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية	أ/ محمد مصطفى الجوابرة ممثل صندوق التضامن الإسلامي	

الإشراف العلمي والإداري للمشروع

المشرف الفني للمشروع أ.د/ على أحمد الجمل أستاذ المناهج والعميد الأسبق لكلية التربية – جامعة عين شمس ومؤسس فكرة المشروع	المشرف العام للمشروع د/ خالد محمد الصبيحي رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني بالكويت
---	---

المشرف الإداري للمشروع

د/ مدحت محمود سليمان
مدير قطاع التعليم بجمعية التميز الإنساني

اللجنة التنفيذية للمشروع

أ.د/ علي أحمد الجمل

المشرف الفني للمشروع ومؤسس فكرته
أستاذ المناهج والعميد الأسبق لكلية التربية - جامعة عين شمس

د/ مدحت محمد سليمان

المشرف الإداري للمشروع
مدير قطاع التعليم بجمعية التميز الإنساني

أ.د/ محب كامل الرفاعي

أستاذ المناهج /وزير التربية والتعليم المصري الأسبق

أ.د /جيهان كمال محمد

مساعد وزير التربية والتعليم المصري-مديرالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية سابقاً

أ.د/ ياسر سيد حسن

أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية- جامعة عين شمس

أ.د/ عبد الحميد صبري عبد الحميد

أستاذ المناهج وعميد شعبة بحوث تطوير المناهج بالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية

د/ أمل محمد فرغلي أحمد

خبير المناهج- مركز التميز التربوي - كلية التربية- جامعة عين شمس

م/ أردهان محمد خالد دامرجي

مسؤول لجنة المتابعة والجودة الداخلية للمشروع
وخبير ببرامج الدعم مع جمعيات تابعة لمفوضية الأمم المتحدة في لبنان

الفرق الإدارية بالمدول الثلاثة

الأردن	د/ شاكراً أحمد طلال العدوان	مدير المشروع الباحث الرئيس - رئيس قسم الإدارة العامة بكلية الاقتصاد و العلوم الإدارية - جامعة اليرموك
	أ.د/ ريم عدنان واصف الخاروف	منسق المشروع - مدير مركز دراسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية- أستاذ دكتور في كلية الآداب قسم الجغرافيا جامعة اليرموك
	أ.د/ زيد سليمان محمد العدوان	الخبير التربوي- أستاذ المناهج وأساليب التدريس - مدير المركز الوطني للتدريب وتأهيل المدربين - جامعة البلقاء التطبيقية- الأردن
	د/ أنس محمد رمضان الصبح	مدير مركز دراسات اللاجئين والنازحين والهجرة القسرية سابقاً جامعة اليرموك
لبنان	مصطفى خضر علوش	المنسق العام للمشروع- مدير مكتب التعليم في لبنان
	د/ مأمون عبدالرحمن فتفت	المنسق الفني للمشروع- نائب مدير مكتب التعليم في لبنان
	معن دياب الزيتون	المنسق الإداري للمشروع
	لؤلؤة القشاش	منسق اللغة الإنجليزية في مدارس الكويت الخيرية في لبنان - مسؤولة الشؤون الفنية / وحدة الدعم الطلابي - لبنان
	أردهان محمد دامرجي	مسؤول لجنة المتابعة والجودة- عضو اللجنة التنفيذية للمشروع
	عمر نبهان شيخ نبهان	مدير وحدة الدعم الطلابي في لبنان
سوريا	عمر العتر	المسؤول المالي للمشروع
	دجاجة بارودي	المشرف الفني على المشروع- باحثة في علم النفس الإكلينيكي
	حسام الدين محمد سلخو	المنسق الإداري للمشروع- مدير مكتب مؤسسة ارتقاء التعليمية
	نور محمد مؤيد الجندلي	المنسق الميداني للمشروع- ومعدة مناهج وبرامج في مشروعات تعليمية متعددة
	بسام طه	المنسق الإداري - منسق المشروع في جمعية عطاء
	إبراهيم النداف	مدير وحدة الدعم الطلابي في سورية

جامعات أعضاء هيئة التدريس المشاركة في المشروع



مؤسسات وهيئات مشاركة



فريق الإعداد		
أ.د. عبدالحميد صبري عبدالحميد جاب الله	أستاذ مناهج وطرق تدريس الجغرافيا (رئيس الفريق) المركز القومي للبحوث التربوي والتنمية	مصر
أ.م.د. حنان عبدالسلام عمر	أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس الجغرافيا - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. عبدالكريم أحمد جرادات	خبير تربوي - دراسات اجتماعية - وزارة التربية والتعليم الأردنية	الأردن
د. ثناء أحمد جمعة	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز تطوير المناهج وزارة التربية والتعليم	مصر
د. امل محمد فرغلي	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية - مركز التميز التربوي - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. بدري عمرو عبد الراضي	مدرس مناهج التاريخ - كلية التربية جامعة الأزهر	مصر
د. سمر رجب حافظ فرج	مدرس التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس	مصر
د. أحمد نعتسان الحاج علي	موجه دراسات اجتماعية	سوريا
أ. أحمد خالد ديب	معلم الجغرافيا بمدارس الكويت الخيرية	لبنان
الفريق الميداني بالدول		
فريق لبنان		
أ. ابتسام خالد العموري	معلمة دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
أ. مزيد راكان النوري	معلم دراسات اجتماعية - مدارس الكويت الخيرية	
فريق سوريا		
أ. قصي مناف شلار	معلم دراسات اجتماعية - مدارس القلم	
أ. محمد رضوان الحاج عمر	معلم دراسات اجتماعية - مدير مدرسة القلم النموذجية	
فريق الأردن		
أ. رقية ظاهريوسف	معلمة دراسات اجتماعية - مديرة مدرسة بوزارة التربية	
أ. ماجد خليفة الخوالدة	معلم دراسات اجتماعية - وزارة التربية	
المراجعة العلمية	المراجعة اللغوية	التصميم الفني
د. حسين إبراهيم حسين مدرس الجغرافيا - كلية التربية - جامعة عين شمس أ. سعيد علوان عبدالهادي منصور موجه عام التاريخ بوزارة التربية والتعليم - مصر	أ. هشام محمد سعيد شهاب مدقق لغوي	أ.م.د/ حسناء صبري عبدالحميد أستاذ مساعد مناهج وطرق تدريس وتكنولوجيا تعليم - كلية التربية جامعة بنها أ. حنان محمد نور تصميم تكنولوجيا

أعضاء لجان التحكيم بالدول

الأردن	أ.د ربي البطاينة	المدير التنفيذي للمركز الوطني لتطوير المناهج سابقا- أستاذ مناهج اللغة الانجليزية - جامعة اليرموك
	أ.د هاني حتمل عبيدات	نائب عميد كلية التربية - أستاذ مناهج الدراسات الاجتماعية - جامعة اليرموك
	أ.د فواز المومني	مدير مركز دراسات اللاجئين سابقا - أستاذ علم النفس الإرشادي - جامعة اليرموك
	أ.د هادي محمد غالب طوالبه	مساعد عميد التربية سابقا - أستاذ مناهج الدراسات الاجتماعية - جامعة اليرموك
	أ.د وصال هاني سالم العمري	نائب عميد كلية التربية جامعة اليرموك - أستاذ مناهج العلوم - جامعة اليرموك
	أ.د مأمون محمد أحمد الشناق	رئيس وحدة التحليل الاحصائي - أستاذ مناهج الرياضيات - جامعة اليرموك
	أ.د محمد فؤاد الحوامده	رئيس قسم المناهج وطرق التدريس - أستاذ مناهج اللغة العربية - جامعة اليرموك
لبنان	د. أمينة حربلي	منسق عام لكلية التربية - الجامعة العربية المفتوحة - فرع لبنان
	د. منى تحصلدار	أستاذ مناهج اللغة الإنجليزية - كلية التربية في الجامعة اللبنانية
	د. هيثم قطب	أستاذ تعليم اللغة الفرنسية - كلية التربية في الجامعة اللبنانية
	د. سناء عيتاني	استاذ اللغة العربية - الجامعة العربية المفتوحة
	د. فاديا بيطار	خبير مناهج الدراسات الاجتماعية بلبنان - الجامعة العربية المفتوحة
	د. شادي المير	أستاذ مساعد الرياضيات - الجامعة اللبنانية
	د. رولا الجمل	أستاذ مساعد علم النفس - الجامعة اللبنانية

أ.د. سهام عبد العزيز	أستاذ المناهج وطرائق التدريس تخصص تربية عامة
أ.د. عماد برق	أستاذ تأهيل ورعاية ذوي الاحتياجات الخاصة
د. عبد الحى المحمود	دكتوراة تربية خاصة
د. رنيم اليوسفي	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. محمد الحمادي	دكتوراة المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. محمد زيدان	دكتوراة المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. حسام ابراهيم	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تخصص تعليم أساسي
د. حنان حمادي	دكتوراة في المناهج وطرائق التدريس تعليم أساسي
د. ياسر اليوسف	دكتور في الرياضيات
د. رامز كورج	دكتوراة اللغة العربية
د. محمد مصطفى	دكتوراة لغات شرقية
أ. مصطفى عنان	خبير مناهج اللغة العربية
أ. أحمد غانز نعناع	خبير مناهج اللغة الانجليزية

سورية

فهرس محتويات الدليل	
الصفحة	الموضوع
٨	مقدمة الدليل
١٠	خلفية نظرية للدليل
١٣	الصعوبات التي تواجه طلاب الصف الثالث الأساسي
٢٠	الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المستخدمة في الدليل
٢٤	مصادر التعلم بالدليل
٢٥	الأنشطة التعليمية وأساليب التقويم
٢٨ - ١٤١	المجال الجغرافي
٢٩	قراءة الخريطة
٥٣	صعوبات الجداول والرسوم والصور والأشكال
٧٨	المعرفة الجغرافية
١٠٤	التفكير الجغرافي
١٤٢ - ٢٠٦	المجال التاريخي
١٤٣	المفاهيم والتعميمات التاريخية
١٦٧	المعارف والحقائق التاريخية
١٩٣	الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي
٢٠٧ - ٢٦٥	مجال المواطنة
٢٠٨	مفهوم الوطن
٢٣٨	حقوق وواجبات الطفل
٢٦٦	الإرشادات التربوية للتعامل مع الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة القابلين للدمج
٢٧٣	نموذج الخطة الفردية العلاجية
٢٧٤	دليل التدريس العلاجي للطلاب ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية
٢٧٥	دليل تطبيق آليات الخطة الفردية
٢٧٦	قائمة المراجع

مقدمة

ترتبط حالات الطوارئ بالإجراءات الاستثنائية اللازمة لتخفيف الآثار السلبية للحروب والنزاعات على المتضررين، وتقليل معاناة الأفراد والشعوب بتقديم الدعم النابع من احتياجاتهم الأساسية، ومع تزايد وتيرة الأزمات وانعكاساتها على كافة مجالات الحياة تظهر مشكلات التعليم وتزايد حدتها، ومع تأثر المتعلمين بتلك الأزمات نفسياً واجتماعياً تظهر مشكلات التسرب والانقطاع عن مقاعد الدراسة لفترات قد تطول أو تقصر، فضلاً عن نقص الدافعية واختلاف الخلفيات الثقافية ومشكلات اللغة والهوية، وتشير تقارير المفوضية السامية لشؤون اللاجئين إلى أن نصف الأطفال فقط يحصلون على فرص التعليم الأساسي، الأمر الذي دفع المنظمات والهيئات الدولية لإطلاق المبادرات، والعمل على تيسير فرص التعليم الجيد، وتوفير مراكز بديلة للتعليم تستوعب المتعلمين المتضررين، وتساعدهم على استكمال تعليمهم بالوقوف على مشكلاتهم والصعوبات التي تواجههم في تعلم مختلف المواد الدراسية. وتنبع أهمية "مشروع بناء برامج تعويضية لعلاج صعوبات التعلم" من ضرورة رصد احتياجات المتعلمين والصعوبات التي تعطل أعمال الحق في التعليم لهؤلاء أو تحرمهم منه، وتقديم البرامج العلاجية التي تشمل على الممارسات التدريسية التي تحد من تلك الصعوبات وتسهم في التغلب عليها، وتسهم في تحقيق الأهداف المرجوة، وتساعد الطلبة على مواصلة تعلمهم بشكل سليم.

وتعد مادة الدراسات الاجتماعية من المواد الدراسية التي يجب العمل على علاج صعوبات تعلمها لدى المتعلمين، خاصة وأنها تتعلق بإعادة تشكيل الثقافات وبمشكلات الهوية والانتماء، وبناء القيم والاتجاهات وتشكيل المواطن الصالح القادر على فهم ما يدور حوله من أحداث ومشكلات على المستويين المحلي والعالمي، وتطوير معارفه حول الخبرات الإنسانية السابقة والحالية، والتغلب على صعوبات فهمها وتحليلها وتعدد العلاقات الإنسانية، وما ينتج عنها من مشكلات تمس حياة المتعلمين والقضايا ذات الصلة بالبيئة والمجتمع المحلي والعالمي، والتكيف مع المجتمع المستضيف وما يحكمه من قوانين وعادات وتقاليده بما يبني الشخصية ويحفظ الهوية للمتضررين من ظروف النزاع.

ويمكنه من تحقيق التوازن بين انتمائه لوطنه والتعايش واحترام قواعد الإقامة والعيش بالدول المستضيفة بما يحقق التعافي الفكري والنفسي والاجتماعي للمتضررين. وفي المراحل المبكرة تظهر تربية المواطنة وتعزيز الهوية والانتماء كأحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية، حيث يتم التدريب على المهارات وتعزيز المعارف التي تربط الطفل ببيئته ومجتمعه لتغيير السلوكيات السلبية وتطوير الطباع الإيجابية كسبيل لإعداد الطفل للحياة خارج أسوار مدرسته بمزيد من المسؤولية الفردية والإيجابية الجماعية.

وانطلاقاً من تلك الأهمية تنبع أهمية رصد المشكلات والصعوبات التي تواجه الطلبة في دراسة هذا الفرع من العلم، ولعل الرصد والتصدي المبكر لتلك المشكلات يحد من تفاقمها عبر السنوات اللاحقة نظراً لارتباط

موضوعات الدراسات الاجتماعية بعضها ببعض وتشابك مهاراتها وخبراتها المعرفية عبر المراحل الدراسية، كما أن دعم قيم المواطنة والهوية والانتماء والتربية البيئية الصالحة يجب أن تبدأ بالطفل في مراحل عمره الأولى لتنتهي بالعالم أجمع، والتي تُعدّ أحد أهم أهداف الدراسات الاجتماعية في مرحلة التعليم الأساسي.

لذا يهتم الدليل الحالي للصف الثالث الأساسي بوضع خطط تدريس تعالج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لمزيد من الفهم للمشكلات وآليات التعامل معها بهدف خلق مواطن صالح مدرك لحقوقه وواجباته تجاه نفسه والآخرين، ذو شخصية سوية نفسياً وعقلياً واجتماعياً، وذلك من خلال تنويع الخبرات التربوية المقدمة وشمولها للأنشطة الصفية وغير الصفية، واستراتيجيات وأساليب التدريس المناسبة ومصادر التعلم الأساسية والبديلة التي يتم توظيفها في بيئات التعلم المختلفة، وأساليب التقويم اللازمة لقياس مدى تحقق الأهداف، وذلك لكل صعوبة من الصعوبات التي تم رصدها بأدوات الرصد المقننة.

يمثل الدليل الذي بين يديك خلاصة الجهود المبذولة في هذا المشروع الرائد بمجال الدراسات الاجتماعية وعلاج صعوبات تعلمها، فقد أعد ليساعدك في اكتشاف وتشخيص الصعوبات ومن ثم اختيار الآليات والاستراتيجيات والأنشطة المناسبة لعلاجها والوصول بالطلبة إلى أعلى مستويات تمكن وإتقان لمخرجات التعلم المستهدفة، وقد روعي في الدليل أيضاً توافق الموضوعات مع محتوى المناهج بكل من (لبنان- الأردن- الداخل السوري)، هذا إلى جانب تنوع الأنشطة التعليمية وتنوع مصادر التعلم وأساليب التقويم، والعمل على تعزيز الجوانب الروحية والأخلاقية لدى الطلبة من خلال الربط بين مضمون الأنشطة والجوانب الأخلاقية وتوظيف آيات من القرآن الكريم بما يعزز الجوانب الإيمانية لدى الطلبة.

ويتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتطبيق والتنفيذ حسب ظروف البيئة التعليمية نظراً لتعدد وتنوع الأنشطة والمصادر التعليمية التي تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين، كما تم توفير قدر من المرونة في الأنشطة وفي الدليل للمعلم لتكييف النشاط أو الاستراتيجية وفقاً للظروف التي يواجهها مع تلاميذه في حالات الطوارئ خاصة في حال عدم توفر مواد معينة لتنفيذ النشاط، حيث يتيح للمعلم القيام بعمليات الاستبدال بمصادر وعناصر أخرى من البيئة، فهذا الدليل لا يعد شيئاً جامداً يفرض على المعلم السير في إجراءات جامدة ومحددة، بل يترك مساحة كبيرة لإبداعات المعلم وخبراته المهنية لتطوير الأداء أثناء الممارسة الميدانية.

وفي النهاية نؤكد على أن العمل في التعليم في حالات الطوارئ يتطلب من المعلم القدرة على التعامل الذكي مع الطلبة وإقامة علاقات إنسانية إيجابية معهم تلبي حاجاتهم النفسية والاجتماعية وتدعمهم وجدانياً وعاطفياً، وتعزز لديهم روح التسامح والحرية والتعاون والمثابرة والقدرة على التكيف مع المتغيرات. وفي النهاية نأمل أن نكون قد وضعنا بين يديك دليل متميز يساهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية ويساعد في علاج الفاقد التعليمي لدى الطلبة ويقلل من تسربهم الدراسي، وأن يكون خطوة صحيحة على طريق تطوير التعليم في حالات الطوارئ خاصة والتعلم بوطننا العربي والإسلامي عامة.

والله الموفق

فريق التأليف

خلفية نظرية للدليل

مفهوم صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية

يعرف المشروع الحالي صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية في حالات الطوارئ بأنها قصور واضح وغير متوقع في الأداء الفعلي في مادة الدراسات الاجتماعية للتلاميذ الذين لا يعانون من أي إعاقات حسية أو تأخر عقلي أو اضطرابات انفعالية بما لا يتفق مع قدراتهم واستعداداتهم العقلية، وذلك نتيجة لمعاناتهم من الظروف التعليمية والاجتماعية والأسرية والصحية الصعبة والناجمة عن حالة الطوارئ.



وبناء على هذا التعريف يكون الطالب ذو صعوبات التعلم متصف بقدرة عقلية عادية تفوق المتوسط، ورغم ذلك يتسم بضعف مستوى تحصيله الأكاديمي، أي أنه يظهر تباعدا واضحا بين أدائه المتوقع كما يقاس باختبار الذكاء، وبين أدائه الفعلي كما يقاس باختبارات الدراسات الاجتماعية التحصيلية، ويمكن اعتبار الخطأ التعليمي صعوبة إن تكرر أكثر بين ٢٥% من أفراد عينة من الطلبة في صف دراسي معين عند تطبيق اختبار تشخيصي معين.

أسباب صعوبات التعلم الأكاديمية

تتعدد الأسباب التي تؤدي إلى صعوبات التعلم الأكاديمية في حالات الطوارئ في المواد الدراسية عامة ومادة الدراسات الاجتماعية خاصة، حيث يواجه الطلبة اللاجئين العديد من المشكلات والانتهاكات لحقوقهم ومتطلبات حياتهم المختلفة والتي تتطلب منهم تعرف الطرق المناسبة للتصرف في المواقف المختلفة بما لا يتعارض مع قوانين الدول المستضيفة ويحقق له الأمان ويساعدهم في التغلب على ما يعانونه من مشكلات، ومن خلال مراجعة الأدبيات والدراسات التي تناولت أسباب صعوبات التعلم الأكاديمية لدى الطلبة في حالات الطوارئ يمكن تناولها في النقاط التالية:



أسباب اجتماعية:

حيث يتسبب تشتت الأسرة أو موت عائلها وانعدام الخصوصية في المخيمات والتوزيع والتشتت بين القناعات والانتماءات والمعتقدات الشخصية وضعف الهوية والانتماء لدى الطلبة في تأثيرات اجتماعية تعوق اندماج الطلبة في المجتمع المستضيف وضعف القدرة على التوفيق بين عاداته وتقاليده وبين عادات وتقاليده المجتمع المستضيف واستيعاب المحتوى الدراسي المرتبط بهوية وتاريخ وجغرافيا الدولة المستضيفة الأمر الذي يولد لديه صعوبات تعلم لمحتوى الدراسات الاجتماعية.



أسباب ترجع للمتعلم:

حيث يعاني الطلبة اللاجئين من مشكلات نفسية مختلفة نتيجة ما يمرون به من مشكلات مختلفة نتيجة فراق الديار وتشتت الأسرة مما يولد لديهم مشاعر الإحباط والاكتئاب والتوتر والخوف والقلق والتشتت الذهني وضعف التركيز؛ الأمر الذي ينعكس سلباً على تحصيلهم العلمي ويضعف من تمكّنهم العلمي ويزيد من صعوبات تعلمهم للدراسات الاجتماعية.



أسباب ترجع للمعلم:

قد يكون معلم الدراسات الاجتماعية نفسه جزءاً من المشكلة نتيجة عدم إلمامه بالأساليب المناسبة للتدريس والتعامل مع الطلبة في حالات الطوارئ، حيث يتطلب العمل في تلك الظروف الصعبة تأهيلاً نفسياً وتربوياً للمعلمين والقائمين على العملية التعليمية برمتها يجعلهم قادرين على التعامل مع الضغوط والظروف الصعبة في المخيمات ومناطق اللجوء، فالمعلم غير المؤهل وغير الملم بظروف الطلبة في حالات الطوارئ يؤدي إلى زيادة حدة الشعور بالأزمة والضغط النفسي على الطلبة ويحول دون تحقيق الأهداف المرجوة من العملية التعليمية في تلك السياقات الاستثنائية.



أسباب ترجع للمناهج:

فقصم مناهج الدراسات الاجتماعية المقدمة للتلاميذ في حالات الطوارئ لا تتواءم مع الظروف الاستثنائية التي يمرون بها ولا تراعي حاجاتهم، خاصة وأن الطلبة غالباً ما يدرسون نفس مناهج الدراسات الاجتماعية للدول المستضيفة التي أعدت لأهداف مختلفة ترتبط بالدولة ذاتها، مما يولد لدى الطلبة حالة من الاغتراب وعدم التوافق معها ويضعف من دافعيتهم لتعلمها، ويزيد من صعوبات تعلمهم لها.



أسباب ترجع إلى البيئة المدرسية:

تعاني البيئة المدرسية في مناطق اللاجئين كالمخيمات من نقص كبير في الوسائل والمواد التعليمية اللازمة لتدريس موضوعات الدراسات الاجتماعية كالخرائط والمصادر الإلكترونية والمجسمات والكتيبات والأفلام التعليمية الوثائقية المناسبة للتدريس، مما يزيد من صعوبة تقريب المفاهيم والحقائق لأذهان الطلبة وتيسير تعلمها.



أسباب مادية:

يعد عدم توفر الموارد المادية اللازمة لتنفيذ تعليم جيد ومناسب للتلاميذ في حالات الطوارئ أحد أهم المعوقات، ففي ظروف النزاع والصراع تتأثر أدوات التعليم بشكل واضح من حيث درجة التوافر والجودة، سواء أكانت تلك الأدوات كتب أو مقاعد أو مصادر تعلم مختلفة ضرورية لتحقيق جودة التعليم، مما يتسبب في حدوث صعوبات تعلم أكاديمية.

تشخيص صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية:



يعد التشخيص الدقيق لذوي صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية هو أساس نجاح جميع الأنشطة العلاجية من تخطيط ووضع أهداف وطرق تدريس ووسائل تعليمية ومصادر تعلم وأساليب تقويم. عملية وضع التشخيص المبكر المختصين في الاتجاه الصحيح للتخطيط للبرامج التربوية العلاجية المناسبة وقد أثبتت الكثير من الدراسات فعالية البرامج والأنشطة المقدمة للتلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم نتيجة الكشف المبكر عنهم. وترتبط صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بمظاهر نمائية يكون لها أبعادها السلبية في الجوانب المختلفة لشخصية الطالب، ذلك فإن أي قصور في جانب سيؤثر في الجوانب الأخرى بدرجات متفاوتة، لذلك فإن اكتشاف صعوبات التعلم أمر في غاية الأهمية لتحديد المشكلات التي يعاني منها الطالب دون أن تتفاقم وتؤثر في مراحل الدراسة التالية. ويتم قياس مظاهر صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية وتشخيصها بعدة أدوات وهي:

الاختبار
المقننة

دراسة
الحالة

الملاحظة
المقننة

- ❖ **الملاحظة المقننة:** تساعد الملاحظة المقننة معلم الدراسات الاجتماعية في جمع المعلومات عن مظاهر صعوبات التعلم وذلك من خلال ملاحظة الطالب أثناء تنفيذ أنشطة ومهام الدراسات الاجتماعية في بيئة التعلم كأن تتم ملاحظة الطلبة أثناء لعبهم للأدوار أو تنفيذ الألعاب التعليمية أو تنفيذ مشروع مجسم لمظاهر السطح وغيره.
- ❖ **دراسة الحالة:** تُعد طريقة دراسة الحالة من الطرائق التي يمكن من خلالها التعرف على صعوبات التعلم الأكاديمية التي يعاني منها الطالب من خلال تجمع المعلومات الخاصة بالطفل للاستفادة منها في التشخيص والعلاج، وبالإضافة إلى الأسئلة الخاصة بالمعلومات العامة عن مدى انتظامه في المدرسة وتحصيله الدراسي وعلاقته مع المعلم وسلوكه في الصف مع أقرانه بحيث تكون وافية شاملة يمكن من خلالها تكوين تصور كامل عن

السبب وراء وجود صعوبات التعلم الأكاديمية في مادة الدراسات الاجتماعية.

❖ **الاختبارات المقننة:** تفيد هذه الاختبارات في التعرف على الطلبة ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية منها: اختبارات التحصيل المقننة، اختبارات القدرات العقلية، اختبارات العمليات المعرفية، الاختبارات المسحية السريعة.

الصعوبات التي تواجه طلبة الصف الثالث الأساسي:

المجال الأول. المجال الجغرافي:

الموضوع الرابع:
الصعوبات المرتبطة
بالتفكير الجغرافي

الموضوع الثالث:
الصعوبات المرتبطة
بتوظيف المعرفة
الجغرافية

الموضوع الثاني:
الصعوبات المرتبطة
بتفسير الجداول
والأشكال والرسوم

الموضوع الأول:
الصعوبات المرتبطة
بالخرائط (فهم
الخريطة)

الموضوع الأول. الصعوبات المرتبطة بفهم الخرائط ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد فواصل استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ صعوبة استخدام مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى الطلبة، والتي منها:
 - البوصلة تشبه الساعة.
 - الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة توظيف البوصلة في تعرف الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظائف البوصلة.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف البوصلة الموجودة بالجوال.
- ❖ ضعف القدرة على استخدام بعض الأدوات البسيطة لحساب المسافات.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بتفسير الجداول والصور والرسوم والأشكال، ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.
- ❖ وجود قصور في تحليل الرسوم والأشكال والصور للخروج بتعميم.

الموضوع الثالث: الصعوبات المتعلقة بتوظيف المعرفة الجغرافية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ صعوبة استنتاج تعميمات عن الظواهر الجغرافية.
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (طقس/مناخ، بحيرة/خليج، بحر/محيط).
- ❖ صعوبة التمييز بين (السهول بجوار الأنهار/السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.
- ❖ صعوبة استنتاج بعض الظواهر الجغرافية من خريطة العالم (خلجان - بحار - أنهار - محيطات - سهول فيضية - سهول ساحلية).
- ❖ صعوبة استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهر من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار/المحيطات/الأنهار/الجبال/السهول).
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ صعوبة تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).
- ❖ تصورات خاطئة بأنه:
 - لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
 - لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
 - المياه المالحة كلها بحار.
 - خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض.

الموضوع الرابع: الصعوبات المرتبطة بالتفكير الجغرافي ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أشكال المعيشة والسكن والأسواق قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل وطرق الإنتاج قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمرزوعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.

المجال الثاني. المجال التاريخي

الموضوع الثالث. الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي

الموضوع الثاني. الصعوبات المرتبطة بالمعارف والحقائق التاريخية

الموضوع الأول. الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية (تراث وطني / ممالك / مقايضة / نقود / احتفالات (مهرجانات)) من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (العملات لمختلف الدول / الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة على المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الربط بين المفهوم التاريخي والجغرافي لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التعرف على تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ صعوبة فهم الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر - قبل الميلاد - بعد الميلاد):

- ❖ صعوبة تحديد الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ صعوبة فهم واستيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الأحداث التاريخية في وطنه بين الماضي والحاضر المتعلقة بفترات زمنية (عقد - قرن).

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة استنتاج وتوظيف المفهوم التاريخي من خلال وصف الصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني (الثقافي) / الاحتفالات، المقايضة / النقود).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك (.../).
- ❖ صعوبة وضع نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية، مثل الممالك.
- ❖ صعوبة ربط المفهوم التاريخي بظروف العصر الماضي أو الحاضر (المقايضة).
- ❖ صعوبة تصنيف الصور التاريخية التابعة لمفهوم تاريخي محدد (المقايضة).
- ❖ صعوبة ربط المفاهيم التاريخية قديماً وحديثاً من خلال الخصائص المشتركة .
- ❖ صعوبة استخدام الصور التاريخية في عرض نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية المتضمنة في الحضارات المتنوعة في وطنه.
- ❖ صعوبة إدراك تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ صعوبة استيعاب تأثير الموقع الجغرافي في قيام الحضارات في الفترات الزمنية في وطنه.
- ❖ صعوبة تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ صعوبة ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسوم والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي وتحديد خصائص الحضارات والمقارنة بين الأحداث التاريخية.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بالمعارف والمعلومات والحقائق التاريخية ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي معين.

- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة إدراك مفهوم التطور التاريخي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ ضعف القدرة على ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني.
- ❖ ضعف القدرة على تصميم الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية البسيطة.
- ❖ صعوبة تمييز المعلومات والحقائق التاريخية التي ترتبط بالحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة استنتاج المعلومات الجزئية والتفاصيل من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تقدير دور الأشخاص في الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة ترتيب الشخصيات التاريخية من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية الجزئية المرتبطة بحدث تاريخي رئيس.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي في مجال الخدمات والأنشطة الإنسانية.

الموضوع الثالث: الصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.
- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ صعوبة تصنيف الاختلافات في المظاهر الحياتية للشعوب القديمة.
- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج العبر والعظات من الأحداث التاريخية.

المجال الثالث. مجال المواطنة

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بفهم حقوق وواجبات الطفل

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بتحديد ماهية الدولة

الموضوع الأول: الصعوبات المرتبطة بتحديد ماهية الدولة ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية:-

- ❖ صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة إدراك العلاقات بين المفاهيم الدالة على المواطنة والانتماء صعوبة وصف عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة جمع وتصنيف صوراً تعبر عن حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة الاستدلال على الانتماء للوطن.
- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم الوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

الموضوع الثاني: الصعوبات المرتبطة بفهم حقوق وواجبات الطفل ويشمل الصعوبات التالية:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة إدراك قيمة بعض الوظائف والأعمال في دولة (الإقامة/ أو بالوطن).
- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقدم ورقي المجتمع، مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك الأطباء / العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخاطئة، مثل:
 - الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
 - تطلع الطلبة لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغني؛ لاعتقادهم بأنها أفضل وتدرربحاً عالياً.
 - الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضيعة للوقت.
 - الاعتقاد بأن الطفل اللاجئ ليس له حقوق في البلد المضيف.
 - الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعابة ولا يضايقهم.

التعريف بالدليل المرجعي

- يتميز الدليل ببساطة اللغة وواقعية المواقف التعليمية وقابليتها للتنفيذ ، حيث يعرض أمثلة وأنشطة تطبيقية متنوعة لعلاج الصعوبات بطريقة مبتكرة وينقسم الدليل إلى ثلاثة أجزاء رئيسية هي:
- ❖ **الجزء الأول:** يتضمن خلفية معرفية عن الصعوبات وفلسفة الدليل وأهدافه وأهميته للمعلم وكيفية استخدامه.
- ❖ **الجزء الثاني:** يتضمن الموضوعات المختلفة لعلاج الصعوبات ويتم تقسيم هذا الجزء إلى مجالات هي المجال الجغرافي والمجال التاريخي ومجال المواطنة وتقسيم كل مجال إلى عدد من الموضوعات لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- ❖ **الجزء الثالث:** يتضمن مصادر التعلم وأهم المراجع والمصادر بما فيها قائمة المراجع ومواقع الانترنت، والفيديوهات التعليمية.

فلسفة الدليل ومنطلقاته الفكرية

تستند فلسفة الأدلة إلى بناء برامج تعويضية تواجه صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية التي يعاني منها الطلبة في حالات الطوارئ بما يقلل من معدلات الفاقد التعليمي لدى هؤلاء الطلبة في الدراسات الاجتماعية، ويساعد في تقليل الهدر التعليمي ويحد من ظاهرة تسرب هؤلاء الطلبة وانقطاعهم عن الدراسة. وفي ضوء ذلك ينطلق الدليل من:

- ❖ تزويد معلم الدراسات الاجتماعية بخطوات واضحة لتشخيص ورصد صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بين الطلبة.
- ❖ وضع خطة تفصيلية واضحة للإجراءات والآليات لعلاج كل صعوبة تعلم يعاني منها الطلبة.
- ❖ مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ، وطبيعة الظروف الصعبة التي يمرون بها وتقديم الدعم النفسي والاجتماعي المناسب لهم.
- ❖ توجيه اهتماما خاصا بإبراز الجوانب الروحية والوجدانية في موضوعات الدراسات الاجتماعية؛ لما لها من دور في مساعدة الطلبة على تجاوز المشكلات النفسية والاجتماعية التي يعانون منها.
- ❖ تقديم كافة أشكال الدعم النفسي والاجتماعي للمتعلمين في حالات الطوارئ من خلال موضوعات الدراسات الاجتماعية المختلفة، وكذلك الاهتمام بدعم الانتماء والهوية الوطنية لدى هؤلاء الطلبة وحقوق وواجبات المواطنة.
- ❖ توظيف كافة أشكال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات من برمجيات نقالة ومواقع شبكة المعلومات وألعاب إلكترونية واختبارات إلكترونية، وأوراق عمل وأنشطة صفية ولا صفية، وأنشطة فردية وجماعية في مواجهة الصعوبات التي يعاني منها الطلبة.
- ❖ الاهتمام بإكساب معلمي الدراسات الاجتماعية المهارات والأساليب واستراتيجيات التدريس والعلاج اللازمة لمعالجة المشكلات الناتجة من صعوبة المادة.
- ❖ الارتقاء بالمستوى التعليمي للتلاميذ، وسد الفجوة المعرفية والمهارية والوجدانية الناتجة عن الفاقد التعليمي لدى الطلبة للحد من ظاهرة التسرب المدرسي، والتقليل من إحساس الطلبة بالإحباط نتيجة عدم قدرتهم على تحقيق مستوى التحصيل الأكاديمي المناسب مع عمرهم الزمني وعمرهم العقلي.
- ❖ التأكيد على إكساب الطلبة مهارات التعلم المنظم ذاتيا؛ لمساعدتهم على مواجهة الصعوبات التعليمية بأنفسهم، وزيادة قدرتهم على التعلم الفعال مدى الحياة.
- ❖ التنوع في الأنشطة وأوراق العمل ومصادر التعلم بما يراعي الفروق الفردية بين الطلبة. وتعدد أساليب وطرق مواجهة صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- بالإضافة إلى المنطلقات السابقة، استند بناء الأدلة المرجعية لعلاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية بصورة أساسية على الجهود المتميزة التي تمت في المراحل السابقة للمشروع، ولقد تبلورت هذه الجهود في مصفوفة المدى والتتابع التي أعدها فريق الدراسات الاجتماعية بناء على الحصر الشامل للدراسات التي تناولت صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لدى الطلبة في حالات الطوارئ والتي بلغت نحو (٥٤) دراسة، ونتائج تطبيق استبيان صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية على معلمي الطلبة اللاجئين، ونتائج تطبيق الاختبارات التشخيصية على تلاميذ المرحلة الأساسية والتي بلغت (٦) اختبارات. وتضمنت الوثيقة وصفا دقيقا لمكونات الدليل تمثل خريطة طريق

واضحة تحدد للمشاركين في بناء الدليل المسارات التي يمكن اتباعها أثناء عملية الإعداد. وقد تضمنت المصفوفة، الصعوبات، والمخرجات، ومصادر التعلم، والمعالجات التدريسية والأنشطة، وأساليب التقويم.

أهداف الدليل

- عززي المعلم بهدف دليل الصف الثالث الأساسي إلى مساعدتك على تصميم مواقف تعليمية/ تعلمية تساهم في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية لدى الطالب بما يزيد من مشاركته واندماجه في عملية التعلم وتعزيز دافعيته للتعلم، وعليه يتوقع أن يساعدك الدليل في:
- ❖ التعامل مع صعوبات التعلم الأكاديمية ومواجهة التصورات الخاطئة الشائعة لدى الطلبة بأساليب واستراتيجيات تدريس مناسبة.
- ❖ اختيار الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المناسبة لعلاج الصعوبة الأكاديمية وتحقيق الأهداف والمخرجات التعليمية المتوقعة وذلك من خلال توظيف تلك الاستراتيجيات في الموقف التعليمي بقدر من التنوع والمرونة والتكامل.
- ❖ استخدام أساليب تقويم متنوعة تشخيصية وبنائية وختمية للتحقق من علاج الصعوبة وتناسب مع الصعوبة وطبيعة تعلم الدراسات الاجتماعية وخصائص وقدرات الطلبة أنفسهم.
- ❖ توظيف التكنولوجيا الحديثة والانترنت بفاعلية في علاج صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية.
- ❖ توظيف مصادر تعلم متنوعة ومتعدد من البيئة المحيطة ويمكن توفيرها بواسطة الطلبة أنفسهم لعلاج صعوبات التعلم.
- ❖ التصرف بمهنية في التعامل مع صعوبات تعلم الدراسات الاجتماعية وعلاج أسبابها لدى الطالب سواء كانت تعود للطالب نفسه أو تعود للبيئة المحيطة.
- ❖ تقديم الدعم النفسي والاجتماعي للتلاميذ في حالات الطوارئ ومساعدتهم على التكيف والتغلب على الصعوبة من خلال تنظيم أساليبهم للتعلم.
- ❖ تعزيز النواحي الوجدانية والروحية لدى الطلبة بما يزيد من قابليتهم للتعلم ويزيد من انتمائهم الوطني والعربي والإسلامي.
- ❖ إدارة الموقف التعليمي والتحكم الإيجابي فيه وتقديم الحلول والبدائل لمواجهة صعوبات التعلم الأكاديمية. في الدراسات الاجتماعية.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية المستخدم في الدليل

الاستراتيجية	تعريفها	خطواتها	توظيفها لعلاج الصعوبات
السقالات التعليمية	هي استراتيجية تدريس يستخدمها المعلم بشكل مؤقت ليقدم من خلالها مجموعة من التوجيهات والأنشطة والأدوات والبرامج التي يحتاجها الطالب لفهم المحتوى واكتساب مهارات جديدة لمواصلة بقية	ويقوم على تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلاميذ، ثم رفع الدعم، وتوجيه الطالب لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات	التغلب على الفجوات المعرفية في البنية المعرفية لدى المتعلم، مثل: تقديم المعلم الدعم والمساعدة والتوجيه للتلاميذ (فيديو تعليمي عن مفتاح الخريطة) لإكسابهم المعلومات مفتاح الخريطة، ثم يقوم برفع الدعم، وتوجيه

تعليمه منفرداً	الطالب لإنجاز مهام بشكل فردي أو مجموعات		
إستراتيجية التدريب القائم على الحواس المتعددة	يقصد بهذه الإستراتيجية أن يقوم المعلم بالتركيز على حواس الطالب جميعها في تدريبه على المهارات أو تدريسه	من خلال التعامل مع الوسائل التعليمية كالنماذج والمجسمات بصورة مباشرة حيث تفترض الإستراتيجية أن الطفل يكون أكثر قابلية على التعلم ان استخدم أكثر من حاسة في عملية التعلم	تهدف إلى تيسير تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية من خلال الحواس المتعددة وهو ما يزيد من التركيز
استراتيجية التدريب القائم على تحليل المهمة	يقصد بهذه الإستراتيجية التدريب المباشر على مهارات محددة وضرورية لأداء مهمة أكبر	تتم من خلال تجزئة المهمات إلى مهام أصغر يسهل على الطالب أدائها ولا ينتقل للمهمة التالية إلا بعد إتقان المهمة السابقة.	أن هذا الأسلوب يسمح للمعلم أو للقائم بالتشخيص والعلاج أن يحدد تحديداً دقيقاً الخطوة التي تصلح لأن يبدأ منها تعليم الطفل فعندما يعجز الطالب في أداء مهمة ما يقوم المعلم بتحليل هذا الأداء في محاولة منه لتحديد ما إذا كان ذلك بسبب طريقته في عرض وتقديم المادّة التعليمية، أم أنه راجع الى طريقة الطالب في الاستجابة للموقف
النمذجة والمحاكاة	تقديم مشكلة مصطنعة حادثة موقف، أو أي شيء يطابق الحقيقة او الواقع	المحاكاة المقصودة وهي ما كانت ترمي الى غاية يكون المرء شاعراً بها، وتتمثل بالتعلم بالملاحظة أي تعلم شيء جديد بمشاهدة شخص آخر دون أن يشترك في النشاط اشتراكاً ايجابياً. أما المحاكاة غير المقصودة وتعني إعادة إنتاج الوقائع كتقليد الطفل للأصوات التي يسمعها، ولغة أبويه.	يمكن له استخدام مواقف التعلم بالمحاكاة كأدوات تطبيق للتعبير عن المبادئ والمفاهيم والحقائق التي تم تعلمها في السابق، وللتعلم بالمحاكاة مكان محدد في الموقف التعليمي المخطط، ويقرر المعلم عادة ما الذي سوف يتعلمه الطلبة في المدرسة وتهدف إلى: إكساب الطالب السلوك الاجتماعي وزيادة قدرته على اختزان المعلومات وتخفيف حدّة انفعالاته مثل القلق والخوف ومساعدته على تنقية الأحكام والقرارات لما يقوم به من إعادة تمثيل الحوادث كما حدثت
الفكرة الأساسية للألعاب	ويتم تنفيذها من خلال اختيار	تستخدم الألعاب التعليمية	

الألعاب التعليمية	التعليمية تدور حول جعل المتعلم أكثر مشاركة في المواقف التعليمية بحيث يكتسب المفاهيم ويثير التساؤلات ويعمل في فريق ويصنع الخطط وينفذ القرارات ليتعلم ويستمتع	اللعبة المناسبة للموقف والهدف التعليمي ووضع الخطة لتنفيذها وتوزيع المهام بين الطلبة وتدريبهم على اللعبة وقواعدها ويراعى أن تكون محققة للمشاركة بين أكبر عدد من الطلاب	لتحقيق متعة التعلم وتدعم الممارسة والتفاعل الإيجابي من المتعلم، وتستخدم كأداة تشخيص وعلاج. فمن خلالها يمكن تشخيص الصعوبات والمشكلات التي يعاني منها الطلبة ومن ناحية أخرى يتم استخدامها للتدريب على المهارات والجوانب الوجدانية وتنمية القيم.
المتشابهات	أسلوب من أساليب التدريس يهدف تبسيط التعليم إذ يقوم المعلم بربط الأفكار الجديدة التي يدرسها المتعلمون بالأفكار المألوفة لديهم كي يدركوها .	ويتم تنفيذها من خلال تحديد موضوع التشبيه والمشبّه به وتحديد السمات المشتركة بين المشبه والمشبّه به والسمات غير المشتركة بينها	تدعم تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة من خلال الربط بين المعارف السابقة والمعارف الجديدة للمتعلم بما يمكنه من تعلم المفاهيم والمهارات الجديدة مثل المشابهة بين حدث في الماضي وحدد مناظر له في الحاضر.
حل المشكلات	هي استراتيجية تقوم على استثارة النشاط الذهني للطلاب بوجود مشكلة ما تستحق التفكير والبحث عن حل لها من خلال ممارسة عدد من الأنشطة التعليمية	ويتم تنفيذه من خلال ممارسة خطوات التفكير العلمي بدء من الملاحظة وفرض الفروض وجمع المعلومات والتحقق من صحة الفروض والوصول للنتائج ودعمها بالشواهد.	تدعم قدرة الطالب على التصدي للمواقف الجديدة والتفكير في كيفية حلها من خلال اقتراح الحلول والتحقق من مناسبة تلك الحلول ، وتحفز قدرة المتعلم على التفكير والاستفادة من المعلومات المتاحة في الوصول لقرار معين.
الدراسة الميدانية	تعتمد على قيام الطلبة بجولات ميدانية بغرض رؤية التطبيقات العملية للأفكار والمفاهيم التي تم تناولها في قاعات الدرس والتي لا يمكن تحقيقها بأساليب أخرى .	يتطلب تنفيذها المناقشة حول الدراسة والتخطيط وتوزيع المهام والمسؤوليات والمتابعة والتقييم. لقياس المردود	تدعم قدرة الطلبة على جمع المعلومات الميدانية حول ظاهرة علمية معينة أو وضع ما تعلمه موضع التطبيق ميدانياً مثل تطبيق ما تعلمه من مهارات الخريطة
التعلم التعاوني	يقوم الطلبة فيها بالعمل في مجموعات صغيرة العدد لأداء مهمة ما تلبي حاجاتهم وتتفق مع جوانب قوتهم، ويتراوح عدد أفراد مجموعة التعلم ما بين ٢-٦ تلاميذ يتعاونون مع بعضهم لتحقيق التعلم.	يعتمد على عمل المجموعات والأنشطة التشاركية بين الطلبة من خلال تقسيم المجموعات وتوزيع الأدوار بين الطلبة وتحديد المهام ومتابعة المعلم وتقييم المخرج ويكون دور المعلم ميسر وموجهة للتعلم	يدعم تعلم الطلبة والتغلب على صعوبات تعلمهم للمادة من خلال تلقي الدعم والمساعدة من أقرانهم ومن المعلم والاستفادة من نقاط قوة كل طالب في دعم وعلاج الضعف لدى زميله في المادة

لعب الادوار	هو أسلوب للتعليم خلال موقف مصطنع يقوم الطلبة بتمثيل الأدوار التي يكلفون بها بشكل تلقائي، ويندمجون خلال تمثيلهم حتى يبدو الموقف التعليمي كأنه حقيقة، بغرض اكسابهم مهارات ومعارف، في جو آمن وبيئة يظهر فيها الطلبة التعاون والتسامح.	يتم لعب الدور من خلال تهيئة الطلاب واختيار المشاركين من الطلاب، إعداد وتهيئة المسرح أو المكان للموقف التمثيلي تهيئة الطلاب المشاهدين، وتمثيل وأداء مجموعة الطلاب، إجراء مناقشة وتقويم للنشاط. التمثيل مرة أخرى، وإجراء مناقشة وتقويم للنشاط مرة أخرى.	يدعم تقريب المواقف التعليمية البعيدة زمانياً ومكانياً عن الطالب أو إن كانت المفاهيم مجردة حيث يقوم الطلبة بتمثيلها مما يزيد من فهمها مثل تمثيل مواقف أو شخصيات تاريخية، أو تمثيل وظيفة بعض الظواهر والأشياء في الطبيعة والتحدث عن دورها على لسانها
التعلم بالملاحظة	هو التعلم من خلال مشاهدة سلوك الآخرين، وهو نوع من أنواع التعلم الاجتماعي الذي يأخذ أشكالاً عدة ويحدث استناداً للعمليات المعرفية التي يمارسها الطالب (انتباه- تذكر- أداء)	يتم تنفيذ التعلم بالملاحظة من خلال نمذجة السلوك أو المهارات أو المعارف أو الأفكار المراد تعلمها ويقوم الطلاب بتقليدها ومحاكاتها وتقديم تطبيقات لها مع تلقي التعزيز والدعم من المعلم والأقران	تدعم علاج صعوبات تعلم الطلبة من خلال توجيههم إلى تركيز الانتباه وتوظيف قدراتهم العقلية في اكتساب المفاهيم والمعارف والسلوكيات واستيعابها بالطريقة المناسبة لهم
البطاقات الدوارة	هي استراتيجية من استراتيجيات التعلم النشط ، والتي تعتمد على تقييم مستوى فهم الطالب للدرس، وذلك بوضع مجموعة من الاسئلة في بطاقات يتم عرضها بشكل المروحة.	يصمم المعلم بطاقات اسئلة عن الدرس السابق أو يكلف الطلاب بإعدادها في وقت سابق ويقسم الطلبة إلى مجموعات صغرى (٤) تلاميذ في كل مجموعة: الطالب (١) : يجعل البطاقات على شكل مروحة ويطلب من زميله سحب بطاقة- الطالب (٢): يقرأ بصوت مرتفع السؤال ويطلب من زميله رقم (٣) الإجابة. - الطالب (٤) : يقيم الإجابة ان كانت صحيحة يثني على زميله ويشجعه ، وان كانت خاطئة يدربه على الإجابة الصحيحة.	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب الطلبة للمعارف والمفاهيم الجديد والتحقق من فهمها واستيعابها وتزيد من تركيز المعلومة وتقلل من حالات الانطواء بين الطلبة، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى تلاميذه بصورة فردية وتقديم الدعم والعلاج في نفس الوقت من خلال التصحيح والتدريب
المدخل القصصي	يقوم على تقديم المعلومات والحقائق تقديمًا قصصيًا وهي من أقدم الطرق التي استخدمها الإنسان لنقل المعلومات والعبر إلى الأطفال والكبار، كونها تساعد على	يحدد المعلم أهداف الدرس بدقة ويختار القصة المناسبة لدرسه، مع تحديد المدى الزمني للسرد والمناقشة. ويقدم القصة بأسلوب سهل وشيق يجذب انتباه الطلبة ويدفعهم إلى الإنصات والاهتمام،	تفيد في التغلب على الصعوبات المرتبطة بالتسلسل الزمني وتتبع إنجازات الشخصيات التاريخية خاصة عند ربط عملية السرد بجداول رصد يسجل فيها الطلبة تتابع أحداث القصة وشخصياتها

جذب انتباههم وتكسيهم كثيرًا من المعلومات والحقائق التاريخية والخلقية بصورة شيقة وجذابة	ويراعي أن تكون الحوادث المقدمة في إطار القصة متسلسلة ومتتابعة، وأن يبتعد عن المبالغة، ويستخدم تمثيل الموقف بقدر الإمكان، ويستعين بالوسائط التي تساعد على تحقيق أهدافه من القصة.	ودور أعمال كل شخصية وعلاقة الشخصيات ببعضها.
البطاقات الملونة	استراتيجية مبسطة ومبدعة، يقوم فيه المعلم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، وبعد أن ينتهي من عملية التقسيم المناسبة، يقوم بإحضار بطاقات ملونة، ومن ثم يشرح في تحضير أسئلة الدرس.	تسهم هذه الاستراتيجية في التحقق من اكتساب الطلبة للمعارف والمفاهيم الجديدة والتحقق من فهمها واستيعابها وتزيد من تركيز المعلومة وتقلل من حالات الانطواء بين الطلبة، وتعطي المعلم صورة واضحة عن نقاط الضعف لدى تلاميذه بصورة فردية وتقديم الدعم والعلاج في وتزيد من تفاعل الطلبة
المشروعات	هي أي عمل ميداني يقوم به الفرد ويتسم بالناحية العلمية وتحت إشراف المعلم ويكون هادفاً ويخدم المادة العلمية ، وأن يتم في بيئة الطالب.	تسهم في تأكيد المعارف والمفاهيم من خلال وضع الطلبة ما تعلموه موضع التنفيذ في الواقع الميداني وتأكيد قدرة الطلبة على وضع ما تعلموه موضع التطبيق وتحمل المسؤولية واكتساب مهارات التخطيط والتنفيذ والتقييم
الكرسي الساخن	تقوم فكرة الاستراتيجية (Hot Seat Strategy) على طرح الأسئلة من قبل الطلبة على طالب أو المعلم بحيث يكون محور الأسئلة موضوع محدد.	وتُعد هذه الاستراتيجية من الطرق الفعالة عندما يريد المعلم ترسيخ معارف ومفاهيم وقيم ومعتقدات معينة لدى الطلبة، وهي تنمي عدة مهارات مثل القراءة وبناء الأسئلة وتبادل الأفكار. كما أنها مفضلة عندما يريد المعلم التفصيل بموضوع معين أو مفاهيم معينة.

		الساخن بهدف تشجيع الطلبة على تكوين الأسئلة، وطرحها.	
التعارض المعرفي	تعد استراتيجيات مخططات التعارض المعرفي أداة بصرية تقوم على إيجابية المتعلم في الموقف التعليمي بهدف إحلال المفاهيم العلمية السليمة محل التصورات البديلة للمفاهيم العلمية.	وتسير وفق الخطوات التالية: تحديد تصورات الطبع البديلة وتحديد المتناقض والمتعارض والمفهوم العلمي المراد تعلمه وتقديم التفسير والشرح وتقديم المفاهيم ذات العلاقة بالتصور العلمي الصحيح وتقديم المدعمات الحسية والتطبيقات على المفهوم.	تعد هذه الاستراتيجية فعالة في تعديل التصورات الخاطئة والبديلة حول الحقائق والمفاهيم العلمية الواردة بالكتاب من خلال تقديم المفهوم أو المعلوم الخاطئة المرتبطة به وتقديم المعلوم الصحيحة مع تطبيقات ونماذج لهذا المفهوم الصحيح
KWL	هي مجموعة من الخطوات المرتبة والتي تسهم في تنظيم التفكير وتلخيصه في ثلاثة أعمدة تتطلب الإجابة عن ثلاثة أسئلة حول معرفة المتعلم عن الموضوع، وما الذي سوف يتعلمه؟ وماذا تعلم عن الموضوع محل الدراسة؟، مما يؤدي إلى ترتيب الأفكار.	يقوم المعلم برسم (K.W.L) على السبورة مذكراً الطلاب بهذه الاستراتيجية، ثم يقوم الطلاب بكتابة المعلومات التي يعرفونها مسبقاً، والمعلومات الجديدة التي يريدون معرفتها قبل دراسة الموضوع ثم يكملون الجدول بالمعلومات والمعارف الجديدة التي تعلموها بعد دراسة الموضوع.	تتميز هذه الاستراتيجية بفاعليتها في علاج صعوبات التعلم الأكاديمية لدى الطلبة لأنها تعد استراتيجية تشخيصية تشخص واقع تعلم الطالب وتحدد ما يجب أن يتعلمه، وتعليمية من خلال تحديد المعلم أفضل الأساليب لذلك التعليم، وتقويمية حيث يأتي دور العمود الثالث في التحقق من حدوث التعلم لدى الطلبة.

مصادر التعلم في الدليل:

م	النوع	المصادر
١	أساسية	❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية ❖ مخططات تنظيمية ❖ أوراق وألوان . ❖ خرائط وصور ورسوم. ❖ مخططات تنظيمية وأوراق وألوان. ❖ مواقع الكترونية وفيديوهات تعليمية ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية. ❖ نصوص علمية مبسطة. ❖ قصص تاريخية للأطفال.

٢	بديلة	❖ البيئة المدرسية. ❖ مصادر من البيئة. ❖ مواد تعليمية معدة من جانب المعلم والطلبة ❖ خامات من البيئة المحلية ❖ أفراد من المجتمع المحلي ❖ زيارات للمناطق والمعارض والمتاحف. ❖ نماذج المحاكاة والألعاب. ❖ رحلات تعليمية ❖ مشاركات مع المجتمع المحلي.
---	-------	--

الأنشطة التعليمية

تصنف الأنشطة المستخدمة في الدليل إلى أنواع الأنشطة التالية:

م	نوع النشاط	نماذج للأنشطة
١	أوراق عمل	أوراق عمل تتضمن أنشطة وتدريبات خاصة بصعوبات الدراسات الاجتماعية. ومنها: ❖ صور تعليمية لتوظيفها في الألعاب الاستكشافية ❖ بطاقات تعليمية للأنشطة والمسابقات ❖ أشكال توضيحية للظواهر الجغرافية ❖ مخططات تنظيمية ❖ الرسم الحر ❖ التلوين وإكمال الأشكال الناقصة ❖ استخدام العرائس الورقية أو القماشية
٢	أنشطة ذهنية	استخدام أنشطة صفية متنوعة لتحسين لغتهم السمعية والمكانية تتمثل في: ❖ القراءة والاستماع النشط. ❖ التفكير بصوت مرتفع. ❖ ملاحظة الصور والرسوم والأشكال التوضيحية. ❖ استكمال المخططات التنظيمية ❖ الأنشطة القرائية ❖ تنفيذ المتعلمين من ذوي صعوبات التعلم للمهام المرتبطة بالسقالات التعليمية بعد رفع الدعم تدريجياً ❖ الأنشطة السمعية والبصرية ❖ استخراج الاختلاف بين الصور
٣	ألعاب تعليمية	❖ لعبة القطار: ❖ لعبة تركيب البطاقات ❖ لعبة الشمال والجنوب والشرق والغرب.

		❖ لعب الأدوار. ❖ ألعاب رياضية وحركية. ❖ ألعاب ذكية تعتمد على قصة أو شخصية كرتونية: وهذا النوع من الألعاب مفيد جداً للتلاميذ، فهو يبدأ في تثقيفهم بثقافة سهلة وسلسة مثل استخدام الألعاب الذكية التفاعلية عبر موضوعات الجغرافيا والتضاريس والأشكال الجغرافية أو القصص التاريخية. ❖ ألعاب فكرية تعتمد على الملاحظة والتركيز
٤	أنشطة التعلم الذاتي والتعلم التعاوني	❖ تشمل أنشطة التعلم التعاوني مع الأقران تنفيذ مهمات في أوراق عمل وبطاقات بشكل جماعي على أن يتم تضمين المجموعة الواحدة لتلاميذ ذوي صعوبات تعلم وتلاميذ عاديين. ❖ القيام بأدوار بعض الشخصيات التاريخية والقادة.
٤	أنشطة قائمة على القصة	❖ نشاط خريطة القصة: ويرتبط نشاط خريطة القصة بقراءة قصة خيالية وكتاب مصور للطلاب بعد القراءة، ثم يطلب من الطلاب إنشاء خريطة قصة تلخص ملف المعلومات الواردة في الكتاب. ركز نشاط خريطة القصة هذا على استخدام الذكاء اللغوي والسمعي والبصري للطلاب لإكمال المهمة والمطلوب للاستماع إلى القصة، وإلقاء نظرة على الصور، ثم تقديم ملخص قصير عنها. ❖ أنشطة قائمة على التمثيليات والقصص من الأنشطة المرئية التي تساعد الطلبة على التغلب على صعوبة استنتاج الآثار المترتبة على وقوع الأحداث، ويمكن أن يقوم بها الطلبة داخل الفصل فهي تسمح بتفاعلهم ونشاطهم وتجذب اهتمامهم وتجعل الألفاظ والمواقف حية يعيشون فيها وتستخدم في دراسة مواقف مرت بالماضي كحياة الاجتماعية عند المصري القديم، أو مواقف تتطلب الحماس كالندوة لتأييد فكرة أو مبدأ مثل موقف المصريين تجاه قضية معينة، وهي من الأنشطة المرئية التي تساعد الطلبة على التغلب على صعوبة المقارنة بين العصور التاريخية القديمة. ❖ تمثيل بعض المسرحيات التي تشمل أدوار بعض الشخصيات الواقعية والخيالية. ❖ أنشطة السرد القصصي.
٥	أنشطة رقمية	❖ أنشطة الاستنتاج من الفيديوهات التعليمية. ❖ سرد القصص الرقمية.
٦	أنشطة ترتبط بخرائط التعارض المعرفي	❖ تقديم خرائط التعارض المعرفي مفرغة ويتم استكمالها وفقاً للخطوات التالية: ❖ التصور البديل ❖ الإدراك الحسي المتعارض ❖ التصور العلمي الصحيح ❖ الحدث الحرج والشرح العلمي الصحيح ❖ المفاهيم الفرعية والمرتبطة بالتصور العلمي للمفهوم الجغرافي الصحيح ❖ الإدراكات الحسية الداعمة للمفهوم.

٧	أنشطة الخبرات المباشرة	❖ أنشطة مرتبطة بالرحلات التعليمية والزيارات الميدانية: ويقصد بها تلك الجولات والزيارات الميدانية التي تقوم بها مجموعة من المعلمين والطلبة ❖ المعارض التعليمية والمتاحف: تعد وسيلة جديّة في نقل المعرفة لعدد كبير من المتعلمين، وتشمل المعارض التعليمية، كل ما يمكن عرضه لتوصيل الأفكار والغرض من وراء إقامة المعارض والمتاحف هو توصيل فكرة أو معلومة إلى المشاهد حتى تتفاعل هذه الفكرة مع الخبرات السابقة وبذلك يكتسب خبرات جديدة ❖ استخدام البيئة المحيطة بالطالب لاكتشاف الظواهر. ❖ استخدام أنشطة حسية تعتمد على حواس المتعددة من "شم، لمس، بصر، سمع، تذوق" أثناء تدريس الدرس للتعرف على الأشياء وزيادة اتجاهاتهم نحو مادة الدراسات الاجتماعية ❖ أنشطة قائمة على المجسمات: النماذج والأشياء والعينات ويتم استخدام المجسمات عندما يتعذر على المعلم أن يوفر للتلاميذ الأشياء أو العينات في جو شبيه بالبيئة الطبيعية بقدر الإمكان
---	------------------------	--

أساليب القياس والتقويم:

تنوعت أساليب التقويم المستخدمة في الدليل ما بين:

- ❖ أساليب تقويم تشخيصية: وذلك للوقوف على نوع ودرجة الصعوبة لدى الطالب ومن خلال توظيف أنواع متعددة من استراتيجيات التقويم والتشخيص
- ❖ أساليب التقويم البنائية. وتستخدم في أثناء التعلم والعلاج وتنفيذ الأنشطة العلاجية للصعوبة للتحقق من فاعلية عمليات التدريس والعلاج وتقديم التغذية الراجعة الفورية وتنويع الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة في علاج الصعوبة.
- ❖ أساليب التقويم الختامية: وتستخدم في نهاية الموضوع أو الصعوبة الرئيسة للتحقق من علاج صعوبة التعلم من كافة جوانبها وإن الطالب قد تجاوزها بصورة كاملة.



روعى في الدليل التنوع والمرونة وتوفير أنشطة يمكن أن يحاكيها المعلم وفق الموقف ومكان التطبيق وتوفير الفيديو والمواد التعليمية على جوجل دريف خاص بالمادة مقسم وفق الصفوف والمجالات

https://drive.google.com/drive/folders/1FtSu2aCPHwliS8Qgzytn_kC84VTrmblc?usp=sharing

أولاً: المجال الجغرافي



مقدمة المجال

يهتم علم الجغرافيا بدراسة الأماكن والظواهر الطبيعية والبيئات والأشخاص، ويدرس التفاعل بين تلك العناصر وتأثيرها على الإنسان، بما يدعم معرفة الطلبة بثقافات شعوب العالم، وأماكن معيشتهم، وكيف يؤثر موقعهم ومناخهم على أسلوب حياتهم.

لذا يرتبط المجال الحالي بموضوعات ذات صلة بفهم الخرائط، وتفسير الأشكال والرسوم والصور، وتوظيف المعرفة الجغرافية، والاستفادة من مهارات التفكير الجغرافي، والتي تعد من الموضوعات التي تشكل صعوبات لدى العديد من الطلبة؛ لما تتضمنه من مفاهيم ومعلومات ومهارات تتطلب المزيد من الدعم. وسوف يقدم العرض التالي آليات وممارسات تشخيص الصعوبات ذات الصلة بتلك الموضوعات، وتقديم الأنشطة العلاجية التي تناسب الصف الثالث من المرحلة الأساسية بداية من طرق واستراتيجيات التشخيص المختلفة؛ للوقوف على صعوبات التعلم لدى الطلبة، وما يتبع ذلك من أنشطة علاجية وتقويم تكويني وصولاً للتقويم الختامي لقياس مدى اجتياز الطلبة لتلك الصعوبات وتحسن تعلمهم.



الموضوع الأول: فهم الخريطة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ صعوبة استخدام مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى الطلبة، والتي منها:
 - البوصلة تشبه الساعة.
 - الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.

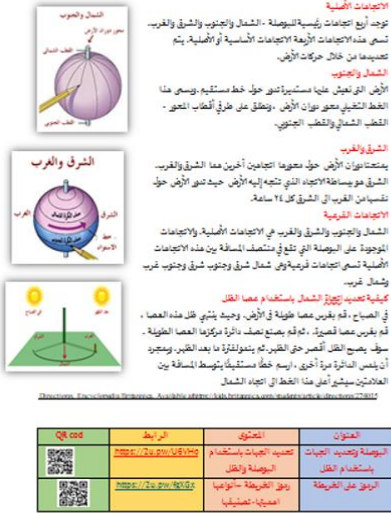
صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة توظيف البوصلة في تعرف الجهات الأصلية والفرعية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظائف البوصلة.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.
- ❖ ضعف القدرة على توظيف البوصلة الموجودة بالجووال.
- ❖ ضعف القدرة على استخدام بعض الأدوات البسيطة لحساب المسافات.

مخرجات التعلم:

- بعد دراسة هذا الموضوع يتوقع أن يكون الطالب قادراً على أن:
- ❖ يميز بين وظيفة البوصلة ووظيفة الساعة.
 - ❖ يحدد أوجه الشبه والاختلاف بين البوصلة والساعة.
 - ❖ يحدد الجهات الأصلية باستخدام الظل.
 - ❖ يحدد الجهات الفرعية باستخدام الظل.
 - ❖ يحدد عدد من وظائف البوصلة .
 - ❖ يوظف معرفته باستخدام البوصلة في تحديد القبلة.
 - ❖ يميز بين الحدود السياسية والحدود الإدارية.
 - ❖ يحدد المقصود بمقياس الرسم.
 - ❖ يستخدم مقياس الرسم في تعرف المسافات الحقيقية.
 - ❖ يستخدم بعض الأدوات البسيطة (المسطرة/ الخيط لحساب المسافات من الخريطة).

ملف نظري عن البوصلة وتعدد الجهات باستخدام الظل



مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق.
- ❖ بوصلة بالجووال.
- ❖ مسطرة وخيط.
- ❖ فيديو تعليمي عن تحديد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام البوصلة.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ خريطة مبسطة ملونة توضح الحدود الإدارية والسياسية.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ الطلبة أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ عروض بوربيت.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ استخدامات البوصلة.
- ❖ تحديد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل.
- ❖ تمييز دلالات الخطوط على الخريطة.

❖ اسأل الطلبة: كيف يحددون الجهات الأصلية والفرعية، ومن ثم تعرف اتجاههم وقت الظهيرة --- أعط الطلبة الفرصة للتفكير وتقديم إجابات.

❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمياً عن الجهات الفرعية الموجود في الرابط التالي ورقة العمل رقم (٤):

<https://2u.pw/0rBJH>

<https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49>

❖ ويمكن الدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:



❖ شغل الفيديو بدءاً من الدقيقة، وأكد على ما يعرضه الفيديو، وقم بتوجيه الطلبة للتركيز على الخطوات وما يعرضه، وأكد معهم على الخطوات حتى تتحقق من أن الطلبة مدركين لتلك الخطوات؛ للتحقق من معرفة الطلبة لتلك الخطوات قم بطرح أسئلة على الطلبة عن الأدوات التي يمكن استخدامها لتحديد الجهات (تقويم بنائي)، مثل

مكان خالٍ من العوائق يوجد فيه أشعة الشمس.

عصا طويلة بمقدار (١ م) على الأقل).

حجرين - طباشير للتحديد.

❖ بعد أن يتعرف الطلبة كيفية تحديد الجهات باستخدام الظل من خلال الفيديو ومراجعة وتأكيد المعلم للمعلومات والأدوات اللازمة لذلك، ينتقل بالطلبة إلى فناء المدرسة، أو إلى مكان مفتوح يتوافر فيه أشعة الشمس بصورة جيدة، ونفذ النشاط مع الطلبة من خلال توظيف ما عرضه الفيديو وعرض صور لكيفية العمل كما في ورقة العمل (٥)



❖ تلقى إجابات الطلاب، وبناء على إجاباتهم تعرف ما يعانونه من صعوبة متعلقة بتعرف الجهات وقت الظهيرة، وكيفية العودة للمنزل مع فقدان المساعدة، وعدم القدرة على تقديم وصف مناسب للمكان للآخرين.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أحدد الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.

❖ ضعف القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.

المخرجات المستهدفة:

❖ يحدد الطالب الجهات الأصلية والفرعية باستخدام الظل.

❖ يحدد الوقت الذي يستخدم فيه الظل.

❖ يستنتج الطالب كيفية تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل.

❖ يستنتج الطالب كيفية تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل.

مصادر التعلم:

❖ مصاد تعلم أساسية: (فيديو تعليم عن تحديد الجهات باستخدام الظل/ الساعة، عصا طويلة، ساعة ذات عقارب- عناصر البيئة المحيطة).

❖ مصادر تعلم بديلة: (فناء المدرسة، طباشير، الطلبة أنفسهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ السقالات التعليمية.

❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

❖ اسأل الطلبة عن الجهات الأصلية والفرعية، وتحقق من معرفة الطلبة بتلك الجهات، وقم بتسجيلها على السبورة..... اسأل الطلبة كيف يحددون تلك الجهات؛ وذلك لمعرفة مدى معرفتهم بالجهات الأصلية والفرعية، وما تعلموه من طرق لتحديد الجهات الأصلية والفرعية على الخريطة وفي الطبيعة.

❖ دَوِّن إجابات الطلبة، وقم بتأكيد المعلومات الصحيحة وتعديل المعلومات الخاطئة التي يذكرها الطلبة، ويمكن الرجوع لأوراق العمل الخاصة بذلك في الموضوع السابق.

- ❖ والآن بعد أن وضحت الخطوات، وجه الطلبة لتقديم المساعدة لأحمد وزملائه للعودة إلى بيوتهم من خلال ذكر الخطوات التي يمكن أن يتبعوها لتحديد الجهات الأصلية والفرعية، ومن ثم تحديد طريقهم إلى بيوتهم باستخدام الظل، بالمثل ورقة العمل رقم (٣)، وتسجيل المطلوب كما في ورقة العمل:
- ❖ الخطوات هي:

أكمل العبارات التالية:

- ❖ من أدوات تحديد الجهات باستخدام الظل: -----، -----، -----
 - ❖ أستفيد من معرفتي بطريقة الظل في تحديد الاتجاهات في -----،
- نشاط (٢): استخدامات البوصلة في تحديد الجهات:

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ لدى الطلبة بأن البوصلة تشبه الساعة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد عدداً من وظائف البوصلة.
- ❖ يوظف معرفته باستخدام البوصلة في تحديد القبلة.
- ❖ يميز بين وظيفة البوصلة والساعة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (البوصلة – الجوال - فيديو تعليم عن أهمية البوصلة).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (ورق مقوى – لاصق – فلين - أعواد - ألوان).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التشبيات.



- ❖ واطلب من الطلبة التعاون معاً في تنفيذ الخطوات كما لاحظوها بالفيديو والصور وعمل شكل الجهات الأصلية والفرعية على الأرض.
- ❖ وضح للتلاميذ أن معرفة أساليب توظيف الطبيعة في معرفة الجهات تفيد في تعرف الطرق والاتجاهات في المناطق المفتوحة، مثل الصحراء أو الأماكن الجديدة التي يفتقد فيها لأي علامات تدل على الطريق والاتجاه.

قس وتحقق (١) (ورقة العمل ٦):



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد أن حكي لهم صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب ويعد أن قضا وقتاً جميلاً في اللعب جاء وقت الظهيرة أردوا العودة لبيوتهم لكنهم فقدوا طريق العودة ولا يتذكرون سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدهم؟

الإجراءات:

- ❖ أسأل الطلبة: هل سمعتم عن البوصلة؟ وهل تعرفون فيما تستخدم؟ ----- تلقى إجاباتهم، وقم بعرض صورة للبوصلة.



- ❖ أسأل تلاميذ عن فائدة البوصلة وفيما تستخدم؟ --- ووجههم إلى ملاحظة الفيديو التعليمي بورقة العمل (٧)



<https://youtu.be/lGYTLg8CMYU?t=21>



- ❖ وأطلب منهم الاستماع ومشاهدة الفيديو، والتركيز في أهم الاستخدامات للبوصلة، وبعد الانتهاء من مشاهد الفيديو قم بتوجيه الطلبة لتسجيل أهم الفوائد واستخدامات البوصلة وهي:-----

تحديد القبلة.

في توجيه السفن والطائرات.

في تحديد الشمال الجغرافي، ومن ثم تحديد الجهات الأصلية والفرعية.

في الرحلات.

- ❖ بعد ذلك اطلب من الطلبة التعاون فيما بينهم لتصميم نموذج للبوصلة، وذلك بالاستفادة من الفيديو التالي بورقة العمل (٨):

https://youtu.be/rXf_-IE4oQY



- ❖ زود الطلبة بالمواد اللازمة لعمل النموذج، وأطلب منهم التعاون فيما بينهم في عمل النموذج (ورق مقوى، ولاصق، وأعواد، وألوان) ----- بعد أن ينتهي الطلبة من العمل أكد معهم عناصر ومكونات البوصلة، ويمكن أن يستفيد الطلبة من مادة العلوم في عمل نموذج البوصلة (تكامل المواد).



- ❖ اعرض النماذج التي قام الطلبة بإعدادها وناقشهم في مكونات البوصلة، وأكد على أهم وظائفها، وقم بتقديم نموذج باستخدام بوصلة الجوال لتحديد القبلة بأحد التطبيقات الموجودة على الجوال، ويمكن تطبيق ذلك لأداء الصلاة في الفناء أو مكان غير معلوم فيه القبلة في المدرسة، كتطبيق على الاستفادة من البوصلة في تعرف القبلة.

قس وتحقق (٢) (ورقة العمل ٩):

- ❖ س١: أكمل العبارات التالية:

- ❖ تتكون البوصلة من -----، -----، -----، -----

- ❖ تفيد البوصلة في:

- ✓ -----
- ✓ -----
- ✓ -----
- ✓ -----
- ✓ -----

- ❖ أستخدم البوصلة لتعرف الاتجاه في المناطق المفتوحة التي لا أعرفها مثل -----، -----، -----



❖ س٢: في ضوء معرفتك بالساعة والبوصلة، قارن بينهما في الجدول التالي:

وجه المقارنة	الساعة	البوصلة
الشكل	-----	-----
المكونات	-----	-----
الاستخدامات	-----	-----
أوجه الاستفادة منها	-----	-----

نشاط (٣): الحدود الإدارية والسياسية:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الحدود الإدارية والحدود السياسية على الخريطة.
- ❖ وجود عدد من التصورات الخطأ والشائعة لدى الطلبة بأن الحدود السياسية هي نفسها الحدود الإدارية.
- ❖ صعوبة استنتاج وظيفة الحدود السياسية والإدارية.
- ❖ المخرجات المستهدفة:
- ❖ يتعرف الطالب الحدود السياسية والحدود الإدارية.
- ❖ يميز الطالب بين الحدود السياسية والحدود الإدارية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الملاحظة والمحاكاة.
- ❖ المشابهة والمقارنة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية: (أوراق العمل - خريطة للوطن - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر تعلم بديلة: (صورة لمعبر حدودي، غرفة المصادر).

الإجراءات:

- ❖ أسال الطلبة:
- ✓ هل يمكنهم الانتقال من مكان لآخر داخل بيوتهم؟
- ✓ هل يمكنهم الدخول إلى بيوت جيرانهم دون استئذان؟
- ✓ هل يمكنهم التجول في شوارع الحي الذي يقيمون فيه أو القرية أو المدينة التي يقيمون فيها ؟

الحدود السياسية: هي خطوط وهمية من صنع البشر لا وجود لها في الأصل، ويتم رسمها على الخرائط لتبين الأراضي التي تمارس فيها الدولة سيادتها والتي تتمتع فيها وحدها بحق السيادة مثل استغلال الموارد وممارسة لغة معينة واستخدام عملة محددة، ولا يستطيع الفرد تجاوزها إلى من خلال مناطق محددة مثل الموانئ والمطارات والمعابر البرية الرسمية وبأوراق محددة مثل جوازات السفر.

الحدود الإدارية: هي حدود تفصل بين التقسيمات الإدارية داخل الدولة، وليس لها صفة سيادية، ويمكن تعديلها أو إلغائها كلما اقتضت الظروف بحسب قوانين الدولة. لكل كيان إداري حدوده المحيطة بمنطقته الجغرافية، وتفصله عن المناطق الإدارية الأخرى داخل الدولة، وليس للكيان الإداري- كالإقليم أو المحافظة أو المقاطعة - أي سيادة عليها، وإنما السيادة تكون من قبل الدولة. وإنما هو تقسيم لإدارة شئونه الخاصة باستقلالية محدودة من جانب إدارة معينة تحت سلطة الدولة.



<https://ar.wikipedia.org/wiki>

- ❖ تلقى إجابات الطلبة ----- وأسألهم ماذا لو أراد الانتقال من مدينة إلى مدينة أو محافظة إلى محافظة ----- وماذا لو أراد الانتقال من دولة إلى أخرى -----؟
- ❖ باستخدام المتشابهات وضح للتلاميذ أن هناك حدود يمكن أن نمر منها بحرية دون إذن مثل الخروج من غرفة إلى أخرى داخل بيوتنا أو السير في شوارع الحي، أما إذا أردنا الانتقال من بيوتنا إلى بيوت جيراننا لابد من الاستئذان والسماح لنا بالدخول هكذا فالحدود التي تفصل بين بيتك وبين جارك مثل الحدود التي تفصل وطنك وبين الدولة المجاورة لها وبين مدينتك ومدينة أخرى أو محافظتك ومحافظة أخرى لابد أن تمر من مكان محدد وفق شروط وإذن محدد من مسؤول المكان الذي يمثل صاحب البيت.
- ❖ وجه الطلبة لقراءة ورقة العمل رقم (١٠) لتعرف الفرق بين الحد الإداري والحد السياسي، وتسجيل الفروق بينهما في الجدول المرفق.

حدود إدارية	حدود سياسية
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

<https://youtu.be/GMH6AeguF8U>



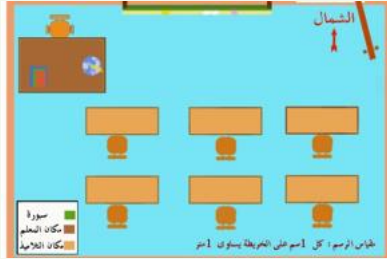
- ❖ بعد مشاهدة الفيديو اطلب من الطلبة ذكر أهمية مقياس الرسم مثل ----



- ❖ يساعدنا في معرفة المسافة الحقيقية للظواهرات على الخريطة.
- ❖ فمقياس الرسم يمثل "النسبة الثابتة بين المسافة على الخريطة وما يقابلها على الطبيعة".... فلو أردنا أن نعرف المسافة الحقيقية بين شيئين لابد أن نرجع لمقياس الرسم المدون على الخريطة، فلو أن كل ١ سم على الخريطة مثلاً يقابله ٢٠٠ م في الطبيعة، كالمثال التالي: خريطة للحي بمقياس رسم ١ : ٢٠٠ م المسافة بين المدرسة والنادي على الخريطة ٥ سم --- فكم تبلغ المسافة الحقيقية بينهم في الطبيعة؟
- ❖ لمعرفة المسافة الحقيقية نقوم بضرب المسافة على الخريطة × مقياس الرسم.

$$\text{المسافة الحقيقية} = ٢٠٠ \times ٥ = ١٠٠٠ \text{ م.}$$

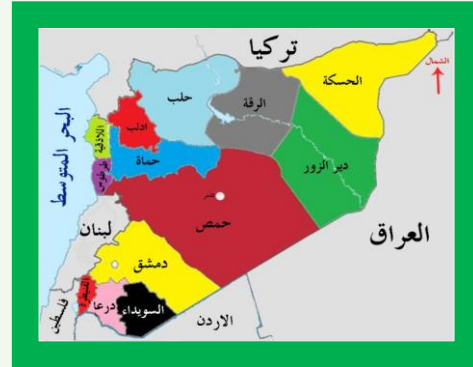
- ❖ ثم نحول المسافة من المتر إلى كم على النحو التالي: فنجد أن المسافة الحقيقية = $١٠٠٠ \div ١٠٠ = ١ \text{ كم.}$



- ❖ ولأن قم بحساب مقياس الرسم للصف بناء على الخريطة الواردة بورقة العمل رقم (١١)، إذا علمت أن مقياس الرسم على الخريطة هو ١ سم على الخريطة: لكل ٥٠ سم في الطبيعة استخدم المسطرة لحساب:
- ❖ المسافة الحقيقية بين مكان السبورة ومكان الطلبة.
- ❖ المسافة بين تلاميذ الصف الثاني ومكان المعلم.
- ❖ المسافة بين السبورة ومكان المعلم بالصف.

قس وتحقق (٣) (ورقة العمل ١١):

- ❖ لاحظ خريطة سوريا، وضع أمام كل عبارة مما يلي علامة (✓) تحت نوع الحد الذي يمثله الخط.



الخط	حد سياسي	حد إداري
الخط بين سوريا والعراق		
الخط بين دمشق وحمص		
الخط بين سوريا وتركيا		
الخط بين دير الزور والرقبة		
الخط بين سوريا والأردن		
الخط بين سوريا ولبنان		
الخط بين حمص وحماة		

- ❖ أقوم بزيارة أقاربي في محافظة
- ❖ أحتاج إلى جواز سفر عند مغادرة وطني من أو ودخول دولة أخرى.

نشاط (٤): قس واحسب وتعلم:

- ❖ عرفنا في الموضوع السابق أن هناك عناصر تتكون منها الخريطة --- هل يمكنكم ذكرها؟ -----
- ❖ تلقَّ إجابات الطلبة، وتوصَّل معهم إلى أن منها مقياس الرسم، ويمكنكم ----- في حال وجود تلاميذ لا يذكرون عناصر الخريطة العودة للنشاط الموجود بالصف الأول للتأكيد والتحقق.
- ❖ أكد لهم أن الخريطة هي رسم لمساحة من سطح الأرض باستخدام رموز وألوان، فهل نرسمها كما هي في الطبيعة؟ هل نرسم الصف كما هو في الطبيعة بنفس المساحة؟ ---- بالطبع لا، فنحن نرسمه في صورة مصغرة.
- ❖ وضع لهم أن الخريطة بالنسبة للظواهرات، مثل الصورة التي تؤخذ لنا، فهل حجمنا في الصورة مثل حجمنا في الطبيعة؟ بالطبع لا، لكنها في نفس الوقت تبرز خصائصنا، كما تعكس الخريطة خصائص الظاهرة، ومقياس الرسم يساعدنا في معرفة الحجم الحقيقي للظاهرة بالخريطة. فما فائدة مقياس الرسم؟ لمعرفة ذلك شاهدو الفيديو التالي:

- ❖ بعد انتهاء الطلبة قم بالتأكيد على الخطوات التي تم السير فيها لحساب مقياس الرسم على الخريطة وهي:
- ❖ معرفة مقياس الرسم على الخريطة.
- ❖ تحديد الظاهرتين اللتين نرغب في معرفة المسافة الحقيقية بينهما.
- ❖ قياس المسافة بالمسطرة إن كانت المسافة مستقيمة او استخدام الخيط إن كانت متعرجة ووضع الخيط على مسطرة ومعرفة المسافة على الخريطة.
- ❖ نقوم بضرب المسافة على الخريطة في مقياس الرسم.
- ❖ ونقوم بعمل التحويلات كما تعلمنا في الرياضيات من السم إلى المتر والكيلومتر
- ❖ التقويم الختامي (ورقة العمل ١٢):
- ❖ قوّم الطلبة ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:
- ❖ استكمال جدول التعلم K. W. L.

جدول التعلم			
معرفة أريد أن أعرف؟	معرفة أريد أن أعرف؟	معرفة أريد أن أعرف؟	معرفة أريد أن أعرف؟
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام
النقل	النقل	النقل	النقل
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام	الحيات الأصلية باستخدام
النقل	النقل	النقل	النقل
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف
الحيات	الحيات	الحيات	الحيات
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
الأداة والصور والبيانات	الأداة والصور والبيانات	الأداة والصور والبيانات	الأداة والصور والبيانات
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
استخدام مقياس الرسم	استخدام مقياس الرسم	استخدام مقياس الرسم	استخدام مقياس الرسم
استخدام المسطرة	استخدام المسطرة	استخدام المسطرة	استخدام المسطرة
استخدام الخيط	استخدام الخيط	استخدام الخيط	استخدام الخيط
صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.	صعدت الصورة على الخريطة.
استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف	استخدام التحويلات في تعريف
الحيات	الحيات	الحيات	الحيات

- ❖ اجعل الطلبة يعددون إجراءات تحديد الجهات باستخدام الظل.

- ❖ قيام الطلبة يذكر فوائد البوصلة.

- ❖ كيف تحدد القبلة باستخدام بوصلة الجوال.

- ❖ احسب المسافة الحقيقية بين بيتك وبيت صديقك إذا كان مقياس الرسم لخريطة الحي ١ سم : ٥٠ م، والمسافة بينهم على الخريطة ٦ سم.

الجوانب الروحية والأخلاقية:

- ❖ استفد من معرفتك أساليب تحديد الجهات في مساعدة الآخرين في الوصول إلى الأماكن التي يريدون الوصول إليها.
- ❖ استفد من معرفتك ببوصلة التليفون المحمول في تحديد الاتجاهات والوصول إلى الأماكن الجديدة.



ادعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:

- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض الطلبة.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني، وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة الحرب.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ وضح للطلبة أن هناك حدوداً تفصل بين الدول، بها نقاط محددة للعبور، مثل المطارات الموانئ والمعابر.
- ❖ وضح للطلبة أن الانتقال من دولة إلى أخرى يحتاج توفر جوازات سفر وأوراقاً رسمية للمرور.
- ❖ يمكنك التنقل بحرية داخل الدولة، وإدارة المحافظة توفر الخدمات الصحية والتعليمية تحت سلطة الحكومة.

خلفية نظرية عن البوصلة وتحديد الجهات باستخدام الظل

❖ الاتجاهات الأصلية

توجد أربع اتجاهات رئيسية للبوصلة - الشمال والجنوب والشرق والغرب. تسمى هذه الاتجاهات الأربعة الاتجاهات الأساسية أو الأصلية. يتم تحديدها من خلال حركات الأرض.

❖ الشمال والجنوب

الأرض التي نعيش عليها مستديرة تدور حول خط مستقيم . ويسمى هذا الخط التخيلي محور دوران الأرض ، ونطلق على طرفي أقطاب المحور- القطب الشمالي والقطب الجنوبي.

❖ الشرق والغرب

يمنحنا دوران الأرض حول محورها اتجاهين آخرين هما الشرق والغرب. الشرق هو ببساطة الاتجاه الذي تتجه إليه الأرض حيث تدور الأرض حول نفسها من الغرب الى الشرق كل 24 ساعة.

❖ الاتجاهات الفرعية

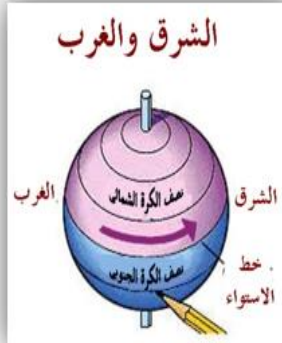
الشمال والجنوب والشرق والغرب هي الاتجاهات الأصلية. والاتجاهات الموجودة على البوصلة التي تقع في منتصف المسافة بين هذه الاتجاهات الأصلية تسمى اتجاهات فرعية وهي شمال شرق وجنوب شرق وجنوب غرب وشمال غرب.

❖ كيفية تحديد اتجاه الشمال باستخدام عصا الظل

في الصباح ، قم بغرس عصا طويلة في الأرض. وحيث ينتهي ظل هذه العصا ، قم بغرس عصا قصيرة . ثم قم بصنع نصف دائرة مركزها العصا الطويلة . سوف يصبح الظل أقصر حتى الظهر. ثم ينمو لفترة ما بعد الظهر. وبمجرد أن يلمس الدائرة مرة أخرى ، ارسم خطاً مستقيماً يتوسط المسافة بين العلامتين سيشير أعلى هذا الخط الى اتجاه الشمال

Directions. Encyclopedia Britannica. Available

athttps://kids.britannica.com/students/article/directions/274015



QR cod	الرابط	المحتوى	العنوان
	https://2u.pw/U6VHo	تحديد الجهات باستخدام البوصلة والظل	البوصلة وتحديد الجهات باستخدام الظل
	https://2u.pw/fgXGx	رموز الخريطة - أنواعها أهميتها- تصنيفها	الرموز على الخريطة



أوراق العمل

أوراق العمل

ورقة عمل ١

قم بعرض الشكل الموجود بورقة العمل رقم (١) واطرح عدد من الأسئلة على الطلبة لاستكشاف الصعوبة مثل:



سعى الصورة رقم (١) والصورة رقم (٢)؟

ما وظيفة الجهاز الموجود بالصورة رقم (١)

ما وظيفة الجهاز بالصورة رقم (٢)؟

ما أوجه الشبه والاختلاف بين الجهاز الموجود بالصورة رقم (١) والجهاز الموجود بالصورة رقم (٢)؟

ما أوجه الاستفادة من كل منهما بالنسبة لك؟

ورقة العمل (٢)

جدول التعلم

 ماذا تعلمت؟	 ماذا أريد أن	 ماذا أعرف؟	 المعرفة المطلوبة
----- -----	----- -----	----- -----	القدرة على تحديد الجهات الأصلية باستخدام الظل
----- -----	----- -----	----- -----	القدرة على تحديد الجهات الفرعية باستخدام الظل
----- -----	----- -----	----- -----	القدرة على تحديد فوائد استخدام البوصلة في تعرف الجهات
----- -----	----- -----	----- -----	التمييز بين الحدود الإدارية والحدود السياسية
----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	الاستفادة من مقياس الرسم في قراءة الخريطة
----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----	حساب مقياس الرسم باستخدام المسطرة وقاعدة المسافة على الخريطة ☒ مقياس الرسم
----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----	التمييز بين وظائف الساعة ووظائف البوصلة

ورقة عمل ٣

قم بعرض موقف على شكل قصة تتطلب تحديد الاتجاه باستخدام وسيلة ما في الطبيعة (استخدام الظل):



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد ان حكى لهم
صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب وبعد ان قضوا وقتا جميلا في اللعب
جاء وقت الظهيرة (أرادوا العودة لبيوتهم ولكنهم فقدوا الطريق) ولا يتذكرون
سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم
الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدكم؟

ورقة عمل ٤

<https://2u.pw/0rBJH>
<https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49>
بالدخول عليه بالجوال من خلال (QR) التالي:




شغل الفيديو بدءاً من الدقيقة وأكد على ما يعرضه الفيديو و قم بتوجيه الطلبة للتركيز على الخطوات وما يعرضه وأكد معهم على الخطوات حتى تتحقق من أن الطلبة مدركين لتلك الخطوات للتحقق من معرفة الطلبة لتلك الخطوات قم بطرح أسئلة على الطلبة عن الأدوات التي يمكن استخدامها لتحديد الجهات (تقويم بنائي)،

١- ما الوقت الذي أستخدم فيه الظل لتحديد الجهات ؟

٢- ما هي ادوات تحديد الجهات باستخدام الظل؟

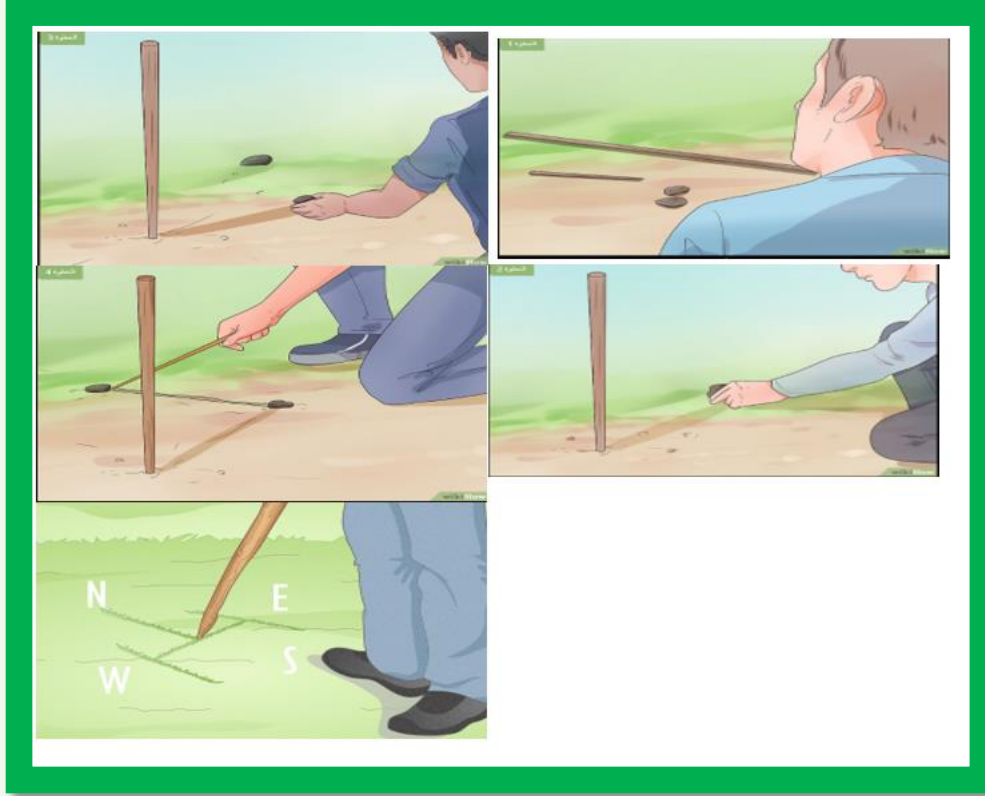
٣- ما الخطوات التي اتبعها في تحديد الجهات ؟

أكد على أهم العناصر والخطوات

- مكان خالي من العوائق يوجد به أشعة الشمس.
- عصا طويلة بمقدار (١م) على الأقل.
- حجرين وطباشير للتحديد.

ورقة عمل هـ

بعد أن يتعرف الطلبة كيفية تحديد الجهات باستخدام الظل من خلال الفيديو ومراجعة وتأكيد المعلم للمعلومات والأدوات اللازمة لذلك ينتقل بالطلبة إلى فناء المدرسة أو إلى مكان مفتوح يتوافر به أشعة الشمس بصورة جيدة ونفذ النشاط مع الطلبة من خلال توظيف ما عرضه الفيديو وعرض صور لكيفية العمل كما في ورقة العمل.



- واطلب من الطلبة التعاون معا في تنفيذ الخطوات كما لاحظوها بالفيديو والصور و عمل شكل الجهات الأصلية والفرعية على الأرض.
- وضح للتلاميذ أن معرفة أساليب توظيف الطبيعة في معرفة الجهات تفيد في تعرف الطريق والاتجاهات في المناطق المفتوحة مثل الصحراء أو الأماكن الجديدة التي يفتقد فيها لأي علامات تدل على الطريق والاتجاه

ورقة العمل (٦) قس وتحقق (١)

والأن تعلم الطلبة تحديد الجهات باستخدام الظل وجه الطلبة لتقديم المساعدة لأحمد وزملائه للعودة إلى بيوتهم من خلال ذكر الخطوات التي يمكن ان يتبعوها لتحديد الجهات الأصلية والفرعية ومن ثم تحديد طريقهم إلى بيوتهم باستخدام الظل بالمثال ورقة العمل رقم (٣) وتسجيل المطلوب:



خرج أحمد وزملائه للعب بالحديقة القريبة من مدرستهم بعد ان حكى لهم صديقهم عن جمالها وما بها من ألعاب ويعد ان قضوا وقتا جميلا في اللعب جاء وقت الظهيرة (أرادوا العودة لبيوتهم ولكنهم فقدوا الطريق) ولا يتذكرون سوى أنهم يسكنون في شرق المدينة ولو أنهم استطاعوا تحديد الشرق يمكنهم الوصول للحي ومن ثم الوصول إلى بيوتهم..... فكيف تساعدكم؟

الخطوات هي:

أكمل العبارات التالية:

- من أدوات تحديد الجهات باستخدام الظل
- أستفيد من معرفتي بطريقة الظل في تحديد الاتجاهات في

ورقة العمل (٧)

وجه الطلبة إلى ملاحظة الفيديو التعليمي بورقة

<https://youtu.be/lGYTLg8CMyU?t=21>



واطلب منهم الاستماع ومشاهدة الفيديو والتركيز في أهم الاستخدامات للبوصلة وبعد الانتهاء من مشاهد الفيديو
قم بتوجيه الطلبة لتسجيل أهم الفوائد واستخدامات البوصلة وتسجيلها

ورقة العمل (٨)

أطلب من الطلبة التعاون فيما بينهم لتصميم نموذج للبوصلة وذلك بالاستفادة من الفيديو التالي بورقة العمل

<https://youtu.be/rXf-lE4oQY> :



- زود الطلبة بالمواد اللازمة لعمل النموذج وأطلب منهم التعاون فيما بينهم في عمل النموذج (ورق مقوى ولاصق وأعواد - دبوس - وألوان)----- بعد أن ينتهي الطلبة من العمل أكد معهم عناصر ومكونات البوصلة ويمكن ان يستفيد الطلبة من مادة العلوم في عمل نموذج البوصلة (تكامل المواد)



- أعرض النماذج التي قام الطلبة بإعدادها للدراسات الاجتماعية. وناقشهم في مكونات البوصلة وأكد على أهم وظائفها وقم بتقديم نموذج باستخدام بوصلة الجوال لتحديد القبلة بأحد التطبيقات الموجودة على الجوال ويمكن تطبيق ذلك لأداء الصلاة في الفناء أو مكان غير معلوم به القبلة في المدرسة كتطبيق على الاستفادة من البوصلة في تعرف القبلة

ورقة العمل (٩) قس وتحقق (١)

س١: أكمل العبارات التالية:

- تتكون البوصلة من -----، -----، -----.
- تفيد البوصلة في -----، -----، -----، -----.
- أستخدم البوصلة لتعرف الاتجاه بالمناطق المفتوحة التي لا أعرفها مثل -----، -----، -----.

س٢: في ضوء معرفتك الساعة والبوصلة قارن بينهما في الجدول التالي:



وجه المقارنة	الساعة	البوصلة
الشكل	-----	-----
المكونات	----- ----- -----	----- ----- -----
الاستخدامات	----- ----- -----	----- ----- -----
أوجه الاستفادة منها	----- ----- ----- -----	----- ----- ----- -----

ورقة العمل (١٠)

وجه الطلبة لقراءة ورقة العمل لتعرف الفرق بين الحد الإداري والحد السياسي وتسجيل الفروق بينهما بالجدول المرفق.

الحدود السياسية:

هي خطوط وهمية من صنع البشر لا وجود لها في الأصل، ويتم رسمها على الخرائط لتبين الأراضي التي تمارس فيها الدولة سيادتها والتي تتمتع فيها وحدها بحق السيادة مثل استغلال الموارد وممارسة لغة معينة واستخدام عملة محددة، ولا يستطيع الفرد تجاوزها إلى من خلال مناطق محددة مثل الموانئ والمطارات والمعابر البرية الرسمية وبأوراق محددة مثل جوازات السفر.

الحدود الإدارية:

هي حدود تفصل بين التقسيمات الإدارية داخل الدولة، وليس لها صفة سيادية، ويمكن تعديلها أو إلغائها كلما اقتضت الظروف بحسب قوانين الدولة. لكل كيان إداري حدوده المحيطة بمنطقته الجغرافية، وتفصله عن المناطق الإدارية الأخرى داخل الدولة، وليس للكيان الإداري - كالأقليم أو المحافظة أو المقاطعة - أي سيادة عليها، وإنما السيادة تكون من قبل الدولة. وإنما هو تقسيم لإدارة شئونه الخاصة باستقلالية محدودة من جانب إدارة معينة تحت سلطة الدولة.

حدود سياسية	حدود إدارية
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

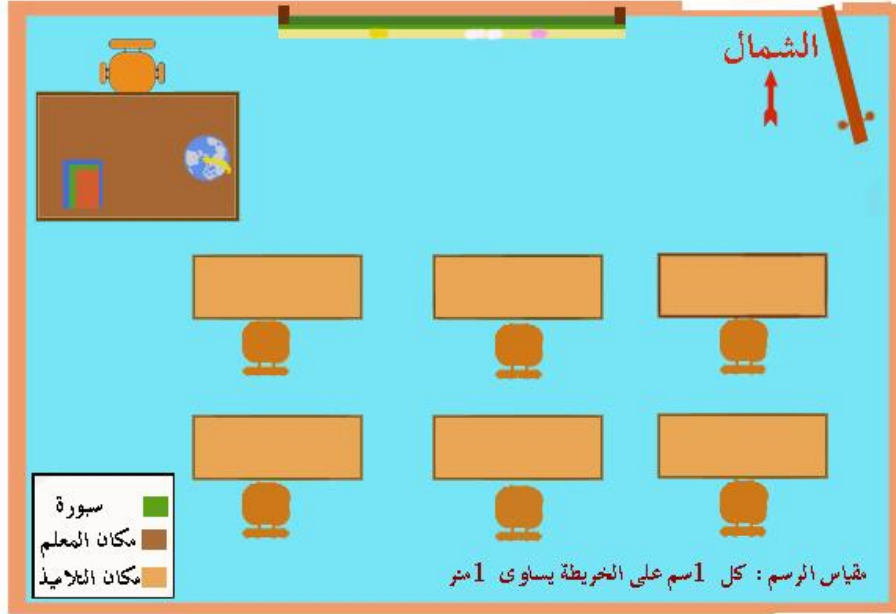
لاحظ خريطة سوريا وضع أمام كل عبارة مما يلي علامة (✓) تحت نوع الحد الذي يمثلها الخط.



(٢) أحتاج إلى جواز سفر عند مغادرة وطني من، أو ودخول دولة أخرى.

ورقة العمل (١١)

- قم بحساب مقياس الرسم للصف بناء على الخريطة الواردة بورقة العمل رقم (١١) إذا علمت أن مقياس الرسم على الخريطة هو ١ سم على الخريطة : لكل ١٠٠ سم في الطبيعة استخدم المسطرة لحساب.



المسافة الحقيقية = المسافة على الخريطة X مقياس الرسم

- المسافة الحقيقية بين مكان السبورة ومكان الطلبة.

- المسافة بين طلبة الصف الثاني ومكان المعلم.

- المسافة بين السبورة ومكان المعلم بالصف.

ورقة العمل رقم (١٢) التقويم الختامي

قوم الطلبة ختاميا من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

- أطلب من الطلاب استكمال الجزء الثالث من الجدول الخاص بماذا تعلمت K. W.L. أمام كل صعوبة من الصعوبات

- وجه للتلاميذ مجموعة من الأسئلة المتنوعة حول الصعوبات والتصورات الخاطئة المرتبطة بهذا الموضوع.

- جعل الطلبة يعددون إجراءات تحديد الجهات باستخدام الظل.

- أطلب من الطلبة ذكر فوائد البوصلة.

- كيف تحدد القبلة باستخدام بوصلة الجوال.

- حسب المسافة الحقيقية بين بيتك وبيت صديقك إذا كان مقياس الرسم لخريطة الجي ١ سم : ٥٠ م والمسافة بينهم على الخريطة ٦ سم.

[illegible]

الموضوع الثاني : تفسير الجداول والرسوم

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

صعوبات العمليات المعرفية

- ❖ وجود قصور في تصنيف الظواهر الجغرافية وفقاً للخصائص المميزة لها.
- ❖ ضعف القدرة على مقارنة الظواهر من خلال الرسوم والأشكال البيانية.
- ❖ عدم التمكن من استنتاج تعميمات من خلال ملاحظة الصور والأشكال والرسوم.
- ❖ وجود قصور في تحليل الرسوم والأشكال والصور للخروج بتعميم.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على:

- ❖ أن يستخلص تعميمات عن مناخ وطنه من خلال بيانات عن الحرارة والمطر.
- ❖ أن يستخلص معلومات عن بعض الأنشطة الاقتصادية من الجداول والأشكال.
- ❖ أن ينظم بيانات عن (منتج / درجات حرارة / سكان) في شكل بياني بالأعمدة.
- ❖ أن ينظم بيانات عن أحد المنتجات أو الظواهر في وطنه في جداول أو مخططات توضيحية.
- ❖ أن ينظم البيانات المتعلقة بمصادر الطاقة في وطنه بمخطط توضيحي أو شكل بياني.
- ❖ أن ينظم المعلومات المتعلقة بوسائل النقل والاتصال في وطنه في مخطط توضيحي أو جدول.

- ❖ أن يدون البيانات الموجودة على الأشكال البيانية بطريقة منظمة وصحيحة (بيانات اقتصادية / سكانية / طبيعية / صحية).
- ❖ أن ينظم مجموعة من البيانات في مخطط مناسب لها (مخطط شاح - مخطط مقارنة - جدول مقارنة).



مصادر التعلم:

مصادر ورقية

- ❖ رموز نسبية مصورة لظواهر مختلفة.
- ❖ خرائط يتم توزيع إنتاج أشجار الزيتون عليها بمدن سوريا.
- ❖ جدول لرصد التكرارات، وورقة رسم بياني.
- ❖ جدول يوضح أعداد محاصيل غذائية.
- ❖ جداول تتضمن نسب استهلاك الطاقة.
- ❖ رسوم بيانية عن درجات الحرارة.
- ❖ صور للقرارات ودوائر نسبية للمطابقة.
- ❖ رسم بياني مصور.
- ❖ أوراق العمل.

مصادر من البيئة

- ❖ عينات لمحاصيل غذائية (الزيتون).
- ❖ عناصر البيئة المدرسية.

مصادر سمعية بصرية

- ❖ أفلام رسوم متحركة.
- ❖ مصادر بصرية

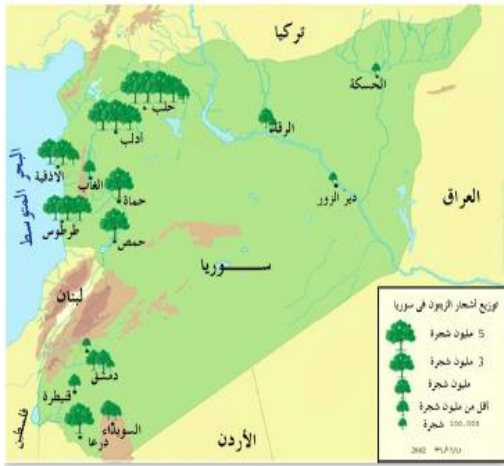
إجراءات التنفيذ

اكتشف صعوبات تعلم الطلبة

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم عند الطلبة عن طريق ما يلي:

الطريقة الأولى:

- ❖ لاستكشاف صعوبة تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو رسوم بيانية نفذ ما يلي:
- ❖ اعرض على الطلبة رسماً بيانياً أو خريطة تتضمن رموزاً مصورة نسبياً كما يلي:



- ❖ اطلب منهم الاعتماد على الرموز النسبية المصورة ومفتاح الخريطة؛ لتسجيل البيانات ورصدها في جدول.
- ❖ اطلب منهم الخروج باستنتاج وتعميم من خلال الرموز والجدول الذي تم إعداده.
- ❖ لاحظ خطوات استجابة الطلبة للنشاط من خلال البدء بالتصنيف، ثم حصر التكرارات وفقاً للإنتاج، وملء البيانات في جدول، وأخيراً قدرة الطلبة على الخروج باستنتاج أو تعميم بعد اتباعهم للخطوات السابقة.
- ❖ تلقى إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة تمكن الطلبة من تنظيم البيانات في جداول، والخروج باستنتاج حول تكراراتها..

- ❖
- ❖
- ❖
- ❖

- ❖ مقطع فيديو تعليمي عن التغير المناخي.
- ❖ نموذج مجسم للكرة الأرضية.
- ❖ أشكال لاصقة، ومقص، وألوان.
- ❖ مصادر إلكترونية
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ عروض تقديمية.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ استبدال عينات الزيتون بمجسمات أو كرات ملونة.
- ❖ صور لأشجار الزيتون.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ بناء جداول باستخدام الرموز النسبية المصورة.
- ❖ عقد مقارنات باستخدام الدوائر النسبية.
- ❖ الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم والرموز النسبية المصورة.
- ❖ استنتاج معلومات جغرافية من الأعمدة والمنحنيات البيانية والدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ عقد مقارنات باستخدام الأشكال والرسوم البيانية

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **المتشابهات:** لتعرف الظواهر التي تجمع بينها خصائص مشتركة ووصفها.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** لاستكشاف الصعوبات، وتنظيم صور الظواهر وفقاً لتكراراتها.
- ❖ **التعلم التشاركي:** لتشارك الطلبة في مجموعات عمل لتلوين المحاصيل الغذائية المتشابهة.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** من خلال عرض صور ورسوم للمحاصيل الغذائية وملاحظتها؛ لتحديد المحصول الأكثر والأقل تمثيلاً.
- ❖ **السقالات التعليمية:** لتقديم الدعم والمساعدة والتوجيه للطلاب (بالنمذجة أو النصائح الفورية العاجلة أو المصادر)؛ لإكسابهم المهارات، ثم رفع الدعم تدريجياً لإنجاز مهمات بشكل فردي مستقل.
- ❖ **الاكتشاف الموجه:** لاستخلاص معلومات من الجداول والرسوم البيانية المختلفة.
- ❖ **التعلم التعاوني:** من خلال تقسيم الطلبة لمجموعات عمل غير متجانسة؛ لتنفيذ المهمات والأنشطة التي يتم تخصيصها بالأنشطة.

الطريقة الثانية:

- ❖ استكشاف صعوبات قراءة الجداول والأشكال والرسوم:
- ❖ اعرض على الطلبة الرسم البياني التالي، والذي يمثل دوائر نسبية مقسمة توضح نسب زراعة العنب في بعض الدول.



- ❖ اطلب من الطلبة التوصل إلى استنتاج وتعميم حول أكثر الدول إنتاجاً، وأقلها إنتاجاً، من خلال الدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ اطلب من الطلبة تنظيم البيانات المتضمنة بالرسم في جدول.
- ❖ وجههم لعرض طريقة أخرى، يمكن تمثيل البيانات السابقة من خلالها.
- ❖ اجمع إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة تمكن الطلبة من قراءة الرسم البياني وقدرتهم على الخروج بتعميمات صحيحة.

.....

.....

آليات علاج الصعوبة

نشاط (١): بناء جداول باستخدام الرموز النسبية المصورة.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على استخلاص المعلومات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية.
- ❖ ضعف القدرة على استنتاج التعميمات الجغرافية من الجداول والأشكال والرسوم البيانية والصور.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ ينظم الطالب بيانات عن (منتج / درجات حرارة / سكان) في شكل بياني بالأعمدة.

- ❖ ينظم الطالب بيانات عن أحد المنتجات أو الظواهر في وطنه في جداول أو مخططات توضيحية.

مصادر التعلم:

- ❖ خريطة سوريا تتضمن رموزاً مصورة عن إنتاج أشجار الزيتون.
- ❖ رسوم بيانية مجسمة.
- ❖ فيديو عن أشجار الزيتون في سوريا.
- ❖ أوراق عمل.
- ❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ وجه للطلبة أسئلة تتعلق بأشجار الزيتون كما يلي:
 - ✓ هل شاهدت أشجار الزيتون؟
 - ✓ هل ذكرت أشجار الزيتون في القرآن الكريم؟
 - ✓ من يمكنه أن يتلوا علينا الآية الكرمة التي ورد فيها الزيتون؟
- ❖ اعرض على الطلبة الفيديو المتاح على الرابط التالي: <https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4>

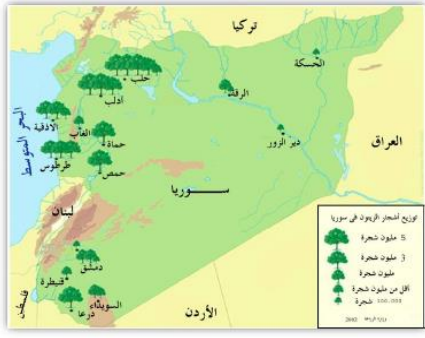


- ❖ ناقش الطلبة في محتوى الفيديو، وأنه مصدر رزق العديد من الأسر السورية، وأن سوريا هي الموطن الأصلي لأشجار الزيتون، وأنه يتوزع إنتاج أشجار الزيتون بنسب مختلفة من منطقة لأخرى في سوريا كما في الخريطة.
- ❖ -اطلب منهم ملء الجدول المرفق بورقة عمل النشاط التمهيدي، والذي يرتبط باستنتاج بيانات ونسب عن أشجار الزيتون في سوريا من خلال الفيديو.

- ❖ اطلب من الطلبة قص الأشجار الموجودة في مفتاح الخريطة بورقة العمل رقم (٢).
- ❖ وجه المجموعات لوضع كل شجرة على الشجرة المطابقة لها في الخريطة؛ للتعرف على المناطق التي تنتج هذه الأعداد.
- ❖ اطلب من الطلبة تسجيل الأعداد وفقاً للمناطق المسجلة على الخريطة في جدول البيانات المتضمن بورقة عمل (٢).
- ❖ اطلب من الطلبة الخروج باستنتاج وتعميم، وذلك بالاعتماد على جدول البيانات المرفق والخريطة الخاصة بتوزيع أشجار الزيتون في سوريا بالرموز النسبية المصورة الواردة بورقة عمل رقم (٢).

ورقة عمل 2
قص وأصق واستنتج

قص الأشجار الموجودة في مفتاح الخريطة وضعها على الأشجار الموجودة على الخريطة لتسجل ترتيب المدن السورية في الجدول من الأكثر إنتاجاً إلى الأقل إنتاجاً وفقاً لأعداد إنتاج أشجار الزيتون على منطقة



أعداد أشجار الزيتون	المنطقة 1	المنطقة 2	المنطقة 3
5 مليون شجرة			
3 مليون شجرة			
1 مليون شجرة			
أقل من مليون شجرة			

87

- ❖ اعرض ما توصلت إليه المجموعات من جداول وتعميمات، وناقشهم في المنتج النهائي.

أوراق عمل
نشاط نصفي
أشجار الزيتون

شاهد الفيديو المتاح على الرابط التالي ثم سجل البيانات والنسب الواردة في الجدول التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=0P3Ct4>

جدول تسجيل البيانات

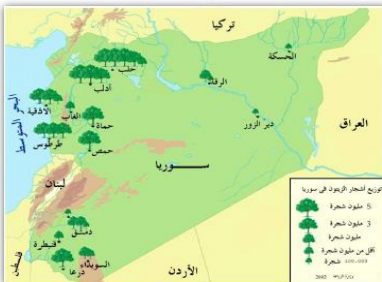
معمل زراعة الزيتون حوالي	معدل إنتاج الزيتون سنوياً في سوريا
.....	
.....	
.....	

88

- ❖ وضح للتلاميذ أنه يمكن التعرف على مناطق زراعة الزيتون من خلال الخرائط التي تتضمن رموزاً نسبية مصورة، وتنظيم تلك البيانات في جداول للخروج بتعميم
- ❖ وجه الطلبة لتنفيذ ورقة العمل رقم (١) لاستنتاج أكثر المناطق إنتاجاً لأشجار الزيتون في سوريا، وأقل المناطق إنتاجاً.

أوراق عمل
نشاط نصفي
أشجار الزيتون

الخريطة التي أمامك توضح توزيع أشجار الزيتون في سوريا بـرموز نسبية مصورة، توضح الشجرة الصغيرة توافر أشجار الزيتون في مناطق مختلفة، استعن بالخريطة وسجل أكثر منطقتين في الإنتاج لأشجار الزيتون وأقل منطقتين في الجدول المرفق.



أكثر منطقتين إنتاجاً	أقل منطقتين إنتاجاً
.....	
.....	

89

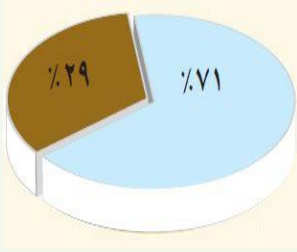
- ❖ اطلب من الطلبة تسجيل البيانات في الجدول المرفق بورقة العمل بالاعتماد على مفتاح الخريطة.
- ❖ ساعد الطلبة في تحليل الخريطة والرموز ومفتاح الخريطة؛ لتيسير تسجيل البيانات في الجدول، مع مراعاة رفع الدعم تدريبياً.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة مجسم الكرة الأرضية.
- ❖ اطلب منهم ملاحظة مساحة كل من اليابس والماء.



- ❖ اطلب منهم ملاحظة الشكل التالي، ومقارنته بالمجسم الخاص بالكرة الأرضية.

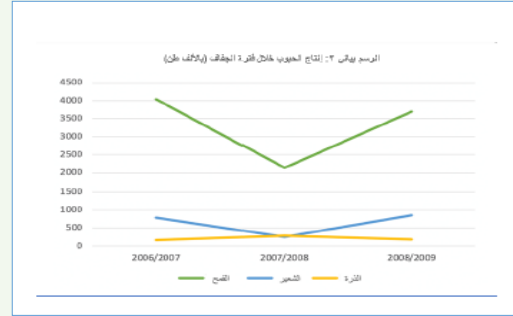


- ❖ اطلب من الطلبة كتابة كلمة (ماء) وكلمة (يابس) على الرسم البياني من خلال ما تم استنتاجه من مجسم الكرة الأرضية.
- ❖ اعرض عليهم ورقة العمل رقم (٣)، ووضح لهم القارات المتضمنة بها.



قس وتحقق:

- ❖ اعرض على الطلبة الرسم البياني التالي، والذي يقارن بين إنتاج الحبوب في سوريا (ذرة - شعير - قمح).



- ❖ اطلب منهم الخروج بتعميم من خلال الرسم البياني، وتسجيل البيانات في جدول.
- ❖ اطلب من الطلبة تحديد اسم المحصول الأعلى إنتاجاً، ثم تحديد السنوات الأعلى إنتاجاً له.

نشاط (٢): عقد مقارنات باستخدام الدوائر النسبية.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يدون الطالب البيانات الموجودة على الأشكال البيانية بطريقة منظمة وصحيحة (بيانات اقتصادية/ سكانية/ طبيعية/ صحية).
- ❖ ينظم مجموعة من البيانات في مخطط مناسب لها (مخطط شارب - مخطط مقارنة - جدول مقارنة).
- ❖ يوظف الدوائر النسبية في عقد مقارنات.

مصادر التعلم:

- ❖ جداول ورسوم بيانية.
- ❖ مجسم للكرة الأرضية.
- ❖ خرائط تتضمن رموزاً نوعية، ورموزاً نسبية مصورة.

الاستراتيجيات العلاجية:

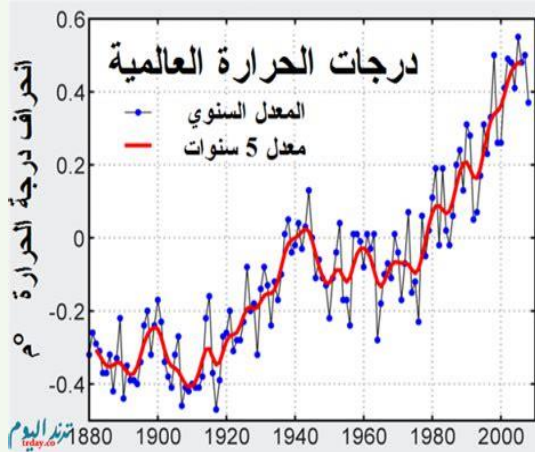
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المشروعات التشاركية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ السقالات التعليمية.

- ❖ اطلب من الطلبة الاستعانة بجدول البيانات المرفق، وخريطة العالم: لتسجيل اسم القارة في الأعمدة البيانية المصورة، وذلك بالاعتماد على ألوان القارات في الخريطة ومساحتها، وألوان الأعمدة وارتفاعها.



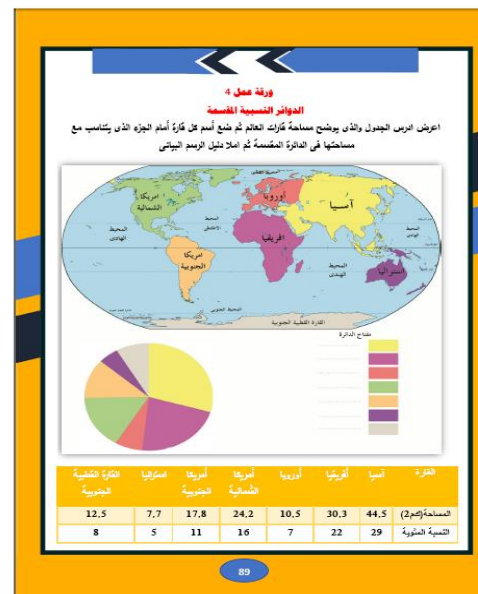
- ❖ اطلب من الطلبة الخروج بتعميم واستنتاج، بالاعتماد على المنتج النهائي لورقة عمل (٤) وورقة عمل (٥).
- ❖ قس وتحقق:

- ❖ اعرض على الطلبة رسماً بيانياً يوضح درجات الحرارة العالمية.



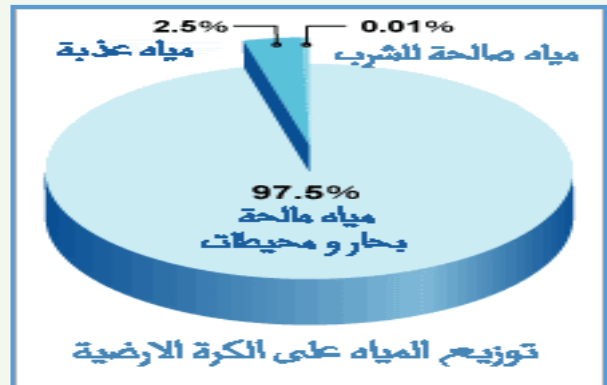
- ❖ اطلب منهم الخروج بتعميم من خلال الرسم البياني.
- ❖ ناقش الطلبة في أسباب التغيرات المناخية، ودور الفرد والجماعة في الحد منها.

- ❖ وضح للطلبة أن الدوائر النسبية يزيد حجمها ويقل وفقاً للمساحة التي يمثلها.
- ❖ اطلب من الطلبة تلوين الدوائر النسبية وفقاً لمساحة القارات وبنفس الألوان الموجودة في الخريطة.
- ❖ وجّه الطلبة لقص الدوائر النسبية بعد تلوينها، ولصقها على الخريطة فوق القارة التي تمثلها الدائرة.
- ❖ اطلب من الطلبة الخروج باستنتاج وتعميم حول أكبر القارات مساحة، وأقلها مساحة.
- ❖ انتقل لتنفيذ ورقة العمل رقم (٤) التالية مع الطلبة لتطبيق ما يتضمنه جدول البيانات على دوائر نسبية مقسمة كما يلي:



- ❖ اطلب من الطلبة الاطلاع على مساحة القارات، والنسب المئوية الممثلة لكل منها.
- ❖ وجّه الطلبة للاستعانة بالخريطة وبيانات الجدول والألوان المتضمنة بالرسم البياني، والتي تطابق ألوان القارات، وتعبّر عن نسبتها: لتقوم كل مجموعة بتسجيل اسم القارة في الشكل (الدائرة النسبية المقسمة) بالاعتماد على المساحات والنسب والألوان.
- ❖ ناقش الطلبة في استجاباتهم، ثم اطلب منهم الخروج بتعميم.
- ❖ اطلب من الطلبة ترتيب القارات من الأكبر للأصغر، مرة بالاعتماد على الخريطة، ومرة بالاعتماد على الأعداد والنسب المتضمنة بالجدول، ومرة أخرى بالاعتماد على الرسم البياني (الدوائر النسبية المقسمة).
- ❖ وجّه الطلبة لورقة عمل (٥)، والتي تستهدف استخدام رسم بياني مختلف عن النشاط السابق الذي اعتمد على الدوائر النسبية المقسمة.

❖ ثم اعرض على الطلبة الشكل التالي، والذي يوضح توزيع المياه على سطح الأرض.



❖ اطلب من الطلبة ملاحظة الرسم البياني المرفق؛ لاستنتاج تعميم حول النسبة الأكبر للمياه على سطح الأرض.

❖ اطلب من الطلبة عرض البيانات المتضمنة بالشكل السابق بطريقة عرض أخرى (جداول - أعمدة بيانية).

❖ وجه الطلبة إلى أهمية المياه في حياتنا، وضرورة الحفاظ عليها، وعدم إهدارها.

نشاط (٣): الخروج باستنتاجات من الأشكال والرسوم والرموز النسبية المصورة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.

❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.

❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

❖ يستخلص الطالب تعميمات عن مناخ وطنه من خلال بيانات عن الحرارة والمطر.

❖ يستخلص الطالب معلومات عن بعض الأنشطة الاقتصادية من الجداول والأشكال.

❖ ينظم الطالب معلومات نصية في جدول أو شكل بياني مبسط.

مصادر التعلم:

❖ رسوم بيانية.

❖ أوراق عمل.

❖ خريطة ورقية.

❖ صور توضيحية.

❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ الألعاب التعليمية.

❖ الاكتشاف الموجه.

❖ التعلم التعاوني.

❖ المشروعات التشاركية.

❖ السقالات التعليمية.

الإجراءات:

❖ اعرض على الطلبة ورقة عمل (٦) لقراءة الرسم البياني الذي يوضح اتجاه وتغير الحرارة في العالم حتى ٢٠٢١.



❖ اطلب من الطلبة مشاهدة الفيديو المتاح على الرابط التالي:

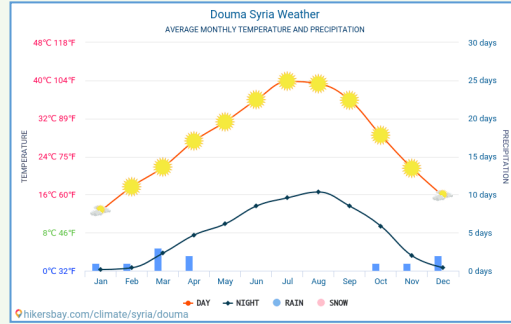
<https://www.youtube.com/watch?v=iIsxn-HOMa0>



❖ اطلب من الطلبة الوصول لاستنتاج وتعميم من خلال الفيديو والرسم البياني؛ للإجابة عن الجدول المتاح في ورقة عمل (٦)، وناقش الطلبة في أسباب التغيرات المناخية، وخطورتها، ودور الفرد والجماعة في الحد منها.

قِسْ وتحقق:

- ❖ اعرض على الطلبة الرسم البياني التالي، والذي يوضح درجات الحرارة على مدار شهور السنة في مدينة دوما السورية.



- ❖ وجه الطلبة لاستنتاج تعميم عن درجات الحرارة في سوريا من خلال الرسم البياني.

- ❖ ناقش الطلبة في فصول السنة، وخصائص الفصول الأربعة، من حيث الحرارة وسقوط الأمطار في الوطن.

نشاط (٤): استنتاج معلومات جغرافية من الأعمدة والمنحنيات البيانية والدوائر المقسمة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات الجغرافية في جداول أو أشكال أو مخططات بيانية.
- ❖ ضعف القدرة على تحويل ما تتضمنه الأشكال البيانية والرسوم إلى نصوص مكتوبة.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات النصية في جداول وأشكال ورسوم.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ ينظم الطالب البيانات المتعلقة بمصادر الطاقة في وطنه بمخطط توضيحي أو شكل بياني.
- ❖ ينظم الطالب المعلومات المتعلقة بوسائل النقل والاتصال في وطنه في مخطط توضيحي أو جدول.

مصادر التعلم:

- ❖ فيديو تعليمي (رسوم متحركة) عن جذب الأرض للجسام، ويتضمن الفيديو فكرة لعبة تعليمية رقمية).
- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مجسم للكرة الأرضية.
- ❖ أدوات (مقص - ألوان - لاصق).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاكتشاف الموجه.
- ❖ المشروعات التشاركية.

الإجراءات:

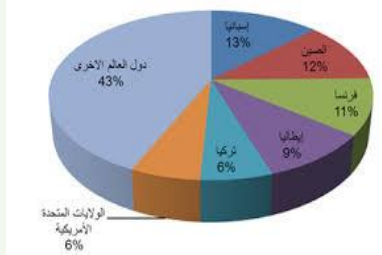
- ❖ اعرض على الطلبة رسماً بيانياً يوضح تدرج الحرارة على مدار تسعة أيام متتالية، والمتضمن بورقة عمل (٧).



- ❖ وضح للتلاميذ أن اللون الأحمر في الرسم البياني يمثل درجات الحرارة نهاراً، واللون الأزرق يمثل درجات الحرارة ليلاً.
- ❖ اطلب من الطلبة الخروج باستنتاج حول أعلى الأيام حرارة، وأقلها حرارة، وتمثيل البيانات الواردة بالرسم البياني في جدول رصد البيانات المرفق بورقة العمل رقم (٧).
- ❖ ناقش الطلبة في كيفية الاستفادة من الرسوم البيانية التي يمكنها توقع أحوال الطقس على مدار أيام متتالية، وكيف يمكن أن تؤثر في قراراتنا في الرحلات والسفروغيره.
- ❖ ناقش الطلبة في اختياريوم يمكنهم في السفر إذا كان الرسم البياني السابق هو توقع لأحوال الطقس في البلد مع ذكر السبب.
- ❖ وجه الطلبة إلى تنفيذ النشاط المتضمن بورقة عمل (٨) للتدريب على كيفية تنظيم بيانات رسم بياني عن درجة الحرارة على المحور الأفقي والرأسي للرسم البياني.

الطريقة الأولى.

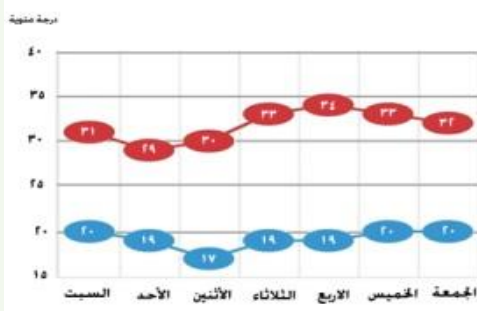
- ❖ اعرض على الطلبة الرسم البياني التالي، والذي يمثل دوائر نسبية مقسمة، توضح نسب زراعة العنب في بعض الدول.



- ❖ اطلب من الطلبة التوصل إلى استنتاج وتعميم حول أكثر الدول إنتاجاً، وأقلها إنتاجاً من خلال الدوائر النسبية المقسمة.

الطريقة الثانية.

- ❖ عرض نماذج لرسم بيانية، وطلب استنتاج تعميم من خلال الملاحظة.
- ❖ استنتاج تعميماً من خلال الرسم البياني التالي:
- ❖ استنتاج أعلى الأيام حرارة نهاراً، وأقلها حرارة.



الطريقة الثالثة.

- ❖ اعرض على الطلبة أوراق العمل (١، ٢). وطبق الأنشطة ذات الصلة بالنخيل في سوريا، واطلب من الطلبة الخروج باستنتاج، وتمثيل البيانات في جدول ورقة العمل، واقتراح أشكالاً أخرى لتمثيل تلك البيانات الواردة في الجدول.



- ❖ ساعد الطلبة لتفسير الرسم البياني، والخروج باستنتاج أن القمح إنتاجه أعلى من الذرة والشعير، وأن إنتاجه يختلف من عام لآخر.
- ❖ اطلب منهم تسجيل استنتاجهم حول أعلى السنوات إنتاجاً للقمح بالاعتماد على الرسم البياني.
- ❖ ناقش الطلبة في كيفية شكر الله عز وجل على نعمه، وضرورة الحفاظ عليها، وعدم إهدارها.
- ❖ قس وتحقق:
- ❖ اعرض على الطلبة الرسم البياني المتضمن بورقة العمل رقم (١٠)، والتي تعرض أحد نماذج الرسوم البيانية، وهي الدوائر النسبية المقسمة.
- ❖ ناقش الطلبة في أنواع مصادر الطاقة التي نستفيد منها في حياتنا اليومية.
- ❖ سجل نتائج المناقشة السابقة، وابدأ بتوضيح أهمية الطاقة الكهربائية في حياتنا، واطلب من الطلبة تسجيل كيفية استهلاك الكهرباء على مدار اليوم.
- ❖ اعرض على الطلبة ورقة عمل (١٠) للتعرف على أنماط استهلاك الطاقة الكهربائية، ونسب استهلاكها.



- ❖ اطلب من الطلبة استخدام الرسم البياني؛ لملء جدول الاستهلاك المتضمن بورقة العمل، والخروج باستنتاج.
- ❖ ناقش الطلبة في أهمية الكهرباء في حياتنا، وضرورة الحفاظ عليها، وترشيد استهلاكها.

التقويم الختامي:

- ❖ قوّم الطلبة ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجه تلاميذ لأهمية تنظيم البيانات في حياتنا، حيث تيسر العديد من الأمور، ومنها استنتاج المعلومات واستدعاؤها من الذاكرة بسهولة.
- ❖ التوجيه بضرورة الاعتماد على الرسوم والأشكال والمخططات في تنظيم تعلم الطلبة.
- ❖ التوجيه بضرورة تركيز الانتباه أثناء التعامل مع الأرقام والنسب، وضرورة التدقيق في ملاحظة الرسوم والصور؛ لتعزيز مهارات تحليلها والاستنتاج منها والبناء عليها.
- ❖ وجه الطلبة لإمكانية تمثيل البيانات بأكثر من طريقة، وأن ذلك يساعد على تذكرها.

ادعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:



- ❖ اكتشف مواهب الطلبة، واستثمرها أثناء تنفيذ الأنشطة وتوزيع المهمات، فهي تحقق متعة في التعلم، وتعتبر تعزيزاً في حد ذاتها.
- ❖ وجه إلى وجود نعم كثيرة من الله بها علينا أثناء تنفيذ الأنشطة الخاصة بالمحاصيل الغذائية، ووجود مصادر للطاقة في حياتنا، وغيرها من النعم التي تستوجب الشكر.
- ❖ لاحظ سلوكيات الطلبة، وارصد ما يرتبط منها بالعنف والتنمر؛ للتعامل معها أثناء العمل الجماعي مع الأقران.
- ❖ اجعل للطلبة مساحة للتعبير عن آرائهم ووجهات نظرهم أثناء تنفيذ الأنشطة التشاركية؛ لتعزيز الثقة بالنفس.
- ❖ ضع قواعد صفية تعزز من خلالها تفاعل الطلبة مع أقرانهم؛ لخلق بيئة مريحة وصديقة للطفل.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



❖ خلق الله لنا الماء، وجعله سبباً في حياة كل كائن حي؛ لذا وجب علينا شكر الله تعالى على نعمته، والحفاظ على الماء، وترشيد استهلاكه، وهي أحد أشكال شكر الله على نعمه.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ قدّم للطلبة معلومات حول ثروات بلدهم (مثل أشجار الزيتون في سوريا).
- ❖ قدّم للطلبة من خلال الأنشطة تطبيقات حول أهم معالم بلدهم الأم؛ لتعزيز الهوية الثقافية والانتماء لديهم.
- ❖ قدّم للطلبة معلومات حول كيفية الحصول على الماء العذب في حال عدم توفره باستخدام طرق بسيطة في المخيمات.
- ❖ وضح أهمية الحبوب الغذائية، وضرورة تناول الغذاء الصحي المفيد، ووجه لضرورة الحفاظ عليه، وترشيد استهلاكه.
- ❖ قدّم معلومات للطلبة حول كيفية الاحتفاظ بالأغذية لفترات أطول؛ لتقليل التفاعلات الكيميائية التي تسبب تلف الأغذية.
- ❖ ادمع لدى الطلبة التفكير الإيجابي من خلال التأمل في نعم الله التي لا تعد ولا تحصى أثناء تنفيذ الأنشطة ذات الصلة بالمحاصيل وأشجار الزيتون وغيرها.
- ❖ اهتم بدعم مهارات التعايش وبناء السلام من خلال شمل الجميع في المهمات والأنشطة وفقاً لقدراتهم واستعداداتهم.
- ❖ اكتشف مواهب الطلبة، ووظف مواهبهم أثناء توزيع الأدوار داخل المجموعات، وقدم لكل طالب مهمات تناسب قدراته، فهذا يساعد كثيراً في الدعم النفسي والاجتماعي للمتضررين من حالات الطوارئ.

الخلفية النظرية

الزراعة في سوريا

❖ بدأ القطاع الزراعي السوري في التدهور منذ عام ٢٠٠٦، حيث انخفض معدل نموه إلى ١,٣% (٢٠٠٥-٢٠٠٩). في المقابل، نما قطاع الخدمات السياحية بمعدل ١٤% بما يشمل زيادة عدد السياح بنسبة ١٢% سنوياً، في حين نما القطاع الصناعي بمعدل ١٢,٤%. عام ٢٠٠٨، بلغ عدد الشركات الجديدة التي أسسها مستثمرون أجانب ١٧٨ شركة، خمس منها فقط عملت في القطاع الزراعي (اثنان في دمشق وثلاث في درعا). في حين عملت ٢٨ منها في التجارة. ولعل أبرز المؤشرات على تدهور الزراعة هو انخفاض قوة العمل فيها. فقد صرح مسؤولون حكوميون بأن ٦٠٠ ألف عامل، أي ما يعادل ٤٤ في المئة من قوة العمل في قطاع الزراعة، انتقلوا إلى قطاعات أخرى بين ٢٠٠٥ و ٢٠٠٨. لم يبين المسؤولون القطاعات التي انتقل إليها هؤلاء العمال، أو ما إذا كانت تلك القطاعات أكثر إنتاجية من الزراعة. في بعض الحالات، قد يكون العمال المذكورون خسروا عملهم ببساطة.

الدوائر النسبية:

- ❖ تعتبر الدوائر النسبية من أقدم الرموز الكمية استخداماً في التمثيل الإحصائي كما أنها أكثر شيوعاً. وكان أول استخدام للدائرة النسبية في بداية القرن التاسع عشر، حيث يتم تغيير مساحتها تغيراً نسبياً طبقاً لمقدار الكم الذي يمثله هذا الرمز.
 - ❖ طرق إنشاء الدوائر النسبية- من المعروف رياضياً أن: مساحة الدائرة = (ط نق ٢) حيث أن (ط) هي النسبة بين محيط الدائرة وطول قطرها، وهي تساوي ٢٢/٧ (٣,١٤) ومن خلال هذا القانون يمكن اعتبار البيانات الإحصائية id مساحة الدائرة ونحصل على أنصاف أقطار الدوائر التي تمثل الكميات المختلفة لنحصل بهذه الطريقة على دوائر مختلفة المساحات تظهر التباينات بين الكميات
- المصدر: المؤلف، المجموعة الإحصائية من المكتب المركزي للإحصاء [١٥]

للمزيد استخدم المراجع والمصادر التالية:

	https://www.researchgate.net/figure/1-Distribution-of-olive-trees-in-Syria-Source-MA-Olive-bureau-2002_fig1_49912352 shorturl.at/grCXY	توزيع الظاهرات بالرموز المصورة Soil erosion control on sloping olive fields in northwest Syria, Distribution of olive trees in Syria. Source: MA Olive bureau, 2002, Emma H . Zanden
	https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02	رسوم بيانية وبيانات عن الزراعة في سوريا
	shorturl.at/cevQZ	فايز محمد العيسوي، خرائط التوزيعات البشرية - أسس تطبيقات



أوراق العمل

نشاط تمهيدي

أشجار الزيتون

شاهد الفيديو المتاح على الرابط التالي ثم سجل البيانات والنسب الواردة به في الجدول التالي:



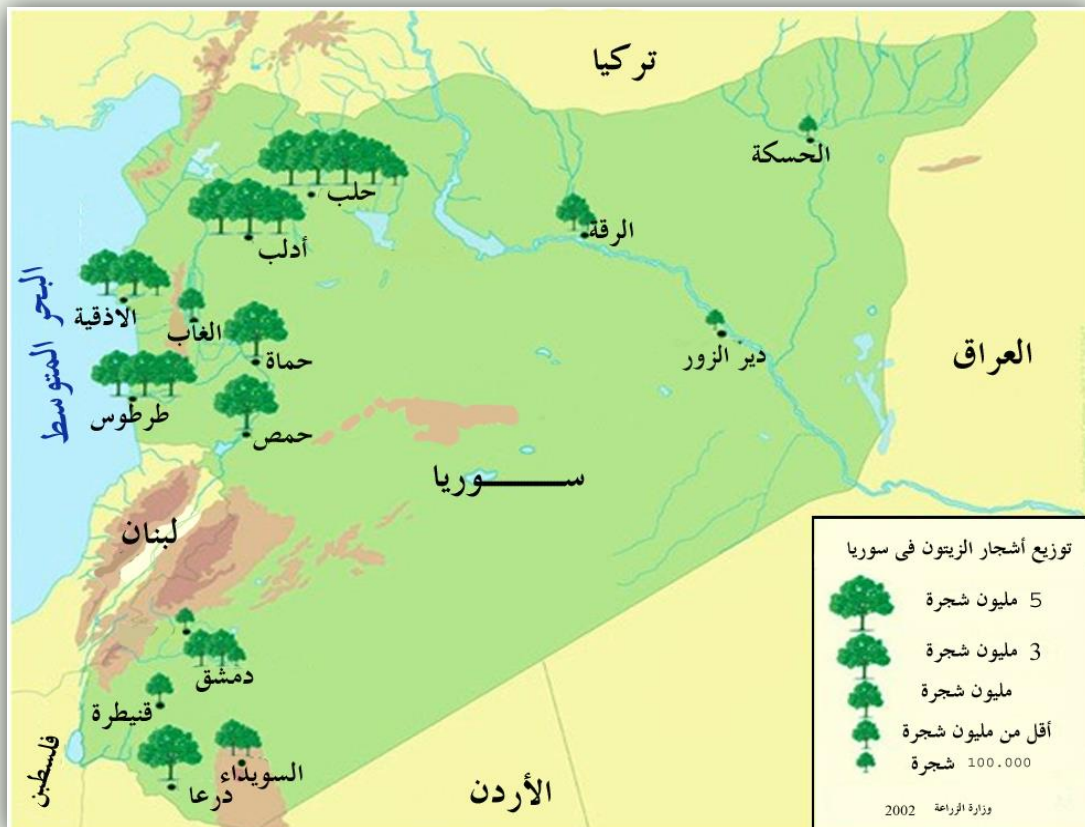
<https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4>

جدول تنظيم البيانات

%	يعمل بزراعة الزيتون حوالي
.....	الزيتون مصدر رزق كثير من الأسر وتبلغ حوالي
.....	تراجع الإنتاج بعد ٢٠١١ بنسبة ٣٠% ليصل إلى حوالي

قص وألصق واستنتج

قص الأشجار الموجودة في مفتاح الخريطة وضعها على الأشجار الموجودة على الخريطة لتسجل ترتيب المدن السورية في الجدول من الأكثر إنتاجاً إلى الأقل إنتاجاً وفقاً لأعداد إنتاج أشجار الزيتون بكل منطقة

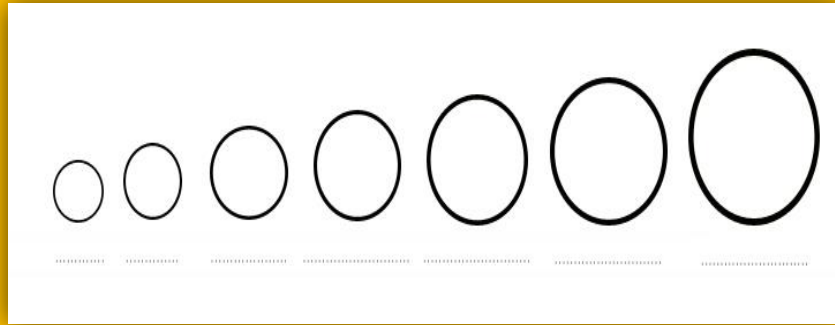
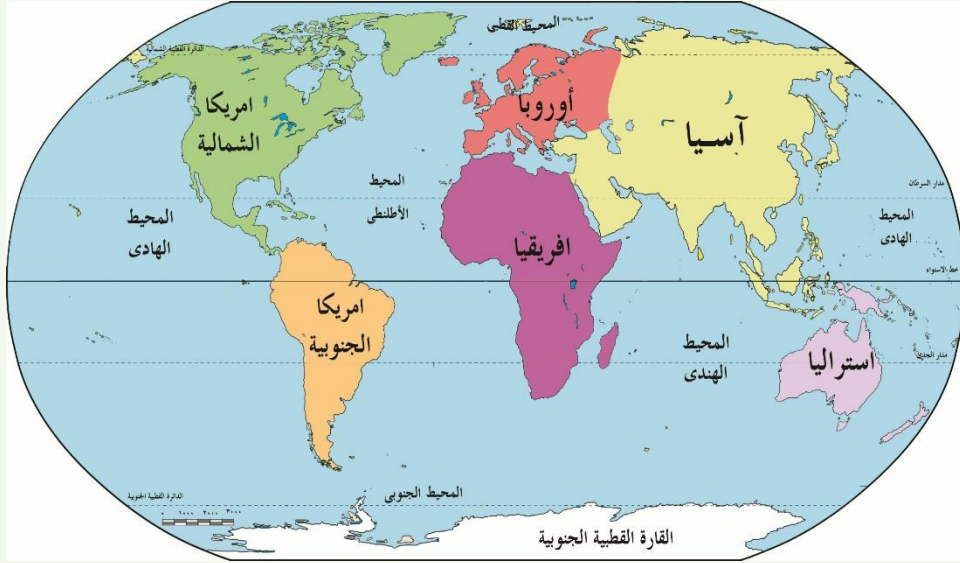


أعداد أشجار الزيتون	المدينة ١	المدينة ٢	المدينة ٣
٥ مليون شجرة			
٣ مليون شجرة			
١ مليون شجرة			
أقل من مليون شجرة			

ورقة عمل ٣

الدوائر النسبية

استعن بخريطة العالم ولاحظ مساحات القارات ثم لون الدوائر السبع لتمثيل كل قارة بنفس لونها على الخريطة، ثم قص الدوائر وضعها على الخريطة، وسجل استنتاجك حول القارة الأكبر مساحة والأقل مساحة بالاعتماد على الدوائر النسبية التي قمت بتلوينها.



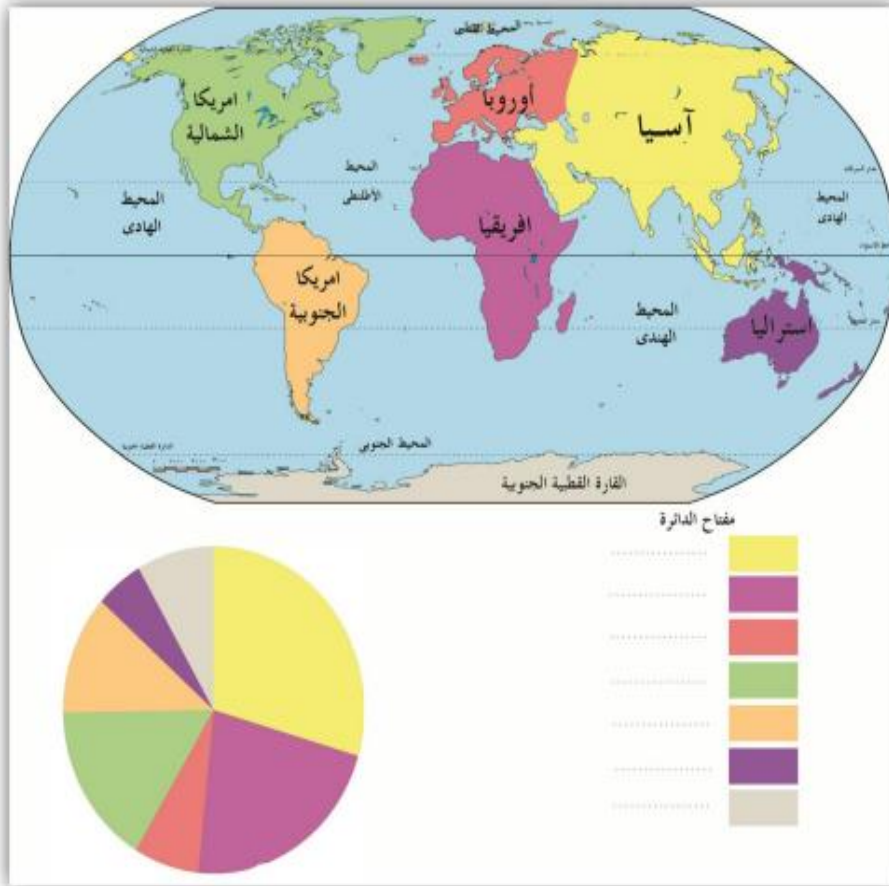
القارة الأكبر مساحة

القارة الأصغر مساحة

ورقة عمل ٤

الدوائر النسبية المقسمة

اعرض ادرس الجدول والذي يوضح مساحة قارات العالم ثم ضع أسم كل قارة أمام الجزء الذي يتناسب مع مساحتها في الدائرة المقسمة ثم املا دليل الرسم البياني

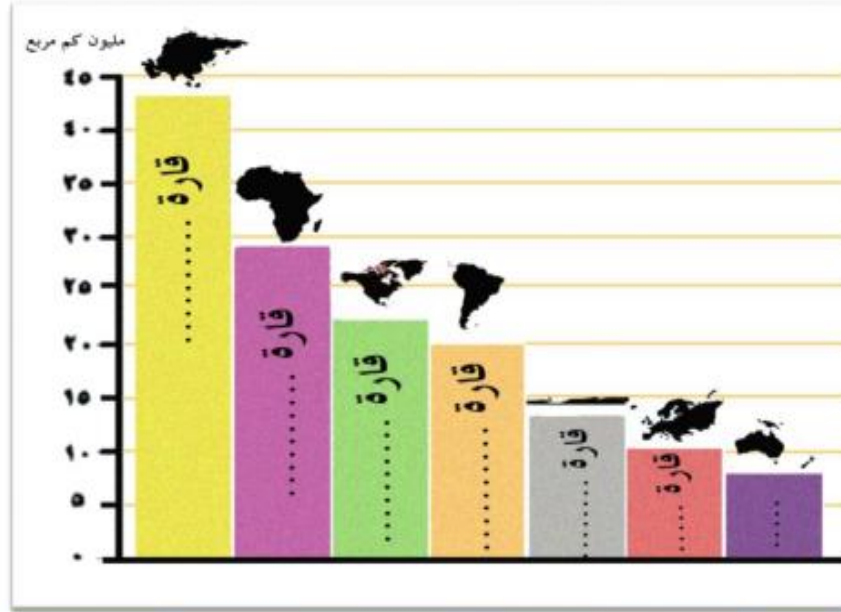


القارة	آسيا	أفريقيا	أوروبا	أمريكا الشمالية	أمريكا الجنوبية	أستراليا	القارة القطبية الجنوبية
المساحة (لحم ^٢)	٤٤,٥	٣٠,٣	١٠,٥	٢٤,٢	١٧,٨	٧,٧	١٢,٥
النسبة المئوية	٢٩	٢٢	٧	١٦	١١	٥	٨

ورقة عمل ٥

اقرأ وسجل

استعن بالجدول والخريطة لتسجل أسماء القارات وفقاً لمساحتها في الرسم البياني المرفق.



آسيا	أفريقيا	أوروبا	أمريكا الشمالية	أمريكا الجنوبية	أستراليا	القارة القطبية الجنوبية
44,5	30,3	10,5	24,2	17,8	7,7	1,4
29	22	7	16	11	5	8

ورقة عمل ٦

لاحظ واستنتج

الشكل التالي يوضح اختلاف درجات الحرارة على مدار سنوات متتالية، لاحظ الشكل وسجل الفترة التي سجلت فيها درجات الحرارة ارتفاعا ملحوظا هي (١٩٩١ - ٢٠٠١) (٢٠٠١ - ٢٠١١) (٢٠١١ - ٢٠٢١) مع فريق العمل الخاص بك ويتم الاستنتاج بعد مشاهدة الفيديو المتاح على الرابط التالي



[https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa\(\)](https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa())



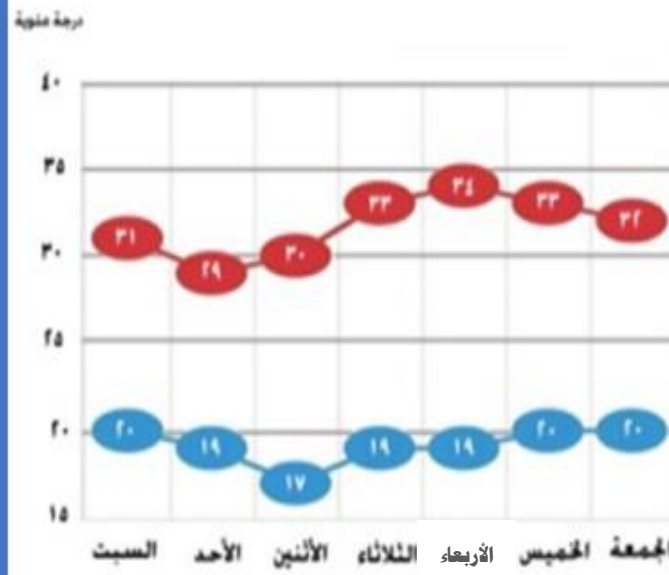
جدول الاستنتاجات

.....	الفترة الأعلى حرارة وفقا لرسم البياني
.....	الاستنتاج من الرسم البياني والفيديو
.....	أسباب التغيرات المناخية العالمية

ورقة عمل ٧

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي يسجل درجات الحرارة في بلدك على مدار تسعة أيام متتالية، يمثل فيها اللون الأحمر الدرجات نهاراً، في حين يمثل اللون الأزرق الدرجات ليلاً، ثم اكتب استنتاج حول أعلى الأيام حرارة نهاراً وأعلى الأيام حرارة ليلاً.



الاستنتاج

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل ٨

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي يسجل درجات الحرارة في بلدك على مدار خمسة أيام متتالية، استخدم جدول البيانات المرفق واكتب بيانات المحور الرأسي والافقي للرسم البياني



جدول البيانات

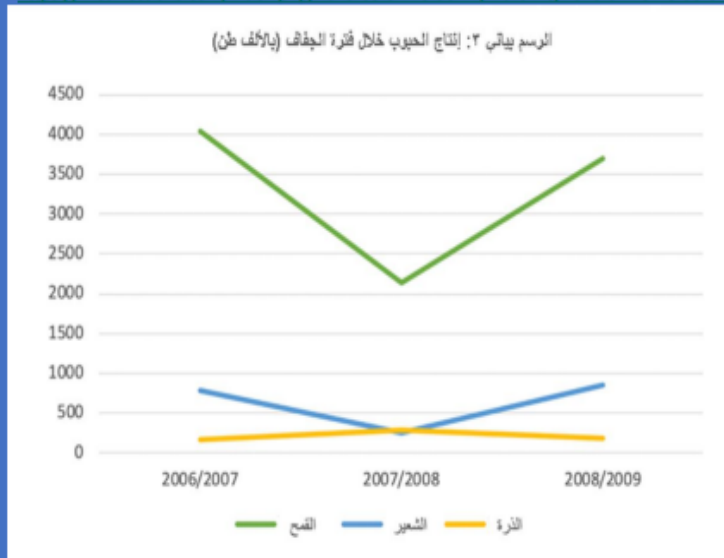
اليوم	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء
درجة الحرارة	٤٣	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦
الاستنتاج					

ورقة عمل ٩

شاهد واستنتج

لاحظ الرسم البياني التالي والذي انتاج الحبوب في سوريا بالآلاف طن ثم سجل في الجدول التالي المحصول الأعلى انتاجاً وأعلى السنوات انتاجاً لهذا المحصول.

<https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02>



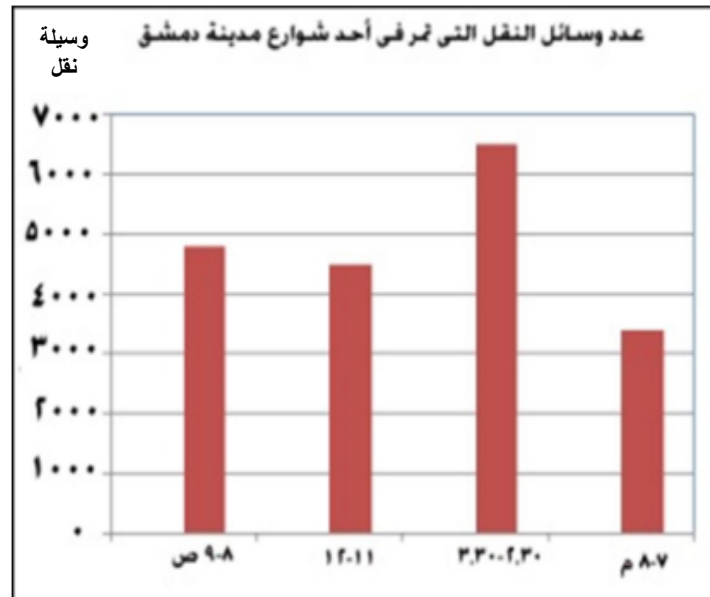
الاستنتاج

المحصول الأعلى انتاجاً	السنة الأعلى انتاج لهذا المحصول	كمية الانتاج
.....		

ورقة عمل ١١

شاهد واستنتج

الشكل التالي يوضح عدد وسائل النقل التي تمر في أحد شوارع مدينة دمشق استخدم الرسم البياني لملء الجدول التالي واستنتج تعميم.



.....	السبب		التوقيت الأكثر ازدحاماً بوسائل النقل
.....			التوقيت الأقل ازدحاماً بوسائل النقل
.....			الاستنتاج
.....			
.....			
.....			

الموضوع الثالث :توظيف المعرفة الجغرافية

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ ضعف التمييز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة.
- ❖ صعوبة استنتاج تعميمات عن الظواهر الجغرافية.
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (طقس/مناخ، بحيرة/خليج، بحر/محيط).
- ❖ صعوبة التمييز بين (السهول بجوار الأنهار/السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.
- ❖ صعوبة استنتاج بعض الظواهرات الجغرافية من خريطة العالم (خلجان - بحار - أنهار - محيطات - سهول فيضية - سهول ساحلية).
- ❖ صعوبة استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهرات من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار/المحيطات/الأنهار/الجبال/السهول).
- ❖ صعوبة التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ صعوبة تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).
- ❖ تصورات خاطئة بأنه:
- ❖ لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
- ❖ لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
- ❖ المياه المالحة كلها بحار.
- خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض

الخلفية النظرية

خطوط الطول: أنصاف دوائر وهمية تصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي وتقطع دائرة الاستواء وتكون متعامدة عليه، وتسمى خطوط الزوال لأن جميع الأماكن التي تقع على أي خط منها يحل فيها الظهر في وقت واحد، وخط الطول الرئيس هو خط (جرينتش) (صفر)، وعددها ٣٦٠ خطاً، منها ١٨٠ خطاً شرقي خط جرينتش، و ١٨٠ خطاً غرب خط جرينتش

أهمية خطوط الطول: تفيد في تحديد المواقع على سطح الأرض شرقاً وغرباً، كما تفيد في تحديد الزمن وفروقي التوقيت بين الأماكن على سطح الأرض، فالمدن التي تقع على خط طول واحد تتفق في توقيتها مثل مدينة القاهرة في دولة مصر ومدينة الخرطوم بدولة السودان التي تقع على خط طول ٣٠ درجة شرقاً أما المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة فإنها تختلف في توقيتها مثل مدينة حلب ومدينة القاهرة ويرجع سبب اختلاف التوقيت بين المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة إلى أن الأرض تدور حول نفسها من الغرب إلى الشرق لذلك فالأماكن التي تقع على خط الطول الرئيس (جرينتش) تشرق عليها الشمس قبل الأماكن التي تقع غرب خط جرينتش ويبلغ الفرق بين كل خط طول وآخر ٤ دقائق، ويضاف هذا الفرق عندما نتجه شرقاً ويترجم عند ما نتجه غرباً.

دوائر العرض: أنصاف دوائر وهمية غير متساوية الحجم، فأكبرها دائرة الاستواء (صفر)، والتي تقسم الكرة الأرضية إلى نصفين (شمالي وجنوبي)، ويقل حجم دوائر العرض كلما اتجهنا شمالاً أو جنوباً دائرة الاستواء، حتى تصل إلى نقطة عند القطب الشمالي، ونقطة عند القطب الجنوبي، وعددها دوائر العرض ١٨٠ دائرة، منها ٩٠ دائرة شمال دائرة الاستواء و ٩٠ دائرة جنوب دائرة الاستواء.

أهمية دوائر العرض: تفيدنا دوائر العرض في تقسيم الأرض إلى مناطق حرارية، كما تفيدنا في معرفة أحوال المناخ من حيث درجة الحرارة والرياح والأمطار، كما تفيدنا في تحديد موقع المكان شمالاً وجنوباً دائرة الاستواء.

العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض: يقبدا تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد موقع أي مكان بدقة على الخريطة

المصدر: أحمد على اسماعيل: ١٩٩٦، ص ٤٥-٤٦

<https://2u.pw/X05rF>





* أحمد شفيق الخطيب: الطقس

والمناخ.

<https://2u.pw/J9Jwx>

- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ الطلبة أنفسهم.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المفاهيم الجغرافية (البحر – المحيط – النهر – البحيرة – الخليج – الطقس المناخ – خطوط الطول ودوائر العرض)، والخصائص العامة المميزة لكل ظاهرة.
- ❖ عناصر الطقس والمناخ وأدوات قياسه، أهمية معرفة الطقس والمناخ.
- ❖ أهمية خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد: (الزمن – درجة الحرارة – موقع المكان).

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الصورة:** عرض صور لبعض الظواهر الجغرافية؛ للتمييز بينها، واستنتاج الفرق بينها.
- ❖ **الألعاب التعليمية الورقية والإلكترونية:** لإضفاء جو من المتعة أثناء التعلم، واكتشاف جوانب القوة والضعف لدى الطلبة، واكتساب المعارف والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **الألعاب المستخدمة:** (البازل – سباق تتابع الأعداد – المتاهة).
- ❖ **الحوار والمناقشة:** لمناقشة الطلبة في المحتوى المعرفي، واكتشاف جوانب الضعف لديهم وإكسابهم المعارف والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **خريطة التفكير الفقاعية المزدوجة:** لتوضيح أوجه الشبه والاختلاف بين الطقس والمناخ.
- ❖ **شكل فن:** للتمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض، وتوضيح أوجه التشابه والاختلاف بينهما.
- ❖ **التعلم التعاوني:** لتشجيع الطلبة على العمل الجماعي، واكتشاف جوانب الضعف لديهم، وإكسابهم الثقة في أنفسهم أثناء مراحل تعلمهم للمعارف الجديدة.
- ❖ **لعب الأدوار (التمثيل):** لمشاركة الطلبة في تمثيل موقف درامي يوضح الفرق بين الطقس والمناخ.

مخرجات التعلم:

بانتهاء الطالب من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على:

- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (البحر / المحيط)، (البحيرة / الخليج)، (الطقس / المناخ).
- ❖ يستنتج بعض الظواهر الجغرافية من خريطة العالم (خلجان – بحار – أنهار – محيطات – سهول فيضية – سهول ساحلية).
- ❖ يعطي أمثلة لبعض الظواهر الجغرافية في وطنه (بحر – بحيرة – خليج...).
- ❖ يحدد على خريطة وطنه بعض الظواهر الجغرافية (بحر – بحيرة – خليج...).
- ❖ يتعرف خصائص السهول الفيضية والسهول الساحلية.
- ❖ يقارن بين السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يحدد على خريطة وطنه موقع السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يميز بين الأهمية الاقتصادية للسهول الفيضية والسهول الساحلية.
- ❖ يستنتج الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (البحار / المحيطات / الأنهار / الجبال / السهول).
- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ تحديد العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ توظيف خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد مواقع بعض الأماكن على خريطة وطنه.
- ❖ استنتاج خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية التي تمر بوطنه باستخدام الخريطة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولاصق، وأقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ بطاقات ملونة لكتابة بعض المعلومات أو الأسئلة عليها.
- ❖ صور ورسوم معبرة عن المفاهيم الجغرافية (خليج – بحر – نهر – محيط – سهل فيضي – سهل ساحلي).
- ❖ فيديوهات تعليمية، وكتب.



فيديو تعليمي عن الفرق بين البحر والمحيط والخليج.
<https://2u.pw/OJMg2>
الفرق بين الطقس والمناخ - عناصر المناخ.
<https://2u.pw/wv79y>

الطريقة الثالثة:

- ❖ باستخدام استراتيجية الحوار والمناقشة، اطرح على الطلبة بعض الأسئلة المرتبطة بالمفاهيم الجغرافية (خليج - بحر - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي - طقس - مناخ - دوائر العرض - خطوط الطول)، وذلك لاستكشاف جوانب الضعف لديهم ومعالجتها، ومن أمثلة تلك الأسئلة:

- * إنك تتخذ قرارك بارتداء ملابس ثقيلة أو خفيفة بناء على حالة المناخ (صواب أو خطأ).
- * عند زيارتك لمكان جديد لأول مرة فأنت تحتاج لمعرفة خطوط الطول لتحديد اتجاه سيرك (صواب أو خطأ).
- * البحار والمحيطات متشابهان في كل شيء (صواب أو خطأ).
- * متى تحتاج لمعرفة الطقس/ ومتى تحتاج لمعرفة المناخ؟
- * ما الفرق بين السهل الساحلي / السهل الفيضي؟
- * هل يوجد سهول ساحلية / فيضية في وطنك الأم أو في البلد المستضيف؟ إن كانت الاجابة بنعم أين توجد؟

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أُميّز بين المفاهيم الجغرافية المتشابهة

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التمييز بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة طقس/ مناخ - بحيرة/ خليج - بحر/ محيط).
- ❖ صعوبة التمييز بين السهول بجوار الأنهار/ السهول بجوار البحار) من خلال الصور والنماذج التوضيحية.
- ❖ **المخرجات المستهدفة:**
- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين بعض المفاهيم الجغرافية المتشابهة (الطقس/ المناخ)، (البحر/ المحيط)، (البحيرة/ الخليج).
- ❖ إعطي أمثلة لبعض الظواهر الجغرافية في وطنه (بحر- بحيرة - خليج - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي...).
- ❖ يحدد على خريطة وطنه بعض الظواهر الجغرافية (بحر- بحيرة - خليج...).
- ❖ يتعرف خصائص السهول الفيضية والسهول الساحلية.
- ❖ يقارن بين السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يحدد على خريطة وطنه موقع السهول الساحلية والسهول الفيضية.
- ❖ يميز بين الأهمية الاقتصادية للسهول الفيضية والسهول الساحلية.

- ❖ **المعرض:** لتشجيع الطلبة على تقييم أقرانهم بموضوعية.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتمييز بين السلوكيات الإيجابية والسلبية تجاه مؤسسات الدولة ومقدمي الخدمة بها.
- ❖ **فكر - تعاون - شارك:** للتفكير في بعض الظواهر الجغرافية، ومشاركة الأفكار.
- ❖ **قف - ارفع يدك - شارك:** للتعاون بين الطلبة، ومشاركة أفكارهم حول بعض الظواهر الجغرافية.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات التعلم

- ❖ استكشف صعوبات التعلم لدى الطلبة باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية الصورة، اعرض على الطلبة صوراً لبعض الظواهر الجغرافية (خليج - بحر - نهر - محيط - سهل فيضي - سهل ساحلي)، ثم اطرح عليهم بعض الأسئلة لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بإدراكهم للفرق بين المفاهيم الجغرافية الموجودة بالصور، مثل:
- ❖ لاحظ الصور جيداً ثم حدد أيها يعبر عن (النهر/ الخليج/ البحر)، ولماذا؟
- ❖ استنتج من الصورة فرقاً واحداً بين السهل الساحلي والسهل الفيضي.
- ❖ استنتج من الصورة أهمية السهل الفيضي.
- ❖ تلقّ إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة لدى الطلبة.

الطريقة الثانية:

- ❖ باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني والألعاب التعليمية (البازل)، قسّم الطلبة إلى مجموعات، ثم وزّع على كل مجموعة لوحة ورقية مرسوم بها جدول من عمودين وصفين، وكروت مجزأة توضح صورة (خطوط الطول ودوائر العرض)، وبطاقات مكتوب على كل بطاقة أهمية واحدة لخطوط الطول أو دوائر العرض، ثم اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور ولصقها على اللوحة الورقية، ولصق العبارات المكتوبة في البطاقات في العمود المناسب باللوحة أسفل كل صورة، ثم اطلب من كل مجموعة تعليق اللوحة الخاصة بها على أحد جدران الفصل، وترشيح أحد أعضاء المجموعة لوصف الصورة وتسميتها والتعبير عن أهميتها.

أثناء الحصة:

- ❖ اطلب من الطالبين تمثيل الحوار أمام زملائهم. مع مراعاة عرض الصور المعبرة عن حالة الطقس/ المناخ التي يدل عليها الحوار، كما يمكنك تشغيل صوت لبعض الظواهر مثل المطر أو الرياح تزامناً مع الحوار.
- ❖ عزز الطلبة، ثم اطلب على الطلبة بعض الأسئلة: للتأكد من قدرة الطلبة على التمييز بين الطقس والمناخ؛ مثل:
- ❖ إذا وصفت حالة الجو غداً من حيث الحرارة والرياح، فهذا يعد
- ❖ إذا وصفت حالة الجو في فصل الصيف من حيث الحرارة والرياح، فهذا يعد
- ❖ اعرض على الطلبة فيديو عن الفرق بين الطقس والمناخ على الرابط التالي.

<https://drive.google.com/file/d/1vN5kMLWPjCl0OrhQFGIMK0RyS5MyxBhY/view?usp=sharing>



- ❖ ناقش الطلبة في محتوى الفيديو من خلال طرح بعض الأسئلة مثل:

- ما الفرق بين الطقس والمناخ؟
- ما العناصر المشتركة بين الطقس والمناخ؟
- كي نحدد نوع الملابس التي نرتديها يجب علينا معرفة (الطقس أو المناخ)؟
- كي نحدد نوع المحاصيل الزراعية يجب علينا معرفة (الطقس أو المناخ)؟

- ❖ اشكر الطلبة على المشاركة في الإجابة، ثم أكد عليهم أن الطقس والمناخ يشتركان في العناصر التي يصفها كل منهما (الحرارة - الرياح - الأمطار)، ويختلفان في الفترة الزمنية لوصف تلك العناصر والأهمية، حيث إننا نستفيد من الطقس في تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر على الطرق، أما معرفة المناخ فهي تفيدنا في تحديد نوع المحاصيل الزراعية.

❖ تصورات خاطئة

- ❖ لا يوجد فرق بين الطقس والمناخ.
- ❖ لا يوجد فرق بين المحيط والبحر.
- ❖ المياه المالحة كلها بحار.

❖ مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ صور ورسوم معبرة عن بعض المفاهيم الجغرافية (بحر - محيط - نهر - خليج - بحيرة).
- ❖ فيديوهات تعليمية عن:



- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق لتصميم رسومات.
- ❖ ملصقات على شكل نجوم/ وجه عابس/ علامة استفهام.
- ❖ كتب.

* أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ. <https://2u.pw/J9Jwx>

- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ الطلبة أنفسهم.
- ❖ الاستراتيجيات العلاجية:
- ❖ لعب الأدوار.
- ❖ خريطة التفكير الفقاعية المزدوجة.
- ❖ شكل فن.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ المعرض.
- ❖ قف - ارفع يدك - شارك.

❖ الإجراءات:

❖ قبل الحصة:

- ❖ ١ جهز حواراً يوضح الفرق بين الطقس والمناخ، واطلب من طالبين التطوع لأداء الحوار أمام زملائهم بالفصل، جهز بعض الصور الورقية أو الرقمية الدالة على حالة الطقس/ المناخ لعرضها أثناء الحوار.

قَس وتَحَقَّق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين الطقس والمناخ، وجّه الطلبة لحل أوراق العمل التالية: ورقة عمل (١) (فكروميز)، وورقة عمل (٢) (فكروأكمل).



مادة علمية

- ❖ **الطقس:** يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار لفترة زمنية قصيرة، يوم أو أسبوع أو شهر.
- ❖ وقد يختلف الطقس خلال اليوم الواحد بين الشمس والغائم أو المطر والصافي.
- ❖ أهمية دراسة الطقس:
- ❖ تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر البري والبحري والجوي.
- ❖ المناخ: يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار خلال فترة زمنية طويلة، فصل، سنة، ويختلف المناخ من مكان لآخر حسب موقعه وقربه أو بعده من دائرة الاستواء، وكذلك بحسب قربه أو بعده من المسطحات المائية
- ❖ **أهمية دراسة المناخ:**
- ❖ معرفة أنواع المحاصيل الزراعية المناسبة.
- ❖ تحديد مواقع الصناعات ومد خطوط السكك الحديدية.
- ❖ تحديد مواد البناء المناسبة.
- ❖ تحديد الأنشطة السياحية.
- المصدر: أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ.
<https://Zu.pw/J9jwx>

- ❖ انتقل إلى عنصر آخر (التمييز بين "بحيرة/ خليج")، (البحر/ المحيط)، (السهول الساحلية والسهول الفيضية).
- ❖ باستخدام (قف - ارفع يدك - شارك)، اطلب من الطلبة الوقوف ورفع أيديهم، بحيث يكون بطن كف أيديهم للخارج، وكل طالب سيبحث عن صديق له ويصفقان معاً على أيدي بعضهم البعض؛ ليعلنا أنهما سيشاركان في تنفيذ النشاط، ثم ابدأ تنفيذ اللعبة معهم، باستخدام خطوات الاستراتيجية بالترتيب (قف - ارفع يدك - شارك).
- ❖ وزع عليهم صوراً توضح الظواهر الجغرافية - (بحيرة/ خليج) - (بحر/ محيط)، (سهول ساحلية / سهول فيضية).



- ❖ اطلب من كل زوج من الطلبة ملاحظة الصور، والتعاون في وصف الصورة، وكتابة عنوان يعبر عنها، اترك للتلاميذ الوقت الكافي لملاحظ الصور والتفكير فيها، وتابعهم أثناء العمل لتقديم الدعم المناسب لهم.
- ❖ استمع لوصف الصورة نفسها من أكثر من زوج من الطلبة دون التعليق على أي إجابة؛ لتحفز الطلبة على طرح مزيد من الأفكار والتعليقات والعناوين للصور، وبانتهاء كل الأزواج من وصف الصور، ناقشهم في الأفكار التي تم طرحها، مؤكداً على أوجه التشابه والاختلاف بين الظواهر الجغرافية المعروضة بالصور والعلاقة فيما بينها، مثل: السهول الساحلية توجد على ساحل البحر أو المحيط أو الخليج أو البحيرة المالحة، أما السهول الفيضية فتوجد على ضفة النهر.
- ❖ اعرض على الطلبة فيلماً تعليمياً يوضح الفرق بين البحر والمحيط والخليج، وناقشهم فيه؛ للتأكد من اكتسابهم القدرة على التمييز بينهم.



فيديو تعليمي عن الفرق بين البحر والمحيط
والخليج
<https://Zu.pw/OJMg2>



- ❖ باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني: جهز ثلاث بطاقات، كل بطاقة مكتوب عليها اسم ظاهرتين جغرافيتين (بحر - محيط) (سهل فيضي - سهل ساحلي) (خليج - بحيرة)، ثم قسّم الطلبة إلى مجموعات بحسب عدد الطلبة بالفصل - يمكنك تكرار الكروت بين المجموعات - ووزع عليهم لوحات من الورق المقوى، وألواناً، ثم اطلب من كل مجموعة ترشيح أحد أعضائها لسحب بطاقة، والتعبير عن أوجه التشابه والاختلاف بين الظاهرتين المكتوبين بها برسم (خريطة التفكير ففقاية مزدوجة أو شكل فن).

نشاط(٢): استنتاج تعميمات عن الظواهر الجغرافية

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج صعوبات:

- ❖ استنتاج الخصائص العامة المميزة لبعض الظواهر من خلال الصور والأشكال التوضيحية (البحار/ المحيطات/ الأنهار/ الجبال/ السهول).

مخرجات التعلم

- ❖ يستنتج الطالب الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (البحار/ المحيطات/ الأنهار/ الجبال/ السهول).
- ❖ تصورات خاطئة
- ❖ المياه المالحة كلها بحار

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ كروت مصورة لـ (أنهار - جبال - سهول).
- ❖ خريطة العالم الطبيعية موضح عليها البحار والأنهار والمحيطات والجبال.
- ❖ أقلام تلوين. - لاصق.

بديلة:

- ❖ الطلبة أنفسهم.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم بالملاحظة.

الإجراءات:

- ❖ قسّم الطلبة إلى أربعة مجموعات، ثم وزّع على كل مجموعة كروتاً مصورة لإحدى الظواهر الجغرافية (أنهار - جبال - سهول - محيطات)، بحيث تكون صورة الظاهرة الجغرافية على إحدى وجهي الكارت وعلى الوجه الآخر معلومات عنها.
- ❖ مثال لشكل الكارت المصور:



- ❖ اطلب من أعضاء كل مجموعة ملاحظة الصور جيداً وقراءة المعلومات الموجودة على الوجه الآخر من الكارت، ثم استنتاج الخصائص المشتركة بين الظاهرة الجغرافية في ضوء ملاحظتهم للصورة وقراءتهم للمعلومات.

- ❖ اترك للمجموعات الوقت الكافي للملاحظات الصور والرسم، وتابعهم أثناء العمل، وقدم لهم الدعم المناسب، باستخدام استراتيجية المعرض، اطلب من المجموعات تعليق لوحاتهم، ثم اطلب من المجموعات المرور على لوحات زملائهم، ولصق ثلاث نجوم إذا كان الرسم واضحاً وشاملاً، والمعلومات صحيحة ومنظمة، ونجمتين في حالة غياب أحد عناصر التقييم السابقة، ولصق وجه عابس في حالة إذا كان الرسم غير واضح ومعلوماته غير منظمة، ولصق علامة استفهام في حالة وجود استفسار، ثم اطلب من كل مجموعة ترشيح أحد أعضائها للإجابة عن أي استفسار لدى المجموعات الأخرى، وترشيح عضو آخر لشرح الرسم وتوضيح العلاقات بين الظواهر الموجودة في اللوحة.
- ❖ اشكر المجموعات على تعاونهم ونقدمهم البناء وتقييمهم الموضوعي لعمل زملائهم، ثم علق على رسوماتهم مؤكداً على أوجه التشابه والاختلاف بين كل ظاهرتين، مع إعطاء أمثلة لكل ظاهرة جغرافية من الوطن الأصلي أو البلد المستضيف؛ ليتعرف الطلبة الملامح الجغرافية لوطنهم الأم وللبلد الذي يعيشون فيه، مما ينمي لديهم مشاعر الولاء والانتماء لكلا المكانين.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين (البحر والمحيط) - (الخليج والبحيرة) - (السهل الساحلي والسهل الفيضي)، وجه الطلبة لحل أوراق العمل التالية: ورقة عمل (٣)، (٤)، (٥).



نشاط (٣): أميز بين خطوط الطول ودوائر العرض من حيث المفهوم والوظيفة

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية.
- ❖ تحديد موقع وطنه باستخدام خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية لكل من خطوط الطول (تحديد الزمن)، ودوائر العرض (تحديد درجة الحرارة).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ تحديد العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ استنتاج أهمية خطوط الطول ودوائر العرض.
- ❖ توظيف خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد مواقع بعض الأماكن على خريطة وطنه.
- ❖ استنتاج خطوط الطول ودوائر العرض الرئيسية التي تمر بوطنه باستخدام الخريطة.
- ❖ التصورات الخاطئة:
- ❖ خطوط الطول ودوائر العرض موجود في الحقيقة على الأرض.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية (القرص الدوار - سباق تتابع الأعداد - المتاهة).
- ❖ قف - ارفع يدك - شارك.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ فكر - تعاون - شارك.

مصادر التعلم:

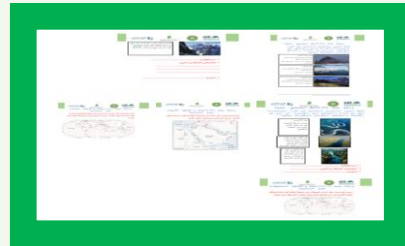
- ❖ أساسية:



- ❖ ثم اعرض عليهم خريطة طبيعية للعالم واطلب من كل مجموعة ملاحظتها جيداً ، بحيث يقوم أعضاء المجموعة الأولى بتحديد أكبر عدد من الأنهار في العالم مع التركيز على النهر الذي يمر بوطنهم، والمجموعة الثانية تقوم بتحديد أكبر عدد من البحار في العالم مع تحديد البحر الذي يطل عليه وطنهم، والمجموعة الثالثة تحدد أسماء المحيطات في العالم واستنتاج الخصائص المشتركة بين محيطات العالم، والمجموعة الرابعة تحدد أكبر عدد من أسماء الجبال في العالم مع تحديد الجبل/ الجبال التي توجد في وطنهم
- ❖ تابع مجموعات الطلبة أثناء ملاحظة الخريطة وتحديد أسماء الظواهر الجغرافية المكلفين بها، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار أحد أعضائها للخروج أمام زملائه في الفصل، والإشارة على خريطة العالم الطبيعية إلى أسماء ومواقع الظاهرة الجغرافية التي قام أعضاء المجموعة بتحديد داخل المجموعة، بعد انتهاء كل المجموعات من العرض، ناقشهم في ملاحظتهم حول الصور والخريطة، ثم أكد عليهم أن كل الجبال بالعالم عبارة عن أراضٍ مرتفعة، ولها قمة ومنحدرة من الجانبين، وأن كل الأنهار في العالم عبارة عن مجاري مائية لها ضفتان، ولها منبع ومصب، ومياهها عذبة، وأن كل بحار العالم عبارة عن مساحات من المياه المالحة أقل عمقاً واتساعاً من المحيط، وأن كل محيطات العالم ذات مساحات واسعة وأعماق بعيدة من المياه المالحة، وأن السهول الساحلية تتكون على سواحل البحار أو المحيطات، أما السهول الفيضية فتتكون على ضفاف الأنهار نتيجة الطمي الذي يرسبه النهر على الجانبين.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ الخصائص المشتركة بين بعض الظواهر الجغرافية (الأنهار/ البحار/ المحيطات/ السهول/ الجبال) وجههم لتنفيذ أوراق عمل (٦)، (٧)، (٨)، (٩)، (١٠)، (١١).



* ما اسم القارة التي تقع فيها موطنكم الأم؟ حددها على الخريطة.

* كيف نحدد موقعها بين قارات العالم؟

* ما اسم القارة التي يوجد فيها البلد المستضيف لكم؟ حددها على الخريطة؟

* ما العنصر الموجود على الخريطة، وساعدنا على تحديد موقع قارتك على الخريطة؟

* ما دائرة العرض الرئيسية التي تمر في قارتك الأم/ وفي القارة المستضيفة لك ولأسرتك؟

❖ اطلب من كل زوج من الطلبة تأمل الخريطة والإجابة عن الأسئلة في ورقة خارجية.

❖ تابع أزواج الطلبة أثناء تنفيذ النشاط، وقدم لهم الدعم المناسب إن احتاجوا لذلك.

❖ استمع لإجابات بعض أزواج من الطلبة على الأسئلة نفسها، وناقشهم فيها مؤكداً على أننا نستخدم شبكة الإحداثيات على الخريطة، والتي تتكون من تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض لتحديد موقع أي مكان، وأن قارة آسيا يمر بها دائرتان رئيسيتان هما دائرة الاستواء (صفر) ودائرة مدار السرطان (23.5) شمالاً.

❖ اطر على الطلبة السؤال التالي:

هل تعرفون الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض؟ وما أهمية كل منهما؟

❖ وضح لهم أنهم سوف يشاهدون فيديو يوضح لهم الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض وأهمية كل منهما، واطلب منهم الانتباه والتركيز جيداً أثناء مشاهدة الفيديو، وتدوين الملاحظات التي تساعدكم في المناقشة، والإجابة على السؤال بعد انتهاء الفيديو؟

❖ <https://drive.google.com/file/d/1xuVEF8wUSLL220AtFgAgzR52vX7GkagH/view?usp=sharing>



❖ نموذج للكرة الأرضية موضح عليه خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد عدد خطوط الطول ودوائر العرض والفرق بينهم.

❖ خريطة لقارات العالم موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع قارتهم وخطوط الطول ودوائر العرض التي تمر بها.

❖ خريطة سياسية لقارة آسيا موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع دولتهم بالنسبة للقارة التي تقع فيها.

❖ خريطة إدارية لسوريا موضح عليها خطوط الطول ودوائر العرض؛ لتحديد موقع محافظتهم/ مقاطعتهم التي يعيشون فيها بالنسبة لدولتهم الأم.

❖ ورق مقوى، و أقلام لرسم نموذج للكرة الأرضية موضح عليه دوائر العرض الرئيسية وخط الطول الرئيسي.

❖ ورق مسطر و أقلام لكتابة إجابات الأسئلة.

الإجراءات:

❖ باستخدام استراتيجية فكر—تعاون - شارك؛ اعرض على الطلبة شكل نموذج للكرة الأرضية، واطلب منهم تأملها جيداً، وتوقع كيف يمكننا تحديد موقع أي دولة على نموذج الكرة الأرضية بدقة؟

❖ اترك للتلاميذ دقيقتين لتأمل النموذج والتفكير في السؤال، بعد مرور الوقت المحدد اطلب من كل زوجين من الطلبة أن يجلسا معاً، ومشاركة أفكارهما معاً، وتسجيل ملاحظتهما باختصار.

❖ تابع أزواج الطلبة أثناء التعاون ومشاركة الأفكار، بعد انتهاء الأزواج من مشاركة أفكارهما، اطر السؤال على كل الطلبة في الفصل مرة أخرى، واطلب منهم رفع أيديهم لمشاركة إجاباتهم مع زملائهم بالفصل.

❖ استمع لإجابات الطلبة، وناقشهم فيها موضحاً أننا نستطيع تحديد موقع أي مكان على نموذج الكرة الأرضية من خلال استخدام الخطوط الأفقية والرأسية المرسومة على نموذج الكرة الأرضية، والتي تعرف باسم خطوط الطول ودوائر العرض.

❖ باستخدام استراتيجية (قف - ارفع يدك - شارك). اطلب من الطلبة الوقوف ورفع أيديهم، بحيث يكون بطن كف أيديهم للخارج، وكل طفل سيبحث عن صديق له، ويصفقان معاً على أيدي بعضهم البعض؛ ليعلنا أنهما سيشاركان في تنفيذ النشاط، ثم ابدأ تنفيذ النشاط معهم، باستخدام خطوات الاستراتيجية بالترتيب (قف - ارفع يدك - شارك).

❖ ثم اعرض على الطلبة خريطة للعالم موضحاً عليها خطوط الطول ودوائر العرض، ثم اطر عليهم بعض الأسئلة؛ مثل:

التقويم الختامي:

- ❖ قوم الطلبة ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى: الألعاب التعليمية (لعبة المتاهة)

- ❖ وجه الطلبة للإجابة عن أوراق العمل رقم (١٢)، (١٣)، (١٤).



الطريقة الثانية: الألعاب التعليمية (لعبة سباق تتابع الأعداد)

- ❖ جهّز مجموعة كروت متضمنة أسئلة/ صور ذات صلة بموضوع الدرس.
- ❖ قسم الفصل إلى فريقين، واجعلهم يصطفون في صف واحد.
- ❖ استدع طالباً واحداً من كل فريق إلى مقدمة الفصل.
- ❖ اطرح سؤالاً على الطلبة، على أن يحصل صاحب أول إجابة على نقطة لصالح فريقه. وبعد الإجابة، يذهب الطالب إلى نهاية الصف بينما يأتي الطالب التالي إلى مقدمة الفصل حتى تنتهي كروت الأسئلة أو الصور، ثم أعلن الفريق الفائز.

مثال للأسئلة التي يمكن طرحها:

- كل المياه المالحة بحار (صواب/ خطأ)
- البحار أكبر من المحيطات (صواب/ خطأ)

- ❖ باستخدام استراتيجية الحوار والمناقشة، ناقش الطلبة في محتوى الفيديو، واطرح عليهم بعض الأسئلة مثل:

- * هل خطوط الطول ودوائر العرض موجودة على الأرض في الحقيقة؟
- * لماذا رسم العلماء خطوط الطول ودوائر العرض؟
- * ما دائرة العرض الرئيسية؟
- * ما خط الطول الرئيسي؟
- * ما أهمية خطوط الطول؟
- * ما أهمية دوائر العرض؟
- * هل يمكن تحديد موقع مكان ما على الخريطة باستخدام خطوط الطول فقط / أو دوائر العرض فقط؟

- ❖ ناقش الطلبة في الأسئلة السابقة مؤكداً على أن خطوط الطول ودوائر العرض هي خطوط وهمية لا توجد في الحقيقة، ولكن رسمها العلماء على الخريطة؛ ليتمكنوا من تحديد موقع أي مكان على الخريطة بدقة.

- ❖ اعرض على الطلبة خريطة سياسية للقارة التي تقع فيها دولتهم (آسيا) موضحاً عليها خطوط الطول ودوائر العرض، ثم اطلب منهم تأملها جيداً وتحديد موقع دولتهم، وتحديد خطوط الطول ودوائر العرض التي تمر بدولتهم.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ الفرق بين خطوط الطول ودوائر العرض وجههم لحل ورقة عمل (١١) أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض.



أدعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:



- ❖ احرص على استخدام الألعاب التعليمية: لإضفاء جو من المتعة والمرح على التعلم.
- ❖ احرص على مشاركة جميع الطلبة في الأنشطة التي يتم تصميمها.
- ❖ احرص على تنويع الوسائل التعليمية والأنشطة واستراتيجيات التدريس المستخدمة لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.
- ❖ احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء للفريق والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.
- ❖ وفر للطلبة بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة ووضع الطوارئ.
- ❖ ساعد الطلبة في استعادة الشعور بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.
- ❖ صمم نشاطات منظمة داعمة، وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ حث الطلبة على تأمل واستشعار عظمة الله سبحانه وتعالى في تنوع الظواهرات الجغرافية على سطح الأرض مثل تنوع: (الطقس والمناخ / المسطحات المائية/ السهول).
- ❖ حث الطلبة على شكر الله سبحانه وتعالى على نعمة تنوع (المناخ / الطقس/ المسطحات المائية/ السهول).
- ❖ استفد من معرفة الطلبة لخصائص بعض الظواهرات الجغرافية في التأكيد على قدرة الله سبحانه وتعالى في خلق الكون وإبداعه في خلقه.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطلبة على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة الجماعية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض الطلبة.
- ❖ عزّز ثقة الطلبة بأنفسهم من خلال التشجيع على التعبير عن آرائهم.
- ❖ عزّز قدرة الطلبة على النقد البناء، وتقبل آراء الآخرين.
- ❖ توظيف معرفة الطلبة بأحوال الطقس في البلد المضيف لتحديد نوع الملابس التي يجب عليهم ارتداؤها.
- ❖ توظيف معرفة الطلبة بأحوال الطقس والمناخ في اختيار أفضل الأوقات للخروج أو البقاء بالمنزل.
- ❖ توظيف معرفة الطلبة بأحوال الطقس والمناخ في البلد المستضيف في تجنب الأخطار التي قد تترتب على سوء الأحوال الجوية الطارئة في البلد المستضيف مثل حدوث عواصف أو سيول أو برودة شديدة.

الخلفية النظرية

- ❖ **خطوط الطول:** أنصاف دوائر وهمية تصل بين القطب الشمالي والقطب الجنوبي وتقطع دائرة الاستواء وتكون متعامدة عليه، وتسمى خطوط الزوال لأن جميع الأماكن التي تقع على أي خط منها يحل فيها الظهري وقت واحد، وخط الطول الرئيس هو خط جرينتش (صفر)، وعددها ٣٦٠ خطاً، منها ١٨٠ خطاً شرق خط جرينتش، و ١٨٠ خطاً غرب خط جرينتش
- ❖ **أهمية خطوط الطول:** تفيد في تحديد المواقع على سطح الأرض شرقاً وغرباً، كما تفيد في تحديد الزمن وفروق التوقيت بين الأماكن على سطح الأرض، فالمدن التي تقع على خط طول واحد تتفق في توقيتها مثل مدينة القاهرة في دولة مصر ومدينة الخرطوم بدولة السودان التي تقع على خط طول ٣٠ درجة شرقاً أما المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة فإنها تختلف في توقيتها مثل مدينة حلب ومدينة القاهرة
- ❖ ويرجع سبب اختلاف التوقيت بين المدن التي تقع على خطوط طول مختلفة إلى أن الأرض تدور حول نفسها من الغرب إلى الشرق لذلك فالأماكن التي تقع خط الطول الرئيس (جرينتش) تشرق عليها الشمس قبل الأماكن التي تقع غرب خط جرينتش ويبلغ الفرق بين كل خط طول وآخر ٤ دقائق، ويضاف هذا الفرق عندما نتجه شرقاً وي طرح عندما نتجه غرباً.
- ❖ **دوائر العرض:** أنصاف دوائر وهمية غير متساوية الحجم، فأكبرها دائرة الاستواء (صفر)، والتي تقسم الكرة الأرضية إلى نصفين (شمالي وجنوبي)، ويقل حجم دوائر العرض كلما اتجهنا شمال أو جنوب دائرة الاستواء، حتى تصل إلى نقطة عند القطب الشمالي، ونقطة عند القطب الجنوبي، وعدد دوائر العرض ١٨٠ دائرة، منها ٩٠ دائرة شمال دائرة الاستواء و ٩٠ دائرة جنوب دائرة الاستواء
- ❖ **أهمية دوائر العرض:** تفيدنا دوائر العرض في تقسيم الأرض إلى مناطق حرارية، كما تفيدنا في معرفة أحوال المناخ من حيث درجة الحرارة والرياح والأمطار، كما تفيدنا في تحديد موقع المكان شمال وجنوب دائرة الاستواء
- ❖ العلاقة بين خطوط الطول ودوائر العرض: يفيدنا تقاطع خطوط الطول ودوائر العرض في تحديد موقع أي مكان بدقة على الخريطة .

المصدر: أحمد على اسماعيل: ١٩٩٦، ص ٤٥ - ٤٦

- ❖ **الطقس:** يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار لفترة زمنية قصيرة، يوم أو أسبوع أو شهر.
- ❖ وقد يختلف الطقس خلال اليوم الواحد بين المشمس والغائم أو الممطر والصافي.

أهمية دراسة الطقس:

- ❖ تحديد نوع الملابس التي نرتديها، وضمان سلامة السفر البري والبحري والجوي.
- ❖ المناخ: يصف حالة الجو من حيث الحرارة والرياح والأمطار خلال فترة زمنية طويلة، فصل، سنة. ويختلف المناخ من مكان لآخر حسب موقعه وقربه أو بعده من دائرة الاستواء، وكذلك بحسب قربه أو بعده من المسطحات المائية

أهمية دراسة المناخ:

- ❖ معرفة أنواع المحاصيل الزراعية المناسبة.
 - ❖ تحديد مواقع الصناعات ومد خطوط السكك الحديدية، تحديد مواد البناء المناسبة وتحديد الأنشطة السياحية.
- المصدر: أحمد شفيق الخطيب: الطقس والمناخ.



أوراق العمل

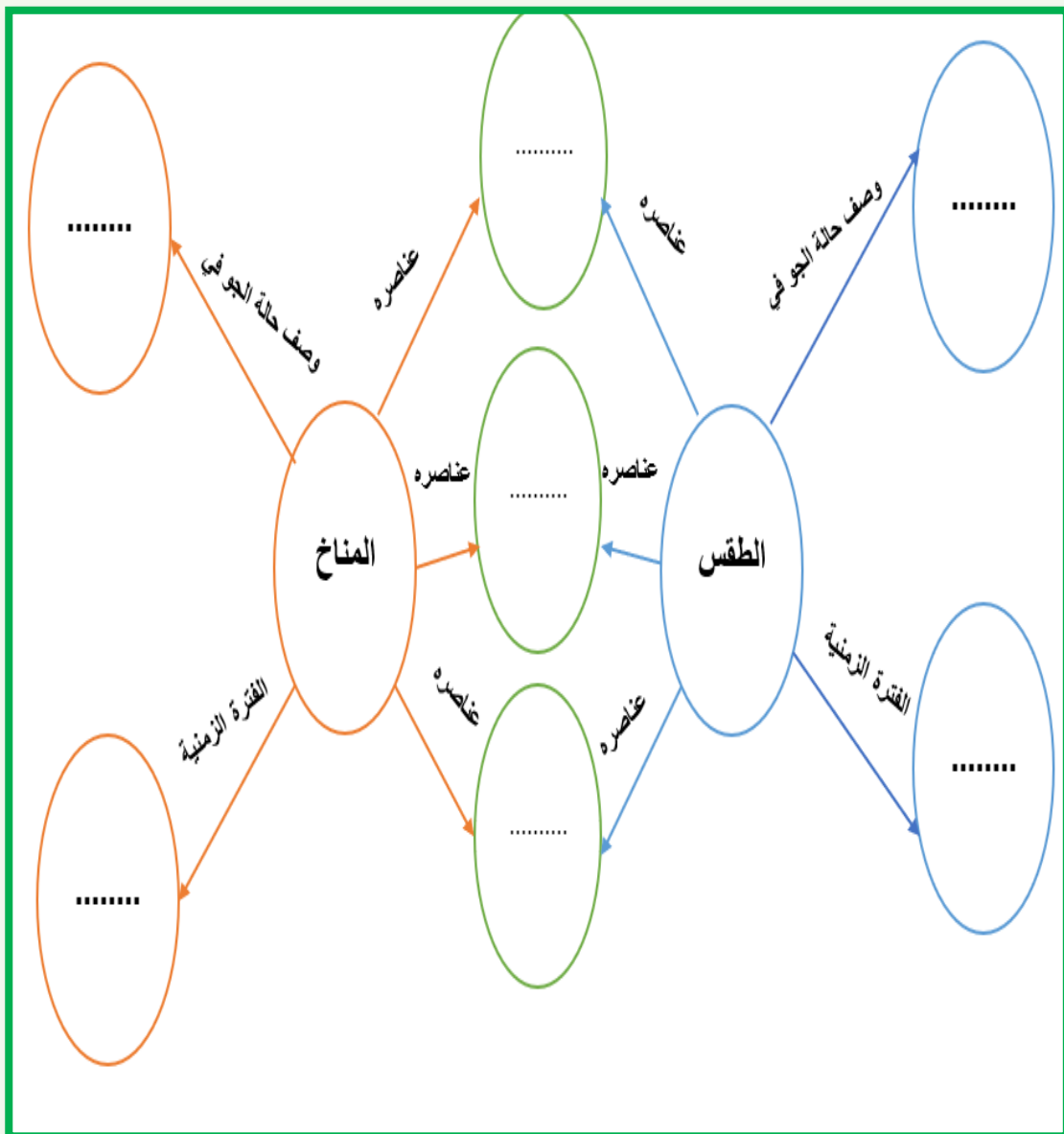
ورقة عمل (١) : (فكروميين)

ضع علامة (x) امام الكلمة المناسبة

العبارة	طقس	مناخ
١- كان الجو بالأمس مشمسًا	✓	
٢- الجو يكون حارًا في فصل الصيف		
٣- من المتوقع سقوط أمطار غدًا		
٤- السماء صافية اليوم		
٥- من المتوقع أن تكون درجة الحرارة غدًا ٢٥ درجة مئوية		
٦- تعتدل درجات الحرارة في فصل الربيع		
٧- يتميز فصل الشتاء بسقوط الأمطار		
٨- كان الجو غائمًا بالأمس ولكنه مشمسًا اليوم		
٩- غالبًا ما تتساقط أوراق الأشجار في فصل الخريف		
١٠- تنشط الرياح الباردة في فصل الشتاء		
١١- تتميز المناطق القريبة من البحر باعتدال درجة الحرارة		
١٢- تتميز المناطق الاستوائية بارتفاع درجة الحرارة طول العام		

ورقة عمل (٢) (فكر وأكمل)

أكمل خريطة التفكير الفقاعية المزدوجة التالية لتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الطقس والمناخ مستخدماً بنك الكلمات (يوم- سنة- الحرارة – قصيرة- طويلة- أسبوع- الأمطار- فصل- الرياح)



ورقة عمل (٣) (لاحظ فكر قارن)

لاحظ الصورتين جيد ثم اكتب اسم الظاهرة أسفل كل صورة، ثم ارسم شكل فن لتوضح أوجه التشابه والاختلاف بينهما

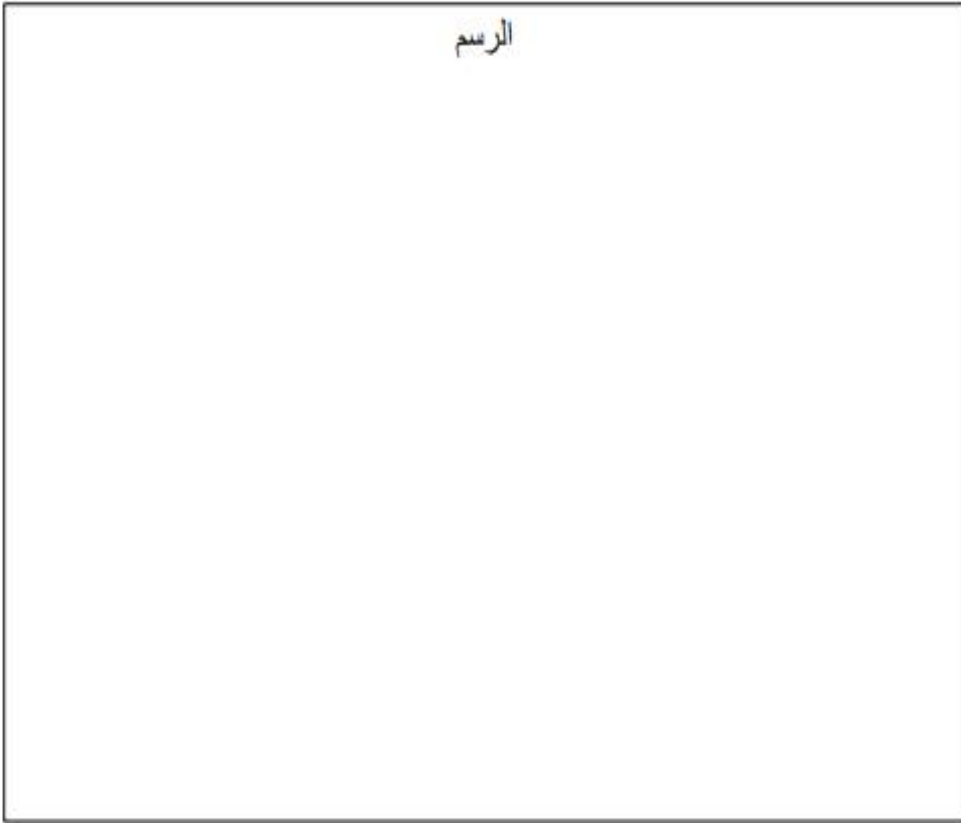


اسم الظاهرة:



اسم الظاهرة:

الرسم



ورقة عمل (٤) (لاحظ فكر قارن)

لاحظ الصورتين جيد ثم اكتب اسم الظاهرة أسفل كل صورة، والفرق بينهما



اسم الظاهرة (ب):

اسم الظاهرة (أ):

.....

الفرق بين الظاهرتين (أ) و (ب):

.....

.....

.....

.....

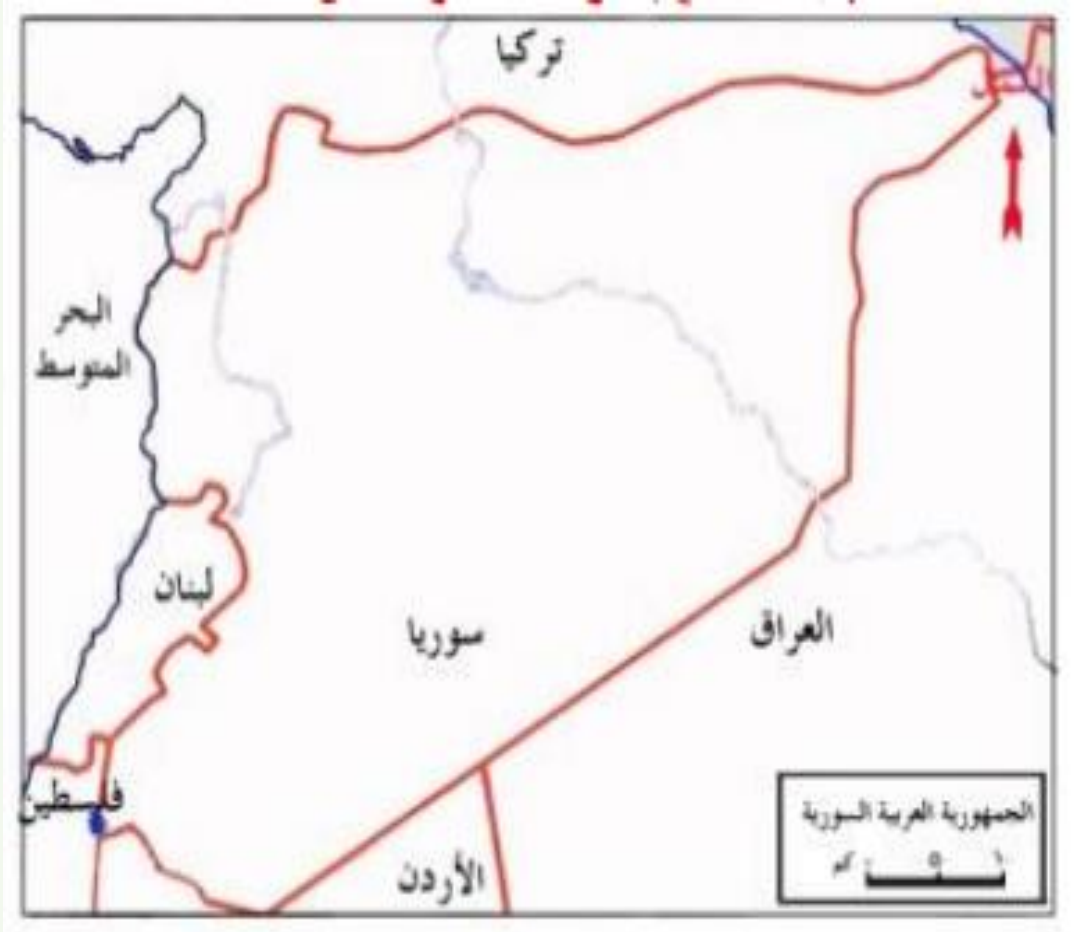
.....

.....

ورقة عمل (٥) (فكر ولون)

أ- أمامك خريطة لوطنك سوريا لون عليها الظاهرات الجغرافية التالية:

- بحر باللون الأزرق
- نهر باللون الأزرق الفاتح
- منطقة السهل الساحلي باللون الأخضر الفاتح
- منطقة السهل الفيضي باللون الأخضر الداكن



ب. بعد أن لونت الظاهرات الجغرافية على خريطة وطنك اكتب اسم:

* نهر:

* بحر:

* خليج:

ورقة عمل (٦) (لاحظ. استنتج. عمم)

لاحظ الصور والمعلومات المتضمنة بالمربعات ثم اقرأ المعلومات واستنتج اسم الظاهرة. ثم أجب عن الأسئلة واستنتج الخصائص المشتركة بينها.

جبل سانت كاترين: يقع جنوب شبه جزيرة سيناء بمصر، يوجد في قارة إفريقيا. ارتفاعه: ٢.٦٢٩ متر، وهو أعلى جبل في مصر	
جبل الشيخ: يمتد بين سوريا ولبنان وقلمطين، يقع في قارة آسيا. ارتفاعه: ٢.٨١٤ متر	
جبال الأبالاش: تمتد بين كندا والولايات المتحدة الأمريكية، تقع في قارة أمريكا الشمالية ارتفاعها: ٢٠٣٧ متر	
الجبل الأبيض (مون بلان) هو جبل واقع في داخل إيطاليا على الحدود الفرنسية بقارة أوروبا ويبلغ ارتفاعه ٤٨٨٠ متر	

١- اسم الظاهرة:

٢- الخصائص المشتركة بين الصور:

.....

.....

.....

٣- التعميم:

ورقة عمل (٧) (لاحظ. استنتج. عمم)

لاحظ الصور بالكروت التالية ثم اقرأ المعلومات خلف كل كارت واستنتج اسم الظاهرة، ثم أجب عن الأسئلة واستنتج الخصائص المشتركة بينها.

نهر الأمازون: يقع في أمريكا الجنوبية ينبع من جبال الأنديز، ويصب في المحيط الأطلنطي	
نهر النيل: يقع في قارة إفريقيا، ينبع من بحيرة فكتوريا فوق هضبة البحيرات الاستوائية، ويصب في البحر المتوسط	
نهر العاصي: يقع في قارة آسيا، ينبع من وادي البقاع في وسط لبنان، ويصب في البحر المتوسط	

١. اسم الظاهرة:

٢. الخصائص المشتركة بين الصور:

٣. التعميم:

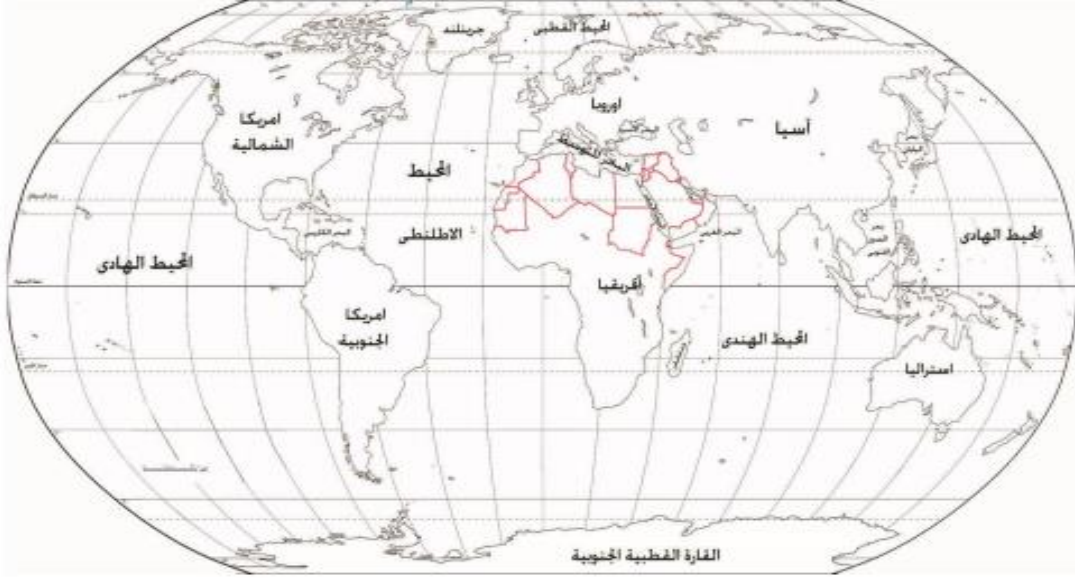
ورقة عمل (٨) بحث واكتشف الأنهار

لاحظ الخريطة التالية واذكر اسم النهر الموجود ببلدك



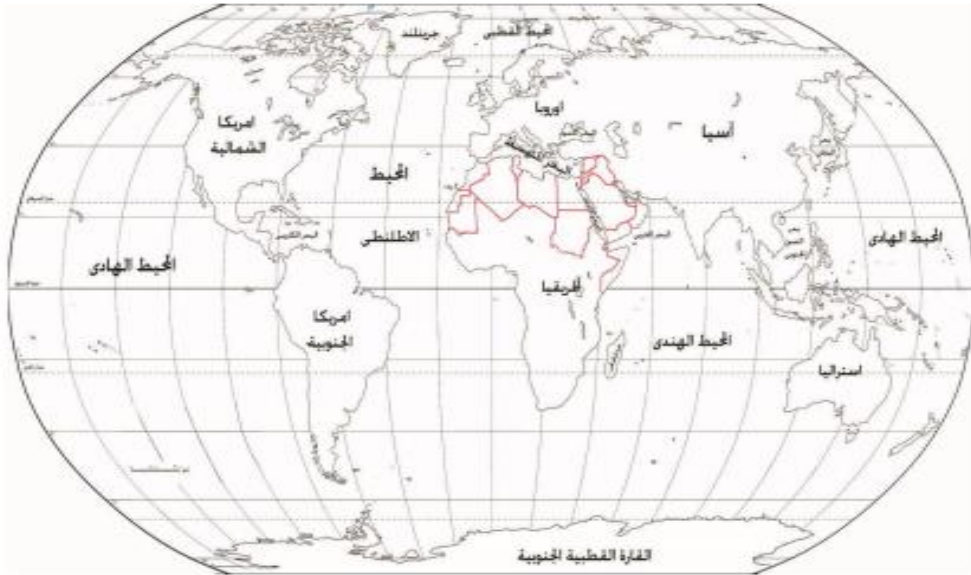
ورقة عمل (٩) (ابحث واكتشف البحار حول العالم)

ارسم دائرة زرقاء حول أكبر عدد من البحار على خريطة العالم التي أمامك ثم ظلل اسم البحر باللون الأصفر، ثم لون البحر الذي يوجد في وطنك



ورقة عمل (١٠) (ابحث واكتشف المحيطات حول العالم)

ارسم دائرة حمراء حول أسماء المحيطات على خريطة العالم التي أمامك ثم ظلل باللون الأصفر على اسم المحيط الذي يتصل بالبحر الذي تطل عليه دولتك



ورقة عمل (١١) التمييز بين خطوط الطول ودوائر العرض

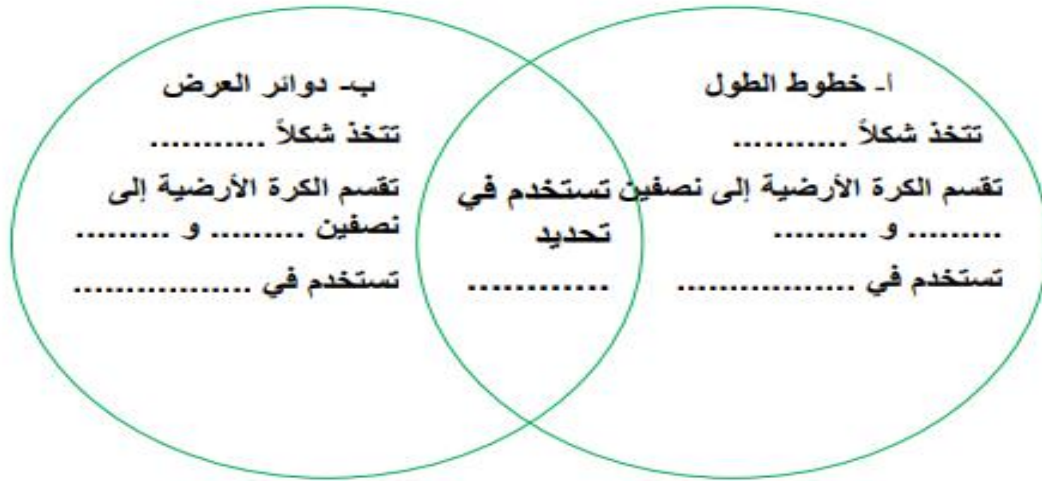
لاحظ الصورتين ثم أكمل شكل فن باستخدام بنك الكلمات لتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين خطوط الطول ودوائر العرض (مواقع الأماكن - أفقيًا - رأسيًا - شمالًا - جنوبًا - شرقًا - غربًا - الزمن - درجة الحرارة)



شكل (ب) دوائر العرض

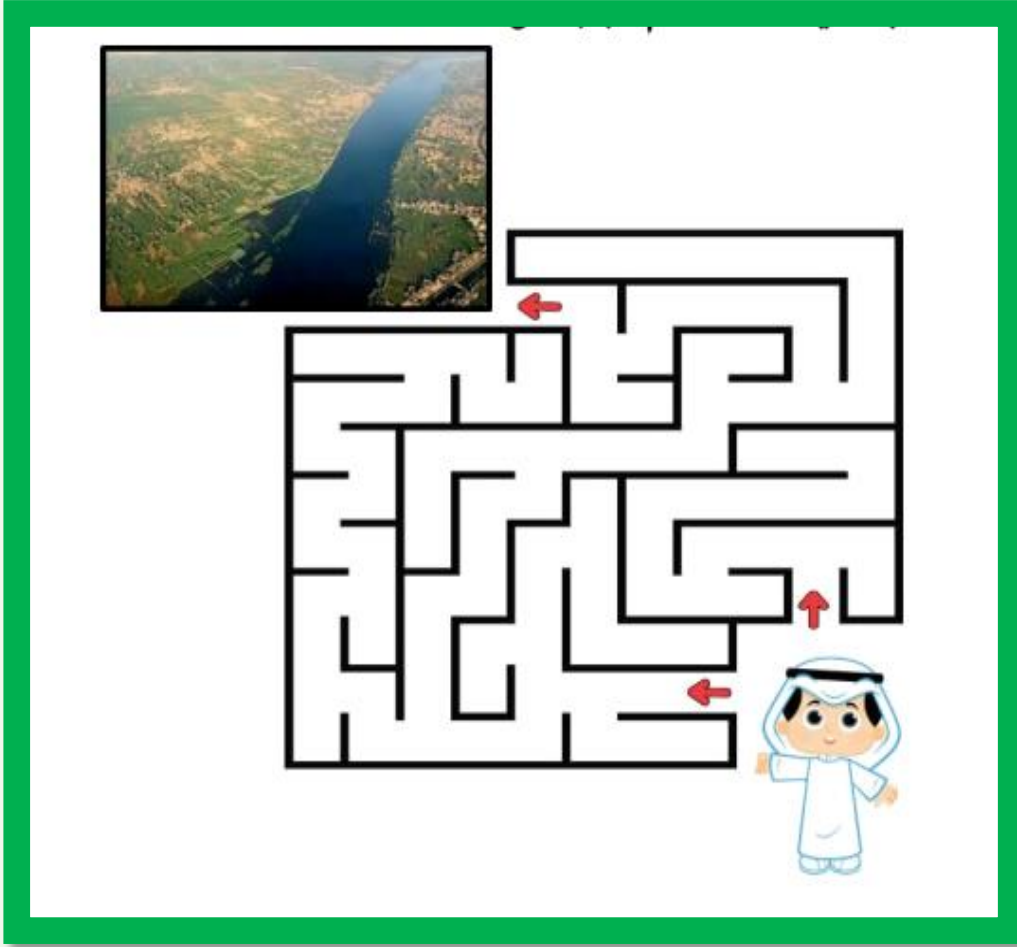


شكل (أ) خطوط الطول



ورقة عمل (١٢)

ساعد أحمد للوصول إلى الظاهرة الجغرافية الموجودة بنهاية المتاهة ثم أجب عن الأسئلة



- كم ظاهرة جغرافية طبيعية بالصورة؟

.....

وما هي هذه الظواهر؟

.....

ما العلاقة بينهم؟

.....

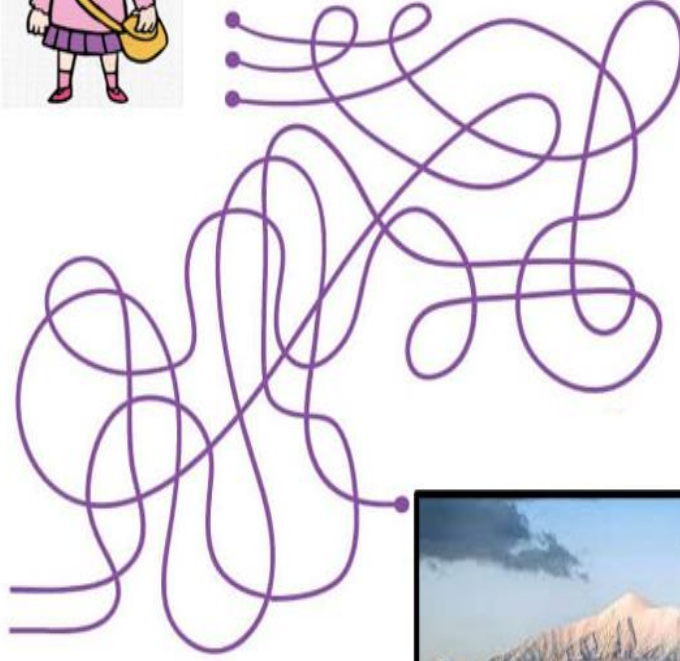
- اعط مثال للظاهرة الجغرافية الموجودة بالصورة من وطنك الأصلي / أو البلد المستضيف.

.....

.....

ورقة عمل (١٣)

حدد الطريق الذي يساعد منى في الوصول إلى الظاهرة الجغرافية بالصورة ثم أجب عن الأسئلة



ما اسم الظاهرة الجغرافية بالصورة؟

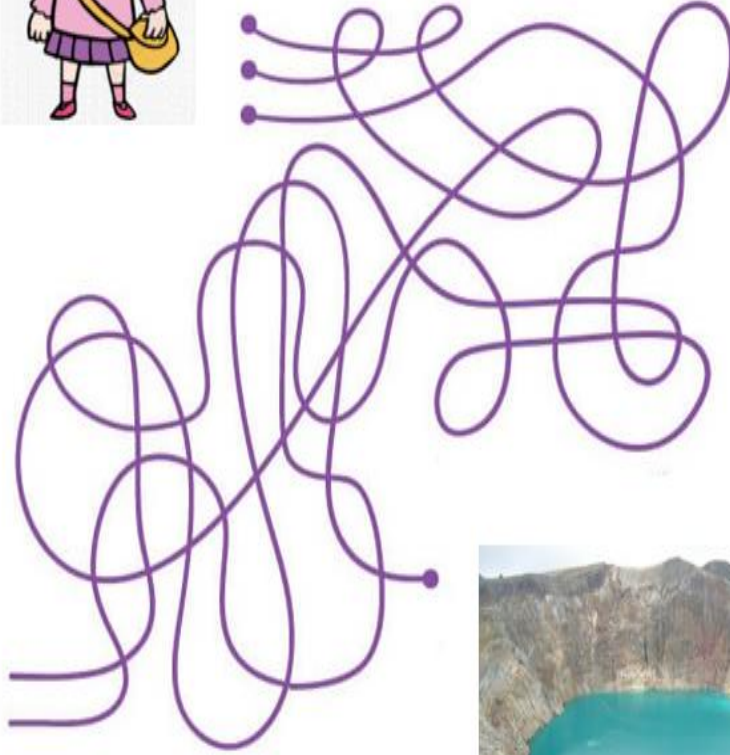
.....

- اعط مثال لتلك الظاهرة من وطنك الأم، والبلد المستضيف

.....
.....
.....

ورقة عمل (١٤)

حدد الطريق الذي يساعد نورا في الوصول إلى الظاهرة الجغرافية بالصورة ثم أجب عن الأسئلة



ما اسم الظاهرة الجغرافية بالصورة؟

اعط مثال لتلك الظاهرة من وطنك الأم، والبلد المستضيف

الموضوع الرابع: التفكير الجغرافي

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أشكال المعيشة والسكن والأسواق قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل وطرق الإنتاج قديماً وحديثاً.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمزروعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.

مخرجات التعلم:

بعد دراسة هذا الموضوع، من المتوقع أن يكون الطالب قادراً على:

- ❖ تعرّف على أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ تمييز بين أشكال البيوت القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين الأسواق القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ تمييز بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ تعرف على طرق الإنتاج.

- ❖ تمييز بين المحاصيل الزراعية حسب المناخ.
- ❖ إعطاء أمثلة عن مزروعات في أماكن مختلفة.
- ❖ تمييز بين مفهوم مياه مالحة ومياه عذبة.
- ❖ معرفة مصادر المياه المالحة والعذبة وإعطاء أمثلة عنها.
- ❖ تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ معرفة أهمية ارتباط العمل بمكان السكن.
- ❖ إعطاء أمثلة عن بعض الأعمال والمهن المرتبطة بالمكان.

مصادر التعلم:

- ❖ صور متعدّدة.
- ❖ أوراق العمل.
- ❖ مقاطع فيديو تعليمية.
- ❖ نشاطات صفية.
- ❖ نشاطات يدوية.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ أشكال المعيشة والسكن والأسواق.
- ❖ وسائل النقل وطرق الإنتاج.
- ❖ المناخ والنبات.
- ❖ مصادر المياه المالحة والعذبة.
- ❖ تركز وعمل السكان في أماكن معينة.



العبارة	صح	خطأ
طريقة عرض البضائع في الأسواق الحديثة منظمة ومرتبطة.		
تعتبر السيارة من وسائل النقل القديمة.		
تشتهر سهول عكار والبقاع بالزراعة.		
تعتبر بيروت منطقة شبه خالية من السكان.		
يعمل أهل المدن الساحلية في رعي المواشي.		
تعتبر الحمضيات من أهم المزروعات في المنطقة الساحلية.		
يعمل سكان المناطق الجبلية في صيد الأسماك.		

الطريقة الثالثة:

- ❖ اعرض على الطلبة بعض الصور واطلب تصنيفها، فمثلاً
- اعرض صور بيوت وأسواق ووسائل نقل قديمة وحديثة.
- واطلب وضعها في جدول.

ورقة عمل (3)









أضغ الصور التالية في هذا الجدول، مصنفًا أيها بين أشكال قديمة وأشكال حديثة.

أشكال قديمة	أشكال حديثة

- ❖ صنف في جدول مصادر المياه التالية بين مالحة وعذبة.
- ❖ (أنهار - بحار - ينابيع - مياه جوفية - أمطار - محيطات)

❖ مياه عذبة	❖ مياه مالحة
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖
❖	❖

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية:

- ❖ **المناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلبة من معارف سابقة عن الموضوع، ولتصحيح هذه المعلومات وزيادتها.
- ❖ **المتشابهات:** لتقريب مفاهيم الظواهر ومعرفة ترسيخ حفظها بشكل أسرع.
- ❖ **التعلم التعاوني:** نشاطات صفية أو نشاطات داخل حدود المدرسة.
- ❖ **التعلم الميداني:** القيام بزيارة إلى أسواق / أماكن زراعية / سهل / نهر / بحر.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبة تخيل بعض الظواهر.
- ❖ **نموذج التصارع المعرفي:** لتصحيح بعض المعلومات الجغرافية الخاطئة.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** بمشاركة الطلبة في تنفيذ بعض الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعبة والتلوين:** يقوم الطالب بتلوين بعض الأنشطة. (بيوت قديمة وحديثة - أنهار - بحار - فواكه...).

إجراءات التنفيذ:

استكشاف صعوبات الطلبة:

- ❖ قم باكتشاف صعوبات التعلم عند الطلبة باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ يقوم المعلم بطرح أسئلة على الطلبة لاكتشاف الصعوبة:
- ✓ هل يعتبر طهي الطعام على الحطب من أشكال المعيشة القديمة أم الحديثة؟
- ✓ عدد بعض أوجه الشبه والاختلاف بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ✓ عدد بعض أوجه الشبه والاختلاف بين البيوت القديمة والحديثة.
- ✓ عدد بعض وسائل النقل البرية القديمة.
- ✓ عدد بعض وسائل النقل البرية الحديثة.
- ✓ عدد بعض وسائل النقل الجوية.
- ✓ عدد بعض وسائل النقل البحرية.
- ✓ عدد بعض مصادر المياه.
- ✓ عدد بعض الأماكن الملائمة للسكن.
- ✓ اذكر المهنة الأساسية التي يعمل بها سكان القرية.

الطريقة الثانية:

- ❖ يطلب من الطلبة تحديد العبارة الصحيحة والخاطئة من بين العبارات التالية:

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١):

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ صعوبة التمييز بين أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين أنماط المعيشة القديمة والحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين البيوت القديمة والبيوت الحديثة.
- ❖ صعوبة التمييز بين وسائل النقل القديمة والحديثة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب على أشكال المعيشة قديماً وحديثاً.
- ❖ يميز الطالب بين أشكال البيوت القديمة والحديثة.
- ❖ يميز الطالب بين الأسواق القديمة والحديثة.
- ❖ يميز الطالب بين وسائل النقل القديمة والحديثة.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمي.
- ❖ وجه أسئلة للطلبة تتعلق بأشكال المعيشة وطرق الإنتاج ووسائل النقل والأسواق.
- ❖ أوضح أهمية تعرفهم على هذه المصطلحات وضرورة كل منها في حياته.
- ❖ ناقشهم وسجل إجاباتهم عن بعض المعلومات التي يعرفونها عن أشكال المعيشة والبيوت ووسائل النقل والزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ ناقشهم بأهمية هذه العناصر في حياتنا وكيف نستفيد منها، وماذا نستفيد؟
- ❖ اعرض على الطلبة هذه الأنشطة وساعدهم في حلها.

ورقة عمل (2)



أنا أستخدم الصور أعلاه ثم أجب عن الأسئلة التالية:

- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام؟
- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً في طهي الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الوسيتين.
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً لحفظ الطعام؟
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً لحفظ الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الطريقتين.

إذاً نستنتج أن الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام هي إشعال النار (الحطب)، وهي وسيلة بدائية وقديمة جداً، تحتاج إلى مجهود ووقت كبير. أما الوسيلة الحديثة فهي الغاز (الفرن) وهي وسيلة مريحة وتختصر الكثير من الوقت والجهد.

إن الوسيلة التي استخدمها الإنسان في حفظ الطعام فهي الخزائن (الطبلية)، التي تعتبر طريقة قديمة وغير صحيحة، ولا تحفظ الطعام لوقت طويل. أما التلاجة والبراد فهي من الطرق الحديثة والصحية والطويلة الأمد في حفظ الطعام.

ورقة عمل (3)



الصورة (ب)

الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (أ) لحراثة الأرض.
- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (ب) لحراثة الأرض.
- أذكر أوجه الشبه بين الصورتين.
- أذكر أوجه الاختلاف بين الصورتين.
- برأيك أي من هاتين الصورتين تلك التي يزرع فيها المزارع الوقت والجهد.

إذاً نستنتج أن الزراعة شهدت تطوراً في الوسائل والتقنيات المستخدمة. ففي الصورة (أ) الوسائل بدائية تقليدية أما في الصورة (ب) الوسائل حديثة ومتطورة.

ورقة عمل (4)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر بعض الصفات التي يتميز بها المنزل في الصورة (أ).
- أذكر بعض الصفات التي يتميز بها المنزل في الصورة (ب).
- أي من هاتين الصورتين يعبر منزل قديم وأي منها يعبر منزل حديث.

إننا نستنتج أن البيوت القديمة هي بيوت بسيطة، مبنية من الحجر القديم، صغيرة المساحة، وتكون من طابق واحد، أما البيوت الحديثة فهي متطورة، كبيرة المساحة وتكون من عدة طوابق.

ورقة عمل (6)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا نرى في الصورة (أ).
- ماذا نرى في الصورة (ب).
- يراك أي من الصورتين هي الأسرع في الوصول إلى المكان المرجو.
- حدد الصورة التي تعتبر من وسائل النقل الحديثة.
- إلى أي نوع من المواصلات تنتمي الصورتين (أ) و (ب).

إننا نستنتج أن الصورة (أ) هي من وسائل النقل القديمة والصورة (ب) هي من وسائل النقل الحديثة، فالصورة (أ) تعتمد على الحيوان للوصول إلى الأماكن البعيدة مما يزيد من خسارة الوقت كما يسبب التعب للإنسان والحيوان، أما الصورة (ب) فهي من وسائل النقل الحديثة التي توفر الوقت والجهد.

والفارق المشترك بين الصورتين (أ) و (ب) أنهما من المواصلات البرية.

ورقة عمل (7)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا نرى في الصورة (أ).
- ماذا نرى في الصورة (ب).
- أين توجد هاتين الوسييلتين.
- أي من الصورتين هي الأكبر حجماً، والتي تشع أعداد وكثيرات أكبر.

إننا نستنتج أن الصورة (أ) هي وسيلة قديمة، والصورة (ب) هي وسيلة حديثة، ويعتبران من وسائل النقل البحرية، والفرق واضح بين الصورتين من حيث المساحة والحجم والسرعة.

ورقة عمل (5)



https://youtu.be/hvN9OG_kvBY



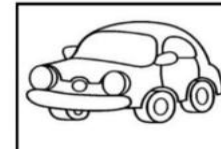
<https://youtu.be/4q7Qlpa3lvi>



<https://youtu.be/X8ymgcXmHtg>

بعد مشاهدتك لهذه الفيديوهات:

- عدد بعض ألوان وسائل النقل القديمة.
- عدد بعض ألوان وسائل النقل الحديثة.
- أختار إحدى هذه الوسائل، أكتب اسمها ولونها.



❖ يمكنك الاستفادة من نماذج للأنشطة الزراعية والأسواق ووسائل النقل في الدولة وتنفيذها أنشطة مشابهة لتلك الأنشطة من خلال استخدام ومحاكاة الأسئلة الواردة في الأنشطة المختلفة مثل :

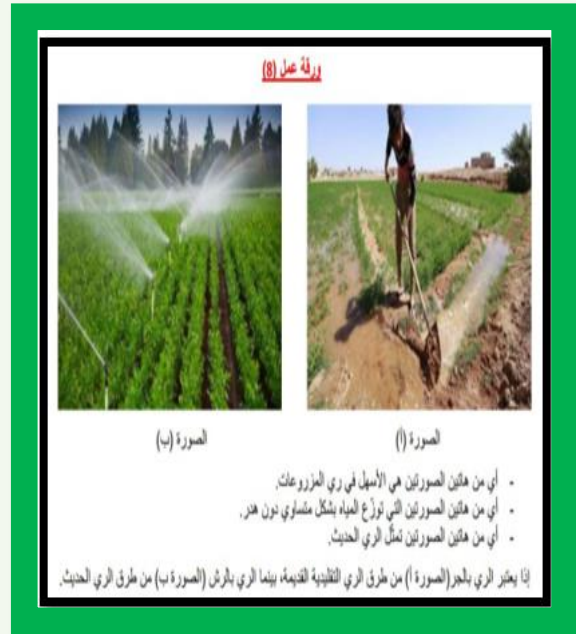
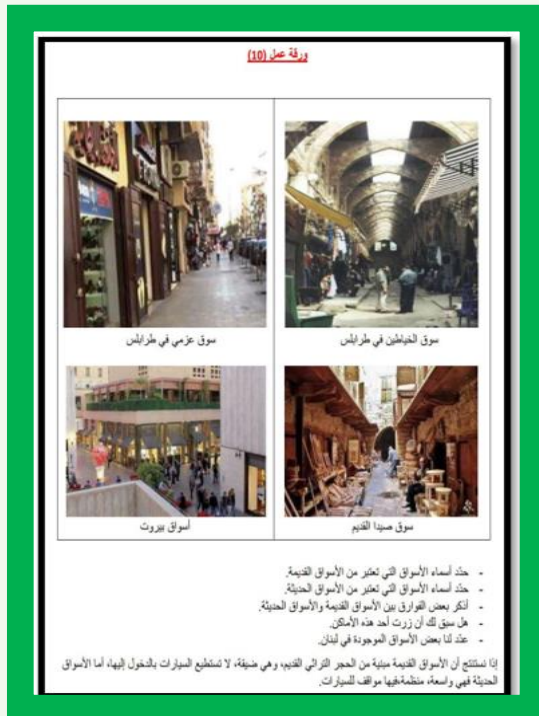
المقارنة بين وسائل النقل

المقارنة بين الأسواق القديمة والحديثة.

أساليب الزراعة قديما وحديثا في الدولة.

قَس وتتحقق:

❖ صل بين كل نمط والصورة الدالة عليه مما يلي:



❖ لون وسائل النقل التي تسير في الماء مما يلي:

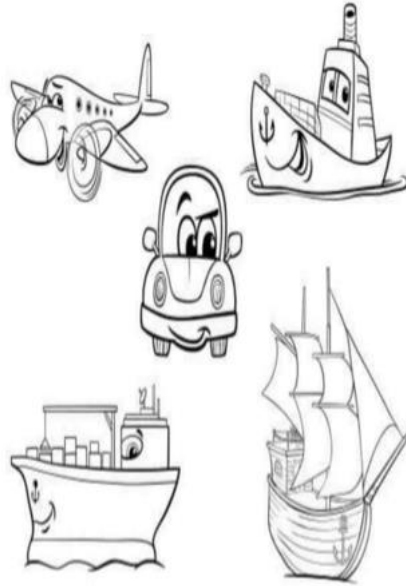
ازمونه فصل (14)

أضغ علامة "v" أو "x" في المكان المناسب.

خطأ	مصحح	العبارة
		الأشواق القلبية ضيقة ومزدحمة.
		التعجز الأشواق القلبية بعرض الضائع بطريقة منظمة.
		يقود في الأشواق الحنية موافق السيرات.
		يعجز سوق الخفاطين في طرابلس من الأشواق الحنية.
		تعجز أشواق بيروت من الأشواق القلبية.

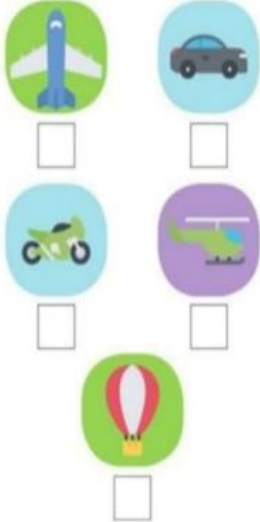
ورقة عمل (12)

- لون وسائل النقل التي تسير في الماء:



ورقة عمل (15)

اللون الأحمر مربع صورة الشغل الجوي، واللون الأخضر مربع صورة الشغل البري.



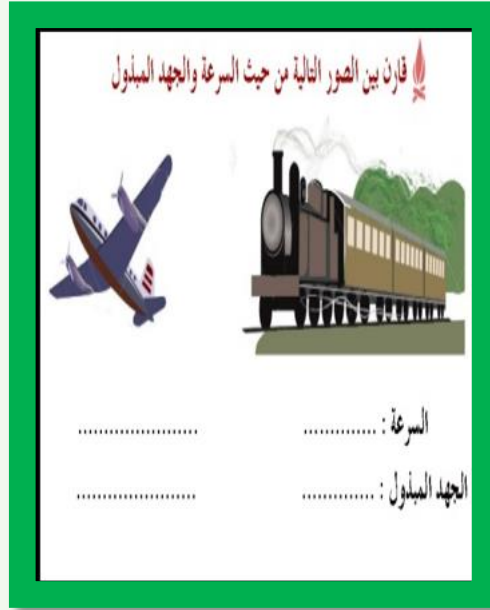
ارسم يا صغيري وسيلة نقل بري :

ورقة عمل (13)

حقوق وسائل النقل البرية



ورقة عمل (١٦)



نشاط (٢):

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة تتعلق بالمزروعات المرتبطة بكل إقليم مناخي.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين مصادر مياه مالحة ومصادر مياه عذبة.
- ❖ ضعف القدرة على إعطاء أمثلة عن كل مصدر.
- ❖ صعوبة تحليل العلاقة بين نوعية المناخ ونوعية النبات.
- ❖ صعوبة تصنيف مصادر المياه العذبة والمالحة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يميز الطالب بين الزراعة قديماً وحديثاً.
- ❖ يتعرف الطالب على طرق الإنتاج.
- ❖ يميز الطالب بين المحاصيل الزراعية حسب المناخ.
- ❖ يعطي الطالب أمثلة عن مزروعات في أماكن مختلفة.
- ❖ يميز الطالب بين مفهوم مياه مالحة ومياه عذبة.
- ❖ يتمكن الطالب من معرفة مصادر المياه المالحة والعذبة وإعطاء أمثلة عنها.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات وألوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجه.
- ❖ الأنشطة التشاركية

الإجراءات

- ❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمي عن الزراعة وأهميتها.
- ❖ ناقشهم بأهمية الزراعة وتأثير المناخ في نوعية النبات.
- ❖ اعرض عليهم بعض المحاصيل الزراعية، واطلب تصنيفها بحسب الأقاليم المناخية.
- ❖ أخبرهم عن مناخ لبنان وتنوع المناطق المناخية فيه، حيث إن كل إقليم مناخي يتميز بمزروعاته الخاصة.

ورقة عمل (21)

بعد مشاهدتك لهذا الفيديو، أجب عن الأسئلة التالية:



https://youtu.be/RHB_6RtkysE

- هل يمكننا العيش من دون مياه.
- عدد خمسة استخدامات للمياه.
- أذكر المصادر الثلاثة الأساسية للمياه.
- عدد بعض مصادر المياه السطحية.
- أذكر اسم المياه التي تتسرب إلى داخل جوف الأرض.
- كيف يمكننا استخراج المياه الجوفية.
- كيف يمكننا تخزين المياه.

- ❖ عرّفهم على مصادر المياه وتقسيمها بين مياه عذبة ومياه مالحة.
- ❖ عدد معهم بعض الأنهار في لبنان، والبحر الذي يُطل عليه لبنان.
- ❖ يمكن عزيزي المعلم ان تتناول أمثلة من الدولة الموجود بها مثل البحار التي تطل عليها سوريا أو الأردن وكذلك مصادر المياه العذبة في كل من سوريا والأردن وأهمية تلك المصادر في توفير المياه للشرب والزراعة.
- ❖ عرّفهم على أهمية المياه في حياتنا اليومية، حيث إنها ضرورة ملحة ومهمة.

ورقة عمل (19)

المنطقة الطبيعية	المنطقة الساحلية	المنطقة الجبلية	المنطقة الداخلية

الأنشطة الجارية أعلام:

- حدد اسم المزرعة الموجودة في المنطقة الساحلية.
- حدد اسم المزرعة الموجودة في المنطقة الجبلية.
- حدد اسم المنطقة الطبيعية التي تُزرع فيها كل من القمح والعدس.
- برأيك ما هو السبب الذي يؤدي إلى اختلاف أماكن المزارع في لبنان.

إذا استطعت أن تتوقع المناخ يؤدي إلى تنوع المزارع.

ورقة عمل (22)

النسبة المئوية للمياه العذبة والمالحة



من خلال الرسم أعلام:

- إلى برمز اللون الأخضر.
- إلى برمز اللون الأزرق.
- عدد بعض مصادر المياه العذبة.
- عدد بعض مصادر المياه المالحة.
- هل تعتبر المياه المالحة صالحة للشرب؟

إذا قسم المياه إلى قسمين: مياه عذبة ومياه مالحة، وأبرز مصادر المياه العذبة هي الأنهار والبحيرات والبرك والمياه الجوفية، أما المياه المالحة فأبرز مصادر ها المحيطات والبحار.

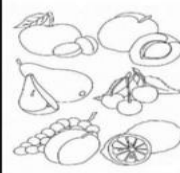
ورقة عمل (20)

أصل بسمهم



- مناخ متوسطي ساحلي
- مناخ متوسطي جبلي
- مناخ متوسطي داخلي

لون الرسوم التالية:



ورقة عمل (23)

مركز الإحالة الصحية

يوجد الماء العذب

أ. البحر ب. المحيط ج. الأنهار

أضع الصورة في المكان المناسب

الماء المالح الماء العذب

ورقة عمل (24)

اختبر معلوماتك: ضع إشارة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

المصدر الوحيد للماء، في الجسم هو مياه الشرب فقط. ☐

غسل السيارة بواسطة خرطوم الماء هي إحدى طرق ترشيدها. ☐

يمكن التعرف إلى المياه الملوثة بمجرد النظر إليها. ☐

البحر هو من مصادر المياه العذبة. ☐

ري الحديقة في الصباح الباكر أو في المساء من طرق ترشيد المياه. ☐

أقل من 1% من حجم المياه على الأرض هو مياه سطحية متوافرة للإستهلاك البشري. ☐

الترشيد هو عبارة عن الاستخدام الأمثل للموارد المائية بهدف تربية النفس على عدم الإسراف والمحافظة على المياه. ☐

لايشكل رمي الزيوت والشحوم على التربة أي ضرر على المياه الجوفية. ☐

عدد مرات ذكر المياه بالقرآن الكريم 63 مرة ☐

لترشيد المياه يفضل الري بالرش. ☐

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ ضعف القدرة على تحديد الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ ضعف القدرة على تحديد المهنة بحسب المكان.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب تركز السكان في أماكن معينة في وطنه.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب عمل السكان بمهن معينة في مناطق معينة في وطنه.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب الأماكن الأكثر ملائمة للسكن.
- ❖ يحدد الطالب أسباب تركز السكان في أماكن معينة.
- ❖ يتعرف الطالب أهمية ارتباط العمل بمكان السكن.
- ❖ يعطي الطالب أمثلة عن بعض الأعمال والمهن المرتبطة بالمكان.

مصادر التعلم:

- ❖ أوراق عمل.
- ❖ مقاطع فيديو.
- ❖ أدوات ولوان.
- ❖ عناصر البيئة المحيطة.

الاستراتيجيات العلاجية

- ❖ التعلم بالملاحظة.
- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الاستكشاف الموجّه.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

الإجراءات

- ❖ اعرض على الطلبة فيديو وبعض الصور.
- ❖ عرّفهم على بعض المناطق الكثيرة السكان والقليلة السكان، والسبب الذي أدى إلى ذلك.
- ❖ ناقشهم بأهمية السكن في المكان المناسب لكل مهنة.
- ❖ عرّفهم على بعض المهن (زراعة، رعي، صيد أسماك...).

ورقة عمل (25)

شاهد الفيديو التالي، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

<https://youtu.be/YqSpq2IAgis>

حدد واقع توزيع السكان على سطح الكرة الأرضية.

أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في بعض المناطق.

أذكر القارة التي تعتبر شبه خالية من السكان. براك ما هو السبب؟

هل تعتبر المناطق الصحراوية والمناطق الوعرة مناطق جذب للسكان أو مناطق طرد للسكان؟

هل تعتبر المناطق الصناعية والزراعية قليلة السكان أو كثيرة السكان؟

إذا بتوزع السكان على سطح الكرة الأرضية بشكل متساو (غير متساو) يعتبر المناخ ثم والموارد الطبيعية والمياه من العوامل الطبيعية الأساسية في تركز السكان في بعض المناطق، بالإضافة إلى بعض العوامل البشرية والاقتصادية كالصناعة والأراضي الزراعية وتوفر طرق ووسائل النقل وتوفر فرص العمل. أما المناطق الباردة للسكان فهي المناطق الصحراوية والمناطق الباردة والمناطق الوعرة.

ورقة عمل (26)



مدينة بيروت



مدينة طرابلس

- هل تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت مدن قليلة السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في هاتين المدينتين.

إذاً تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت من المناطق الكثيرة السكان، إذ تتوفر فيها العوامل الطبيعية والاقتصادية الملائمة (مناخ معتدل- الموقع- وجود الموانئ- وسائل نقل- مؤسسات صناعية وتجارية ضخمة- مدارس وجامعات....).



جبل المكمل الأكثر ارتفاعاً في سلسلة جبال لبنان الغربية

- ماذا ترى في هاتين الصورتين؟
- هل تعتبر هذه الجبال مناطق خالية من السكان أم كثيرة السكان؟
- أذكر بعض العوامل الطاردة للسكان في هاتين الصورتين.

إذاً نستنتج أن المناطق الجبلية المرتفعة هي مناطق طاردة للسكان، بسبب قسوة المناخ ووعورة التضاريس.

ورقة عمل (28)



سهل النقاغ



سهل عكار

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان السهول.
- حدّد بعض الأسباب التي أدت إلى تركز السكان في السهول.
- عدّد بعض أنواع المزروعات التي تزرع في السهول.

إذاً يعمل سكان السهول في الزراعة، وتعتبر السهول مناطق جاذبة للسكان وذلك لسهولة المواصلات وخصوبة التربة واعتدال المناخ.

ورقة عمل (29)



من خلال الصور أعلاه:

- حدّد اسم المهنة التي يعمل بها هذين الشخصين.
- حدّد بعض من فوائد هذه الحيوانات.

إذاً يعمل بعض سكان المنحدرات الجبلية في رعي المواشي، التي تعطينا الحليب والألبان والأجبان والصوف والجلود. وتعتبر أماكن رعي مناطق قليلة السكان لقلة الموارد فيها.

ورقة عمل (27)



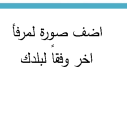
من خلال الصور أعلاه:

- استنتج اسم المهنة الموجودة في الصور.
- أذكر بعض المدن الساحلية المهمة في لبنان التي تشتهر بمهنة الصيد.

إذاً يعمل بعض سكان المدن الساحلية بمهنة صيد الأسماك، ومن أهم هذه المدن: (عكا- طرابلس- صيدا- صور).



مرفأ طرابلس



اضف صورة لمرفأ
آخر وفقاً لذلك



مرفأ بيروت

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المدينتين الموجودتين في هذه الصور.
- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان تلك المدن.

إذاً يعمل بعض سكان المدن الساحلية بالتجارة، ومن أهم المدن التي تنشط فيها التجارة في لبنان مدينتي بيروت وطرابلس التي يوجد فيها أهم المرافئ اللبنانية (مرفأ بيروت ومرفأ طرابلس).

قس وتحقق:

ورقة عمل (30)

أضع في المربع المناسب اسم المهنة التي تَلَّ عليها كل صورة (الزراعة- التجارة- رعي المواشي- صيد الأسماك)





ورقة عمل (31)

أصل بسمهم اسم صاحب المهنة مع الصورة المناسبة:



- الصياد
- المزارع
- الراعي

ورقة عمل (32)

لعبة صيد السمك



أصنع بواسطة بعض الأدوات (كرتون-جلال-ألوان-عبدان خشبية- مغناطيس- أئنان) شكل أسماك وسنارة صيد. وبذلك يكون للطلاب قد تعرف على مهنة صيد السمك.

❖ وبعد أن ينتهي الطلبة من اللعبة ناقش معهم أهمية صيد الأسماك وفائدة الأسماك كغذاء للإنسان

ادعم التعلم المنظم ذاتياً



- ❖ وجّه الطلبة لضرورة الانتباه البصري على الرسوم والأشكال ليتمكن من تكوين فكرة عن المعلومة التي يجب أن تصله.
- ❖ عرّف الطلبة على أهمية الصور والرسوم والأشكال في تثبيت الأفكار الأساسية.
- ❖ وجّه الطلبة لأهمية تحريّ الدقة في تعريف المصطلحات.
- ❖ وضّح للطلبة أهمية تطبيق ما يتعلمه في الصف على أرض الواقع واستكشافه في محيطه.
- ❖ استخدم أساليب مختلفة وطرقاً متنوعة في إيصال الفكرة بشكل أوضح للطالب حتى تراعي تنوع أساليب تعلم الطلبة وحاجاتهم المختلفة..
- ❖ وجّه الطلبة لضرورة الرجوع إلى الفيديوهات الموجودة على الرابط للإتقان والتعلّم بشكل أفضل.

ادعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:



- ❖ استخدام الصور ذات الألوان الجذابة والمناسبة لعمر الطلبة، ليتمكن من فهمها بطريقة مبسطة.
- ❖ أن يعزّز لدى الطلبة الثقة بالنفس وأن يعلمهم أن الطالب الناجح هو الذي يتعلّم من أخطائه.
- ❖ أن يساعد الطلبة في اتخاذ القرار والتعبير عن مشاعرهم ورغباتهم وحاجاتهم.
- ❖ أن يضمن خصوصية الطالب ويصغي دون إصدار أحكام عليه ويتعاطف معه.
- ❖ أن يراعي مشاعر الطلبة ويهتم بها ويحترمها ويعطي لهم الفرصة للتعبير عنها بالأسلوب المناسب.
- ❖ تكليف الطلبة بأعمال ومهام صغيرة لتقوية إحساسهم بالكفاءة والثقة بالنفس.
- ❖ إشراك الطفل في أنشطة بدنية وألعاب متنوعة وتعزيز مواهبهم واستثمارها في الدروس العلمية.
- ❖ ممارسة أنشطة الرسم مع الطلبة وتعزيز مهاراتهم ؛ لكون تلك الأنشطة هامة في إسقاط المشاعر السلبية المكبوتة في عمق ذاته.
- ❖ تخصيص حصّة للأعمال اليدوية واستخدام الألوان؛ لما لها من أثر كبير في تحسين نفسية الطلبة وتوفير مجال للتخفيف من حدة التوتر والضغط النفسي.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ كل شيء في الكون يدلّ على عظمة الخالق وبديع صنعه. يجب أن نعلم أن جميع وسائل النقل هي من تسخير الله تعالى لنا، ولولا أن الله عزّ وجل قد سجّرها لنا، ما كنّا لنقترب منها ونستفيد منها. كما أن الله عزّ وجل أخبرنا في آياته عن الماضي والحاضر والمستقبل، وقد ذكر وسائل النقل قديماً وحديثاً في مواضع عديدة في القرآن الكريم.
- ❖ وقد أعطانا الله تعالى العقل والذكاء لصنع كل ما هو مفيد، ونسهّل حياتنا بكل اختراع جديد.
- ❖ إنّ من نعم الله على البشر أن جعل الأرض صالحة للزراعة، فممنها يزرعون وممنها يأكلون.
- ❖ يجب على الإنسان أن يعلم أن مشيئة الله تعالى جعلت البذور تنبت بعد وضعها في التراب، وسقيها بالماء حتى تصبح البذرة شجرة، ومن هنا على الإنسان أن يتفكّر في عظمة الخالق وقدرته في الخلق.
- ❖ عمل رسول الله محمّد صلى الله عليه وسلّم في صغره في رعي الأغنام، ومن ثمّ في شبابه عمل في التجارة، وما هذا إلّا دليل على أهمية العمل بكافة مجالاته طالما أن مجال العمل حلال ويوفر حاجات الإنسان ويغنيه عن سؤال الآخرين.
- ❖ الأرض بكل مكنوناتها هي من صنع الله عزّ وجلّ، وعلينا أن نتفكّر بعظمة وقدرة الخالق، فبقدرته الله تنزل الأمطار وتنوع مصادر المياه وينبت النبات ويتنوّع المناخ. وقد ذكر الله عزّ وجلّ في كثير من المواضع في القرآن الكريم المياه والنبات.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ وجّه الطلبة لمعرفة أشكال المعيشة والأسواق والبيوت ووسائل النقل قديماً؛ وذلك لمعرفة التراث والتاريخ القديم ومعرفة الصعوبات التي واجهها الناس قديماً، وبالتالي معرفة التطور الذي وصلنا إليه اليوم ومواكبته.
- ❖ وجّه الطلبة لمعرفة أشكال الزراعة؛ وذلك لأهميتها وكونها العنصر الأساسي الذي يدخل في غذائه.
- ❖ عرّف الطلبة أن كل منطقة في بلده لها مناخها، وتختلف فيها أنواع النباتات والمزروعات، وبهذا يكون قد تعلّم أنّه في حال احتياجه لأي نوع من المزروعات يعرف مكان وجودها.
- ❖ عرّف الطلبة على مصادر المياه العذبة والمالحة؛ في مكان إقامته وذلك لمعرفة المصادر الصالحة للشرب في حال الضرورة.
- ❖ عرّف الطلبة على المهن ومجالاتها الواسعة وفائدة كل مهنة من تلك المهن للمجتمع وسد احتياجاته وتوفير دخل مناسب لمن يعمل بها؛ ليتسنى لهم تكوين فكرة عن المهنة التي يحبّون ممارستها في المستقبل.

الخلفية النظرية

مصادر المياه العذبة :

- ❖ توجد المياه العذبة (Fresh Water) في الأنهار، والبحيرات، والجداول المائية، والمياه الجوفية، والغطاءات والأنهار الجليدية، وتشكل نسبة تبلغ نحو ٣% من مجموع المياه على سطح الأرض.
- ❖ وتعتبر الغطاءات والأنهار الجليدية من أهم مصادر الماء العذب على سطح الكرة الأرضية؛ حيث إن الماء الناتج عن ذوبانها خلال فصول الصيف والربيع يعتبر من أهم المصادر لتغذية الأنهار بالمياه، وعلى الرغم من أن كمية المياه المحبوسة في الأنهار والغطاءات الجليدية هي نسبة صغيرة، إلا أنها تمثل النسبة الأكبر من المياه العذبة على سطح الكوكب (١,٧%).

Ice, Snow, and Glaciers and the Water Cycle- usgs- Available at

https://www.usgs.gov/special-topic/water-science-school/science/ice-snow-and-glaciers-and-water-cycle?qt-science_center_objects=0#qt-science_center_objects

علم الجغرافيا

- ❖ تعريف الجغرافيا: علم يهتم بدراسة الأرض وخصائصها وتوزيع الحياة على الأرض بما في ذلك الحياة البشرية وتفاعلها مع البيئة.
- ❖ وعلى هذا يهتم علم الجغرافيا بدراسة وتحليل وتوزيع الظواهر الجغرافية، سواء كانت طبيعية أو بشرية، ويبحث في كيفية تفاعل الثقافة البشرية مع البيئة الطبيعية، والطريقة التي يمكن أن تؤثر بها المواقع والأماكن على الناس. وتوسع الجغرافيا إلى فهم مكان وجود الأشياء، وسبب وجودها، وكيف تتطور وتتغير بمرور الوقت.
- ❖ فروع علم الجغرافيا: يُعدّ مجال الجغرافيا مجالاً أكاديمياً واسعاً ورائعاً يعمل فيه الآلاف من الباحثين في عدد كبير من التخصصات الرئيسية أو الفرعية. بل يمكننا القول أن هناك فرع من فروع الجغرافيا لأي موضوع على وجه الأرض. ويعتبر علم الجغرافيا اليوم هو العلم الوحيد الذي يجمع كل العلوم الطبيعية والإنسانية على منصة مشتركة لفهم ديناميات التكوين المكاني لسطح الأرض.

NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY

<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>

أهمية الماء العذب ومصادره



أهمية الماء :

- الماء هو أحد المواد الأكثر انتشاراً على سطح الكرة الأرضية.
- ثلاثة أرباع سطح الكرة الأرضية مغطى بالماء.
- الماء أصل الحياة : تلعب أهمية الماء للكل من أولاء من كونه مركباً مهماً في جسم كل الكائنات الحية : حوالي ثلثي وزن جسمنا مكون من الماء.
- لا يمكننا العيش زمنياً "طويلاً" بدون الماء.
- البيئة الداخلية للخلايا هي بالأساس بيئة مائية، ونقص الماء يمكن أن يؤدي إلى الشفق وحس الموت.
- الماء ضروري لإنتاج الحلال والخضر ولجميع المزروعات: الزراعة غير ممكنة بدون كميات كبيرة من الماء.

هل تعلم:

- إذا فقد الإنسان أكثر من (80%) من مياه جسمه فإنه يموت!
- الإنسان يستطيع أن يبقى على قيد الحياة بدون طعام لمدة شهر كامل، ولكن لا يستطيع أن يعيش بدون الماء لمدة تزيد عن 3 أيام.

مصادر المياه العذبة : من أبرز مصادر المياه العذبة المتوفرة على الأرض:

- مياه البحيرات والمياه الجوفية.
- المياه الجوفية عن طريق الآبار العميقة.
- محطات تحلية مياه البحر.

تعريف السوق

- كان السوق قديماً يعرف بأنه المكان الذي يلتقي فيه البائعون والمشترون بهدف إجراء عمليات التبادل على السلع والخدمات.
- ولكن في ظل التطورات الحديثة وتوفر وسائل الاتصال الحديثة لم يعد وجود المكان شرطاً لوجود السوق فقد أصبحت عمليات التبادل تتم عبر الهاتف أو الفاكس أو عبر الإنترنت وغيرها من الوسائل الحديثة التي لا تلتزم لقاء فعلي بين المشتري والمشتري.
- ولذا نجد أن مفهوم السوق حديثاً قد تغير ليصبح "مجموعة من البائعين والمشتريين على اتصال وفق بينهم ضمن إطار تنظيمي يشتمل على عدد من الضوابط والقوانين التي تحكم عملية التبادل بينهم لئلا يتسبب ذلك في بؤس".



أوراق العمل

ورقة عمل (١)



الصورة (٣)



الصورة (٢)



الصورة (١)



الصورة (٦)



الصورة (٥)



الصورة (٤)

ضع الصور التالية في الجدول، مصنفاً إياها بين أشكال وانماط الحياة القديمة والحديثة

نمط حياة قديم	نمط حياة حديث

ورقة عمل (٢)



أتأمل الصور أعلاه، ثم أجيب عن الأسئلة التالية:

- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام؟
- ما هي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً في طهي الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الوسيلتين.
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً لحفظ الطعام؟
- ماهي الوسيلة التي استخدمها الإنسان حديثاً لحفظ الطعام؟
- حدد أوجه الاختلاف بين الطريقتين.

إذا نستنتج أن الوسيلة التي استخدمها الإنسان قديماً في طهي الطعام هي إشعال النار (الحطب)، وهي وسيلة بدائية وقديمة جداً، تحتاج إلى مجهود ووقت كبير. أما الوسيلة الحديثة فهي الغاز (الفرن)، وهي وسيلة مريحة وتختصر الكثير من الوقت والجهد. إن الوسيلة التي استخدمها الإنسان في حفظ الطعام فهي الخزانة (الثلاجة)، التي تعتبر طريقة قديمة وغير صحية، ولا تحفظ الطعام لوقت طويل. أما الثلاجة والبراد فهي من الطرق الحديثة والصحية والطويلة الأمد في حفظ الطعام.

ورقة عمل (٣)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (أ) لحراثة الأرض.

.....

- أذكر الوسيلة التي يستخدمها المزارع في الصورة (ب) لحراثة الأرض.

.....

- أذكر أوجه الشبه بين الصورتين.

.....

- أذكر أوجه الاختلاف بين الصورتين.

.....

- برأيك أي من هاتين الصورتين تلك التي يوفر فيها المزارع الوقت والجهد.

.....

.....

.....

.....

إذا نستنتج أن الزراعة شهدت تحولاً وتطوراً في الوسائل والتقنيات المستخدمة. ففي الصورة (أ) الوسائل بدائية تقليدية أما في الصورة (ب) الوسائل حديثة ومتطورة.

ورقة عمل (٤)



الصورة (ب)



الصورة (ا)

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر بعض الصفات التي يُميّز بها المنزل في الصورة (ا).

.....

.....

- أذكر بعض الصفات التي يُميّز بها المنزل في الصورة (ب).

.....

.....

.....

- أي من هاتين الصورتين يُعتبر منزل قديم، وأي منها يُعتبر منزل حديث.

.....

.....

.....

إذا نستنتج أن البيوت القديمة هي بيوت بسيطة، مبنية من الحجر القديم، صغيرة المساحة، وتتكون من طابق واحد، أما البيوت الحديثة فهي متطورة، كبيرة المساحة وتتألف من عدة طبقات.

ورقة عمل (٥)



https://youtu.be/hvN9OG_kVB



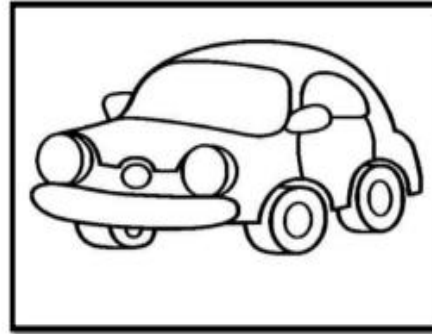
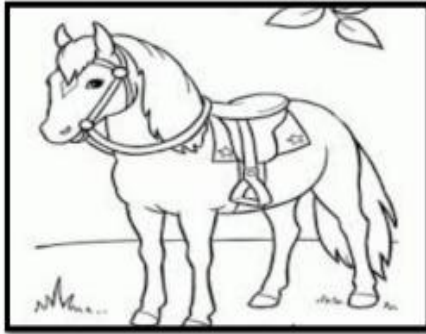
<https://youtu.be/4g7Qlpa3jv>



<https://youtu.be/X8ymqciXmH>

عد مشاهدتك لهذه الفيديوهات:

- عد بعض أنواع وسائل النقل القديمة.
- عد بعض أنواع وسائل النقل الحديثة.
- اختار إحدى هذه الوسائل، اكتب اسمها ولونها.



ورقة عمل (٦)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
 - ماذا ترى في الصورة (ب).
 - برأيك أي من الصورتين هي الأسرع في الوصول إلى المكان المرجو.
 - حدد الصورة التي تعتبر من وسائل النقل الحديثة.
 - إلى أي نوع من المواصلات تنتمي الصورتين (أ) و (ب).
- إذا نستنتج أن الصورة (أ) هي من وسائل النقل القديمة والصورة (ب) هي من وسائل النقل الحديثة، فالصورة (أ) تعتمد على الحيوان للوصول إلى الأماكن البعيدة مما يزيد من خسارة الوقت كما يسبب التعب للإنسان والحيوان، أما الصورة (ب) فهي من وسائل النقل الحديثة التي توفر الوقت والجهد.
- والقاسم المشترك بين الصورتين (أ) و (ب) أنهما من المواصلات البرية.

ورقة عمل (٧)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- ماذا ترى في الصورة (أ).
 - ماذا ترى في الصورة (ب).
 - أين توجد هاتين الوصلتين.
 - أي من الصورتين هي الأكبر حجماً ، والتي تشتمل لأعداد وكميات أكبر.
- إذا نستنتج أن الصورة (أ) هي وسيلة قديمة، والصورة (ب) هي وسيلة حديثة، وتعتبران من وسائل النقل البحرية. والفرق واضح بين الصورتين من حيث المساحة والحجم والسرعة.

ورقة عمل (٨)



الصورة (ب)



الصورة (أ)

- أي من هاتين الصورتين هي الأسهل في ري المزروعات.
 - أي من هاتين الصورتين التي توزع المياه بشكل متساوي دون هدر.
 - أي من هاتين الصورتين تمثل الري الحديث.
- إذا يعتبر الري بالجر (الصورة أ) من طرق الري التقليدية القديمة، بينما الري بالرش (الصورة ب) من طرق الري الحديث.

ورقة عمل (٩)



الصورة (ب)



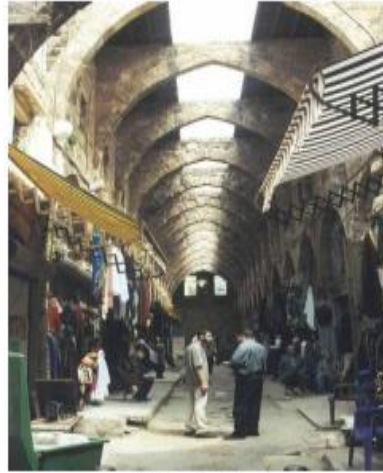
الصورة (أ)

- في أي من الصورتين يعتبر عرض البضائع منظم أكثر.
 - أي من هاتين الصورتين يمثل السوق الحديث.
- إذا في الصورة (أ) سوق قديم، تختلط البضائع مع بعضها دون تنظيم بين أنواع السلع، بينما في الصورة (ب) سوق حديث، يتميز بالتنظيم في عرض البضائع، والفصل بين أنواع السلع.

ورقة عمل (١٠)



سوق عزمي في طرابلس



سوق الخياطين في طرابلس



أسواق بيروت



سوق صيدا القديم

حدد أسماء الأسواق التي تعبر عن الأسواق القديمة والتي تعبر عن الأسواق الحديثة

اذكر بعض الفوارق بين الأسواق القديمة والأسواق الحديثة

حدد بعض الأسواق الموجودة في بلدك

إذا نستنتج أن الأسواق القديمة مبنية من الحجر التراثي القديم، وهي ضيقة، لا تستطيع السيارات بالدخول إليها، أما الأسواق الحديثة فهي واسعة، منظمة، فيها مواقف للسيارات.

ورقة عمل (١١)

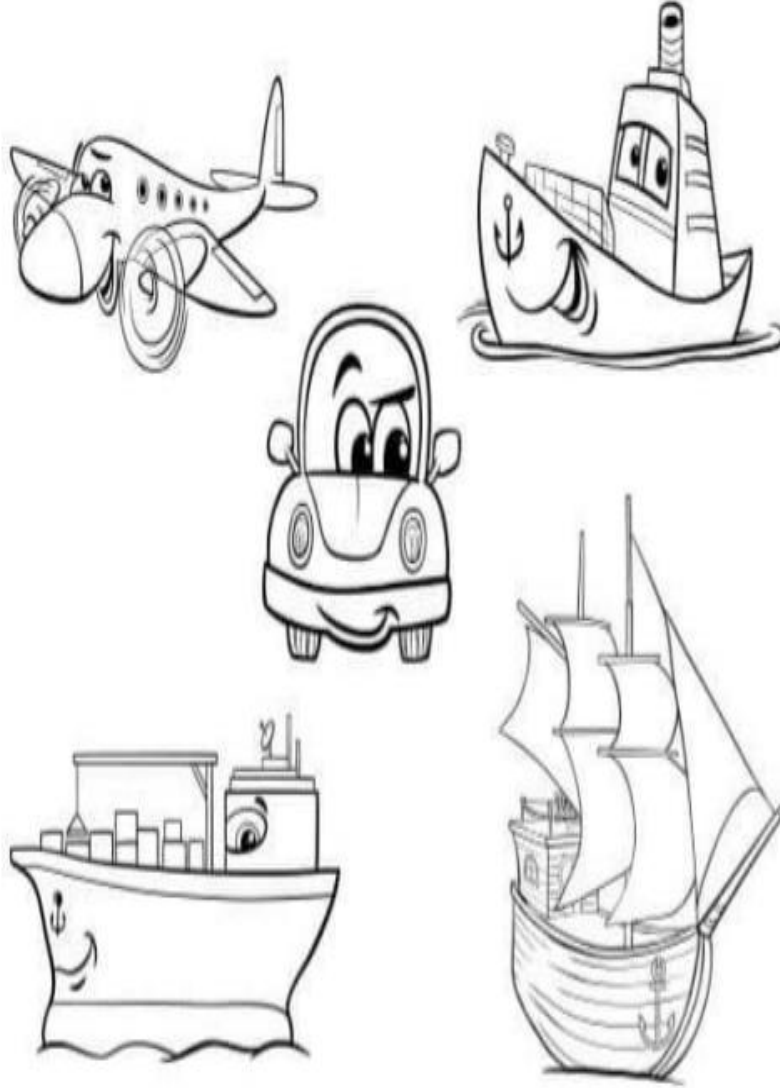
اصل بسهم



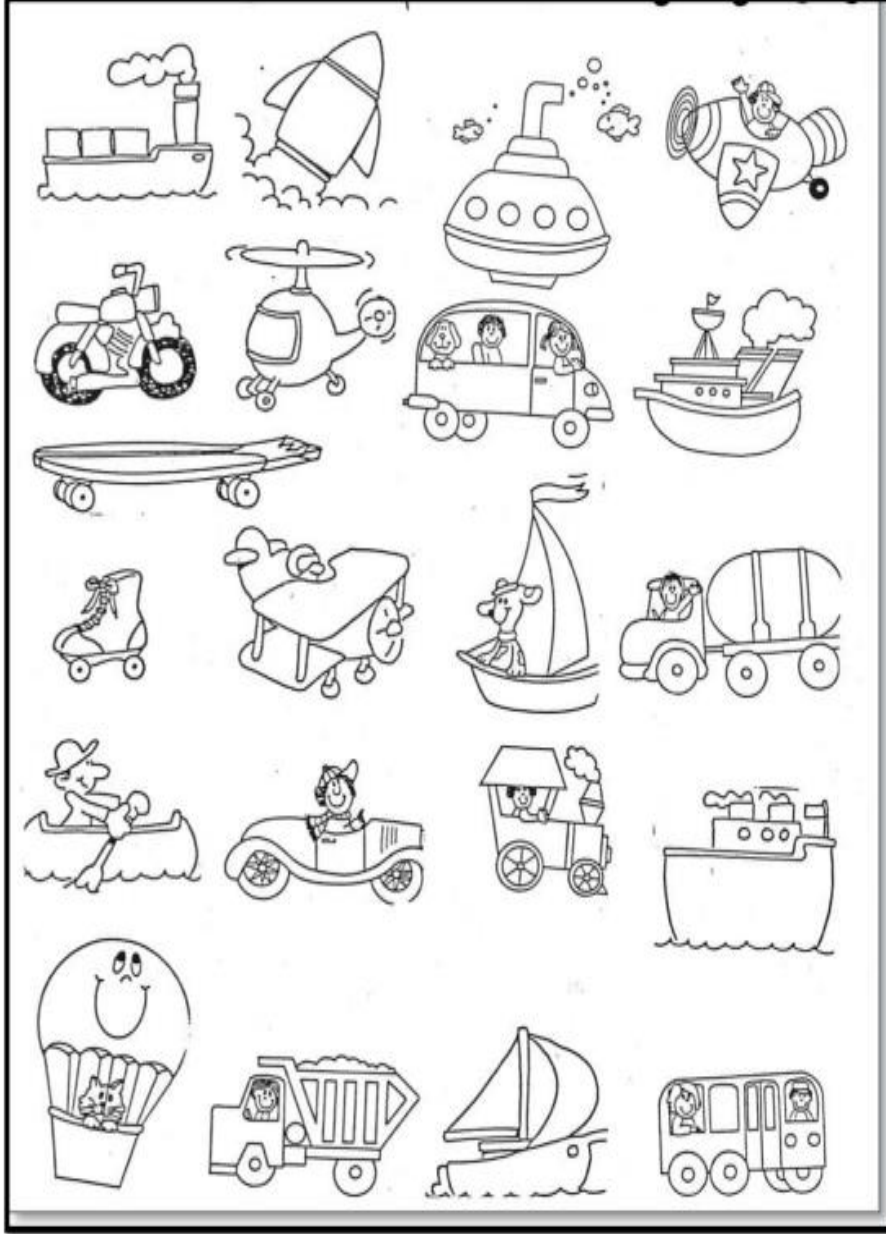
• النمط التقليدي

• النمط الحديث

- لون وسائل النقل التي تسير في الماء:



ضع دائرة حول وسائل النقل البرية



ورقة عمل (١٤)

أضع علامة "✓" أو "X" في المكان المناسب.

العبارة	صح	خطأ
الأسواق القديمة ضيقة ومزدحمة.		
تتميز الأسواق القديمة بعرض البضائع بطريقة منظمة.		
يوجد في الأسواق الحديثة مواقف للسيارات.		
يعتبر سوق الخياطين في طرابلس من الأسواق الحديثة.		
تعتبر أسواق بيروت من الأسواق القديمة.		

ورقة عمل (١٥)

ألون باللون الأحمر مربع صورة النقل الجوي، وباللون الأخضر مربع صورة النقل البري.


☐

☐

☐

☐

☐

ارسم يا صغيري وسيلة نقل بري :

ورقة عمل (١٦)

قارن بين وسائل المواصلات التالية من حيث سرعتها والجهد المبذول من الشخص للوصول لوجهته



.....

السرعة :

.....

الجهد المبذول :

ورقة عمل (١٧)

أضغ دائرة حول وسيلة النقل البحرية



اكتب أسفل كل صورة وسيلة نقل البضائع قديماً



أنا وسيلة نقل جوية، أنقل الأشخاص والبضائع من دولة إلى أخرى، من أكون؟

ورقة عمل (١٨)

حقوق الإجابة الصحيحة

البراد	النملية	إستخدم الانسان قديماً لحفظ الطعام:
فرن الغاز	الحطب	الطريقة القديمة لطهي الطعام:
الهاتف	الرسالة	طريقة التواصل الحديثة:

ورقة عمل (١٩)

المنطقة الداخلية	المنطقة الجبلية	المنطقة الساحلية	المنطقة الطبيعية
			أهم أنواع المزروعات
			

الاحظ الجدول أعلاه:

- حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الساحلية.
 - حدّد اسم المزروعات الموجودة في المنطقة الجبلية.
 - حدّد اسم المنطقة الطبيعية التي يُزرع فيها كل من القمح والعنب.
 - برأيك ما هو السبب الذي يؤدي إلى اختلاف أماكن المزروعات في لبنان.
- إذا نستنتج أن تنوع المناخ يؤدي إلى تنوع المزروعات.

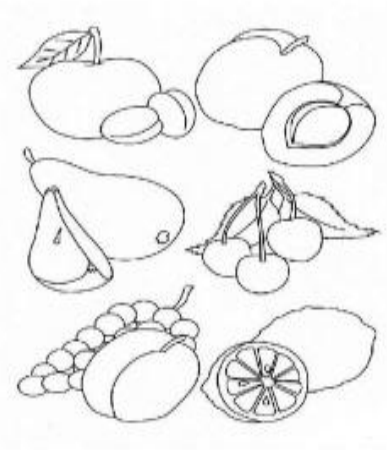
ورقة عمل (٢٠)

أصل بسهم



- مناخ متوسطي ساحلي
- مناخ متوسطي جبلي
- مناخ متوسطي داخلي

لَوْن الرسوم التالية:



ورقة عمل (٢١)

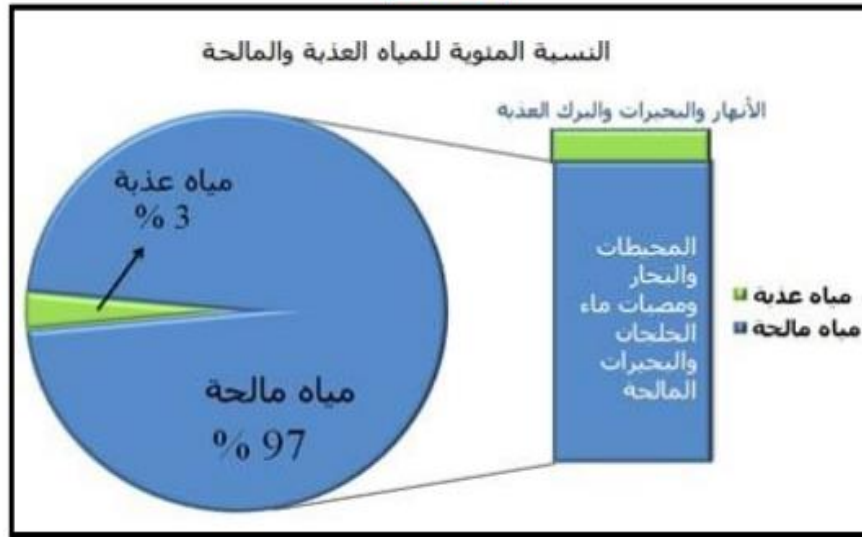
بعد مشاهدتك لهذا الفيديو، أجب عن الأسئلة التالية:



https://youtu.be/RHB_6RtkysE

- هل يمكننا العيش من دون مياه.
- عدد خمسة إستخدامات للمياه.
- أذكر المصادر الثلاثة الأساسية للمياه.
- عدد بعض مصادر المياه السطحية.
- أذكر اسم المياه التي تتسرب إلى داخل جوف الأرض.
- كيف يمكننا إستخراج المياه الجوفية.
- كيف يمكننا تخزين المياه.

ورقة عمل (٢٢)



من خلال الرسم أعلاه:

- إلام يرمز اللون الأخضر.
 - إلام يرمز اللون الأزرق.
 - عدد بعض مصادر المياه العذبة.
 - عدد بعض مصادر المياه المالحة.
 - هل تعتبر المياه المالحة صالحة للشرب؟
- إذا تقسم المياه إلى قسمين: مياه عذبة ومياه مالحة. وأبرز مصادر المياه العذبة هي الأنهار والبحيرات والميرك والمياه الجوفية. أما المياه المالحة فأبرز مصادر ها المحيطات والبحار.

ورقة عمل (٢٣)

حزق الإجابة الصحيحة

يوجد الماء العذب



أضع الصورة في المكان المناسب



ورقة عمل (٢٤)

اختبر معلوماتك: ضع إشارة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية:

المصدر الوحيد للماء في الجسم هو مياه الشرب فقط.		غسل السيارة بواسطة خرطوم الماء هي إحدى طرق ترشيدها.	
يمكن التعرف إلى المياه الملوثة بمجرد النظر إليها.		البحر هو من مصادر المياه العذبة.	
ري الحديقة في الصباح الباكر أو في المساء من طرق ترشيد المياه.		أقل من 1% من حجم المياه على الأرض هو مياه سطحية متوافرة للإستهلاك البشري.	
الترشيد هو عبارة عن الاستخدام الأمثل للموارد المائية بهدف تربية النفس على عدم الإسراف والمحافظة على المياه.		لا يشكل رمي الزيوت والشحوم على التربة أي ضرر على المياه الجوفية.	
عدد مرات ذكر المياه بالقرآن الكريم 63 مرة.		لترشيد المياه يفضل الري بالرش.	

ورقة عمل (٢٥)

شاهد الفيديو التالي، ثم أجب عن الأسئلة التالية:



<https://youtu.be/YqSpq2JAgis>

- حدد واقع توزع السكان على سطح الكرة الأرضية.
 - أذكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في بعض المناطق.
 - أذكر القارة التي تعتبر شبه خالية من السكان. برأيك ما هو السبب؟
 - هل تعتبر المناطق الصحراوية والمناطق الوعرة مناطق جذب للسكان أو مناطق طرد للسكان؟
 - هل تعتبر المناطق الصناعية والزراعية قليلة السكان أو كثيرة السكان؟
- إذا يتوزع السكان على سطح الكرة الأرضية بشكل متفاوت (غير متساوي)، ويعتبر المناخ والمياه والطبيعة الأساسية في تركز السكان في بعض المناطق، بالإضافة إلى بعض العوامل البشرية والاقتصادية كالمصانع والأراضي الزراعية وتوفر طرق ووسائل النقل وتوفر فرص العمل. أما المناطق الطاردة للسكان فهي المناطق الصحراوية والمناطق الباردة والمناطق الوعرة.

ورقة عمل (٢٦)



صور لمدين عربية كثيرة السكان

- هل تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت مدن قليلة السكان أم كثيرة السكان؟
- أنكر بعض العوامل التي أدت إلى تركز السكان في هاتين المدينتين.
- إذا تعتبر مدينتي طرابلس وبيروت من المناطق الكثيرة السكان، إذ تتوفر فيها العوامل الطبيعية والاقتصادية الملائمة (مناخ معتدل- الموقع- وجود الموانئ- وسائل نقل- مؤسسات صناعية وتجارية ضخمة- مدارس وجامعات....).



صور لمرتفعات تغطيها الثلوج

- ماذا ترى في هاتين الصورتين؟
- هل تعتبر هذه الجبال مناطق خالية من السكان أم كثيرة السكان؟
- أنكر بعض العوامل الطاردة للسكان في هاتين الصورتين.
- إذا نستنتج أن المناطق الجبلية المرتفعة هي مناطق طاردة للسكان، بسبب قسوة المناخ، ووعورة التضاريس.

ورقة عمل (٢٧)



من خلال الصور أعلاه:

- استنتج اسم المهنة الموجودة في الصور.
- أذكر بعض المدن الساحلية المهمة في لبنان التي تشتهر بمهنة الصيد.

إذا يعمل بعض سكان المدن الساحلية بمهنة صيد الأسماك، ومن أهم هذه المدن: العبدية (عكار) - طرابلس - صيدا - صور.



مرفأ طرابلس

اضف صورة لمرفأ اخر وفقاً

لبلدك



مرفأ بيروت

من خلال الصور أعلاه: (يمكن استبدال هذه الصور بصور بالدولة التي يتم بها التطبيق)

- أذكر اسم المدينتين الموجودتين في هذه الصور.
- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان تلك المدن.

إذا يعمل بعض سكان المدن الساحلية بالتجارة، ومن أهم المدن التي تنشط فيها التجارة في لبنان: مدينتي بيروت وطرابلس التي يوجد فيها أهم المرافئ اللبنانية (مرفأ بيروت ومرفأ طرابلس).

ورقة عمل (٢٨)



صور توضح شكل السهول

من خلال الصور أعلاه:

- أذكر اسم المهنة التي يعمل بها سكان السهول.
 - حدّد بعض الأسباب التي أدت إلى تركز السكان في السهول.
 - حدّد بعض أنواع المزارع التي تزرع في السهول.
- إذا يعمل سكان السهول في الزراعة، وتعتبر السهول مناطق جاذبة للسكان وذلك لسهولة المواصلات وخصوبة التربة واعتدال المناخ.

ورقة عمل (٢٩)



من خلال الصور أعلاه:

- حدّد اسم المهنة التي يعمل بها هذين الشخصين.
 - حدّد بعض من فوائد هذه الحيوانات.
- إذا يعمل بعض سكان المنحدرات الجبلية في رعي المواشي، التي تعطينا الحليب والألبان والأجبان والصوف والجلود. وتعتبر أماكن رعي مناطق قليلة السكان لقلة الموارد فيها

ورقة عمل (٣٠)

أضع في المربع المناسب اسم المهنة التي تدلّ عليها كل صورة. (الزراعة- التجارة- رعي المواشي- صيد الأسماك)



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل (٣١)

أصل بسهم اسم صاحب المهنة مع الصورة المناسبة.



- الصيد
- المزارع
- الراعي

ورقة عمل (٣٢)

لعبة صيد السمك



أصنع بواسطة بعض الأدوات (كرتون-حبال-ألوان-عيدان خشبية- مغناطيس- أتااش) شكل أسماك سنارة صيد.
وبذلك يكون التلميذ قد تعرّف على مهنة صيد السمك.

ثانيا : المجال التاريخي



مقدمة المجال

يعرف التاريخ بأنه دراسة الماضي البشري من خلال الوثائق المكتوبة التي تركها الإنسان، وحتى يتم تعلم التاريخ بصورة صحيحة لابد من التغلب على صعوبات تعلمه، وصعوبات تعلم التاريخ هي تلك المشكلات والمعوقات التي تواجه الأطفال أثناء تعلمهم لمادة التاريخ، وتظهر في صورة عدم قدرتهم على استيعاب المادة التاريخية وإدراكها وتذكرها، وهذه الصعوبات يتم تصنيفها في المجالات والمهارات الأتية: الصعوبات المرتبطة بالمفاهيم والتعميمات التاريخية، وتشمل مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتعلم المفاهيم ذات الصلة بالنصوص والصور التاريخية وصعوبة تقديم أمثلة تطبيقية على المفاهيم التاريخية العامة، وإدراك أوجه التشابه والاختلاف بين المفاهيم التاريخية، والصعوبات المرتبطة بالمعرفة التاريخية، وتضم مجموعة من المهارات ذات العلاقة باستنتاج الدروس المستفادة من الأحداث والشخصيات التاريخية، وتذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ، وربط الأحداث التاريخية بالتقويم (الميلادي / الهجري)، وربط الأحداث التاريخية ببعضها عبر الأزمنة المختلفة، والصعوبات المرتبطة بالتفكير التاريخي، ويتضمن مجموعة من المهارات ذات العلاقة بتخيل الأحداث التاريخية في الماضي، واستنتاج المعلومات والتعميمات التاريخية، وإبداء الرأي في القضايا والأحداث المطروحة في التاريخ، وجمع المعلومات التاريخية من مصادرها والتحقق من صحتها. واستيفائها.



الموضوع الأول : المفاهيم التاريخية

صعوبات التعلم :

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية (تراث وطني / ممالك / مقيضة / نقود / احتفالات (مهرجانات) من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة التعرف على المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة للصور التاريخية (العملات لمختلف الدول / الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة على المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقيضة / الممالك).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الربط بين المفهوم التاريخي والجغرافي لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة التعرف على تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ صعوبة فهم الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر - قبل الميلاد - بعد الميلاد):
- ❖ صعوبة تحديد الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ صعوبة فهم واستيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقب أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الأحداث التاريخية في وطنه بين الماضي والحاضر المتعلقة بفترة زمنية (عقد - قرن).

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج مدلول المفاهيم التاريخية من السياق.
- ❖ صعوبة قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ صعوبة استنتاج وتوظيف المفهوم التاريخي من خلال وصف الصور التاريخية.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني / الثقافي) / الاحتفالات، المقيضة / النقود).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقيضة / الممالك /).
- ❖ صعوبة وضع نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية، مثل الممالك.
- ❖ صعوبة ربط المفهوم التاريخي بظروف العصر الماضي أو الحاضر (المقيضة).
- ❖ صعوبة تصنيف الصور التاريخية التابعة لمفهوم تاريخي محدد (المقيضة).
- ❖ صعوبة ربط المفاهيم التاريخية قديماً وحديثاً من خلال الخصائص المشتركة.
- ❖ صعوبة استخدام الصور التاريخية في عرض نموذج مطابق لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية المتضمنة في الحضارات المتنوعة في وطنه.
- ❖ صعوبة إدراك تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ صعوبة وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ صعوبة استيعاب تأثير الموقع الجغرافي في قيام الحضارات في الفترات الزمنية في وطنه.

- ❖ صعوبة تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ صعوبة ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسومات والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي وتحديد خصائص الحضارات والمقارنة بين الأحداث التاريخية.

مخرجات التعلم:

- ❖ تقديم نماذج مطابقة عن المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /.....).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ قراءة الصور التاريخية بدقة.
- ❖ التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني (الثقافي) / الاحتفالات، المقايضة / النقود).
- ❖ تصنيف المفاهيم التاريخية المختلفة (العملات والاحتفالات المختلفة على أساس الدولة المناسبة).
- ❖ التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات / المقايضة / الممالك /.....).
- ❖ ربط المفهوم التاريخي بالصور التاريخية (العملات المختلفة).
- ❖ قراءة الخريطة الذهنية لبعض المفاهيم التاريخية.
- ❖ يحدد أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم التاريخية في الماضي والحاضر.
- ❖ تحديد المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ استنتاج مدى تأثير الحضارات السابقة على المجتمع في الوقت الحالي.
- ❖ تفسير الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي
- ❖ تحديد الأثر الجغرافي في أسباب ونتائج بعض الأحداث التاريخية.
- ❖ تحليل عوامل الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.
- ❖ تحديد مظاهر تعاقب الحضارات المختلفة في وطنه عبر العصور الزمنية المختلفة.

- ❖ وصف المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور.
- ❖ تحديد العلاقة المشتركة بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر العصور المختلفة.
- ❖ ترتيب نماذج من الحضارات المتنوعة في وطنه وفق العصور التاريخية.
- ❖ تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الحضارات المتنوعة في وطنه عبر الفترات الزمنية.
- ❖ استنتاج المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ استنتاج أثر المفاهيم الزمنية على الحضارة وتطورها في وطنه بين الماضي والحاضر.
- ❖ تحديد حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).
- ❖ استخدام مفاهيم (العقد - القرن - العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ الأدوات (ورق مقوى، وألوان، ولصق، وبطاقات ملونة).
- ❖ فيديوهات تعليمية مختلفة.
- ❖ صور تاريخية وأشكال توضيحية.
- ❖ شاشة عرض، خرائط ذهنية مختلفة لبعض المفاهيم التاريخية، بالونات ذات ألوان مختلفة.
- ❖ مفاهيم (العقد، والقرن، والعصر)، وأوجه الفرق بينهم في الفترات الزمنية.
- ❖ أشكال لاصقة، شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ غرفة مصادر التعلم.
- ❖ الطلبة أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم التوضيحية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ تحديد المفهوم التاريخي من خلال ملاحظة الصور التاريخية.
- ❖ استنتاج المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية.
- ❖ معرفة أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم.
- ❖ استيعاب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالمجتمع المحلي.
- ❖ القدرة على فهم المفاهيم التاريخية، وتطبيقها في مواقف جديدة.
- ❖ تحديد العلاقة بين المفاهيم التاريخية والمفاهيم الجغرافية.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلبة من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية SQ3R:** لعلاج الصعوبات المستهدفة باتباع الخطوات الخمس وهي:
- ❖ S (SURVEY) (التصفح / الاستطلاع) ، QUESTION (التساؤل) ، R (READ) (القراءة) ، R (RECITE) (الاسترجاع) ، R (REVIEW) (المراجعة)
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلبة، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد المفهوم التاريخي من خلال الصور التاريخية، واختيار القصص التاريخية لاستخراج المفهوم التاريخي.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التعرف على المفهوم التاريخي من خلال ملاحظة بعض الصور المرتبطة بالمفهوم.
- ❖ **استراتيجية عصا المثلجات:** لتشجيع الطلاب على المشاركة الفعالة، وجذب انتباههم، والتخلص من الصعوبات.
- ❖ **القصة الحركية:** لتبسيط وتقريب معني المفهوم التاريخي .
- ❖ **الخريطة الذهنية:** لتنظيم المفاهيم التاريخية، وتوضيح العلاقات، وأوجه الشبه والاختلاف.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلبة في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **استراتيجية الجيسكو:** تعمل على بث روح التعاون بين الطلاب، وتحقيق التعاون الجماعي للوصول للمهام المطلوبة في الاستراتيجية بين المجموعات.
- ❖ **استراتيجية القطار:** لعلاج الصعوبات المستهدفة، وجذب الانتباه، وتحفيز الطلبة.
- ❖ **استراتيجية البالونات الطائرة:** لتشجيع الطلبة، وتحديد ما تم فهمه.
- ❖ **استراتيجية لعب الأدوار:** لتبسيط الأحداث التاريخية.
- ❖ **استراتيجية التصور والتمييز البصري:** وهي تهدف الى زيادة الانتباه والتركيز لدى المتعلمين.
- ❖ **اسلوب تصنيف المعلومات والمفاهيم التاريخية:** يهدف إلى مساعدة المتعلمين على تحديد التسلسل المنطقي من القديم إلى الحديث.
- ❖ استخدام المنظمات البصرية المتقدمة: والتي تهدف إلى تأكيد فهم واستيعاب الطلبة.
- ❖ **استراتيجية العصف الذهني:** وتهدف إلى مشاركة الطلبة، وتحديد خلفياتهم وخبراتهم، وتوليد أكبر قدر من الأفكار.

- ❖ **استخدام معينات التذكر:** والتي تهدف لزيادة مستوى التحصيل لدى الطلبة.
- ❖ **استخدام مداخل لتنمية المفاهيم الزمنية:** التي تهدف إلى تحديد الفكرة الرئيسية، وأوجه الشبه والاختلاف بين مفاهيم الفترات.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات الطلبة

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ قم بطرح سؤال على الطلبة لاستكشاف الصعوبة كما في ورقة العمل رقم (١):



- ❖ تلقى إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.

الطريقة الثانية:

- ❖ وزع على الطلبة جدول التعلم K.W.L مسجلاً به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود ماذا أعرف؟ للكشف عن الصعوبات، والتصورات الخاطئة حول الموضوع، وتعبئة العمود ماذا أريد أن أعرف؟ لتعرف احتياجاتهم المعرفية. الموضح في ورقة العمل (٢)



الطريقة الثالثة:

- ❖ قم بعرض الصورة التالية على الطلبة واطلب منهم تحديد اسم الأثر التاريخي (قلعة- أهرامات، مسلات) كما في ورقة العمل رقم (٣):



الطريقة الرابعة:

- ❖ قم بطرح أسئلة على الطلبة لاستكشاف الصعوبة مثل:

ماذا يطلق على الدول قديماً؟

ماذا يطلق على الغابة؟

تفتكروا كيف كنا نشترى حاجتنا قديماً؟

ماذا نريد من أجل شراء ما نحتاجه من أشياء؟

لماذا يعمل الأب؟

ماذا نضع في الحصالة حتي نستطيع شراء جميع متطلباتنا؟

ماذا نفعل في المواقف السعيدة؟ وماذا نقيم؟

عندما ننجح ماذا يفعل لنا الوالدان؟

- ❖ دون إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة

الطريقة الخامسة:

- ❖ قم بعرض فيديو تعليمي يتناول مفهوم الحضارة بشكل، وأهم الحضارات المتعاقبة من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/ELyqu>



- ❖ اطلب من الطلبة وصف الفيديو السابق من خلال تحديد مفهوم الحضارة وأهم الحضارات المتعاقبة في مجتمعه .

الطريقة السادسة:

- ❖ قم بعرض مجموعة من الصور التي تتضمن بعض المعلومات لحضارات متعاقبة واطلب من الطلبة ترتيب الصور وفقاً لتعاقب الحضارات من خلال: ورقة عمل (٤)



- ❖ اطلب من الطلبة كتابة ما تشير إليه الصور السابقة حسب من حضارات متعاقبة في بلاده، وذلك حسب ترميمها (١) ، (٢) ... (٣) ...

- ❖ اطلب من الطلبة تحديد أوجه الاختلاف بين الصور السابقة وتوضيح أوجه التشابه في

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة توضيح مفهوم التراث الوطني من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ صعوبة توضيح المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الثقافي / الاحتفالات).
- ❖ صعوبة تحديد المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (التراث الوطني).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ يوضح الطالب المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الثقافي / الاحتفالات، التراث الوطني / الاحتفالات).
- ❖ يحدد الطالب المفهوم التاريخي من خلال نموذج مطابق.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (بطاقات، وصور لبعض الاحتفالات، والملابس التراثية) الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر - فيديو تعليمي، جهاز العرض).
- ❖ بديلة: (الطلبة أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، الطلبة وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية، التعلم التعاوني والعمل الميداني، المتشابهات، الحوار والمناقشة، SQ3R، العصف الذهني).

الإجراءات:

- ❖ قم بعرض فيديو تعليمي للتلاميذ يوضح التراث الوطني لدولته (الحرف / الزي / الاحتفالات / الأماكن التراثية).
- ❖ اتبع مع الطلبة خطوات استراتيجية SQ3R لتوضيح ما يتضمنه الفيديو التعليمي ، وهي كالآتي:

الخطوة الأولى: SURVEY (التصفح / الاستطلاع).

❖ اطلب من الطلبة تصفح الفيديو التعليمي التالي.

الخطوة الثانية: QUESTION (التساؤل)

❖ اطلب من الطلبة مساعدتك في وضع بعض الأسئلة المرتبطة بالصور التراثية المختلفة التي تصفحوها من خلال الفيديو التعليمي السابق كما في ورقة العمل رقم (٥):



❖ عزّز الطلبة الذين قاموا بالمشاركة في وضع الأسئلة، لتشجيع باقي الأطفال على التفاعل والمشاركة في الخطوات التالية.

الخطوة الثالثة: READ (القراءة):

❖ قسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة متناسبة.

❖ وزّع على كل مجموعة بطاقة ملونة بها الأسئلة التي تم وضعها سابقاً (بشكل مبسط لكي يتمكن الطلبة من الإجابة عليها).

❖ اطلب من كل مجموعة النظر إلى الفيديو مرة أخرى الذي تم عرضه على شاشة العرض لتصفح الصور التاريخية (المعبّرة عن التراث الوطني للأردن).

❖ اطلب من كل مجموعة محاولة الوصول إلى إجابات للأسئلة التي تم وضعها معهم سابقاً من خلال البطاقة الملونة (التي تحتوي على الأسئلة).

الخطوة الرابعة: RECITE (الاسترجاع أو الاستذكار):

❖ اطلب من كل مجموعة من المجموعات وضع إجابات للأسئلة التي وضعوها معه سابقاً في البطاقة الملونة كما في ورقة العمل رقم (٥) التي تم أعطائها لهم سابقاً.

❖ أعطِ الوقت المناسب لهم للقيام بذلك.

❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم لعرض الإجابات التي وضعوها.

❖ ناقش إجابة كل مجموعة على حدة، واعرض هذه الإجابات على المجموعات الأخرى لإجراء حوار حولها، وهكذا مع باقي المجموعات.

❖ نظم الإجابات الصحيحة بعد الاطلاع على إجابات المجموعات المختلفة، وذلك بمساعدة الطلبة كما في ورقة العمل رقم (٦):

❖ توصّل مع الطلبة من خلال هذه المناقشة إلى أن التراث يضم الحرف والملابس والاحتفالات التي تشتهر بها الدول.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة التي استطاعت كل مجموعة الوصول إليها والتعبير عنها، وذلك عن طريق مقارنة إجاباتهم بالإجابات الصحيحة التي قمت بتنظيمها بمساعدتهم.

❖ اطلب من المجموعات الأخرى التصفيق لهم.

❖ صوّب الإجابات الخاطئة للأسئلة تقديم التغذية الراجعة الفورية لمن يواجهون مشكلات في التعرف على المفهوم التاريخي (التراث) من خلال الصور التاريخية مثل (الاحتفالات والحرف وغيرها من الصور الأخرى).

قِس وتحقّق:

الخطوة الخامسة: REVIEW (المراجعة / التقييم):

❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمي عن أعلام البلدان

❖ اعرض على شاشة العرض ثلاثة أعمدة، وكل عمود به مجموعة من الصور الخاصة ببعض أنواع التراث الوطني لبعض الدول (احتفال الأرز بلبنان والتبولة، المهرجان التراثي بالأردن والمنسف).

❖ أعطِ لكل مجموعة من المجموعات المتعارف عليها سابقاً مجموعة من الأعلام (أعلام الدول العربية)، بحيث تكون هذه الأعلام قابله للصق.

❖ اطلب من كل مجموعة من المجموعات المتعارف عليها سابقاً لصق العلم في المكان المناسب للتراث الوطني الخاص به

❖ أعطِ الطلبة فرصة للتفكير.

❖ استمع لأجابات كل مجموعة على حدة.

❖ عزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.

❖ توصّل مع الطلبة إلى أن لكل دولة تراثاً خاصاً به؛ لذلك يطلق عليه تراث وطني.

❖ اطلب من الطلبة الإجابة على الأسئلة الواردة في ورقة عمل (٧،٨)

- ❖ اعرض على الطلبة مفهوم التراث الوطني من خلال الخريطة الذهنية كما في ورقة العمل رقم (٩).



- ❖ أعطِ الطلبة مجموعة من الصور التي توضح تراث وطني لدولتهم (الملابس الشعبية).
- ❖ اطلب من كل مجموعة تحديد الصورة التي تمثل التراث الوطني الخاص بدولتهم (لبنان) كما في ورقة العمل رقم (١٠).



- ❖ أعطِ الطلبة فرصة للتفكير.
 - ❖ عزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
 - ❖ اشكر الطلبة على تفاعلهم.
- نشاط (٢): تعلم المفاهيم ذات الصلة بالمفاهيم والصور التاريخية.

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة تحديد أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ صعوبة تسمية الصور التاريخية من خلال خصائصها المشتركة بدقة.
- ❖ ضعف القدرة على التمييز بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني / الثقافي) / (الاحتفالات).
- ❖ صعوبة التمييز بين النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات الوطنية وغير الوطنية).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يوضح الطالب المفاهيم التاريخية من خلال الصور والنصوص البسيطة.
- ❖ يتعرف الطالب المفهوم التاريخي من خلال بعض الخصائص المشتركة (الاحتفالات لمختلف الدول).
- ❖ يحدد الطالب أهم الاحتفالات التاريخية والتراثية في بلده.
- ❖ يميز الطالب بين المفاهيم التاريخية ذات الخصائص المشتركة (التراث الوطني / الثقافي) / (الاحتفالات) على أساس الدولة.
- ❖ يميز الطالب النماذج المطابقة والنماذج غير المطابقة لبعض المفاهيم التاريخية (الاحتفالات).

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (بطاقات وصور مختلفة تعبر عن الاحتفالات المختلفة)، الرسوم التخطيطية، غرفة المصادر - فيديو تعليمي، جهاز العرض).
- ❖ بديلة: (الطلبة أنفسهم، حجرة الدراسة، الرسوم التخطيطية، فناء المدرسة، عناصر البيئة، الطلبة وأسرهم).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ (الألعاب التعليمية، استراتيجية الجيسكو، عصا المثلجات، التعلم التعاوني والعمل الميداني، المتشابهات، الحوار والمناقشة).

الإجراءات:

- ❖ قسم الطلبة إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعطِ لكل مجموعة بطاقة ملونة بها صورة وسؤال.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصورة (بعضها يعبر عن عيد الميلاد، الزواج، النجاح، فوز المنتخب) التي توجد في البطاقة التي معهم.
- ❖ اطلب من كل مجموعة الإجابة على السؤال الموجود في البطاقة التي معهم؟
- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة اختيار واحد من بينهم ليصبح قائد المجموعة، ويجيب عن ما توصلوا إليه من إجابات.
- ❖ اترك لهم فرصة للتفكير.
- ❖ استقبل الإجابات، وعزّز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.
- ❖ نظّم إجابات الطلبة وناقشهم فيها.
- ❖ وجّه إلى الطلبة بعض الأسئلة التي تستطيع من خلالها الوصول إلى مفهوم "احتفالات" من خلال صور تعبر عن الاحتفالات في بلدك.

- ❖ أعط لكل مجموعة الفرصة للتفكير للأجابة على الأسئلة السابقة.
- ❖ استمع لأجابات كل مجموعة على حدة، وتناقش معهم حولها.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوب الإجابات الخاطئة.
- ❖ توصل مع الطلبة إلى أن "الاحتفالات تتم في المناسبات السعيدة".
- ❖ اطلب منهم جمع صور عن الاحتفالات الوطنية والدينية في وطنه. (ورقة عمل ١٢)
- ❖ أتبع مع الطلبة خطوات استراتيجية "الجيسكو".
- ❖ قسّم الطلبة إلى مجموعات متناسبة.
- ❖ أعط لكل فرد من أفراد كل مجموعة رقماً مختلفاً، وبطاقة فارغة ملونة لكل مجموعة، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ اطلب من قائد كل مجموعة الاجتماع مع بعضهم لعمل عرض في.
- ❖ أعط كل قائد فوانيس مع تشغيل فيديو لأغنية تعبر عن شهر رمضان.
- ❖ اطلب من كل مجموعة وضع مسمى لهذا العرض الفني بشكل منفرد أولاً.
- ❖ اطلب منهم بعد ذلك التفكير مع باقي أفراد مجموعته بشكل جماعي للوصول إلى المسمى الصحيح، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ أعط الطلبة فرصة للتفكير.
- ❖ اتبع مع الطلبة استراتيجية "عصا المثلجات" متداخلة مع استراتيجية الجيسكو.
- ❖ أحضر مجموعة من العصي على حسب عدد كل مجموعة، وقم بترقيمها.
- ❖ ضع أمام كل مجموعة الأرقام التي تخصها بشكل عشوائي.
- ❖ اسحب من أمام كل مجموعة عصا، واطلب من صاحب هذه العصا (الرقم) عرض المسمى، وهكذا مع باقي المجموعات.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة، وتناقش معهم حولها.
- ❖ عزز الطلبة على تفاعلهم.
- ❖ توصل مع الطلبة إلى أن شهر رمضان احتفال إسلامي تحتفل به الدول العربية.
- ❖ وضح للطلبة عن طريق الخريطة الذهنية مفهوم الاحتفالات "ودعم ذلك من خلال الصور كما في ورقة العمل رقم (١١).

قس وتحقق:

- ❖ قسّم الطلبة إلى المجموعات المتعارف عليها سابقاً.
- ❖ اعرض على شاشة العرض مجموعة من الصور المختلفة (صوراً تعبر عن احتفال وطني / إسلامي) (شهر رمضان - المهرجان السينمائي بسوريا) - صوراً أخرى تعبر عن احتفال غير وطني (عيد الميلاد - الفوز في المباراة)، وقم بترقيمها.

- ❖ أعط لكل مجموعة بطاقة ملونة فارغة.
- ❖ اطلب من كل مجموعة ملاحظة الصور الموجودة على شاشة العرض.
- ❖ اطلب من كل مجموعة تحديد رقم الصورة في البطاقة الملونة التي تعبر عن احتفال وطني .
- ❖ استقبل الإجابات من كل مجموعة على حدة وتناقش معهم.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوب الإجابات الخاطئة.
- ❖ اشكر الطلبة على تفاعلهم.

نشاط (٣): صعوبة الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي (تعاقب الحضارات):

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة استيعاب المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ ضعف القدرة على الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة في التعرف على الحضارات المتعاقبة من خلال عرض مجموعة نماذج لها.
- ❖ صعوبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الحضارات المتنوعة، ومدى تأثير كل منها في وطنه.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب العلاقة بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الأحداث التاريخية.
- ❖ يوضح الطالب المفاهيم التاريخية والجغرافية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ يميز الطالب الحضارات المتعاقبة من النماذج المعبرة عن مظاهر هذه الحضارات.
- ❖ يقارن الطالب بين الحضارات، وتأثيرها في المجتمع في الوقت الحالي.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، استراتيجيات التنظيم. الحوار
- ❖ والمناقشة، استراتيجيات التخيل.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، غرفة المصادر، حجرة الدراسة).

الإجراءات:

- ❖ اعرض مجموعة من الصور، واطلب من الطلبة، مشاركة أفراد المجموعة للتعرف على مضمون هذه الصور والأشكال بشكل متسلسل قصير، والتي تعبر عن الحضارات المتعاقبة وفق ترتيب معين كما في الجدول التالي: ورقة عمل (١٣).

- ❖ اعرض على الطلبة فيديو حول اختلاف الملابس في بعض المجتمعات، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/naaSy>



- ❖ ناقش الطلبة جماعياً حول ما تم عرضه في الفيديو، والفكرة الرئيسة التي يدور حولها مضمون الفيديو التعليمي.
- ❖ استخدام استراتيجية التخيل، وقم بعرض أهم مظاهر الحضارات القديمة.
- ❖ استخدام صوراً تخيلية للحضارات في ضوء تحديد بعض المفاهيم التاريخية المعبرة عنها
- ❖ ثم صف بعض الصور المتعلقة بهذه الحضارات، والربط بين ما تخيله الطلبة والصور المعروضة، من خلال عرض الصور التالية: ورقة عمل (١٣)
- ❖ اطلب من الطلبة وصف الصور السابقة بعد التعبير عن الصور التخيلية لديهم عن الحضارات القديمة بعد عرض مقدمة لها.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة وعزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة.

قس وتحقق

نشاط (٣)

- ❖ اعرض على الطلبة مجموعة مفردات ومفاهيم تعبر عن مدن الحضارات المتعاقبة، واطلب منهم تحديد كل ما يتعلق بمدينة من المدن:
- ❖ مدينة دمشق:.....
- ❖ مدينة حلب:.....
- ❖ تدمر:.....
- ❖ مملكة أوغاريت:.....
- ❖ ساحات التدريب - الجامع الكبير - ملتقى الحضارات القديمة - خصوبة تربتها - مركزاً اقتصادياً - قصور الأمراء - مركزاً للعمارة - تسمي بالأرض الخضراء - كثرة المعابد والنقوش - على شكل مثلث - كثرة الأعمدة وأقواس النصر
- ❖ قدم التغذية الراجعة الفورية للتلاميذ وعزز الإجابات الصحيحة.

نشاط (٤): صعوبة الربط بين المفاهيم التاريخية والجغرافية لفهم الحدث التاريخي (أثر الموقع على قيام الحضارات المتعاقبة):

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة تحديد مدى تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات المتنوعة.
- ❖ صعوبة تفسير أسباب الأحداث التاريخية المرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ صعوبة تحديد الأثر الجغرافي في أسباب ونتائج بعض الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب تأثير الموقع الجغرافي على الأحداث والحضارات التاريخية.
- ❖ يفسر الطالب الأسباب التي أدت إلى الأحداث التاريخية والمرتبطة بالموقع الجغرافي.
- ❖ يحلل الطالب عوامل الربط بين العوامل التاريخية والجغرافية في فهم الأحداث التاريخية.

الاستراتيجية العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، استراتيجيات التصور البصري، الحوار والمناقشة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات).

الإجراءات:

- ❖ عرض فيديو تعليمي عن جانب من الحضارة الإسلامية تتعلق بالجامع الأموي، وذلك من خلال الرابط التالي:



<https://cutt.us/axKkk>

- ❖ اطلب من الطلبة التركيز في محتويات الفيديو من خلال إعادة عرض الفيديو التعليمي أكثر من مرة.
- ❖ اطلب من الطلبة ان يحددوا شفهاً تفصيل ما تم عرضه، وذكر أهم الأفكار الرئيسية والفرعية المتضمنة في الفيديو فيما يتعلق بالجامع الأموي وموقعه.
- ❖ اطلب منهم إغلاق أعينهم، وتصوّر محتوى الفيديو التعليمي والمفاهيم المتضمنة به.
- ❖ ثم اطلب منهم كتابة المفاهيم الرئيسية عن الفيديو في ضوء تصورهم لمحتوى الفيديو التعليمي.
- ❖ اعرض على الطلبة نصاً تاريخياً بسيطاً يتضمن الموقع الجغرافي للحضارات المتعاقبة، وأثره في مظاهر الحضارات المختلفة (القديمة - الإسلامية)، واتبع خطوات التصور البصري مع الطلبة.
- ❖ قراءة النص ببطء وصوت واضح.
- ❖ تفصيل النص والأفكار الفرعية (استخراج أهم المفاهيم التاريخية).
- ❖ كتابة بعض المفاهيم والمفردات المتعلقة بالنص على حسب طريقة عرضه (السبورة - أو شاشة عرض).
- ❖ اطلب من الطلبة إغلاق أعينهم وتصوّر محتوى النص، ثم كتابة المفاهيم الرئيسية في ضوء تصورهم...
- ❖ اشكر الطلبة على تفاعلهم .
- ❖ استخدم مجموعة من البطاقات الملونة التي تحتوي على أشكال ونماذج تمثل تأثير الموقع الجغرافي على مدن الحضارات المتعاقبة، ثم اطلب من الطلبة تجميع هذه الأشكال، وقم بإخفاء أحد البطاقات والأشكال، واطلب من الطلبة تذكر الشكل أو الصورة المفقودة،

- ❖ اعرض البطاقات بشكل عشوائي على الطلبة، واطلب منهم جمع هذه البطاقات وترتيبها حسب العصور الزمنية لمدن الحضارات في بلادهم، وتحديد تأثير الموقع الجغرافي لكل منها بعد إعادة ترتيبهم.

- ❖ استعن بالفيديوهات والصور المتعلقة بتعاقب الحضارات المتنوعة في مجتمعك

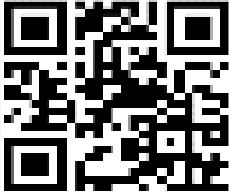
- ❖ اطلب من الطلبة مشاهدة البطاقات والتركيز في محتوى كلٍ منها، ثم قم بإخفاء أحد هذه البطاقات، واطلب من الطلبة تذكر البطاقة المفقودة، وتذكر ما بها من مخطط، ووصفها مع باقي المخططات الجغرافية الخاصة بمدن الحضارات المتضمنة في البطاقات الملونة.

- ❖ اعرض على الطلبة كل بطاقة على حدة، واطلب منهم وصف محتواها وصفاً دقيقاً.

- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.

- ❖ استخدم مع الطلبة استراتيجيات الإتقان وإدراك التفاصيل من خلال عرض فيديو تعليمي يوضح جوانباً من الفن والعمارة في الحضارة الإسلامية، وتأثير الموقع الجغرافي في ازدهارها، وأهم معالمها في الوقت الحالي، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/axKkk>



- ❖ اطلب من الطلبة وصف الفيديو السابق وتحديد الفكرة الرئيسية لمحتوى الفيديو التعليمي.

- ❖ اطلب من الطلبة وضع الفكرة الرئيسية للفيديو السابق، واشتقاق أوجه الشبه والاختلاف بين تأثير الموقع الجغرافي في مظاهر الحضارة القديمة والفن والعمارة في الحضارة الإسلامية.

قَس وتَحَقِّق

نشاط (٤)

- ❖ اعرض مجموعة من الصور والأشكال المعبرة لتعاقب الحضارات القديمة.
- ❖ اطلب من الطلبة استنتاج الفكرة الرئيسة للصور، وترتيبها حسب الفترات التاريخية.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة واشكرهم على تفاعلهم.
- نشاط (٥): صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (قرن - عقد - عصر).

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة التمييز بين العقد والقرن والعصر التاريخي على خط زمني مرتبط بالأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة قراءة واستيعاب الرسومات والصور التي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد - القرن - العصر).

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحدد الطالب الفترة الزمنية المرتبطة بالمفهوم (السابق - اللاحق للحدث).
- ❖ يستنتج الطالب المفاهيم التاريخية المرتبطة بالحقبة أو العصور الزمنية المختلفة.
- ❖ يحدد الطالب مفهوم القرن والعقد.
- ❖ يقارن الطالب بين العقد والقرن الزمني والعصور التاريخية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، مدخل الأحداث الجارية، الحوار
- ❖ والمناقشة، المدخل التراجمي، الوثائقي، القصصي، الفترات القصيرة، توجيه الأسئلة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، الرسوم التخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات وكروت ملونة).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة فيديو تعليمياً يتناول مفاهيم الفترات الزمنية المختلفة،
- ❖ والفرق فيما بينها، وذلك من خلال الرابط التالي: <https://cutt.us/xkPBO>
- ❖ اطلب من الطلبة وصف ما تم عرضه في الفيديو التعليمي، من خلال المشاركة التعاونية فيما بينهم وتحديد الفرق بين مفاهيم كل من العقد - القرن - العصر.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة واشكرهم على تفاعلهم.
- ❖ استخدم مع الطلبة أسلوب توجيه الأسئلة من خلال عرض مجموعة أسئلة:
- ❖ ما المقصود بمفهوم العقد الزمني؟
- ❖ اعرض على الطلبة بعد طرح الأسئلة، مجموعة من الصور والأشكال التي تعبر عن مفاهيم العقد والقرن والعصر التاريخي، في ضوء استخدام الأنشطة التعاونية بين الطلبة. ورقة عمل (١٤)



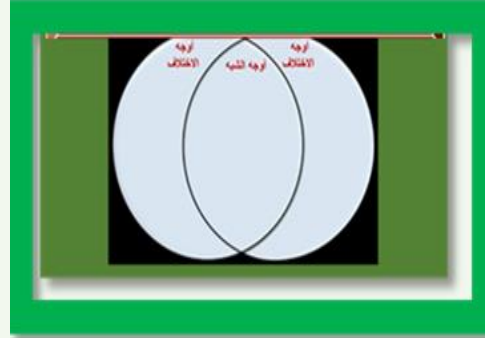
- ❖ اطلب من الطلبة ملاحظة الصور السابقة، وتحديد ما يعبر عنه مفهوم العقد والقرن والوحدات الزمنية لحساب الفترات الزمنية المرتبطة بالأحداث التاريخية.
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة، وعزز الإجابات الصحيحة وصوب الإجابات الخاطئة، وتناقش معهم حولها.

قَس وتَحَقُّق

نشاط (٥)

- ❖ اطلب من الطلبة تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين المفاهيم الزمنية المختلفة (العقد / القرن):
- ❖ استقبل الإجابات من الطلبة، وتناقش معهم حولها.
- ❖ اشكر الطلبة على تفاعلهم.

نشاط (٦): صعوبة التمييز بين المفاهيم الزمنية التاريخية (توظيفها في تحديد الأحداث التاريخية المرتبطة بتاريخ الدولة):



الصعوبات المستهدفة:

- ❖ صعوبة حساب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد – القرن – العصر).
- ❖ صعوبة تجميع وترتيب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات، والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد – القرن – العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد – القرن – العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.
- ❖ صعوبة توظيف مفاهيم (العقد – القرن – العصر) في المقارنة بين الأحداث التاريخية للحضارات والأحداث الجارية الحالية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يحسب الطالب أعمار الحكام والملوك المرتبطة بالحضارات المتنوعة وفق جدول الأزمنة (العقد – القرن – العصر).
- ❖ يرتب الطالب الصور والأشكال المرتبطة بالحضارات، والتي تعبر عن مفهوم العقد والقرن والعصر التاريخي.
- ❖ يوظف الطالب مفاهيم (العقد – القرن – العصر) في التعرف على الأحداث التاريخية في الماضي وتأثيرها في الوقت الحالي.
- ❖ يستخدم الطالب مفاهيم (العقد – القرن – العصر) في تحديد خصائص الحضارات المتعاقبة التي مرت على وطنه.
- ❖ يستخدم الطالب (العقد – القرن – العصر) في المقارنة بين الأحداث التاريخية للحضارات المتنوعة والأحداث الجارية في الزمن الحالي.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني، التعلم التعاوني (الأنشطة التشاركية)، مدخل الاكتشاف الموجه، أسلوب المهام المتقطعة، تمثيل الأدوار، توجيه الأسئلة.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق العمل - جداول زمنية - خرائط ذهنية - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صور تاريخية، رسوم تخطيطية، أشكال توضيحية، بطاقات ملونة - غرفة المصادر).

الإجراءات:

- ❖ اعرض فيديو تعليمي يوضح أهمية توظيف المفاهيم الزمنية في معرفة الأحداث التاريخية المرتبطة بحضارات الدولة في الماضي، وأثرها في الوقت الحالي، وذلك من خلال توضيح السلم الزمني أو الخط الزمني لتوضيح تسلسل الأحداث، وذلك من خلال الرابط التالي:

<https://cutt.us/rqltx>

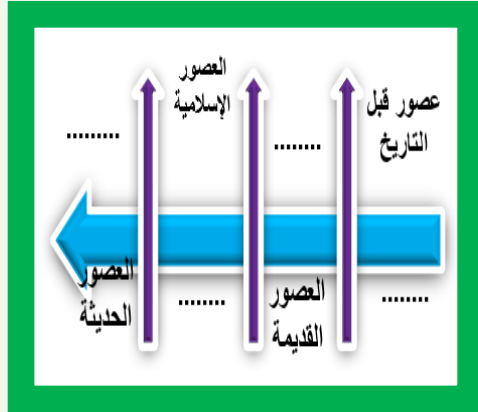


- ❖ اطلب من الطلبة وصف محتوى الفيديو التعليمي، وتوضيح خطوات التعرف وتحديد الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني في مجموعات تعاونية.
- ❖ تناقش مع الطلبة حول هذا الفيديو.
- ❖ استخدم مع الطلبة أسلوب المهام المتقطعة من خلال البطاقات الملونة، وتقسيم الطلبة لمجموعات تعاونية من خلال تجزئة محتوى البطاقات التي تعبر عن علاقة المفاهيم الزمنية بتسلسل الأحداث التاريخية، كالتالي:



- ❖ اطلب من الطلبة ترتيب الأحداث الزمنية المرتبطة بمدينة دمشق وفق تسلسلها الزمني من القديم إلى الحديث.
- ❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الخاطئة.

❖ اطلب من الطلبة ملاحظة الصور السابقة جيداً، واطلب منهم كتابة الفراغات في جدول الخط الزمني التالي في ضوء المفاهيم والمعلومات التاريخية المتعلقة بالعصور التاريخية لبلادهم، وذلك من خلال التالي:



❖ تناقش معهم حول هذه الإجابات، واشكرهم على تفاعلهم.

قس وتحقق: نشاط (٦)

❖ اعرض على الطلبة مجموعة من الصور المتضمنة بورقة العمل

(١٧) واطلب منهم الإجابة عنها

❖ ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني في ضوء العصور التاريخية



❖ حدد ما يتعلق بعصور ما قبل التاريخ والعصور التاريخية في

ضوء المعلومات المقدمة عنهم، كما في الشكل التالي:



❖ عزز الإجابات الصحيحة، وصوّب الإجابات الخاطئة.

❖ اشكر الطلبة على تفاعلهم.

❖ استخدم مع الطلبة توجيه الأسئلة من خلال نشاط يتضمن حساب المدة الزمنية أو حساب الأعمار للأشخاص والحكام: مما يساعد في فهم الأحداث التاريخية وارتباطها بالمفاهيم الزمنية وذلك من خلال التالي: ورقة عمل (١٥)



❖ اطلب من الطلبة وصف الصور السابقة، وتحديد مضمونها من

حيث كيفية توظيف المفاهيم الزمنية في حساب الفترات الزمنية المرتبطة بالحضارات والأحداث التاريخية، وتحديد أوجه الشبه والاختلاف وتناقش معهم حولها.

❖ اعرض على الطلبة نشاطاً يتضمن حساب الأعمار الزمنية من خلال

الطلب من الطلبة حساب أعمار أفراد أسرهم بناءً على تواريخ ميلادهم من خلال الجدول الموضح:

					أفراد الأسرة
					العمر الزمني

❖ اعرض على الطلبة الصور التالية التي توضح تسلسل العصور

التاريخية من القديم إلى الحديث؛ لتحديد أوجه الشبه والاختلاف فيما بينها وبين الأحداث التاريخية المرتبطة بالمفاهيم الزمنية، وذلك من خلال: ورقة عمل (١٦)



ادعم التعلم المنظم ذاتياً

- ❖ وجه الطلبة للربط بين المفاهيم والمصطلحات وفهم العلاقات القائمة بينها لأن ذلك يساعد في فهمها وتذكرها، مثل الربط بين العملات المختلفة والدولة التابعة لها من خلال توضيح الخصائص المشتركة بينهم.
- ❖ وجه الطلبة لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة تحديد المفاهيم التاريخية من خلال الصور والنصوص التاريخية، فاستخدام الصور يساعد في تذكر المعلومات والمفاهيم.
- ❖ استخدام أساليب مختلفة لتنظيم أفكار المادة مثل عمل مخطط، أو خريطة للأفكار المهمة، وعمل أشكال توضيحية للموضوع.
- ❖ تظليل المفاهيم والمعلومات المهمة أثناء الدراسة.
- ❖ الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ وضح أهمية معرفة الخصائص المشتركة بين المفاهيم التاريخية في تعرف الطالب الأحتفالات التراثية المختلفة في تدعيم السياحة .
- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض الطلبة

الخلفية النظرية

- ❖ إن الثقافة - بمفهومها العام - ما هي إلا مرآة الشعوب ، وإحدى أهم معالم الحضارة الإنسانية ، والتراث بدوره يشكل الأساس المتين للثقافة وعلى أرضيته الخصبة تَزهر مختلف صنوف الآداب والفنون والأحتفالات التراثية الثقافية يعني ما يتركه الإنسان لمن يخلفه أو يأتي بعده .
- ❖ ويمثّل اللوحة الأكثر وضوحاً في التعبير عن أصالة الشعوب ، وأحد أهم مقومات وجودها وبقائها ، لذلك فإن من الضروري توظيف هذا الجانب الهام من حياتها، توظيفاً يتيح للنشئ التعرف على تراثه كما يجب، ويطلّع على الفترات المشرقة من ماضي أسلافه ويمكن تبسيط المادة التراثية على شكل قصة أو قصيدة أو مسرحية أو مقالة، ومن صوره مثلاً: أن نعرّف الأطفال بشخصية تاريخية هامة، ونجعلها تتحدث عن نفسها، مع استعراض لنماذج من إبداعات الشعوب في طريقة الأحتفال بالمناسبات التراثية والتاريخية.
- ❖ وللمزيد من المعلومات الدخول على هذا الرابط : <https://2u.pw/SciBM>



للمزيد من المعلومات حول التراث الثقافي وأنواعه والتراث السوري يمكن
الاستعانة ببعض المراجع العلمية من خلال الروابط الآتية :

الرابط	QR
https://2u.pw/bcEBD	
https://2u.pw/DqzSo	



أوراق العمل

ورقة عمل رقم (١)



عبر عن هذه الصورة بكلمة (مفهوم تاريخي) ؟

.....

ورقة عمل رقم (٢)

جدول التعلم

 ماذا تعلمت؟	 ماذا أريد أن أعرف؟	 ماذا أعرف؟	 الصعوبة؟
.....			صعوبة تعلم المفاهيم ذات الصلة بالتصوير والتاريخية
.....			صعوبة استنتاج المفهوم التاريخي من خلال التصوير
.....			صعوبة التمييز بين المفاهيم التاريخية (قرن / عقد / عصر / قبل الميلاد / بعد الميلاد)
.....			صعوبة توظيف تلك المفاهيم في تحديد بعض الأحداث التاريخية والحضارات التي مرت على وطنه

ورقة عمل رقم (٣)

لاحظ الصور التالية ثم أجب عن السؤال التالي



الصورة السابقة تعبر عن

ورقة عمل (٤)

رتب الآثار وفقاً لتتابع الحضارات



آثار إسلامية ()



آثار بيزنطية ()



آثار رومانية ()

ورقة عمل رقم (٥)

شاهد الفيديو المتاح على الرابط التالي ثم أجب عن الأسئلة التالية:
ما المفاهيم التاريخية الواردة بالفيديو التعليمي

.....
.....

أذكر مثال تطبيقي على المفاهيم التاريخية الواردة بالفيديو مع فريق العمل الخاص بك

.....
.....

<https://cutt.us/rqltx>



ورقة عمل رقم (٦)

البطاقة الثانية: ماذا تعبر هذه الصورة؟

البطاقة الثالثة: ماذا نستلج من خلال هذا الفيديو؟

البطاقة الرابعة: هل كل الصور المعروضة تعبر عن مفهوم واحد أم أكثر من مفهوم تاريخي؟

البطاقة الخامسة: أيه هو المفهوم الذي يعبر عن كل الصور المعروضة؟

- ❖ تساعد مجموعة من النماذج المختلفة للتراث.
- ❖ تعبر عن التراث الأردني (حرف / احتفالات / ملابس / ...).
- ❖ نستلج أن هناك العديد من النماذج التراثية المختلفة وأن الحرف والملابس الشعبية من التراث الأردني.
- ❖ تعبر الصور عن أكثر من مفهوم تراثي (الحرف / الاحتفالات / الأكلات / ...).
- ❖ المفهوم العام لهذه المفاهيم (التراث) ...

ورقة عمل رقم (٧، ٨)

ورقة عمل (٧)

اعرض على الطلبة صورتوضح آثاروأعلام بلدان مختلفة واطلب منهم استنتاج علم دولته وذكر أهم الآثار الموجودة ببلده

.....
.....
.....

ورقة عمل (٨)

اطلب من الطلبة تفسير ألوان علم بلدهم وتصميمه في مجموعات (بالرسم أو بخامات بسيطة)

.....
.....
.....

ورقة عمل رقم (٩، ١٠)



حدد الزي التابع لدولة لبنان والزي التابع لدولة سوريا



ورقة العمل (١١ ، ١٢)
لاحظ واستنتج



اجمع صور تعبر عن الاحتفالات الوطنية والدينية ببلدك من الشبكة العنكبوتية والصقها في المربع أعلاه

ورقة العمل (١٣)



حضارة أوغاريت



١- حضارة تكمر



٣- الحضارة الإسلامية

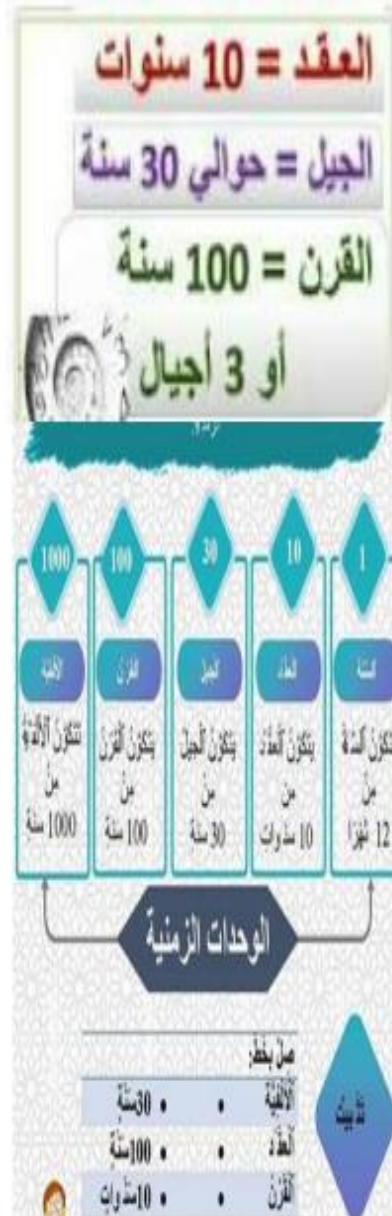
[illegible]

ورقة العمل (١٤، ١٥)



كيفية تحديد العقد والقرن والألفية (الحقبة)
المثال عام 1975 م

العام	العقد	القرن	الألفية
1975	7	9	1



ورقة العمل (١٦، ١٧)

عصور ما قبل التاريخ

العصور القديمة

العصور الإسلامية

العصور التاريخية

عصور ما قبل التاريخ

عصور قديمة

عصور إسلامية

عصور حديثة

عصور معاصرة

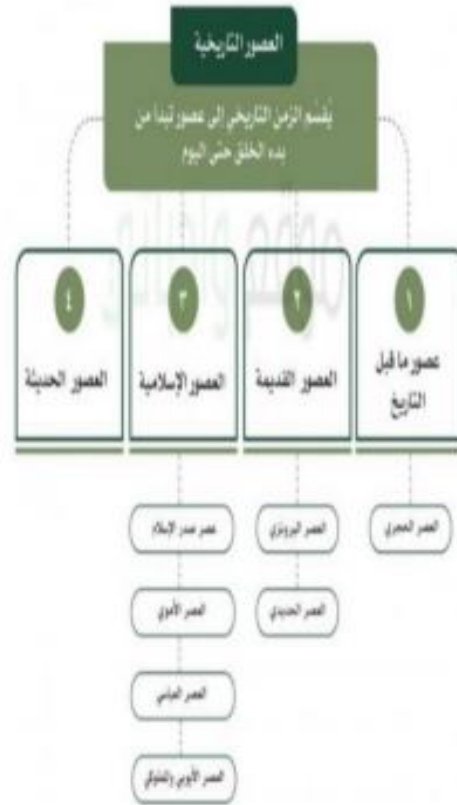
عصور ما قبل التاريخ

عصور قديمة

عصور إسلامية

عصور حديثة

عصور معاصرة



.....

.....

.....

.....

.....

الموضوع الثاني : المعرفة التاريخية

- ❖ يستنتج الطالب الأحداث التاريخية الجزئية من خلال الحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ يمتلك الطالب مهارة تتبع الأحداث التاريخية.
- ❖ يقدر الطالب دور الشخصيات التاريخية الوطنية.
- ❖ يميز الطالب بين مفهومي ما قبل الميلاد وما بعد الميلاد.
- ❖ يمتلك الطالب مهارة تصنيف الحدث التاريخي.

المعرفة التاريخية

يقول المفكر المغربي عبد الله العروي في كتابه "مفهوم التاريخ" الجزء الأول ص 38 و 39 بأن معرفة الماضي دائماً نسبية لأن "الكلام عن أحوال الماضي هو نوع من المشاهدة إذ لم يبق من الماضي إلا الأخبار الدالة عليه والمعاصرة لنا. إن التاريخ هو مجال الاستنباط؛ إذ المؤرخ يحمل في ذهنه كل الأخبار عن الماضي المحفوظ، فيستطيع أن يقارن بينها ويستخلص منها قوانين وعبراً. إن ربط الماضي أخيراً بالحاضر ينتهي حتماً إلى نسبية المعرفة التاريخية، كل معلومة ملونة بلون دواعي وأغراض الحاضر محرفة مدخولة. كذلك كيف يمكن أن نشاهد أمراً ماضياً، إذ هناك فرق بين الإشارة والمشار إليه، بين الرمز وما يرمز إليه، وأخيراً الاستنباط هو تلاعب بحقائق التاريخ، فهو إما حشو لا فائدة منه؛ وإما زور وتلفيق؛ ولذلك يرى العروي أنه "لا حرية إطلاقاً للمؤرخ إزاء الماضي؛ بل هو عبد خاضع له".

<https://www.philoclub.net/>
<https://www.neelwafurat.com/itmpage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books>



صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي معين.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة إدراك مفهوم التطور التاريخي.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ ضعف القدرة على ترتيب الأحداث التاريخية وفق تسلسلها الزمني.
- ❖ ضعف القدرة على تصميم الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية البسيطة.
- ❖ صعوبة تمييز المعلومات والحقائق التاريخية التي ترتبط بالحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة استنتاج المعلومات الجزئية والتفاصيل من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تقدير دور الأشخاص في الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة ترتيب الشخصيات التاريخية من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية الجزئية المرتبطة بحدث تاريخي رئيس.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي في مجال الخدمات والأنشطة الإنسانية.

مخرجات التعلم:

- ❖ يمتلك الطالب مهارة تصنيف الأحداث التاريخية وفق مفهومي قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ يمتلك الطالب مهارة تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ يتعرف الطالب بعض الأحداث التاريخية المهمة في وطنه.
- ❖ يستنتج الطالب المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بالحدث التاريخي.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ النصوص التاريخية القصيرة.
- ❖ الرسوم التوضيحية والجداول والأشكال.
- ❖ الصور والأشكال ذات العلاقة بالصعوبات المستهدفة.
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ الفيديوهات التعليمية.
- ❖ لوحات كرتونية .
- ❖ ألوان ومواد لاصقة.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر البيئة الصفية.
- ❖ الطلبة أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية

- ❖ التقويم الميلاي.
- ❖ قبل الميلاد/ بعد الميلاد.
- ❖ المعلومات الجزئية والتفاصيل ضمن الحدث التاريخي.
- ❖ الأحداث الجزئية المكونة للحدث التاريخي الرئيس.
- ❖ الشخصيات التاريخية.
- ❖ الجداول والأشكال والمخططات التوضيحية.
- ❖ القيم والاتجاهات الإيجابية وتمثلها.
- ❖ المهارات والكفاءات المتضمنة بالأنشطة التعليمية.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **التدريس المباشر – السؤال والجواب:** للتعرف على المعارف والمعلومات السابقة التي يمتلكها الطلبة عن موضوع وفكرة كل نشاط.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلبة وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **المتشابهات:** التمييز بين الأحداث التاريخية قبل الميلاد والأحداث التاريخية بعد الميلاد.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** من خلال الربط بين الحدث التاريخي والشخصيات التاريخية.
- ❖ **التعلم بالملاحظة:** للتغلب على صعوبات التسلسل التاريخي للأحداث، وترتيبها وفق زمن ووقت حدوثها.
- ❖ **نموذج التداعي الحر:** للكشف عن الأخطاء الشائعة لدى الطلبة.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلبة في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبات المستهدفة.

- ❖ **لعب الأدوار والمحاكاة والنمذجة:** من خلال قيام الطلبة بلعب الأدوار والتمثيل والمحاكاة.

- ❖ **التعلم التعاوني:** العمل ضمن فريق، وتحمل المسؤولية الجماعية، وإكساب الطلبة مهارة العمل الجماعي والتعاون.
- ❖ **وقت التفكير:** لتأمل الصور والرسوم، واستنتاج المعلومات والمفاهيم الجديدة.
- ❖ **العصف الذهني والتفكير الناقد:** لتوليد أكبر عدد من الأفكار، والخروج من دائرة التفكير النمطي إلى تفكير إبداعي جديد.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات الطلبة

- ❖ استكشف صعوبات التعلم لدى الطلبة باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية التدريس المباشر/السؤال والجواب، اطرأ أسئلة على الطلبة لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بترتيب الأحداث التاريخية وفقاً للتقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.

- ✓ لماذا سمي التقويم الميلاي بهذا الاسم؟
- ✓ ما اسم النبي الذي ارتبط اسمه بالتقويم الميلاي؟
- ✓ ما الحروف المستخدمة للدلالة على الأحداث التاريخية التي وقعت قبل الميلاد؟
- ✓ ما الحرف المستخدم للدلالة على الأحداث التاريخية التي وقعت بعد الميلاد؟
- ✓ هل العام الذي نعيشه الآن ٢٠٢٢ م قبل الميلاد أم بعده؟

- ❖ تلقى إجابات الطلبة وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.
- ❖ الطريقة الثانية: استراتيجية K. W. L: لتحديد ما يعرفه الطلبة، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.
- ❖ يوزع المعلم على الطلبة جدول التعلم (استراتيجية K.W.L) الموضح في ورقة العمل رقم (١) مبيناً الصعوبات، ثم يطلب منهم تعبئة العمود K للكشف عن الصعوبات والتصورات الخطأ حول الموضوع، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم المعرفية، وأخيراً وبعد تنفيذ النشاط يطلب المعلم من الطلبة تعبئة العمود L لمعرفة المعلومات والمعارف الجديدة التي حصلوا عليها.

ورقة عمل رقم (2)

الرقم	الهيئة	صواب	خطأ
١	يقسم القسوس الميلادي بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم		
٢	يرمز للأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد ب ق م		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد يرمز لها بالعرف م		
٤	معظم الآثار التاريخية في وطننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد		
٦	جميع الجيوش الحديثة والصداق الحاصية حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد.		
٧	الفر الذي نعيش فيه هو القرن الحادي والعشرين الميلادي.		
٨	العالم الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢م يعني بعد الميلاد		

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
١	يفترن التقويم الميلادي بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.		
٢	يرمز للأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد ب ق. م.		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد يرمز لها بالحرف م.		
٤	معظم الآثار التاريخية في أوطاننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد.		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد.		
٦	جميع المباني الحديثة والحدائق العامة من حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد.		
٧	القرن الذي نعيش فيه هو القرن الحادي والعشرين الميلادي.		
٨	العام الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢م يعني بعد الميلاد.		

- ❖ بعد الاستماع ومتابعة إجابات الطلبة يقوم المعلم بتعزيز الإجابات الصحيحة ومعالجة الإجابات الخطأ.
- ❖ العصف الذهني: من خلال جلسة عصف ذهني للتلاميذ يطلب المعلم استنتاج دلالة قدم الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد أو بعده.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الشكل رقم (1) أمام الطلبة، ويبين لهم كيفية تقسيم التاريخ وفق التقويم قبل الميلاد وبعده، ويبين لهم أن المؤرخين اعتمدوا مولد السيد المسيح عليه السلام بدايةً للتقويم الميلادي، فالأحداث التاريخية التي وقعت قبل ذلك أصبحت تسمى قبل الميلاد، أما الأحداث التاريخية التي وقعت بعد ذلك أصبحت تسمى التقويم الميلادي. ويبين لهم أن السنة الميلادية التي نعيشها الآن وهي (٢٠٢٢م) تعني مرور ٢٠٢٢ سنة على مولد السيد المسيح عليه السلام.

[illegible]

ورقة العمل رقم (١)

الصعوبة	ماذا أعرف: K What I Know?	ماذا أريد أن أتعلم: W What I Want to learn?	ماذا تعلمت:
صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد / بعد الميلاد)	ماذا تعرف عن التقويم الميلادي؟		
	ماذا تعرف عن سبب تسمية التقويم الميلادي بهذا الاسم؟		
	ماذا تعرف عن الأحرف المستخدمة للدلالة على التقويم الميلاد؟		

الطريقة الثانية:

- ❖ التعلم بالملاحظة من خلال تفعيل مهارة الاستماع وتذكر الأحداث لدى الطلبة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي رقم (١) والذي يبين الفرق بين التقويم قبل الميلاد والتقويم بعد الميلاد.
- <https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o>
- 
- ❖ ثم يقوم بتوزيع الجدول الموضح بورقة العمل رقم (2)، ويطلب من الطلبة تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ.

الإجراءات:

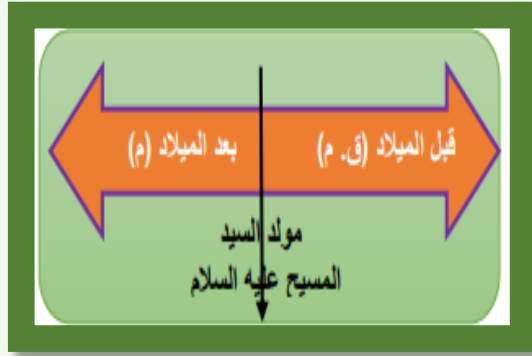
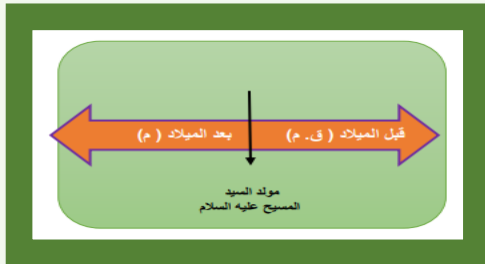
❖ يقوم المعلم بتسجيل أحداث تاريخية وفق فترات زمنية مختلفة على بطاقات كرتونية، يمكن للمعلم الاستعانة بشبكة الإنترنت لتوثيق الأحداث وجمع الصور المتعلقة والدالة عليها، ويطلب من الطلبة محاولة تصنيفها وفق التقويم قبل الميلاد أو بعد الميلاد؛ حيث يمكن للتلاميذ الاعتماد على تاريخ حدوث كل منها، ويمكن الاعتماد أيضاً على دلالة الصورة للحدث التاريخي، من خلال تطبيق استراتيجية وقت التفكير، حيث يقوم المعلم بعرض ورقة عمل رقم (3) ويطلب من الطلبة من خلال العمل ضمن فريق تصنيف الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد / بعد الميلاد.

ورقة عمل رقم (3)

التقويم / التاريخ	
بعد الميلاد	قبل الميلاد
 استقلال الممكة العربية الهسية ١٩٥٥ م	 بناء الأهرامات في مصر قبل ٢٥٠٠ عام
 الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ م	 بناء سد مأرب قبل عام ٣٠٠٠
6 5 4	3 2 1

❖ بعد إكمال النشاط وتصنيف الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ قبل الميلاد / بعد الميلاد، يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (4) والتي تحتوي الأحداث التاريخية السابقة نفسها، ثم يقوم بكتابة أرقام من الرقم 1 إلى الرقم 6 على لوحات كرتونية، ويطلب من المجموعات محاولة ترتيب الأحداث التاريخية وفقاً لدلالة قدم الأحداث؛ بحيث يكون الرقم 1 يعني الحدث الأقدم والرقم 6 يعني الحدث، وإصاقها حسب الخط الزمني المرفق، أو في جدول.

ورقة عمل رقم (4)



آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): ترتيب الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد / بعد الميلاد).

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط الى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة ربط الأحداث التاريخية بالتقويم (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة إدراك دلالة قدم الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد وبعده.
- ❖ صعوبة ترتيب أعمال / إنجازات الشخصيات التاريخية وفق شكل توضيحي.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يرتب الطالب الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد/ بعد الميلاد)
- ❖ يدرك الطالب دلالة قدم الحدث التاريخي وتصنيفه وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد/ بعد الميلاد).
- ❖ ينظم الطالب المعلومات والحقائق التاريخية في مخططات وأشكال وجداول.
- ❖ يرتب الطالب أعمال أو إنجازات الشخصيات التاريخية وفق شكل توضيحي.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ رابط الفيديو التعليمي الخاص بالتقويم قبل الميلاد وبعده.
- ❖ صور توضيحية تتعلق بالأحداث التاريخية.
- ❖ أطباق كرتونية ملونة و أقلام تخطيط جداول ومخططات توضيحية.



❖ يتم تقسيم الطلبة إلى مجموعات، وتوزيع ورقة العمل رقم (6) ويطلب من الطلبة قراءة الأحداث التاريخية ومحاولة ترتيبها حسب وقت حدوثها من الأقدم إلى الأحدث من خلال إلصاقها في المكان المناسب حسب الأرقام الواردة في المخطط المرفق.

ورقة عمل رقم (6)



❖ يتابع المعلم عمل المجموعات، ويقدم التوجيهات المناسبة، و يقوم بتعزيز المواقف الإيجابية ومعالجة المواقف التي تحتاج إلى متابعة.

❖ تقوم المجموعات بعرض ما توصلت إليه كل مجموعة أمام الطلبة.

❖ يعرض المعلم النص التاريخي الذي يتكون من أحداث تاريخية في فترات زمنية مختلفة، يطلب المعلم من الطلبة قراءة الأحداث ثم تصنيفها وفقاً لتاريخ حدوثها ضمن جدول أو مخطط تنظيمي كما هو في ورقة العمل رقم (5).

ورقة عمل رقم (5)

- تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).
- توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق.م)
- ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).
- اختراع الطباعة عام ١٤٤٠م.
- معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧م.
- مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠م.

الرقم	الحدث التاريخي	قبل الميلاد / بعد الميلاد
1	توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق.م).	ق.م
2	ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).	ق.م
3	تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).	ق.م
4	مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠م.	م
5	اختراع الطباعة عام ١٤٤٠م.	م
6	معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧م.	م

❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي رقم (2) من خلال الرابط المرفق (الخاص بسيرة جلالة الملك عبد الله الأول (المؤسس)، ويمكن استبدال الشخصية بشخصية مناسبة بمكان التطبيق، ويطلب من الطلبة تسجيل الأحداث الواردة فيه ومحاولة تصنيفها من الأقدم إلى الأحدث. وفق المخطط التوضيحي المرفق بالنشاط.

<https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8>



ورقة عمل رقم (7).



- ❖ يقوم المعلم بتكليف ستة تلاميذ بالوقوف على شكل قطار، ووضع بطاقه خلف كل طالب تحمل سؤالاً، وعلى كل طالب قراءة السؤال أمام الطلبة وإجابة عليه.



النشاط رقم (2) ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بموضوعات التاريخ.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة جمع المعلومات عن موضوع تاريخي أو شخصية تاريخية من مصادر متعددة.
- ❖ صعوبة تقدير القيم من الشخصيات التاريخية وتمثيلها.

مخرجات التعلم:

- ❖ يرتب الطالب أعمال الشخصيات التاريخية في شكل توضيحي.
- ❖ يذكر الطالب الحقائق والمعلومات المرتبطة بالشخصية التاريخية.
- ❖ يجمع الطالب معلومات عن الشخصيات التاريخية من مصادر متعددة.
- ❖ يمثل الطالب القيم والاتجاهات الإيجابية من خلال تقدير الشخصيات التاريخية.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ فيديو تعليمي يتناول سيرة الملك عبد الله الأول (المؤسس) ابن الحسين.
- ❖ صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.

بديلة:

- ❖ الطلبة أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ التداعي الحر
- ❖ الحوار والمناقشة.

الإجراءات:

- ❖ يقوم المعلم بتطبيق استراتيجية التعلم التعاوني والتداعي الحر: للكشف عن الأخطاء لدى الطلبة بتقسيم الطلبة إلى مجموعات متكافئة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة العمل رقم (8)، والتي تحتوي على معلومات وحقائق تاريخية تتعلق بسيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين، ومعلومات وحقائق تاريخية لا تتعلق به، حيث يطلب المعلم من الطلبة تسجيل المعلومات والحقائق المرتبطة بالملك واستبعاد المعلومات والحقائق التي لا تتعلق به، وذلك بالاعتماد على تاريخ الأحداث التاريخية، يمكن للمعلم تذكير الطلبة أن فترة حكم الملك عبد الله كانت منذ عام (1921 - 1951).
- ❖ يتابع المعلم عمل المجموعات ويقدم الدعم والتعزيز المناسب للتلاميذ.
- ❖ بعد الانتهاء من عمل المجموعات تقوم كل مجموعة بعرض ما توصلت إليه من نتائج، ويقوم الطلبة بتقديم الأسئلة والاستفسارات حول عمل كل مجموعة.
- ❖ يشكر المعلم الطلبة، ويعزز لديهم العمل بروح الفريق، وأن ما تحقق لديهم من نتائج يعود إلى امتلاكهم المهارات والكفاءات الكافية في تمييز وتصنيف الأحداث التاريخية.
- ❖ يمكن للمعلم تعزيز مخرجات التعلم لدى الطلبة من خلال قيام بعض الطلبة المتطوعين بذكر الأحداث التي تم الاتفاق عليها، وذلك بتمثيل الدور بصوت مرتفع أمام الطلبة كل طالب يذكر الحدث الذي اختاره، ويقوم بتمثيل الدور - أنا أمثل دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين، ومن إنجازاتي: وحدة الضفتين عام ١٩٥٠ م، وهكذا حتى يتم الانتهاء من الأعمال أو الانجازات التي تتعلق بالملك عبد الله الأول ابن الحسين.
- ❖ يشكر المعلم الطلبة، ويقدم التعزيز المناسب.

ورقة عمل رقم (8)

نشاط (3) يرتب الطالب تطور الزراعة والأدوات المستخدمة زمنياً من القديم إلى الحديث.

الصعوبات المستهدفة:

يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:

- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ ضعف القدرة على تنظيم المعلومات والحقائق التاريخية في جداول وأشكال ومخططات توضيحية.
- ❖ صعوبة ترتيب الأحداث التاريخية قبل الميلاد وبعد الميلاد.
- ❖ صعوبة تتبع التطور التاريخي للزراعة والأدوات المستخدمة بها.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يرتب الطالب الأحداث التاريخية وفقاً للتاريخ (قبل الميلاد / بعد الميلاد).
- ❖ يدرك الطالب دلالة قدم الأحداث وفق التقسيم التاريخي (قبل الميلاد / بعد الميلاد).
- ❖ يستنتج الطالب تصنيف الأحداث التاريخية وفقاً لتاريخ وقوعها.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر تعلم أساسية:
- ❖ رابط الفيديو التعليمي.
- ❖ صور توضيحية وأشكال.
- ❖ بطاقات كرتونية ملونة.

الإجراءات:

- ❖ يقوم المعلم بتقسيم الطلبة إلى أربع مجموعات، ويقوم بتجهيز بطاقات عمل خاصة بالنشاط، ويكتب على كل بطاقة عدداً من الأسئلة، ويطلب من كل مجموعة الإجابة عليها من خلال الاستماع إلى الفيديو التعليمي الخاص بالتطور التاريخي للزراعة.
- ❖ يمكن للمعلم استخدام استراتيجية الأصابع الخمسة، والتي تتضمن معظم الأسئلة المتعلقة بالنشاط (أين، متى، ماذا، كيف..).

إصدار الدستور الأردني عام 1952م	الوقوف إلى جانب مصر في العدوان الثلاثي عام 1956م.	تعريب قيادة الجيش العربي عام 1956م.
وحدة الضفتين عام 1950م	حصول الأردن على الاستقلال عام 1946م.	إصدار القانون الأساسي عام 1928م
الوقوف إلى جانب سوريا في حرب تشرين عام 1973م	إطلاق مبادرة كلنا الأردن عام 2002م.	إصدار رسالة عمان عام 2005م.
تأسيس إمارة شرق الأردن عام 1921م	المشاركة في تأسيس جامعة الدول العربية عام 1945م	إطلاق مبادرة التعليم الأردنية عام 2003م

3	2	1
6	5	4
9	8	7
12	11	10

- ❖ بعد الانتهاء من مشاهدة الفيديو التعليمي تقوم كل مجموعة بعرض ما توصلت إليه من نتائج، ويجري المعلم حواراً مفتوحاً حول عمل كل مجموعة، ويتم تقديم التغذية الراجعة من خلال النقاش والحوار الخاص بعمل كل مجموعة.
- ❖ ولتعزيز مهارة القراءة لدى الطلبة، وتعزيز قيم التعاون والعمل ضمن فريق، يمكن للمعلم تنفيذ النشاط السابق من خلال المواجهة بين البطاقات، والتعلم من خلال اللعب والمسابقة بين المجموعات؛ حيث يقوم المعلم بكتابة إجابات الأسئلة على بطاقات مختلفة، ويضعها أمام الطلبة، ثم تقوم كل مجموعة بقراءة الأسئلة الواردة في البطاقة الخاصة بها والبحث عن البطاقة التي تحمل الإجابة الصحيحة لها، كما في المثال الآتي: ورقة عمل رقم (9).



- ❖ بعد الانتهاء من تنفيذ النشاط يقدم المعلم التعزيز المناسب، ويشجع الطلبة على تفاعلهم وعملهم التعاوني. يعرض المعلم ورقة العمل رقم (10) الخاصة بالنشاط، والتي تتضمن صوراً لأدوات زراعية استخدمها الإنسان في الزراعة، ويطلب من المجموعات محاولة ذكر أسماء هذه الأدوات وتصنيفها قديماً / حديثاً، ويبدأ بملاحظة وتوثيق إجابات الطلبة. ثم يترك المعلم الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، ويتابعهم أثناء العمل، ويقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك، ويتأكد أنهم يسرون في الاتجاه الصحيح.

البطاقة الأولى: المجموعة 1

- اذكر أهم المحاصيل الزراعية التي زرعها الإنسان قبل الميلاد؟
- أين بدأت الزراعة؟ وكيف؟

البطاقة الثانية: المجموعة 2

- في أي قرن حدثت الثورة الزراعية؟
- اذكر وسائل النقل المستخدمة لنقل المنتجات الزراعية؟
- في أي قرن تم تطوير الطاقة البخارية؟

البطاقة الثالثة: المجموعة 3

- في أي سنة اكتشف الإنسان الزراعة؟
- ما المقصود بثورة العصر كما وردت في الفيديو؟

البطاقة الرابعة: المجموعة 4

- في أي عام بدأ الإنسان بتخزين الحبوب؟
- ما النتائج المترتبة على الثورة الزراعية؟
- متى تم استخدام الخيول بدلاً من الثيران في حراثة الأرض؟

- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي الخاص بتطور الزراعة والأدوات الزراعية المستخدمة قديماً وحديثاً، وينبه المعلم الطلبة أن إجابات الأسئلة التي بين أيديهم موجودة من خلال الفيديو التعليمي، ويطلب من الطلبة الاستماع الجيد للفيديو التعليمي ومحاولة الإجابة على الأسئلة التي تم توزيعها على المجموعات.

<https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wl>



ورقة عمل رقم (10).

صورة أدوات زراعية	اسم الأداة	تصنيف الأداة قديمة / حديثة
		
		
		
		
		
		
		
		
		

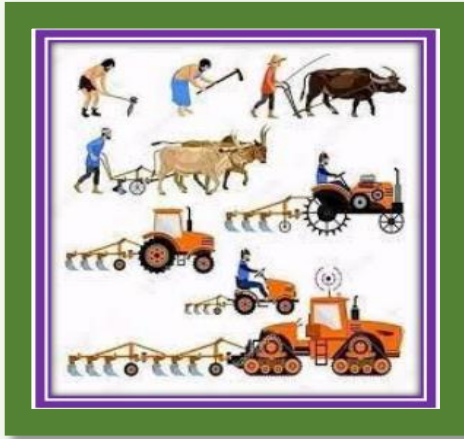
- ❖ تقوم المجموعات بعرض ما توصلت إليه، ويتم تقديم التغذية الراجعة المناسبة من خلال الحوار والنقاش بين المجموعات. ويطلب المعلم من المجموعات الأخرى توجيه الأسئلة والاستفسارات لكل مجموعة.
- ❖ التفكير الناقد والعصف الذهني: يطلب المعلم من الطلبة ذكر أسماء بعض الأدوات الزراعية القديمة واختيار الأداة الزراعية الحديثة والتي جاءت بدلاً من الأداة القديمة، كما في المثال الآتي:



- ❖ صورة تمثل أداة حراثة الأرض وتسمى المحراث.



❖ صورة تمثل الجرار الزراعي ويقوم بحرث الأرض.



- ❖ صورة تبين تطور حراثة الأرض؛ حيث اعتمد الإنسان على استخدام عضلاته في حراثة الأرض واستخدام أداة قديمة، مثل الفؤوس، ثم استخدم الحيوانات، مثل الثيران والخيول، ثم استخدم الجرار الزراعي.
- النشاط رقم (4) تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل الخاصة بحدث تاريخي (غزوة أحد)

الصعوبات المستهدفة:

- ❖ **يهدف النشاط إلى معالجة الصعوبات الآتية:**
- ❖ صعوبة تذكر المعلومات الجزئية والتفاصيل المتضمنة بالأحداث والشخصيات التاريخية.
- ❖ صعوبة ترتيب وتسلسل الحدث التاريخي.
- ❖ صعوبة تتبع الأحداث التاريخية وترتيبها زمنياً من الأقدم إلى الأحدث.
- ❖ صعوبة تذكر الحقائق والمعلومات المرتبطة بالحدث التاريخي.

مخرجات التعلم:

- ❖ يتعرف الطالب الشخصيات التاريخية من خلال الحدث التاريخي.
- ❖ يربط الطالب بين الحدث التاريخي والشخصية التاريخية.
- ❖ يمتلك الطالب القدرة على تجزئة الحدث التاريخي الرئيس إلى معلومات وتفاصيل جزئية.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ فيديو تعليمي، بطاقات و أقلام تخطيط، أشكال ورسوم، شبكة الإنترنت، الهاتف الخليوي.
- ❖ صور ورسومات معبرة، بطاقات كرتونية ملونة، أقلام تخطيط.

بديلة:

- ❖ الطلبة أنفسهم، الساحة المدرسية أو البيئة الصفية.

ورقة عمل رقم (12)

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على اباريدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ﷺ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على اباريدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ﷺ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التفكير الناقد.

الإجراءات:

- ❖ يبدأ المعلم تنفيذ النشاط بتجهيز بطاقات العمل، ويتم تقسيم الطلبة إلى مجموعات، ثم يوزع المعلم بطاقات العمل على كل مجموعة، ويطلب منهم قراءة الأسئلة والتأمل فيها ومحاولة وضع إجابات مسبقة على كل سؤال.
- ❖ يقوم المعلم بعرض الفيديو التعليمي الخاص بغزوة أحد، ويطلب من الطلبة حسن الاستماع، وتدوين الملاحظات، ومحاولة إيجاد الحلول للأسئلة التي بين أيديهم.

<https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y>

ورقة عمل رقم (11)

البطاقة الأولى: المجموعة 1 في أي سنة حدثت غزوة أحد؟ ما السبب الرئيس لغزوة أحد؟ كم كان عدد جيش المسلمين في غزوة أحد؟	البطاقة الثانية: المجموعة 2 ما اسم المكان الذي نزل به جيش المشركين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ كم كان عدد جيش المشركين في غزوة أحد؟
البطاقة الثالثة: المجموعة 3 ما اسم زعيم المنافقين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ ما القرار الذي اتخذه الرسول ﷺ قبل بداية المعركة؟	البطاقة الرابعة: المجموعة 4 ما السبب الرئيس لهزيمة المسلمين في معركة أحد؟ من هو سيد الشهداء؟ من هو قائد المشركين الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد؟

- ❖ بعد الانتهاء من عرض الفيديو تقوم المجموعات بعرض النتائج التي توصلت إليها كل مجموعة.
- ❖ يجري المعلم من خلال استراتيجية الحوار والمناقشة نقاشاً مفتوحاً للتلاميذ: للتأكد من إجابات كل مجموعة، ويقدم التعزيز المناسب، والعمل على معالجة الأخطاء الواردة.
- ❖ يقوم المعلم بعرض ورقة عمل رقم (12) أمام الطلبة، ويطلب منهم الإجابة على الأسئلة الواردة فيها بشكل فردي.

التفكير الناقد:

- ❖ ماذا تتوقع نتيجة المعركة لو لم يخالف الرماة أوامر الرسول ﷺ؟
- ❖ لماذا حرص الرسول ﷺ على مشاورة الصحابة في بداية المعركة؟
- ❖ ما الدروس والعبر المستفادة من معركة (غزوة) أحد؟

قس وتحقق:

- ❖ يجري المعلم حواراً مفتوحاً بين الطلبة حول معركة أحد، ويتم مناقشة الأمور الآتية:
- ❖ أهمية اتخاذ القرار على أساس الحوار والمناقشة والوصول إلى النتيجة المطلوبة.
- ❖ الدروس والعبر المستفادة من أهمية الالتزام بأوامر الرسول ﷺ.
- ❖ ضرورة تحمل النتائج بسبب عدم الالتزام بأوامر أولي الأمر.
- ❖ ما أهمية استشهاد حمزة بن عبد المطلب ﷺ في معركة أحد.

الجوانب الروحية والأخلاقية:

- ❖ تقدير الطلبة دور الرسول ﷺ والصحابة في نشر الدعوة الإسلامية. والصبر وتحمل الشدائد.
- ❖ تقدير دور الصحابة رضي الله عنهم من خلال معركة أحد في التضحية في سبيل الدين والدعوة الإسلامية.
- ❖ اكتساب الطلبة قيمتي التعاون وتبادل الأدوار اللتان تؤديان إلى النجاح وتحقيق الهدف.
- ❖ اكتساب الطلبة قيم آداب الحوار، والاستماع، واحترام الرأي الآخر.
- ❖ تقدير دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين في تأسيس إمارة شرق الأردن.
- ❖ تقدير دور الملك عبد الله الأول ابن الحسين في الوحدة العربية.
- ❖ تقدير أهمية الانتماء والولاء للوطن والقيادة الهاشمية.

الخلفية النظرية: المعرفة التاريخية

- ❖ **التاريخ:** إذا كان التاريخ هو ذاكرة الإنسان، وهو عبارة عن معرفة شكلها الإنسان عن ماضيه، فهل المعرفة التاريخية معرفة يقينية ومعرفة حقة، أم أنها مجرد معرفة افتراضية تخمينية؟ وهل المعرفة التاريخية هي معرفة موضوعية، أم هي معرفة ذاتية، تتدخل الذات بميولها وأهواءها وأيديولوجيتها في تشكيلها؟
- ❖ لما ذكر مصطلح التاريخ فإن الذهن ينصرف إلى أخبار الماضين، من دول، وبطولات، وأبطال، وأخبار الأمم والشعوب الماضية. ولكن هل ينحصر مفهوم التاريخ فقط في ذكر سيرة الأمم الماضية وأخبارها؟ أم نحن بحاجة إلى أدلة ووثائق تؤكد أو تنفي تلك الأخبار؟ وهذه الأدلة أليست بحاجة أيضاً إلى أدوات نستطيع من خلالها معرفة الأخبار الصحيحة عن المكذوبة؟ من يقرأ التاريخ الإسلامي – مثلاً – يلاحظ أن أشهر كتاب في التاريخ الإسلامي هو ما يعرف بتاريخ الطبري الذي ألفه محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ – ٣١٠) تحت عنوان "تاريخ الأمم والملوك"، ولكنه لم يلزم فيه بذكر الأخبار التي تتسم فقط بالصحة، وإنما كان غرضه من تأليف الكتاب هو جمع الأخبار فقط وترك تمحيصها للآخرين، ولذلك جاء كتابه مليئاً بالأخبار الضعيفة والمكذوبة التي طعن فيها علماء التاريخ. كما أن كتابه تضمن أخبار الأمم والملوك فقط كعادة كتب التاريخ التي ألفت في تلك الفترة، متجاهلاً أخبار الشعوب وحالة المجتمعات في تلك الحقب الزمنية، والعلوم، والمعارف التي اشتغلت فيها وغيرها. فإنها تكاد تكون معدومة تماماً باستثناء إشارات عابرة غير مقصودة ربما. ولذلك حرص المشتغلون في علم التاريخ على اختلاف المدارس التاريخية على وضع آليات وقواعد للبحث في التاريخ للخروج بنتائج سليمة غير متحيزة ولا تخالف العقل والمنطق.
- ❖ يُعرف الفيلسوف وعالم الاجتماع الفرنسي ريمون أرون (١٩٠٥-١٩٨٣) في كتابه "مدخل إلى فلسفة التاريخ" المعرفة التاريخية بأنها محاولة لإعادة بناء الحياة الماضية من خلال الاستعانة بمخطوطات ووثائق مختلفة، ومن ثم تكون المعرفة التاريخية مستقلة عن التجارب التي يعيشها الناس في الحاضر. ويرى أرون أن الحاضر يمثل فضاء عاماً يمكن الناس من معرفة تلقائية وشائعة حول سلوكياتهم وأفكارهم، إلا أن الأمر يختلف تماماً فيما يخص المعرفة التاريخية، لأنه يصعب أن يتمثل الناس كلياً الحياة كما كانت في الماضي، وبتعبير أوضح، ستظل المعرفة التاريخية غير قادرة على جعل المعاصرين يستشعرون فهم الناس الذين عاشوا في الماضي لحياتهم والطريقة التي كانوا يتمثلون بها سلوكياتهم وأفكارهم". ويرى الهادي التيمومي في كتابه "مفهوم التاريخ وتاريخ المفهوم" ص ١١-١٤ إن التاريخ تعني "ما وقع للإنسان في الماضي، وتعني كذلك ما دونه الإنسان عن ذلك الماضي، فالتاريخ إذن معرفة مادة معينة، لكنه أيضاً مادة لتلك المعرفة، على أن لا يفهم من ذلك وجود تطابق بين الماضي ومعرفة الإنسان لذلك الماضي، فالتطابق رهين بما يتوفر للمؤرخ من وثائق وشهود عن ذلك الماضي، ومن قدرة على الإلمام بذلك الماضي وسبر أغواره" ثم يقول بأن "التطابق التام صعب جداً إن لم نقل مستحيلاً". ولذلك يقول هنري إيريني ماروبان التاريخ لا يعني كما يقول البعض سرداً للماضي الإنساني فقط، وإنما "معرفة وليس كما يدعي البعض تنقيباً أو بحثاً، ومرد ذلك إلى أن هؤلاء لا يميزون بين الغايات والوسائل، أما بالنسبة لنا فالمهم هو النتيجة التي يوصلنا إليها البحث والتي سنكون ملزمين بإيقاف عملنا كلما بدا لنا أنه لن يوصلنا إلى نتيجة مرضية"
- ❖ إذن فإن المعرفة التاريخية لا تعني معرفة الأحداث التاريخية وحفظها فقط، وإنما دراسة تلك الأحداث على اختلاف تفاصيلها، وقراءتها بموضوعية ودون تحيز، ومعرفة أسباب وقوعها، من أجل فهم التاريخ بشكل بعيد عن التحيز والأهواء ومخالفة العقل.

المصدر	الرابط	الباركود
كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=bb282619-267894&search=books	
كتاب: مفهوم التاريخ للمفكر المغربي عبدالله العروي.	https://sharqgharb.net/almarftt-altarekhe https://www.philoclub.net/	 



أوراق العمل

ورقة العمل رقم (١)

ما ذا تعلمت: L What I Learned	ماذا أريد أن أتعلم: W What I Want to earn?	ماذا أعرف: K What I Know?	الصعوبة
		ماذا تعرف عن التقويم الميلادي؟	صعوبة ربط الأحداث التاريخية
		ماذا تعرف عن سبب تسمية التقويم الميلادي بهذا الاسم؟	بالتقويم) قبل الميلاد / بعد الميلاد
		ماذا تعرف عن الأحرف المستخدمة للدلالة على التقويم قبل الميلاد؟	

ورقة عمل رقم (٢)

بعد مشاهدتك الفيديو التعليمي الخاص بالفرق بين التاريخ قبل الميلاد والتاريخ بعد الميلاد، اقرأ العبارات الواردة في الجدول ثم حدد اجابتك عند كلمة الصواب أو الخطأ.

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
١	يقترن التقويم الميلادي بمولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.		
٢	يرمز للأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد ب. ق. م.		
٣	الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد يرمز لها بالحرف م.		
٤	معظم الآثار التاريخية في أوطاننا تعود لتاريخ ما قبل الميلاد.		
٥	الأحداث التاريخية التي حدثت قبل الميلاد تعد أحدث من الأحداث التاريخية التي حدثت بعد الميلاد.		
٦	جميع المباني الحديثة والصدائق العاصة من حولنا تعود لتاريخ ما بعد الميلاد.		
٧	القرن الذي نعيش فيه هو القرن الحادي والعشرين الميلادي.		
٨	الحام الذي نعيش فيه الآن عام ٢٠٢٢ م يعني بعد الميلاد.		

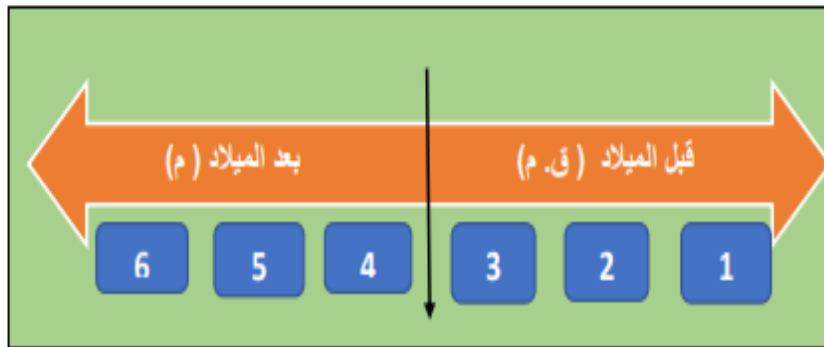
ورقة عمل رقم (٣)

تصنيف الأحداث التاريخية وفق التقويم قبل الميلاد / بعد الميلاد، وذلك بالاعتماد على تاريخ حدوثها ودلالة الصور الدالة على الأحداث.

التقويم / التاريخ	
بعد الميلاد	قبل الميلاد
استقلال المملكة الأردنية الهاشمية  https://2u.pw/XRK2f	بناء الأهرامات في مصر  https://2u.pw/kUkEg
الحرب العالمية الثانية ١٩٤٥ م  https://2u.pw/pKizR	بناء سد مارب قبل ٣٠٠٠ عام  https://2u.pw/5Fw8i
الثورة الصناعية ١٨٧٠ م  https://2u.pw/ShkKz	اختراع الكتابة قبل ٧٠٠٠ عام  https://2u.pw/Xkkua

ورقة عمل رقم (٤)

ترتيب الأحداث التاريخية من الأقدم الى الأحدث وفقاً لدلالة قدم الأحداث وفق التقسيم التاريخي قبل الميلاد / بعد الميلاد. (يبدأ بالرقم ١ ويعني الأقدم وينتهي بالرقم ٦ ويعني الأحدث.



- قبل الميلاد:

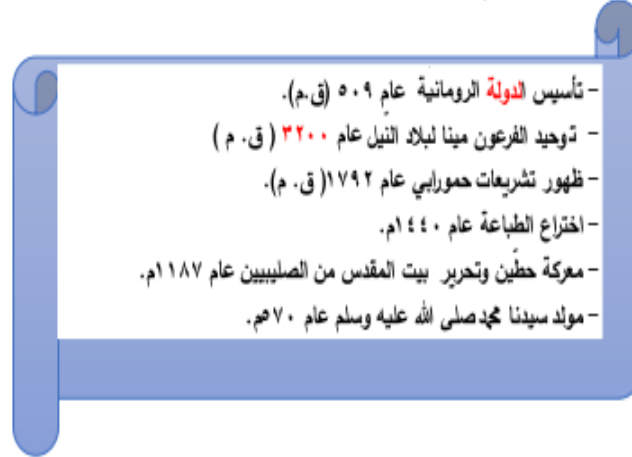
- بناء الأهرامات قبل ٥٠٠٠ عام.
- بناء سد مأرب قبل ٣٠٠٠ عام.
- اختراع الكتابة قبل ٧٠٠٠ عام.

- بعد الميلاد:

- استقلال الأردن ١٩٤٦ م.
- الحرب العالمية الثانية ١٩٤٥ م
- الثورة الصناعية ١٨٧٠ م

ورقة عمل رقم (٥)

ربط الأحداث التاريخية بالتقويم قبل الميلاد أو بعده وترتيب الأحداث بدلالة
قدم الحدث وفق جداول أو أشكال.



الرقم	الحدث التاريخي	قبل الميلاد / بعد الميلاد
1	توحيد الفرعون مينا لبلاد النيل عام ٣٢٠٠ (ق. م).	ق. م
2	ظهور تشريعات حمورابي عام ١٧٩٢ (ق.م).	ق. م
3	تأسيس الدولة الرومانية عام ٥٠٩ (ق.م).	ق. م
4	مولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٥٧٠م.	م
5	اختراع الطباعة عام ١٤٤٠م.	م
6	معركة حطين وتحرير بيت المقدس من الصليبيين عام ١١٨٧م	م

ورقة عمل رقم (٦)

تذكر المعلومات الجغرافية والتفاصيل المرتبطة بالشخصيات التاريخية، وتنظيم المعلومات والمناطق التاريخية في جداول أو مخططات توضيحية.



ورقة عمل رقم (٧)



في أي سنة ولد الملك

عبد الأول أين

البطاقة (١)

في أي سنة ولد الملك

عبد الله الأول أين

البطاقة (٢)

كم سنة حكم الملك

عبدالله؟

البطاقة (٤)

في أي عام تمت وحدة

الضفتين؟

البطاقة (٣)

ما أهم انجازات الملك

عبد الله الأول؟

البطاقة (٦)

لماذا لقب الملك عبد

الله الأول بلقب

البطاقة (٥)

أين توفي الملك عبد

الله الأول؟

ورقة عمل رقم (٨)

تعيين قيادة الجيش العربي عام ١٩٥٦م	الوقوف الى جانب مصر في العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦م	اصدار الدستور الأردني عام ١٩٥٢م
اصدار رسالة عمان عام ٢٠٠٥م	حصول الأردن على الاستقلال عام ١٩٤٦م	اطلاق مبادرة كلنا الأردن عام ٢٠٠٢م
اصدار القانون الأساسي عام ١٩٢٨م	وحدة الضفتين عام ١٩٥٠م	الوقوف الى جانب سوريا في حرب تشرين عام ١٩٧٣م
اطلاق مبادرة التعليم الأردنية عام ٢٠٠٣م	المشاركة في تأسيس جامعة الدول العربية عام ١٩٤٥م	تأسيس إمارة شرق الأردن عام ١٩٢١م

تابع ورقة عمل رقم (٨)

ورقة عمل رقم (٩)



البطاقة الثانية: المجموعة 2

- في أي قرن حدثت الثورة الزراعية؟
- اذكر وسائل النقل المستخدمة لنقل المنتجات الزراعية؟
- في أي قرن تم تطوير الطاقة البخارية؟

البطاقة الأولى: المجموعة 1

- اذكر أهم المحاصيل الزراعية التي زرعها الإنسان قبل الميلاد؟
- أين بدأت الزراعة؟ وكيف؟

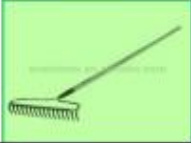
البطاقة الرابعة: المجموعة 4

- في أي عام بدأ الإنسان بتخزين الحبوب؟
- ما النتائج المترتبة على الثورة الزراعية؟
- متى تم استخدام الخيول بدلاً من

البطاقة الثالثة: المجموعة 3

- في أي سنة اكتشف الإنسان الزراعة؟
- ما المقصود بثورة العصر كما وردت في الفيديو؟

ورقة عمل رقم (١٠)

صورة أدوات زراعية	اسم الاداة	تصنيف الأداة قديمة / حديثة
		
		
		
		
		
		
		

ورقة عمل رقم (١١)

البطاقة الثانية: المجموعة 2 ما اسم المكان الذي نزل به جيش المشركين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ كم كان عدد جيش المشركين في غزوة أحد؟	البطاقة الأولى: المجموعة 1 في أي سنة حدثت غزوة أحد؟ ما السبب الرئيس لغزوة أحد؟ كم كان عدد جيش المسلمين في غزوة أحد؟
البطاقة الرابعة: المجموعة 4 ما السبب الرئيس لهزيمة المسلمين في معركة أحد؟ من هو سيد الشهداء؟ من هو قائد المشركين الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد؟	البطاقة الثالثة: المجموعة 3 ما اسم زعيم المنافقين؟ من الذي قام بتنظيم جيش المسلمين؟ ما القرار الذي اتخذته الرسول ﷺ قبل بداية المعركة؟

ورقة عمل رقم (١٢)

الرقم	العبارة	صواب	خطأ
1	وقعت غزوة أحد في السنة الثالثة للهجرة النبوية.		
2	بلغ عدد جيش المشركين (3000) مقاتل.		
3	بلغ عدد جيش المسلمين (500) مقاتل.		
4	قام المسلمون بحفر الخندق حول المدينة للدفاع عنها.		
5	استولى المشركون في بداية المعركة على اباريدر.		
6	السبب الرئيس لغزوة أحد هزيمة المشركين في غزوة بدر.		
7	من شهداء المسلمين في معركة أحد حمزة بن عبد المطلب ﷺ.		
8	يعد عبد الله بن أبي زعيم المنافقين.		
9	كان السبب الرئيس في هزيمة المسلمين عدم الالتزام بأوامر الرسول صلى الله عليه وسلم.		
10	القائد المشرك الذي قام بالالتفاف حول جبل أحد هو خالد بن الوليد.		

الرقم	الموضوع	الرابط	الكود
1	مقدمة المجال	https://www.philoclub.net/	
2	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.	المصادر: https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	
3	الفرق بين التقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.	https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o	
4	سيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين.	https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8	
5	تطور الزراعة	https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wI	
6	غزوة أحد	https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y	
7	المراجع: عبد الحميد جودة السحار السيرة النبوية " محمد رسول الله والذين معه " غزوة أحد - غزوة الخندق مكتبة مصر القاهرة		

الموضوع الثالث : التفكير التاريخي

مخرجات التعلم:

- ❖ بانتهاء الطالب من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على:
- ❖ الوصول إلى المعلومات التاريخية من مراجعها المناسبة.
- ❖ تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ استخلاص العبر من القصص التاريخية.
- ❖ التعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ تقييم التصرفات الواردة في الأحداث التاريخية.
- ❖ اقتراح آراء وأفكار تتعلق بالأحداث التاريخية.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى وألوان ولصق.
- ❖ صور وأشكال توضيحية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ أشكال لاصقة.
- ❖ شبكة الإنترنت.
- ❖ مصادر تعلم بديلة:
- ❖ عناصر غرفة الصف وساحة المدرسة.
- ❖ ساحة المدرسة.
- ❖ الطلبة أنفسهم.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ قصص أطفال.

الأفكار الرئيسية

- ❖ الوصول إلى مصادر التاريخ.
- ❖ تمييز الصحيح من المكذوب في الروايات.
- ❖ وصف مظاهر الحياة للحضارات القديمة.
- ❖ تقييم الأحداث التاريخية.

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.
- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.
- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.
- ❖ صعوبة تصنيف الاختلافات في المظاهر الحياتية للشعوب القديمة.
- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.

الصعوبات المعرفية:

- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.
- ❖ صعوبة استنتاج العبر والعظات من الأحداث التاريخية.

الخلفية العلمية

تكريس المفاهيم الآتية عند التلميز كيفية الوصول إلى القصص والمرويات التاريخية، المخطوطة والإلكترونية، وتمييز الصحيح من المكذوب، والتعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة وتقييم الأحداث التاريخية من القصص المتنوعة وهي:

١ - مقتطفات من قصص من السيرة:

- عفو الرسول ﷺ عن مشركي مكة إبان الفتح.
- غزوة أحد.
- غزوة الأحزاب.
- الهجرة النبوية الشريفة.

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9td1hx-A>

٢ - مقتطفات من أحداث تاريخية:

- نهاية ثورة أحمد العرابي.
- معركة الجسر.

٣ - قصص تعليمية:

- أين يسكن التاريخ.

٤ - قصص للصغار غير واقعية:

- السندباد البحري.

<https://www.youtube.com/watch?v=zveOvRM-jo>

٥ - قصص بساتين علاء الدين:

- فيديوهات تاريخية مناسبة:

- حياة العرب قبل الإسلام.

<https://www.youtube.com/watch?v=X-ljvE5r3RM>

- دمشق في عشرينيات القرن العشرين.

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

✓ ما خطأ الرماة ؟

✓ ما التصرف الصحيح برأيك؟

❖ دون إجابات الطلبة وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.

الطريقة الثانية:

❖ طبق استراتيجية K. W. L على الطلبة مستعيناً بالصوري (ورقة العمل (٢) مسجلاً فيها الصعوبات، واطلب منهم تسجيل ما يعرفونه في الجدول الخاص بماذا أعرف؛ للكشف عن الصعوبات والتصورات الخاطئة عندهم حول الموضوع، و تعبئة العمود، ماذا أريد أن أعرف؛ للتعرف على احتياجاتهم المعرفية.



من قصة علاء الدين و البساط السحري
ها هو علاء الدين يحلق في السماء ممطياً بساطه
السحري
هل يوجد بساط سحري يمكن أن يطير ، و فوقه
إنسان ؟



في غزوة أحد المبينة في الصورة خالف رماة
السهم و الرماح ، تعينمات الرسول صلى الله عليه و
سلم ، فتركوا التلة المشرفة على المعركة ، مما مكن
المشركين من الانتصار في المعركة .
لو ثبت الرماة المسلمون ، من كان سينتصر ؟
- برأيك كيف يتمكن المقاتلون من تحقيق النصر في
المعارك ؟

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

❖ **المناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلبة من معارف سابقة عن الموضوع.

❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلبة وما يريدون تعلمه وما تعلموه بالفعل.

❖ **الألعاب التعليمية:** لتمييز صدقية المرويات التاريخية.

❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لاختيار القصص التاريخية المناسبة في المكتبة ومخبر النت.

❖ **نموذج التصارع المعرفي:** لتمييز الوقائع والحقائق عن الأساطير والأكاذيب.

❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلبة في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.

❖ **اللعب والتلوين:** يقوم الطلبة بأنشطة تلوين لبعض المخططات و الأدوات باللون المناسب لها.

إجراءات التنفيذ

استكشف صعوبات الطلبة

❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

❖ اطرح أسئلة على تلاميذ لاستكشاف الصعوبة مثل:

✓ هل هناك كتب تتحدث عن التاريخ غير كتاب الدراسات الاجتماعية؟

✓ هل هناك معارك وأحداث سبقت بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم؟

✓ هل هناك معارك وأحداث تلت بعثة سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم؟

✓ كيف تعرف أن القصة التي تقرأها حقيقية؟

✓ ما فائدة قراءة القصص التاريخية؟

✓ كيف تتعرف على عادات القدماء؟

❖ اقرأ المقطع الآتي، ثم أجب عن الأسئلة الملحقة - ورقة العمل (١) .

غزوة أحد

حدثت غزوة أحد بين جيش المسلمين وجيش المشركين، وكاد المسلمون أن ينتصروا، لولا مخالفة رماة السهم لأوامر الرسول صلى الله عليه و سلم؛ إذ تركوا الجبل المطل على أرض المعركة، رغم تحذير الرسول صلى الله عليه وسلم لهم من ذلك، فالتف جيش المشركين، وصعدوا الجبل، وأصبحوا يطلقون السهم والرماح على ظهور المسلمين، مما أدى إلى هزيمتهم في المعركة.

- ❖ يتم تنظيم وتوزيع ورقة العمل الخاصة بالاستراتيجية (ورقة العمل (٢))،

جدول التعلم

الاسم : _____
الموضوع : _____

ماذا تعلمت ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا أعرف ؟

- ❖ وتطلب من الطلبة تدوين معلوماتهم الشخصية.
- الطريقة الثالثة:

- ❖ قم بتوزيع الجدول الآتي الوارد في ورقة العمل (٣) اطلب من الطلبة تحديد العبارة الصحيحة والعبارة الخطأ من بين العبارات الموجودة عن محاور الصعوبات.

م	العبارة	صح	خطأ
١	أعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت أقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الأوصياء الطائفة الحقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	أعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): أتمكن من الوصول إلى مصادر التاريخ:

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة الوصول إلى المعلومات التاريخية من مصادرها.

- ❖ صعوبة تصنيف وتبويب المعلومات التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يستنتج المعلومات التاريخية من مراجعها المناسبة.

- ❖ يرتب المعلومات التاريخية وفقاً لتسلسلها.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (ورق مقوى وألوان، فيديو تعليمي، رواية قصص).

- ❖ بديلة: (الرسوم، الصور، الطلبة وأسرهم، مكتبة المدرسة، المكتبات الإلكترونية).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ الأنشطة التشاركية.
- ❖ التعلم التعاوني والعمل الميداني.

الإجراءات:

- ❖ اطلب من مجموعات الطلبة الاطلاع على الحوار – أين يسكن التاريخ – وتنفيذ أوراق العمل (٤، ٥)



- ❖ كل مجموعة تنجز جدول بأسماء قصص مختارة من قسم التاريخ في المكتبة من محور معين؟
- ❖ - يقرأ كل فرد من المجموعة قصة ثم يشرحها لبقية أفراد المجموعة؟
- ❖ - تختار كل مجموعة أفضل قصة؟
- ❖ - يقرأ قائد كل مجموعة القصة المفضلة في مجموعته أمام تلاميذ الصف؟
- ❖ - ينتخب الطلبة القصة الأجمل؟
- ❖ - يتم تكرار العمل في المكتبة الإلكترونية بالاستعانة مع أهل الطالب.

نشاط (٢): أتعرف على الأحداث التاريخية

الحقيقية لأستخلص منها العبر:

الصعوبات المستهدفة: يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التمييز بين النص التاريخي الموثوق والمكذوب.
- ❖ صعوبة استنتاج التعميمات المستفادة من الأحداث و القصص التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يصنف الطالب المعلومات التاريخية الحقيقية وغير الحقيقية.
- ❖ يستخلص الطالب العبر من القصص التاريخية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (فيديو تعليمي، رواية قصص، بطاقات ملونة).
- ❖ بديلة: (صورة ، الرسوم الملونة، ساحة المدرسة).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الألعاب التعليمية.
- ❖ التعلم التعاوني.
- ❖ العمل الميداني.

الإجراءات:

- ❖ اطلب من الطلبة مشاهدة فيديو أقصوصة عن الهجرة النبوية الشريفة إلى المدينة المنورة الذي رابطها <https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tjd1hx-A>



- ❖ أطلب من الطلبة تلوين الصناديق التي تشير إلى فترات أحداث القصص التي اخترتها في المكتبة (٦، ٧، ٨)
- ❖ اطلب من الطلبة تحرير القصص المختارة في الجدول الآتي:

العنوان	محور القصة

- ❖ اطلب من الطلبة كتابة عناوين القصص في محرك البحث، لإيجاد نسخ إلكترونية مطابقة أو مشابهة للقصص كما ورد في أوراق العمل.

- ❖ ثم ساعد الطلبة في تحميل النسخ المفيدة والمناسبة لفئتهم العمرية.

قس وتحقق:

- ❖ والآن نطلب من الطلبة أداء الواجبات الآتية بعد تقسمهم في مجموعات:

❖ ثم الإجابة عن الأسئلة الآتية:

هل ما زال الجامع النبوي قائماً؟

أين يوجد قبر الرسول ﷺ، وكثير من الصحابة؟

هل ما ورد في الفيديو حقيقي أم غير حقيقي؟

❖ يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني.

❖ اطلب من الطلبة الإجابة عن الأسئلة في ورقة العمل (٩)

لتعميق الفكرة: واستعن بالشبكة العنكبوتية لتعزيز إجابة الطلبة.

❖ اطلب من الطلبة الاستماع إلى قصة غزوة الأحزاب - حيث يتم

القاء القصة بشكل جهوري معبر - ثم محاكاة الأحداث في

باحة المدرسة، ومن ثم اطلب منهم الإجابة على الأسئلة الملحقة بها وذلك في ورقة العمل (١٠).

❖ اطلب من الطلبة الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ما دور الخندق في صد هجوم الأحزاب؟

ما البديل عن الخندق في حال عدم رفض المسلمين؟

هل فكرة حفر الخندق موفقة وفعالة لمواجهة هجمات الأعداء؟

ما دور التحصينات في حسم المعارك؟

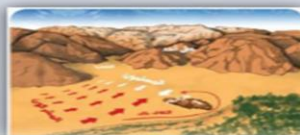
❖ يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني

❖ اعرض على الطلبة قصة معركة أحد الواردة واطلب من

الطلبة محاكاة مجريات المعركة في ساحة المدرسة، بشكل مبسط.

غزوة أحد

أصدر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرماة أوامر مشددة بعدم ترك مكائهم من الجبل في كل حال من النصر أو الهزيمة، ولكن لما رأى الرماة أن المسلمين يجمعون غنائم العدو، قال بعضهم لبعض: الغنيمة، الغنيمة، ظهر أصحابكم، فما تنتظرون؟ فترك أغلب الرماة مواقعهم مخالفين أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم، فافتهم خالد بن الوليد - وكان على الشرك - هذه الفرصة الذهبية، فكرر بسرعة خاطفة إلى جبل الرماة ليدور من خلقه إلى مؤخرة الجيش الإسلامي، فلم يلبث أن أباد من بقي من الرماة الذين أوتوا طاعة أوامر الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم انقض على المسلمين من خلفهم، وصاح فرسانه صيحة عرف بها المشركون المنهزمون بالتطور الجديد فانقلبوا على المسلمين.



❖ قصص القرآن - رسالة الرسول ﷺ أحداث يمكن

تقديمها من جانب المعلم.

❖ اطلب من الطلبة الإجابة عن الأسئلة الآتية:

ما دور الرماة في المعركة؟

ماذا سبب ترك الرماة لمواقعهم؟

لماذا يجب التقيد بأوامر القائد؟

ما دور الخطط في حسم المعارك؟

❖ - يتم تدوين الخلاصة بعد تطبيق العصف الذهني

❖ ناقش النتائج مع الطلبة للوصول إلى استنتاج وتعميم.

قس وتحقق :

❖ اطلب من الطلبة تعداد أخطاء وقعوا فيها، وندموا على فعلها، بصوت جهوري.

❖ اطلب من الطلبة بمقارنة قصة - غزوة الخندق، ومعركة أحد، مع التركيز على سبب النصر والهزيمة.

❖ اطلب من الطلبة سؤالاً مفتوحاً، كيف يستطيع الإنسان تجنب الأخطاء في حياته؟

نشاط (٣): أصف مظاهر الحياة للحضارات القديمة بدقة:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات الآتية:

❖ صعوبة وصف مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.

المخرجات المستهدفة:

❖ يتعرف الطالب على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة.

الاستراتيجيات العلاجية:

❖ المناقشة.

❖ المشاهدة.

❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

❖ أساسية : (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).

❖ بديلة: (صورة ، غرفة الصفية، ساحة المدرسة).

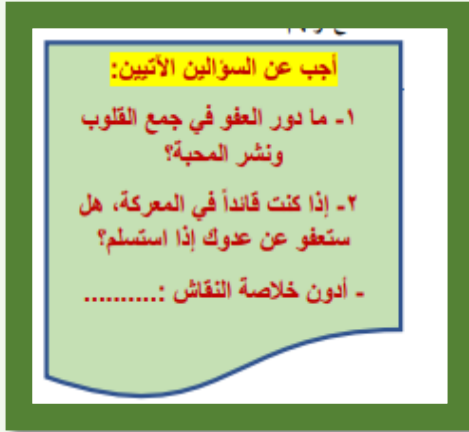
الإجراءات:

❖ اعرض على الطلبة فيديو - رابطته الآتي - عن حياة العرب قبل الإسلام.

<https://www.youtube.com/watch?v=X-LJvE5r3RM>

❖ ثم اطلب من الطلبة تسجيل ملاحظاتهم حول الملبس وطريقة وأسلوب الحياة في تلك الفترة

❖ اطلب من الطلبة الإجابة على ما يلي لاستطلاع آرائهم



❖ قس وتحقق :

- ❖ بماذا تختلف حياتنا عن حياة الناس القدماء؟
- ❖ -ماذا يتغير في حياة الأشخاص عبر الزمن؟
- ❖ ما الأشياء الموجودة في حياتنا والتي يمكن
- ❖ أن تتغير في المستقبل؟
- ❖ هل أصبحت ظروف الحياة أسهل من العصور الواردة في القصص التاريخية القديمة؟
- ❖ - هل تتوقع أن تتحسن ظروف الحياة في المستقبل؟
- ❖ اتخاذ القرار بشكل سريع أمر جيد

التقويم الختامي:

- ❖ عبر عن رأيك في المواقف التالية:
- ❖ الشورى لها فائدة جليلة في المعارك
- ❖ عدم الالتزام بالأوامر يجلب الهزيمة
- ❖ قوم الطلبة ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق الآتية:
- ❖ نوع في التمارين وطريقة طرح الأسئلة لتثبيت المعلومة .
- ❖ أطلب من الطلبة استكمال الجزء الثالث من جدول التعلم
- ❖ استخدم ورقة العمل في الطريقة الثالثة للتقويم البدئي مع استبدال طريقة طرح الأسئلة.
- ❖ وجه للطلبة مجموعة من الأسئلة المتنوعة
- ❖ حول الصعوبات والتصورات الخطأ المرتبطة
- ❖ بهذا الموضوع، واطلب منهم التفكير بصوت مسموع.
- ❖ استخدم أوراق العمل المستخدمة في طرق استكشاف الصعوبات الخاصة بالموضوع الحالي للتحقق من تحقق الأهداف.

❖ قس وتحقق:

- ❖ إذا عرض عليك فيديو أو صور لأناس، هل تستطيع تقدير الزمن الذي عاشه هؤلاء الأشخاص الظاهرين فيها ؟ لنجرب ذلك؟
- ❖ هل يختلف لباسك عن لباس الناس قديماً؟
- ❖ بماذا تختلف حياتنا عن حياة الناس القدماء؟
- ❖ ماذا يتغير في حياة الأشخاص عبر الزمن؟
- ❖ نشاط (٤): أقيم أحداث التاريخ وأطرح رأيي فيها:

الصعوبة المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:

- ❖ عدم المقدرة على تمييز الخطأ والصواب في تصرفات الشخصيات التاريخية.
- ❖ عدم القدرة على طرح حلول وآراء للتحديات والمشكلات الطارئة في الأحداث التاريخية.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يقيم الطالب التصرفات الواردة في الأحداث التاريخية.
- ❖ يقترح الطالب آراء وأفكار تتعلق بالأحداث التاريخية.

الاستراتيجيات العلاجية:

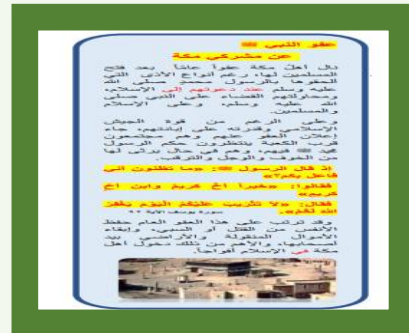
- ❖ المناقشة ورواية قصة.
- ❖ الأنشطة التشاركية.

مصادر التعلم:

- ❖ أساسية: (أوراق ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ بديلة: (صورة ، رسوم تخطيطية، الغرفة الصفية، مسرح).

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة قصة عفو النبي صلى الله عليه وسلم عن أهل مكة بعد الفتح ، الواردة في ورقة العمل (١١) الآتية ، واطلب من الطالب تمثيل الموقف واحذرهم من تقليد المشاركين في موقفهم الضعيف. ثم أطلب منهم الإجابة عن الأسئلة الملحقة بالقصة:



الخلفية النظرية

تكريس المفاهيم الاتية عند الطالب كيفية الوصول الى القصص والمرويات التاريخية ، المخطوطة والالكترونية ، وتمييز الصحيح من المكذوب ، والتعرف على مظاهر الحياة في الحضارات القديمة وتقييم الاحداث التاريخية من القصص المتنوعة وهي :

مقتطفات من قصص من السيرة :

-عفو الرسول ﷺ عن مشركي مكة إبان الفتح .

- غزوة احد

- غزوة الأحزاب

-الهجرة النبوية الشريفة

<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tjd1hx-A>

- نشأة الكنيسة الرومانية

<https://www.gotquestions.org/Arabic/Arabic-history-Christianity.html>

مقتطفات من أحداث تاريخية :

- معركة الجسر .

قصص تعليمية :

-أين يسكن التاريخ.

فيديوهات تاريخية مناسبة :

-حياة العرب قبل الإسلام

<https://www.youtube.com/watch?v=X-ljvE5r3RM>

-دمشق في عشرينيات القرن العشرين

<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

ادعم التعلم الذاتي

❖ وجه الطلبة للتمييز ما بين الأحداث التي سبقت ظهور الإسلام ، والتي ظهرت بعده.

❖ وجه الطلبة إلى استنتاج العبرة من القصص والأحداث التي تواجههم.

❖ ساعد الطلبة في استغلال كل وقت نشاط.

❖ نمّ المحاكاة والنمذجة في أذهان الطلبة لتسهيل فهم الأحداث.

أدعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:



- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطالب على بناء العلاقات مع أقرانه من خلال الأنشطة التشاركية لمعالجة حالات الانطواء عند بعض الطلبة.
- ❖ احرص على تفعيل التعلم التعاوني وتعلم الأقران؛ لما له من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي عندهم روح الانتماء إلى فريق، والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء التعافي من آثار الحروب.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في خضم الأزمة وحالة الطوارئ.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ التأكيد على أن المتغيرات في التاريخ، لا تشمل الدين وقيمه، فهي ثابتة، وتحفظ للمجتمع قوته وتماسكه وبقاءه.
- ❖ تشجيع الطلبة على التعاون والتعاضد وتبادل الآراء والخبرات.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ الصبر على الظروف الصعبة للنزوح ، والتسليم المطلق بالله عزوجل ، الذي يبذل الحال ، ويرفع الكرب ، ويرد المهجرين إلى اوطانهم .
- ❖ بث روح التفاؤل والأمل في تحسن الأحوال.



ورقة العمل (١)

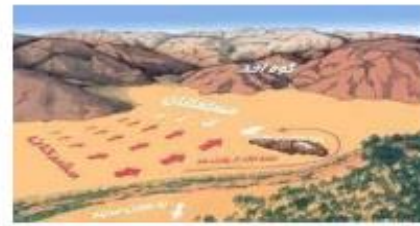
غزوة أحد

حدثت غزوة أحد بين جيش المسلمين وجيش المشركين ، و كاد المسلمون أن ينتصروا ، لولا مخالفة رماة السهام لأوامر الرسول صلى الله عليه و سلم ، إذ تركوا الجبل المطل على أرض المعركة ، رغم تحذير الرسول ﷺ لهم من ذلك ، فالتف جيش المشركين ، و صعدوا الجبل ، و أصبحوا يطلقون السهام و الرماح على ظهور المسلمين ، مما أدى الى هزيمتهم في المعركة.

ورقة العمل (٢)

أي مما يلي يعد حقيقة وأيها يعد خيال وكيف تتحقق منه

اعرض على الطلبة الفرق بين
القصص الخيالية والقصص
الواقعية مع عرض مثال لكل
منهما



حقي غزوة أحد المبيّنة في الصورة خالف رماة السهام و الرماح ، تعظيماً الرسول صلى الله عليه و سلم ، فتركوا التلة المشرفة على المعركة ، مما مكن المشركين من الانتصار في المعركة .
لو ثبت الرماة المسلمون ، من كان سينتصر ؟
- برأيك كيف يتمكن المقاتلون من تحقيق النصر في المعارك ؟

جدول التعلم		
الاسم :	الصف :	الموضوع :
ماذا تعلمت ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا أعرف ؟

ورقة العمل (٣)

م	العبارة	صح	خطأ
١	اتعرف على التاريخ في كتاب الدراسات الاجتماعية فقط		
٢	عاشت اقوام قبل وفاة الرسول صلى عليه وسلم		
٣	قصص الاحصنة الطائرة حقيقية		
٤	استفيد من قراءة القصص التسلية فقط		
٥	اتعرف على ملابس القدماء يكون بقراءة القصص القديمة		
٦	تختلف وسائل النقل بتغير الأزمنة		

ورقة العمل (٤، ٥) زيارة المكتبة

(ورقة عمل ٦)

اطلب من الطلبة
وصف أقسام
المكتبة
وتصنيفاتها في
مجموعات



ورقة العمل (٧، ٨)

وزع القصص التالية على تلاميذك وأطلب منهم تحديد نوع القصة ومضمون كل قصة يمكنك تلخيص القصص وفق النتائج بمكتبة المدرسة.

قصة سيدنا عيسى عليه السلام

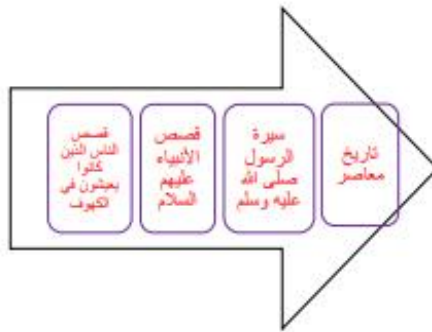
.....

.....

قصة سيدنا موسى عليه السلام

.....

.....



العنوان	محور القصة
.....	
.....	
.....	
.....	



اصطحب تلاميذك لمعمل الحاسب ووضح لهم كيفية البحث عن معلومات تاريخية محددة والتحقق منها من خلال البحث في مواقع موثوقة في الانترنت.

ورقة عمل (٩)

أجب بصح أو خطأ :

الأشياء التي لا وجود لها في الواقع يمكن وجودها في قصص التاريخ مثل الطيور الضخمة

.....

- هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة أمر حقيقي بدليل وجود مسجده فيها ، وانتشار الإسلام

الاستنتاج

.....

ورقة عمل (١٠)

اطلب من التلاميذ الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- ما دور الخندق في صد هجوم الأحزاب؟

- ما البديل عن الخندق في حال عدم رفض المسلمين؟

- هل فكرة حفر الخندق موفقة وفعالة لمواجهة هجمات الأعداء؟

- ما دور التحصينات في حسم المعارك؟

.....
.....
.....
.....
.....

غزوة الأحزاب

وما أن علم المسلمون بخبر تجمع الأحزاب لغزوهم حتى بدأ الرسول صلى الله عليه وسلم باستشارتهم فيما ينبغي عمله لمواجهة الموقف.

وقد أشار عليه سلمان الفارسي بحفر الخندق في المنطقة الشمالية من المدينة ، وهي المنطقة الوحيدة المكتوفة أمام الغزاة، أما الجهات الأخرى فكانت كالحصن تتشابك فيها الأبنية وأشجار النخيل وتحيطها الحرات التي يصعب على الإنل والمشاة السير فيها .

ولم يعترض أحد على خطة الدفاع عن المدينة، فقد كانت جموع الأحزاب كبيرة ، والخندق يشكل حاجزاً يمنع الالتحام المباشر بين الغزاة والمسلمين، ويمنع اقتحام المدينة، ويوفر للمسلمين موقعاً دفاعياً جيداً، فيكفون الغزاة الخسائر برشقهم بالسهم من رواء الخندق.



ورقة العمل (١١)

عفو النبي ﷺ عن مشركي مكة

نال أهل مكة عفوًا عامًا بعد فتح المسلمين لها ، رغم أنواع الأذى الذي الحقوه بالرسول محمد ﷺ أثناء دعوتهم إلى الإسلام ، و محاولتهم القضاء على النبي ﷺ ، وعلى الإسلام والمسلمين

و على الرغم من قوة الجيش الإسلامي و قدرته على إبانتهم، جاء إعلان العفو عنهم وهم مجتمعون قرب الكعبة ينتظرون حكم الرسول محمد ﷺ فيهم، وهم في حالة يرثى لها من الخوف و الوجل و الترقب .

إذ قال الرسول صلى الله عليه وسلم : «ما تظنون أني فاعل بكم؟»

فقالوا: «خيرًا أخ كريم وابن أخ كريم»

فقال: «لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم».

سورة يوسف الآية ٩٢

وقد ترتب على هذا العفو العام حفظ الأنفس من القتل أو السبي، وإبقاء الأموال المنقولة والأراضي بيد أصحابها، و الأهم من ذلك دخول أهل مكة الى الإسلام أفواجاً .



أجب عن السؤالين الآتيين :

- ١- ما دور العفو في جمع القلوب ونشر المحبة ؟
- ٢- إذا كنت قائداً في المعركة ، هل ستعفو عن عدوك إذا استسلم؟
-أدون خلاصة النقاش :.....
.....

ثالثا : مجال المواطنة

المواطنة



مقدمة المجال

- ❖ المواطنة هي إعداد الفرد لمعرفة حقوقه وواجباته تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف، وكيف يمارس هذه الحقوق وتلك الواجبات وإعداداته وتنمية شخصيته تنمية شمولية من خلال تزويده بالمعارف والقيم والمهارات التي تجعله مواطناً صالحاً يشعر بالمسئولية تجاه وطنه أو المجتمع المستضيف الذي يعيش فيه. وهي إحساس الفرد بالنشاط والفاعلية بين مجموعته سواء داخل وطنه أو المجتمع المستضيف، وعليه أداء واجباته تجاه الآخرين سواء داخل وطنه أو خارجه بحيث يكون شخصاً مسؤولاً سواءً على المستوى المحلي أو الإقليمي أو العالمي
- ❖ فإعداد المواطن الصالح يمثل أحد أهم الأهداف الرئيسة للتعليم، ويُعدّ مجال المواطنة من المجالات المهمّة تضمينها في مناهج التعليم للأطفال في حالة الطوارئ؛ ليتعرف كل منهم على الحقوق والواجبات التي تؤهلهم ليكونوا مواطنين صالحين في المجتمع الذي انتقلوا إليه، فتعرف الأطفال الحقوق التي يمنحها لهم المجتمع الدولي يشعرهم بقدر كبير من الأمن والاستقرار، ويرفع عنهم الإحساس والشعور بالعجز أو الخجل لأنهم يعيشون في مجتمع غير مجتمعهم الأصل، كما أن تعرفهم الواجبات التي عليهم أن يؤديها يجعلهم مواطنين مسؤولين وينمي لديهم الإحساس بالولاء والانتماء، فيصبحوا مواطنين فاعلين ولهم تأثير إيجابي في المجتمع الذي يعيشون فيه.

موضوعات المجال

أولاً: صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة

ثانياً: صعوبة فهم حقوق وواجبات الطفل

الموضوع الأول : صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية:

- ❖ صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.
- ❖ صعوبة إدراك العلاقات بين المفاهيم الدالة على المواطنة والانتماء صعوبة وصف عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ صعوبة التمييز بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة جمع وتصنيف صوراً تعبر عن حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ صعوبة الاستدلال على الانتماء للوطن.
- ❖ صعوبة التمييز بين مفهوم الوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

الخطبة النظرية

- الدولة: هي كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد، يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية - اجتماعية - اقتصادية - صحية - تعليمية - ...).

- الدولة هي مجموعة من الأفراد يعيشون على قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة.. تتكون الدولة من (الأرض - الشعب - السلطة).

- الحقوق هي (كل ما للإنسان عند الآخرين، وعند دولته، وكل ما يجب إعطاؤه له).

- الواجبات هي (الأعمال التي يجب على المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته).

- الوطن هو (الأرض التي ننتمي إليها، وعاش عليه آبائنا وأجدادنا، وستبقى لنا ولأبنائنا وأحفادنا من بعدنا، وهو هويتنا التي نعتز بها).

- الانتماء للوطن هو (الارتباط الوجداني والعاطفي بالوطن ويكون من خلال الولاء والاعتزاز به والدفاع عنه والتضحية من أجله، والفخر به، والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة به، واحترام القوانين والنظم، وأداء الحقوق والواجبات لديه، واحترام وأداء العمل بإتقان).

- الوطن سوريا إحدى بلاد الشام وهي (فلسطين - لبنان - الأردن - سوريا)

- الوطن سوريا إحدى دول الوطن العربي (٢٢) دولة والعالم الإسلامي.

- الوطن سوريا تربطه بالوطن العربي وحدة (الدين - اللغة - الجنسية - الهوية).

مخرجات التعلم:

- ❖ بانتهاء الطالب من دراسة يكون قادراً على أن:
- ❖ يتعرف على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ يقدم أمثلة لعناصر ومكونات الدولة المختلفة.
- ❖ يقارن بين حقوق وواجبات الدولة والمواطن.
- ❖ يتعرف على مفهوم الوطن.
- ❖ يتعرف مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ يميز بين مفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدم نموذجاً لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يدرك أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ يحدد العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يقدم نموذجاً لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يتعرف الطالب على موقع وطنه.
- ❖ يدرك الطالب أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ يحدد الطالب العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يعزز الطالب بالعناصر التي تربطه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يجمع الطالب صوراً تعبر عن ارتباط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يسرد الطالب مواقف يعبر فيها عن مشاركته مع أصدقائه أو أسرته وبعض مؤسسات مجتمعه.
- ❖ يقدر الطالب أهميته ارتباط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولاصق.
- ❖ شكل توضيحي.
- ❖ عناصر البيئة المحلية.
- ❖ فيديو تعليمي.
- ❖ صور وأشكال لاصقة.
- ❖ أشكال مبسطة ملونة وشبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ عناصر غرفة الصف.
- ❖ الطلبة أنفسهم وفناء المدرسة.
- ❖ الصور والرسوم.
- ❖ الرسوم التخطيطية.

الأفكار الرئيسية:

- ❖ مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ تحديد عناصر ومكونات الدولة.
- ❖ تحديد حقوق وواجبات الدولة والمواطن.
- ❖ مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ نموذج لمفهوم الانتماء للوطن والتعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يدرك أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ تحديد العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

الاستراتيجيات التشخيصية العلاجية

- ❖ **الحوار والمناقشة:** للتعرف على ما لدى الطلبة من معارف سابقة عن الموضوع.
- ❖ **استراتيجية K. W. L:** لتحديد ما يعرفه الطلبة، وما يريدون تعلمه، وما تعلموه بالفعل.
- ❖ **التعلم التعاوني والعمل الميداني:** لتحديد الصعوبات.
- ❖ **الأنشطة التشاركية:** يتشارك الطلبة في تنفيذ الأنشطة الجماعية المصممة لعلاج الصعوبة.
- ❖ **اللعاب والتلوين:** يؤم الطلبة بأنشطة تلوين لبعض الصور باللون المناسب لها.
- ❖ **المناظرة:** للتعرف على أثر بعض السلوكيات الصحيحة والخاطئة على حياة الفرد.
- ❖ **القصص:** للتعرف على المواقف التي تحمل سلوكيات إيجابية.
- ❖ **استخدام استراتيجية التفكير:** بصوت مرتفع: لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع السلوكيات المختلفة داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ **العصف الذهني البصري:** للتعرف على المعلومات والخلفيات، وربطها بالموافق والخبرات الحالية عند الطلبة.

إجراءات التنفيذ

استكشاف صعوبات الطلبة

- ❖ قم باستكشاف صعوبات التعلم باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ اطرح الأسئلة على الطلبة لاستكشاف الصعوبة مثل:

س/ ما معنى الدولة؟

س/ ما هي مكونات الدولة؟

س/ ما هي الحقوق التي تقدمها لك الدولة؟

س/ ما هي واجباتك تجاه الدولة؟

- ❖ تلقى إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.

الطريقة الثانية:-

- ❖ ورّع على الطلبة جدول التعلم K.W.L. الموضح في ورقة العمل (١) مسجل به الصعوبات، ثم اطلب منهم تعبئة العمود K، وتعبئة العمود W لتعرف احتياجاتهم المعرفية: للكشف عن الصعوبات والتصورات الخطأ حول موضوع المؤسسات الداعمة.

س/ ما معنى الوطن؟

س/ ما معنى مفهوم الانتماء للوطن؟

س/ ما الفرق بين معنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟

س/ وضح نموذجاً لمعنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟



الطريقة الثالثة:

- ❖ استخدم الجلسات الفردية، مع استخدام استراتيجية التفكير بصوت مرتفع: لتحديد الصعوبات والتصورات حول موضوع التعرف على أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي، ويحدد الرابطة التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): صعوبة تحديد مفهوم وماهية الدولة :

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ ضعف معرفه الطالب على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ صعوبة تحديد مكونات الدولة.
- ❖ صعوبة تحديد حقوق وواجبات المواطن داخل الدولة.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب على مفهوم وماهية الدولة.
- ❖ يحدد الطالب مكونات الدولة (الأرض - الشعب - السلطة).
- ❖ يقارن الطالب بين حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ قدر الطالب جهود الدولة في توفير حقوق المواطن داخل المجتمع.
- ❖ يجمع الطالب صورا تعبر عن بعض الحقوق المختلفة.
- ❖ يردد الطالب أناشيد وأغاني تعبر عن الحقوق المختلفة.

مصادر التعلم:

- ❖ مصادر أساسية: (ورق مقوى وألوان - فيديو تعليمي - الصور - الرسوم).
- ❖ مصادر بديلة: - (عناصر حجرة الصف - الرسوم والصور).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ العصف الذهني البصري.
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:

- ❖ شاهد واستمع أنت إلى هذا الفيديو حتى تتعرف من خلاله على بعض المعلومات الخاصة بمفهوم ومكونات الدولة (تعريف الدولة - وظائف الدولة - أنواع الدول - أشكال الحكم في الدول - أنظمة الدول)، وذلك للاستفادة منها أثناء الشرح ومعالجة الصعوبة مع الطلبة.



<https://2u.pw/LSfE1>



❖ اعرض على الطلبة بعض الصورة التي تظهر جمال سوريا وتنوع معالمها الطبيعية والحضارية والثقافية .

❖ ناقش الطلبة في محتوى الفيديو ، ووضح لهم ما يحتويه من معلومات عن دولة سوريا وحب سوريا، واطلب منهم التركيز في ما تحتويه صور الفيديو من (أشخاص وأفراد وطلاب وأطفال - وأماكن مختلفة من سوريا - وأرض خضراء - ومعالم أثرية وحضارية - وأنشطة رياضية - وجبال وأنهار - وفرق تراثية - ومعالم ومؤسسات - وحدائق - ومبانٍ ومنشآت)، وذلك تمهيداً للتلاميذ؛ للتعرف على معنى مفهوم الدولة.

❖ اعرض على الطلبة بعض الصور التي تعبر عن مفهوم الدولة، وذلك من خلال عرض بعض صور المؤسسات والأماكن والمدن الموجودة في وطنه الحبيب سوريا، مثل الصور التالية.



دمشق عاصمة سوريا



❖ ناقش الطلبة في تعريف مفهوم الدولة ووضحة.

قصر العظيم - سوريا



❖ توصل مع الطلبة إلى أن مفهوم الدولة هو مساحة من الأرض يعيش عليها مجموعة من الأفراد وتنظمهم سلطة.

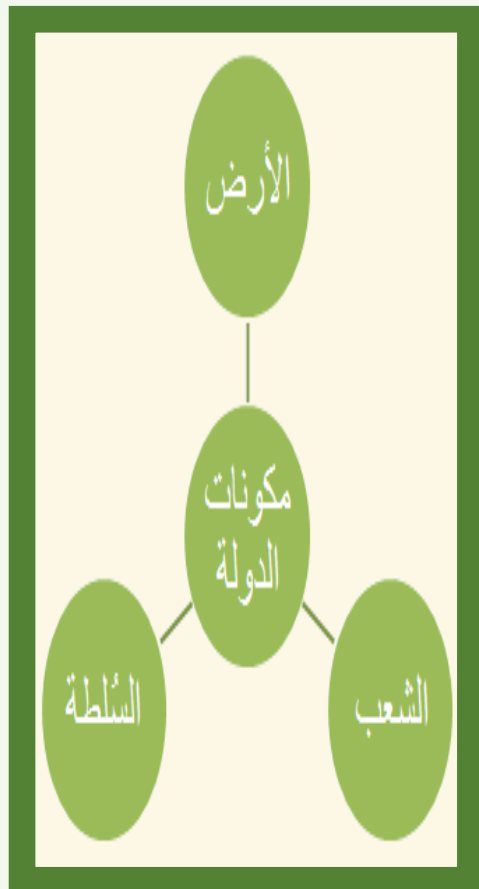
❖ اسأل الطلبة:

❖ س/ من خلال ما سبق عرضه ما هي مكونات الدولة؟

حديقة أم الحسن - سوريا



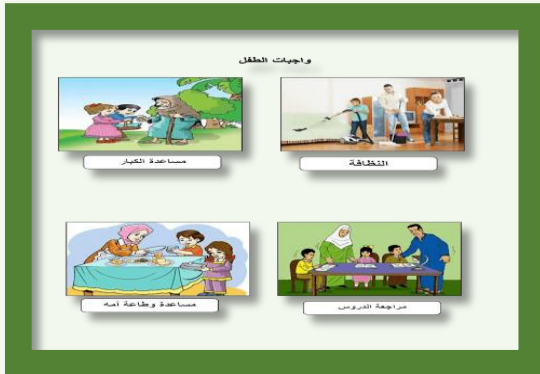
❖ ٨. استمع إلى إجابات الطلبة، وناقشهم فيها، واعرض عليهم الصور التالية التي توضح مكونات الدولة.



❖ اعرض على الطلبة الصور التالية التي توضح أنواع الحقوق التي تقدمها الدولة للمواطنين والمقيمين بها، والواجبات التي يجب أن يقوم بها تجاه دولته.



حقوق داخل المجتمع



واجبات داخل المجتمع



- ❖ توصّل مع الطلبة إلى أن مكونات الدولة هي (الأرض - الشعب - السلطة).
- ❖ ووضّح لهم أن وظيفة الدولة هي تقديم كافة الخدمات المختلفة للمواطنين أبناء الدولة أو المقيمين فيها، والعمل على راحتهم، وتوفير سبل العيش الكريم لهم وحمايتهم.
- ❖ اعرض على الطلبة الفيديو على الرابط التالي (الحقوق والواجبات):



<https://2u.pw/tCb15>



- ❖ اطلب من الطلبة التركيز عند سماع ومشاهدة الفيديو، ثم ناقشهم في محتوى الفيديو من معلومات عن (تعريف - الحقوق - الواجبات - القيم).
- ❖ وضّح لهم أهمية أداء الحقوق والواجبات في حق الله أولاً، ثم في حق الآخرين والمجتمع.
- ❖ ووضّح لهم الحقوق والواجبات المختلفة التي تقدمها الدولة للمواطنين والمقيمين داخل الدولة.
- ❖ وجّه سؤالاً للتلاميذ.

س/ ما هي حقوق وواجبات المواطن داخل الدولة؟

- ❖ ثم استمع إلى إجابات الطلبة وتناقش معهم فيها.
- ❖ وضّح لهم تعريف الحقوق، وهي (كل ما للإنسان عند الآخرين، وعند دولته، وكل ما يجب إعطاؤه له).
- ❖ وضّح لهم تعريف الواجبات، وهي (الأعمال التي يجب على المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته).

حقوق وواجبات المواطن داخل المجتمع



التعليم



الصحة



الغذاء



السكن

- ❖ أكد للتلاميذ على أنواع الحقوق والواجبات المختلفة للمواطن داخل الدولة، ووضح لهم جهود الدولة في توفير تلك الحقوق.
- ❖ ثم باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني قم بتقسيم الطلبة لعدة مجموعات، ووزع عليهم (أقلام تلوين - ورقاً مقوى - صوراً)، واطلب من كل مجموعة كتابة أو رسماً يعبرون به عن مفهوم حقوق وواجبات المواطن.
- ❖ أكد للتلاميذ على أهميه دور كل من الدولة والمواطن في تقديم الحقوق والواجبات كل منهما للآخر داخل الدولة.

فَس وتتحقق:

- ❖ والآن بعد أن أوضحت للتلاميذ معنى مفهوم الدولة؟ وتعرفت على مكونات الدولة المختلفة؟ وحقوق وواجبات المواطن.
- ❖ وَجَّه الطلبة إلى حل أوراق العمل رقم (٢) (٣) (٤) (٥) (٦) (٧) (٨) (٩).
- ❖ وتابع الطلبة أثناء الحل وتحقق من تغليبهم على الصعوبة وقم بتقديم الدعم المناسب

أكد على أهمية:

- ❖ أداء المواطن لحقوق وواجبات الله عز وجل ورسوله صل الله عليه وسلم أولاً.
- ❖ تقدير دور الدولة وأركانها في توفير كافة الخدمات للمواطنين داخل الدولة.
- ❖ الحفاظ على الحقوق والواجبات للمواطن، وأنها مسؤولية متبادلة بين الدولة والمواطنين.
- ❖ تنمية القيم مثل (حب الوطن - احترام القواعد والنظام - الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة).

نشاط (٢): الصعوبات المستهدفة: صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش داخل المجتمع المستضيف.

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة التمييز بين الانتماء الوطني والتعايش في المجتمع المستضيف.
- ❖ صعوبة تقديم نماذج مطابقة لمفهوم الانتماء للوطن، ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف.

❖ المخرجات المستهدفة:

يتعرف الطالب على مفهوم الوطن.

- ❖ يحدد الطالب على مفهوم الانتماء للوطن.
- ❖ يوضح الطالب على كيفية التعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدم الطالب نماذج للسلوكيات الصحيحة لمفهوم الانتماء للوطن، ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ يقدّر أهميه تطبيق السلوكيات الصحيحة في حياته.

❖ شاهد الفيديو (بكتب اسمك يا بلادي). وناقشهم فيما تحمله الأنشودة من معاني حب الوطن، واطلب منهم ترديد الأنشودة.

<https://2u.pw/jAtjZ>



❖ اعرض على الطلبة الصور التالية:



مصادر التعلم:

- ❖ مصادر أساسية:
- ❖ (الصور- الرسوم - ورق مقوى، أقلام ملونة - فيديو تعليمي).
- ❖ مصادر بديلة:
- ❖ (صورة - الرسوم التخطيطية - غرفة المصادر - فيديو تعليمي).

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ استراتيجية المناظرة.
- ❖ التعلم التعاوني.

الإجراءات:

- ❖ اعرض على الطلبة الفيديو على الرابط التالي (معنى الوطن):



<https://2u.pw/eIPq9>



- ❖ اطلب من الطلبة التركيز عند سماع ومشاهدة الفيديو، ثم ناقش الطلبة في محتوى الفيديو من معلومات عن (الوطن - مظاهر حب الوطن).
- ❖ اسأل الطلبة:

س/ ما معنى الوطن؟

س/ ما معنى مفهوم الانتماء للوطن؟

س/ ما الفرق بين معنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟

س/ وضح نموذجاً لمعنى مفهوم الانتماء للوطن ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف؟

❖ ثم استمع إلى إجابات الطلبة، وناقشهم فيها، ومن خلال المناقشة معهم وضّح لهم أن الوطن هو الأرض التي ينتمي إليها، وعاش عليه أبائنا وأجدادنا، وستبقى لنا ولإبنائنا وأحفادنا من بعدنا، وهو هويتنا التي نعتز بها. ووضح مفهوم الانتماء للوطن والارتباط به بالسلوكيات الإيجابية النافعة، وأن حب والوطن والانتماء إليه من الإيمان، وحب الوطن هو الاعتزاز بديننا الإسلامي، ومفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف وأهميته في وتشكيل وبناء شخصيتهم، وتوضيح السلوكيات الصحيحة تجاه الوطن والمجتمع المستضيف، وأثر ذلك على تقدم الفرد وتميزه وتفوقه في حياته، وتقديم ورقي المجتمع.

www.4mat.com

سوريا
من بعدك ما في وطن

CNN



دمشق - سوريا



سوريا هو المكان الذي نحبه، فهو المكان الذي
قد تغادره أقدامنا لكن قلوبنا تظل فيها.
www.nicephrases.com



عَشِقْتُ تُرَابَكَ
يَا وَطَنِي

M7ET.COM

رب اجعل
هذا البلد آمنا



سوريا

سوريا



يا رافع السّماء ..
ارفع عن سُوريا
البلاء



يا وطني

أحبك

اشتقتك
سوريا

- ❖ وضّح للطلبة أن حب الوطن والانتماء إليه والدعاء للوطن فطرة خلقها الله في الإنسان وحثه عليها.
- ❖ ناقش الطلبة فيما تعبر عنه الصور من معاني الانتماء للوطن (سوريا)، وقيمتها الغالية في نفوس أبنائه، مثل: أن سوريا الله حاميا، وأن حب سوريا عشق لا ينتهي، وأن أجمل وأعظم حب هو حب الوطن والانتماء إليه مهما كانت الظروف قاسية، وأن العودة إلى الوطن (سوريا) سيظل موجوداً طالما أن الإنسان على قيد الحياة، وأن الدفاع عن الوطن وحمايته والعمل من أجل تقدمه ورفقيه من القيم الدينية العظيمة التي حثنا الله عليها، وأن حب الوطن والانتماء إليه والدعاء له يحقق للإنسان هويته ورفعة وكرامته وحرية.
- ❖ ووضّح لهم أهمية حب واحترام المجتمعات المستضيفة التي يعيشون فيها، والتي لا تقل حباً واحتراماً وأهمية عن الوطن الأصلي، وذلك بسبب احتوائها لهم وتوفير كافة الخدمات لهم.
- ❖ وأكد على أهمية احترام النظام والحفاظ على الخدمات المختلفة (المدارس - المستشفيات - الغذاء - الكساء - الأمن - الطرق والمواصلات - الحدائق والمتنزهات...)، ووضّح لهم مسؤولية كل فرد في المجتمع في احترام النظام والقواعد؛ للحفاظ على استمرارية هذه الخدمات التي يتمتع بها جميع أفراد المجتمع الذي يعيشون فيه، سواء من أهل البلد أو من بلاد أخرى، فالجميع يتمتعون بالخدمات داخل الدولة التي يعيشون فيها.
- ❖ قسّم الطلبة إلى مجموعتين؛ إحداهما توضح نماذج لمفهوم الانتماء للوطن، والأخرى توضح نماذج لمفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف مثل:

نماذج لفهوم الانتماء للوطن:

- توضيح الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة التي تدل على أهمية حب الوطن والانتماء إليه.
- حث الطلبة على الاعتزاز بتاريخ وتراث وأثار الوطن.
- رواية القصص الوطنية (السورية) عن من ضحى بنفسه من أجل الوطن وتقدير مكانتهم العظيمة.
- حث الطلبة على الجهد والعمل والتحلي بالقيم والسلوكيات الإيجابية.
- المشاركة في الأنشطة المختلفة التي تعزز مفهوم حب الوطن والانتماء للوطن.
- عمل إذاعة مدرسية متنوعة الفقرات عن حب الوطن والانتماء إليه.
- المشاركة في الأعياد والمناسبات الوطنية المرتبطة بالوطن.

نماذج لفهوم التعايش داخل المجتمع المستضيف:

- احترام القوانين والنظام والقواعد داخل المجتمع.
- الحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة داخل المجتمع.
- احترام الأفراد والزلاء داخل المجتمع.
- نشر القيم الإيجابية، مثل (السلام والحب والإخاء والتسامح.....).
- احترام الرموز والسلطات والمؤسسات داخل المجتمع.
- المشاركة المجتمعية في المناسبات والأعياد داخل المجتمع.
- المحافظة على الخدمات والموارد البيئية المختلفة وتنميتها.

قِس وتَحَقَّق:

- ❖ وجّه الطلبة لتنفيذ ورقة العمل رقم (١٠) (١١) (١٢) (١٣).



نشاط (٣): صعوبة إدراك العلاقة بين وطنه والعالم العربي والإسلامي.

الصعوبة المستهدفة:

- ❖ صعوبة تعرف أن الوطن جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ صعوبة تحديد العناصر التي تربط وطنه والعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يستهدف النشاط علاج الصعوبات التالية:
- ❖ عدم معرفة الطالب أن وطنه جزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ عدم معرفة الطالب العناصر التي تربط وطنه والعالم العربي والإسلامي.

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف الطالب على خريطة وطنه.
- ❖ يتعرف الطالب على وطنه كجزء من العالم العربي والإسلامي.
- ❖ يتعرف الطالب العناصر التي تربط وطنه بالعالم العربي والإسلامي.
- ❖ يقدر الطالب مكانة وطنه والعالم العربي والإسلامي.
- ❖ الاستراتيجيات العلاجية:
- ❖ الحوار والمناقشة.
- ❖ العصف الذهني البصري.
- ❖ القصص.

مصادر التعلم:

مصادر أساسية:

- ❖ (أوراق العمل - أوراق و أقلام - فيديو تعليمي).

مصادر بديلة:

- ❖ (صورة ، الرسوم ، غرفة المصادر).

الإجراءات:

- ❖ شاهد الفيديو (بلدان بلاد الشام)، ووضح للتلاميذ ما يحمله الفيديو من معلومات عن موقع بلاد الشام بالنسبة للوطن العربي والمشرق العربي والإسلامي وحدوده الطبيعية.



<https://2u.pw/086MM>



<https://2u.pw/LjxmV>



❖ أسأل كل طالب على حدة.

س/ أذكر اسم بلد واحد ذكر في الفيديو؟ س/ ما الاسم الذي يطلق على هذه البلاد؟

س/ هل أنت تعيش في دولة من هذه الدول؟ أذكر اسمها؟

❖ و اترك لهم الوقت الكافي للإجابة عن هذه الأسئلة، ثم ابدأ بمناقشة الطلبة في إجاباتهم، ووضح لهم أسماء هذه الدول العربية، وتوضيح مكانها من خلال عرض صور لخريطة الوطن العربي موضح عليها أسماء هذه الدول وموقعها على الخريطة.



- ❖ ناقش الطلبة فيما شاهدوه، ووضح لهم محتوى الفيديو من معاني حب الوطن (سوريا)، وأسماء المدن السورية.
- ❖ اطلب منهم ترديد الأنشودة.
- ❖ اعرض على الطلبة صوراً لخريطة سوريا التفصيلية موضحاً عليها أسماء بعض المدن السورية، ووضح لهم دور ومكانة وطنهم سوريا بين دول الوطن العربي والإسلامي، موضحاً للتلاميذ أهم عناصر الوحدة المشتركة بينهم، مثل وحدة (المكان - الدين - اللغة - الهوية)، وهي:

المكان / الوطن العربي.
الدين / الإسلامي / المسيحي.
اللغة / العربية.
الهوية / العربية

خريطة بعض دول الوطن العربي

❖ ثم اعرض على الطلبة الفيديو التالي، واطلب منهم التركيز عند مشاهدة الفيديو بالربط التالي، والتركيز فيما يعرضه الفيديو من معاني عن حب الوطن (سوريا)، وذكر أسماء بعض المدن السورية.



خريطة بعض مدن سوريا

قِسْ وَتَحَقَّقْ:

- ❖ اعرض على الطلبة ورقة العمل رقم (١٤) (١٥) (١٦) (١٧).
- ❖ كَلِّف الطلبة ببعض الأعمال التشاركية داخل (الأُسرة - المدرسة - المستشفى.....).
- ❖ كَلِّف الطلبة بالبحث عبر الإنترنت بتجميع الأحاديث النبوية التي تدعو إلى حب الوطن والانتماء إليه.
- ❖ اطلب من الطلبة جمع صور ومعلومات من الإنترنت عن وطنه الحبيب سوريا والوطن العربي.
- ❖ اطلب من الطلبة سرد بعض القصص من مواقف حياتية لهم تعبر عن حب (الوطن أو المدرسة أو الأسرة.....) والانتماء إليه.

أَكِدْ عَلَى أَهْمِيَّةِ:

- تنمية مهارات: (التفكير الأخلاقي - التفكير البصري - التواصل الفعال - المواطنة - العمل في فريق).
- تنمية الانتماء والمواطنة والتعايش مع الآخر.
- التربية من أجل السلام والحفاظ على الهوية العربية.
- تنمية البعد التكنولوجي وأهميته في التواصل والتربط بين أبناء الوطن العربي.
- نبذ العنف والتمييز داخل المجتمعات.
- احترام الحقوق والواجبات لكافة أفراد المجتمع.

دعم التعلم المنظم ذاتياً:-



- ❖ وجّه الطلبة للربط بين المفاهيم والمصطلحات، مثل الربط بين (المؤسسة والأسرة) (المؤسسة والمدرسة) (المؤسسة والمستشفى) (المؤسسة والسكن).
- ❖ وجه الطلبة لتحديد الهدف من التغلب على صعوبة التعايش داخل المجتمعات المستضيفة.
- ❖ ساعد الطلبة في استغلال كل وقت النشاط وفي المشاركة الفعالة في تنفيذه وتوزيعه بشكل جيد.
- ❖ وجّه الطلبة لطرق تركيز الانتباه ومهارات التركيز البصري أثناء التعلم.
- ❖ وضح للطلبة أن استخدام الصور والرسوم والأشكال التوضيحية تيسر استنتاج المعلومة وتعلم الموضوع.
- ❖ وجه الطلبة تخيّل شكل الأسئلة والامتحانات بناء على الخبرة السابقة.
- ❖ وضح للطلبة أهمية الاحتفاظ بالملاحظات والواجبات السابقة في مكان خاص للعودة إليه عند الحاجة.
- ❖ وضح للطلبة ضرورة اتباع القواعد والتعليمات في الحفاظ على النفس واتباع السلوكيات الصحيحة.

ادعم الطلبة نفسياً واجتماعياً



- ❖ احرص على إعطاء الطلبة وقتاً للتعبير عن آرائهم ومشاعرهم، ووجّه نظرهم أثناء تنفيذ النشاط.
- ❖ استمع للمواقف والخبرات التي مر بها الطلبة، وحاول دعمها بالطرق العلمية والنفسية؛ لمساعدة الطلبة على زيادة الثقة بالنفس.
- ❖ احرص على وجود جو من الحب والألفة وبهجة التعلم بين الطلبة: لزيادة فاعلية واستجابة التعلم والمشاركة الفعالة بين الطلبة. احرص على تنفيذ كافة الأنشطة من خلال استخدام العمل التعاوني وتعلم الأقران؛ لما لهما من دور بارز في التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب صعبة أثناء حالة الطوارئ، وكذلك تنمي لديهم روح الانتماء والتعاون والتسامح والسلام للفريق، والمشاركة الوجدانية التي تمثل نقطة هامة أثناء مرحلة التعافي من آثار حالة.
- ❖ وفر للتلاميذ بيئة تعلم آمنة ومستقرة في ظل الأزمة وحالات الطوارئ.
- ❖ ساعد الطلبة في استعادة شعورهم بالحياة الطبيعية والكرامة والأمل في الحياة.
- ❖ صمّم نشاطات منظمة داعمة، وتساعد على بناء المهارات المعرفية والاجتماعية والعاطفية.
- ❖ احرص على مشاركة ذوي الاحتياجات الخاصة في ممارسة الأنشطة حسب قدرات كل طالب.

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ:-



- ❖ وضح للطلبة أهمية معرفة مفهوم وظيفة الدولة؛ للربط بينه وبين المؤسسات التي توجد من حوله مثل (الأسرة – المدرسة – المستشفى – الأسواق – المجتمع المستضيف - الدولة المستضيفة..).
- ❖ وضح للطلبة أهمية اتباع القواعد والنظم داخل المؤسسات المختلفة، وخاصة في ظل جائحة كورونا.
- ❖ ادعم الطلبة بمهارات وسلوكيات إيجابية لكيفية التعايش وبناء السلام، ونبد العنف داخل المجتمع المستضيف.
- ❖ اهتم بتعزيز قدرة الطلبة على بناء العلاقات مع الأقران من خلال الأنشطة التشاركية لعلاج حالة الانطواء لدى بعض الطلبة.
- ❖ ادعم الطلبة بأن الله خلقنا جميعاً في أحسن صورة، وكلنا سواسية أمام الله وحثنا على التكافل والتراحم، وعزز لديه قيم نبذ العنف والتمييز.

الخلفية النظرية

- ❖ الدولة هي/ كيان منظم يتكون من مجموعة من الأفراد يقومون بممارسة أنشطة مختلفة في مجالات متعددة (سياسية – اجتماعية – اقتصادية – صحية – تعليمية -)
 - ❖ الدولة هي /مجموعة من الأفراد يعيشون علي قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة.. تتكون الدولة من (الأرض – الشعب – السلطة)
 - ❖ الحقوق هي (كل ما للإنسان عند الآخرين وعند دولته وكل ما يجب إعطائه له)
 - ❖ الواجبات هي (الأعمال التي يجب علي المواطن أن يقوم بها تجاه وطنه ودولته)
 - ❖ الوطن هو (الأرض التي ينتمي إليها وعاش عليه أباؤنا وأجدادنا وستبقي لنا ولأبنائنا وأحفادنا من بعدنا هويتنا التي نعتز به)
 - ❖ الانتماء للوطن هو (الارتباط الوجداني والعاطفي بالوطن ووايضا ال بالوطن يكون من خلال الولاء والاعتزاز به والدفاع عنه والتضحية من أجله والفخرو به والحفاظ علي الممتلكات العامة والخاصة به واحترام القوانين والنظم وأداء الحقوق والواجبات لديه واحترام وأداء العمل بإتقان.
 - ❖ الوطن سوريا إحدى بلاد الشام وهي (فلسطين – لبنان – الأردن – سوريا)
 - ❖ الوطن سوريا إحدى دول الوطن العربي (٢٢) دولة والعالم الإسلامي .
 - ❖ الوطن سوريا تربطه بالوطن العربي وحدة (الدين – اللغة – الجنسية – الهوية)
- <https://www.almrsl.com/post/416022>
- <https://www.edarabia.com/ar>
- لطيفة إبراهيم رزق (٢٠٠٠) ، دور التعليم في تعزيز الانتماء ، عالم الكتب ، القاهرة



أوراق العمل

ورقة عمل (١)

جدول التعلم

الصف :

الاسم :

الموضوع :

ماذا
تعلمت ؟



ماذا أريد أن
أتعلم ؟



ماذا أعرف ؟



LIVEWORKSHEETS

ورقة عمل (٢)

صل العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب)

العمود (أ)	العمود (ب)
١- الدولة	الشخص الذي يعيش علي أرض الوطن ويحمل جنسيته
٢- مكونات الوطن	وثيقة رسمية تعرف بالدولة وبنظام الحكم وتبين الحقوق والواجبات
٣- المواطن	(الأرض – المواطنین - السلطة)
	مجموعة من الأفراد يعيشون علي قطعة أرض محددة وتنظمهم سلطة

ورقة عمل (٣)

صنف حقوق وواجبات المواطن في الدولة وأكتبها داخل الجدول

الحياة الكريمة (جودة الحياة)	المشاركة المجتمعية	التعليم والصحة	الفخر بالوطن وراثته
تحقيق الأمن	العدل والمساواة	المحافظة على البيئة	الأمانة والصدق
		التزام المسؤولية	حفظ الدين

واجبات المواطن

حقوق المواطن

ورقة عمل (٤)

صنف مسؤولياتك الشخصية والعامة وأكتبها داخل الجدول

مسؤولياتي الشخصية

--	--	--	--

مسؤولياتي العامة

--	--	--	--

مساعدة أمي في المنزل	ترتيب غرفتي	المحافظة على نظافة المدرسة
الاعتناء بأخي	المحافظة على نظافتي	مذاكرة دروسي
	المحافظة على المرافق العامة	كتابة واجباتي

ورقة عمل (5)

صنف مسؤولياتك في (البيت - المدرسة - المرافق العامة) وأكتبها داخل الجدول

مسؤولياتي مسؤولياتي مسؤولياتي
في البيت في المدرسة المرافق العامة

الاستماع بالوقت	الالتزام بالدور
اتباع قواعد الممرور	احترام المعلم
المحافظة على نظافة الصفي	الانتباه لشرح المعلم
الاستخدام	ترتيب الغرفة
احترام أفراد الأسرة	

ورقة عمل (٦)

صنف واجباتك واحتياجاتك و اكتبها داخل الجدول

من واجباتي

--	--	--	--

احتياجاتي التي يقدمها لي والدي

--	--	--	--



ورقة عمل (٧)

لاحظت أحد زملاءك وهو يرمي الأوراق علي الأرض ويكتب علي
طاولته وعلي الجدران . ما واجبك تجاهه ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٨)

(المدرسة بها العديد من المرافق المهمة التي لابد من العناية بها
و المحافظة عليها من قبل الجميع وهو واجب إنساني و وطني)
بالتعاون مع زملائك في المجموعة أعد قائمة بأسماء المرافق العامة
في المدرسة ؟ وكيفيه الحفاظ عليها ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٩)

وضح حقوق وواجبات المواطن تجاه المجتمع ؟

ما القيم التي يجب أن تسود داخل المجتمع ؟

لكل مواطن حقوق وعليه واجبات تجاه وطنه



ردد مع زملائك النشيد الوطني لبلدك واستنتج منه بعض
الواجبات تجاه الوطن. واستعن بشبكة المعلومات الدولية
لاستنتاج الحقوق والواجبات واملء الجدول التالي

دون ما تصل إليه في الجدول التالي:

حقوق المواطن	واجبات المواطن	القيم السائدة بالمجتمع

ورقة عمل (١٠)

- أصل بين الصور وما ينسبها من واجباتي تجاه وطني:

الاعتزاز بماضي
بلادي



الولاء لرئيس الدولة



أحترم القانون



اجتهاد في دروسي
لأطور بلادي



أحرص على سلامة
المرافق العامة



الدفاع عن الوطن



LIVEWORKSHEETS

ورقة عمل (١١)

صل بين الصور وما يناسبها من مظاهر حب الوطن والانتماء التابعة لها

كيف تحافظ
علي وطنك

الامن
والامان

ما معني الوطن

بالجد
والاجتهاد

هل تحب وطنك

نعم
احبه

ورقة عمل (١٢)

(في وطني ذكرياتي الأولى ، وفي وطني ابني آمالي وطموحي وأحقق أحلامي)



(عبر في بأسلوبك عن معنى الوطن ومظاهر حبك لوطنك)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (١٣)

(ضع علامة (صح/خطأ) في المكان الذي يعبر عن رأيك)

م	العبارة	دائماً	أبداً
١	أثق في نفسي بأنني سأكون شخصاً مفيداً لوطني.		
٢	عند النقاش مع زملائي أفرض رأيي ولا أسمع لهم.		
٣	أعتز بوطني وأفتخر بتاريخه وأثاره وتراثه .		
٤	أساعد زملائي في الدراسة .		
٥	أحترم القوانين والعادات والتقاليد داخل المجتمعات الأخرى.		
٦	أقدر الجهود التي تبذلها الدولة من أجل مواطنيها.		
٧	أشارك زملائي في تخصيص وقت للعمل التطوعي داخل مجتمعي.		
٨	أشعر بالفخر والاعتزاز بالشخصيات الوطنية البارزة في وطني.		

ورقة عمل (١٤)

أمامك خريطة للوطن العربي حدد عليها وطنك الحبيب سوريا وقم بتلوينها



ورقة عمل (١٥)

أمامك خريطة لوطنك الحبيب سوريا قم بتلوينها وحدد الدول المجاورة لها



ورقة عمل (١٦)

س/ أذكر بعض أو الروابط التي تربط وطنك الحبيب سوريا بالعالم العربي والإسلامي

.....

.....

ورقة عمل (١٧)

شاهد وأستمع الفيديو وأجب عن الاسئلة التالية

س/ ما هو هدفك في المستقبل؟ وكيف تخدم به وطنك؟

س/ ماريك في تصرف سامر؟

س/ ما رأيك في تصرف خالد؟



<https://2u.pw/AIreA>



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الموضوع الثانى : صعوبة فهم حقوق وواجبات الطفل

صعوبات التعلم:

الصعوبات الأكاديمية

- ❖ صعوبة إدراك قيمة بعض الوظائف والأعمال في دولة (الإقامة/ أو بالوطن).
- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.

صعوبات العمليات المعرفية:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقدم ورقي المجتمع، مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك الأطباء / العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخطأ، مثل:
- ❖ الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
- ❖ تطلع الطلبة لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغنٍ؛ لاعتقادهم بأنها أفضل وتدرربحاً عالياً.
- ❖ الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضيعة للوقت.
- ❖ الاعتقاد بأن الطفل اللاجئ ليس له حقوق في البلد المضيف.
- ❖ الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعاية ولا يضايقهم.

مخرجات التعلم:

بإنهاء الطالب من دراسة هذا الموضوع يكون قادر على أن:

- ❖ يتعرف على بعض المهن والوظائف في مجتمعه.
- ❖ يربط بين الحرفة أو المهنة والأدوات التي تستخدم فيها.
- ❖ يقدر أهمية المهن والحرف لتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر قيمة العمل وأهميته.
- ❖ يستنتج دور التكنولوجيا على المهن والوظائف.
- ❖ يستنتج آداب التعامل مع أصحاب المهن المختلفة.
- ❖ يعبر عن احترامه للمهن المختلفة.
- ❖ يقدم أمثلة لأشكال التنمر التي يمكن أن يتعرض لها في الدولة الأم/ المستضيفة.

- ❖ يكون اتجاهه سلبياً ضد التنمر بأشكاله.
- ❖ يتعرف كيف يتصرف في بعض مواقف التنمر والجهات والأشخاص التي يمكن أن تساعد.
- ❖ يستنتج أهمية مواجهة أشكال التنمر التي يتعرض لها.
- ❖ يحدد المقصود بالمشاركة التطوعية.
- ❖ يعطي أمثلة للمشاركة التطوعية في مواقف حياتية مختلفة.
- ❖ يربط بين المشاركة المجتمعية وتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر أهمية المشاركة التطوعية في نشر السلام بين الناس.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق، و أقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ صور، ورسوم معبرة عن المهن المختلفة في المجتمع والأدوات الخاصة بها - صور عن المشاركة التطوعية في مجالات مختلفة – صور لأشكال التنمر التي يتعرض لها الأطفال.
- ❖ فيديوهات تعليمية عن المهن والتنمر والمشاركة المجتمعية.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ نماذج لأصحاب المهن المختلفة (من أولياء أمور الطلبة) – أشخاص من المجتمع المدني لهم دور في العمل التطوعي – أشخاص مشهورين تعرضوا للتنمر.

الأفكار الرئيسية

- ❖ المهن وأهميتها.
- ❖ آداب التعامل مع أصحاب المهن.
- ❖ المقصود بالتمر.
- ❖ أشكال التنمر.
- ❖ الأضرار الناتجة عن التنمر.
- ❖ طرق مواجهة التنمر.
- ❖ مفهوم المشاركة التطوعية.
- ❖ نماذج للمشاركة التطوعية.
- ❖ أهمية المشاركة التطوعية.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ **طرح الأسئلة:** للتعرف على ما لدى الطلبة من معلومات سابقة عن الموضوع.
- ❖ **الألعاب التعليمية:** حيث يتم عرض نصف الصورة، ويتوقع الطالب الجزء الناقص من الصورة في ضوء المعلومات السابقة للتلاميذ.
- ❖ **استراتيجية KWL:** لاكتشاف المعلومات المتاحة لدى الطلبة.
- ❖ **التعلم التعاوني:** لتأمل الطلبة لصور أصحاب المهن والتعاون؛ لحل الأسئلة المرتبطة بها.
- ❖ **عصي الأسماء:** لاختيار الطالب للمشاركة في الألعاب التعليمية، أو الإجابة عن التساؤلات.
- ❖ **جولة سريعة،** وما زلت أفكر: ليجيب الطالب على سؤال (ماذا يحدث إذا اختفت هذه المهنة؟)
- ❖ **التخيل:** حيث يتخيل الطالب المهنة التي سيمارسها في المستقبل، ويتحدث عنها، ويتلقى أسئلة من زملائه عن المهنة، ويجب عنها.
- ❖ **الحوار والمناقشة:** حول مجموعة صور عن التمر.
- ❖ **استراتيجية فكر - اكتب - ناقش - شارك:** ليسجل الطالب أفكاره وأفكار زميله، وأفكار المشتركة بعد المناقشة عن التمر.
- ❖ **القصة التعليمية:** لتوضيح التمر وأضراره.
- ❖ **العصف الذهني:** لتوليد أكبر عدد من الأفكار بخصوص كيف يتصرف إذا تعرض للتمر، وكذلك في توليد أفكار لنماذج المشاركة التطوعية التي يمكن أن يقوم بها الطالب.
- ❖ **شاهد - حلل - سجل:** حيث يشاهد فيديو عن التمر، ويحلله، ويسجل في ورقة العمل رسالة قصيرة أو جملة يوجهها لشخص متمم، أو رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتمر.
- ❖ **الخريطة الذهنية:** حيث يرسم الطلبة خريطة ذهنية عن العمل التطوعي.
- ❖ **المشاركة السريعة:** لاختيار بعض المتطوعين من الطلبة: لسرد مواقف حياتية شاركوا فيها في أعمال تطوعية.
- ❖ **الزميل المجاور:** يشارك الطالب زميله المجاور في حل أسئلة عن العمل التطوعي.
- ❖ **الزيارات الميدانية:** للقيام بزيارة لمكان، للقيام بعمل تطوعي بشكل عملي.
- ❖ **استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة:** استراتيجية ١-٢-٣: في قياس تعلم الطلبة.

إجراءات التنفيذ

استكشف صعوبات الطلبة

- ❖ استكشف صعوبات التعلم لدى الطلبة باستخدام طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى:

- ❖ باستخدام استراتيجية طرح الأسئلة، اطرح أسئلة على الطلبة لاستكشاف الصعوبات المرتبطة بمدى إدراكهم للموضوعات:

ما المهن الموجودة في مجتمعك المحيط؟

هل المهن مهمة للمجتمع؟

هل توجد مهن ترى أنها أقل قيمة من مهن أخرى؟

ما المقصود بالتمر؟

هل تعرضت لموقف تمر قبل ذلك؟

كيف تتصرف عند التعرض لموقف تمر من الآخرين؟

ما رأيك بالشخص المتمم؟

ما المقصود بالمشاركة التطوعية؟

هل شاركت في عمل تطوعي؟

هل المشاركة التطوعية ضرورية للفرد أو المجتمع؟

- ❖ تلقى إجابات الطلبة، وانتقل إلى آليات تنفيذ الأنشطة العلاجية وفقاً لدرجة ونوع الصعوبة، ومدى المعرفة المتوفرة لدى الطلبة.

الطريقة الثانية:

- ❖ باستخدام استراتيجية الألعاب التعليمية، وزّع على الطلبة صوراً مجزأة لبعض المهن (عامل نظافة - مدرسة - طبيب - مهندس مزارع - خباز - فلاح وغيرها مما يتوفر من صور لديك).
- ❖ اطلب منهم ترتيب أجزاء الصور، وتحديد المهنة التي تتضمنها الصورة، ووصفها، ورقة عمل رقم (١) (لاحظ ورتب).



الطريقة الثالثة:

- ❖ ورّع على الطلبة جدول التعلم KWL الموضح في ورقة العمل (٢)
- ❖ وجّه الطلبة لاسترجاع معلوماتهم وخبراتهم السابقة عن الموضوعات المتعلقة بصعوبات التعلم (المهن – التمر – المشاركة المجتمعية)، واطلب منهم كتابة ما يعرفونه عن هذه الموضوعات في العمود الأول من ورقة العمل، ثم كتابة ما يريدون أن يعرفوه في العمود الثاني، وتأجيل التسجيل في العمود الثالث لحين الانتهاء من الشرح.

ورقة عمل (٢) (فكر وسجل)

اكتب ما تعرفه عن الموضوعات المسجلة في الجدول التالي في العمود الأول ثم اكتب ما تريد أن تعرفه في العمود الثاني وأترك العمود الثالث بعد الانتهاء من دراسة الموضوع

الموضوع	ما أعرف ؟	ماذا أريد أن أعرف ؟	ماذا تعلمت ؟
المهن في مجتمعي			
أهمية المهن			
مهن المستقبل			
مشكلة التمر			
أسبابها			
نتائجها			
كيفية مواجهتها			
المشاركة المجتمعية			
مفهوم العمل			
أهميته			
أنواعه			

ملحوظة: يرجى كتابة إجاباتكم في العمود الثاني بعد الانتهاء من دراسة الموضوع

آليات علاج الصعوبات:

نشاط (١): مهن وأعمال في مجتمعي.

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج:

- ❖ صعوبة استنتاج أهمية دور المهن في تقدم ورقي المجتمع
- ❖ مثل (عمال النظافة/ المعلمين/ موظفي البنوك / الأطباء / العمال أصحاب الحرف/.....).
- ❖ صعوبة استنتاج واجباته عند التعامل مع أصحاب الحرف والمهن المختلفة في المجتمع.
- ❖ وجود بعض التصورات الخطأ مثل:
- ❖ الاعتقاد بأن بعض المهن والأعمال أقل قيمة من غيرها.
- ❖ تطلع الطلبة لبعض الأعمال، مثل لاعب كرة أو مغني؛ لاعتقادهم بأنها أفضل، وتدرجاً عالياً

المخرجات المستهدفة:

- ❖ يتعرف على بعض المهن والوظائف في مجتمعه.
- ❖ يربط بين الحرفة أو المهنة، والأدوات التي تستخدم فيها.
- ❖ يقدر أهمية المهن والحرف لتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر قيمة العمل وأهميته.
- ❖ يستنتج دور التكنولوجيا على المهن والوظائف.
- ❖ يستنتج آداب التعامل مع أصحاب المهن المختلفة.
- ❖ يعبر عن احترامه للمهن المختلفة.

مصادر التعلم:

مصادر تعلم أساسية:

- ❖ صور للمهن المختلفة، وأدواتها.
- ❖ أفلام عن المهن، وأهميتها، وأدواتها.
- ❖ شبكة الإنترنت.

مصادر تعلم بديلة:

- ❖ أولياء أمور الطلبة لعرض المهن التي يعملون بها.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ التعلم التعاوني:
- ❖ عصي الأسماء:
- ❖ التخيل.
- ❖ جولة سريعة، وما زلت أفكر.

الإجراءات:

- ❖ قسّم الطلبة إلى أربعة مجموعات، ثم وزع على مجموعات الطلبة صوراً لأحد المهن.
- ❖ اطلب من كل مجموعة تلاميذ تأمل الصور جيداً، ثم ناقشهم في كل صورة من خلال طرح بعض الأسئلة كالتالي:

ما المهنة التي تضمنتها الصورة؟

ما أهميتها؟

ما الأدوات التي يستخدمها؟

- ❖ اترك الوقت الكافي للمجموعات للملاحظة والمناقشة، وتابعهم أثناء العمل، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.
 - ❖ اطلب من كل مجموعة عرض ما توصلت إليه، وناقشهم فيه.
 - ❖ اعرض على الأطفال أحد الأفلام التالية:
- <https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw>

shorturl.at/fjqKQ



❖ قسّم الطلبة إلى مجموعات، واطلب من كل مجموعة اختيار مهنة، والإعلان عنها لباقي المجموعات، ثم رسم أو كتابة الأدوات التي يستخدمها صاحب المهنة على ورقة العمل.

❖ اطلب من كل مجموعة اختيار عضو للتحديث عن أدوات هذه المهنة أمام باقي المجموعات.

❖ وضّح للتلاميذ أن كل مهنة مهمة للمجتمع، وتلعب دوراً في تقدمه، وليس هناك مهنة أقل من الأخرى، ثم اعرض عليهم أحد الأفلام التالية التي توضح أهمية المهن في حياتنا.

<https://www.youtube.com/watch?v=ambNAmGIZ8>



❖ اطلب من الطلبة مشاهدة الفيديو وكتابة قائمة من المهن التي تضمها الفيديو.

❖ سجل أسماء الطلبة على عصي، واسحب بشكل عشوائي عصي، وناذ على اسم الطالب، واطلب منه اختيار مهنة والتحدث عنها أمام زملائه وفق المعلومات الواردة في الفيديو، وأن يذكر خبراته الشخصية إذا كان قابل أحد أصحاب هذه المهنة، أو أن أحد أقرابه يعمل بهذه المهنة، وأي المهن أكثر انتشاراً في بلده الأصلي، أو البلد المستضيف، وكر ذلك حتى يعبر كل طالب عن أفكاره.

❖ وضّح للتلاميذ أن لكل صاحب المهنة أدوات يستخدمها، ثم اعرض عليهم الفيديو التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7lt0>

<https://2u.pw/A0Qm4>



العمل : كل نشاط يمارسه الإنسان؛ ليستغل كل ما يحيط به من موارد طبيعية، ويكون الهدف من هذا النشاط إشباع حاجة أو رغبة لدى الفرد بواسطة الإنتاج، ويكون العمل إرادياً، وليس جبرياً.

ويعتبر العمل وسيلة لاستغلال قدرات الفرد ومهاراته وكفاءاته، ويغد مصدرراً لإدراك المال على الفرد، وبالتالي تحقيق العيش الكريم، كما يساهم العمل في تقوية العلاقات مع الآخرين داخل بيئة العمل، يحثّ المستوى الاجتماعي والاقتصادي للفرد، ويلبي العمل حاجات أفراد المجتمع من حيث الاستهلاك والإنتاج، ويقدم العمل للأفراد الحماية المادية والاجتماعية.

<https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84>

<https://2u.pw/44UXT>

❖ وضح للطلبة أن كل واحد منهم سوف تكون له مهنة في المستقبل؛ ليعمل بها ويكسب رزقه، ويستفيد منها مجتمعه، واطلب من كل طالب مشاهدة أحد الأفلام التالية، والتي تعرض لأطفال يتمنون أن يعملوا بمهنة معينة في المستقبل.

<https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2Glo6Tg>

<https://2u.pw/RdNHh>



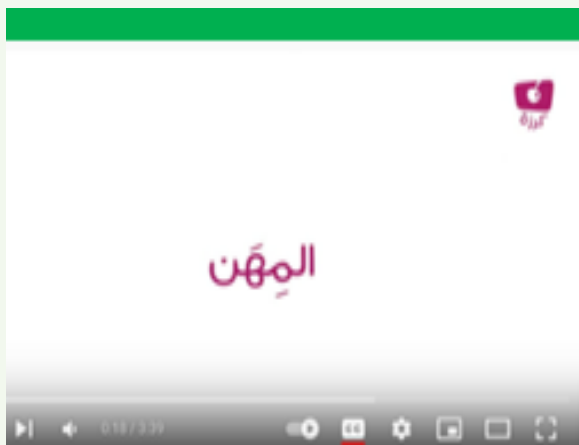
<https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ>

<https://2u.pw/aMZ6I>

❖ <https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3Zp>

WCI

❖ <https://2u.pw/mnkrP>



<https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg>

<https://2u.pw/EUqXi>



- ❖ اكتب على السبورة أسماء المهن التي وردت بالفيديو، واطلب من الطلبة، وناقش الطلبة في أهمية المهنة للمجتمع.
- ❖ باستخدام استراتيجية جولة سريعة وما زلت أفكر، ا طرح سؤالاً ماذا يحدث إذا اختفت هذه المهنة؟
- ❖ وجه السؤال لأحد الطلبة، واطلب منه الإجابة، وفي حالة عدم قدرته على الإجابة يقول: وما زلت أفكر، لتنتقل لطالب آخر وهكذا، ويمكنك أن تعود مرة أخرى للطلبة الذين لم يجيبوا على السؤال. استمع لإجابات الطلبة وأكد على أن الله أمرنا بالعمل وإتقانه، وأن نحترم جميع المهن.

الجوانب الروحية والأخلاقية

- أكد على أن أتباع الله كانت لهم مهن يعملون بها، مثل نبي الله موسى -عليه السلام-، ومحمد عليه الصلاة والسلام- يرعى الأغنام والتجارة زكراً - عليه السلام - فقد كان يعمل بالتجارة، وإدريس - عليه السلام كان يعمل خياطاً وداود -عليه السلام - كان حداداً
- أكد على ضرورة العمل وإتقانه حتى يكون خالصاً لوجه الله تعالى، ويحثير العمل سبيلاً إلى صمارة الأرض وتأييد العبد للهدف الذي وجد من أجله وهو خلافة الله سبحانه وتعالى في الأرض.
- أكد على أن العمل عبادة وأن الله يحب الشخص الذي يعمل ويقيد مجتمعه وأن الله ورسله أوصانا بإتقان العمل.
- أكد على ضرورة احترام جميع المهن والتعامل معهم بأسلوب لائق وعدم التقليل من شأن أية مهنة لأن المجتمع يحتاج كل المهن على اختلاف أنواعها

- ❖ اطلب من كل واحد أن يختار مهنة يعمل بها عندما يكبر، سواء في بلده الأصلي، أو أي بلد أخرى، ويسجل معلومات عنها في ورقة العمل رقم (٣)، ثم كلف كل طالب بعرض المهنة، وسبب اختياره لها.

ورقة عمل (٣) فكر واختر

إن المهنة مهمة جداً، ولها أثر كبير على حياة الإنسان. اختر المهنة التي ترغب في ممارستها عندما تكبر، ثم اكتب اسم المهنة الموجودة بالصورة، ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع.

الخط ١: _____

سبب الاختيار: _____

الأول الذي سوف استأجرك: _____

أهمية المهنة من وجهة نظرك: _____

مخرج: د. طارق عبد الحليم، المدير العام للتربية والتعليم، مصر

- ❖ اشكر المجموعات، ثم أكد عليهم أن كل دولة تعتمد في تقدمها ونهضتها على إخلاص أصحاب المهن والأعمال المختلفة في عملهم.
- ❖ يمكنك الاتفاق مع أولياء أمور بعض الطلبة الذين يعملون في مهن مختلفة للحضور في ندوة عامة، والتحدث مع الطلبة عن المهنة وأهميتها للمجتمع، والصعاب التي تواجههم.

قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ أنواعاً مختلفة من المهن، وأهميتها للمجتمع، وكيفية التعامل مع أصحاب المهن، وجههم لتنفيذ ورقة عمل العمل رقم (٤).

ورقة عمل (٤) فكر وسجل

اكتب اسم المهنة الموجودة بالصورة، ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع.

الخط ١: _____

الخط ٢: _____

الخط ٣: _____

الخط ٤: _____

مخرج: د. طارق عبد الحليم، المدير العام للتربية والتعليم، مصر

فكر وسجل:

- ❖ اكتب اسم المهنة الموجود بالصورة، ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع.

نشاط (٢): أنا ضد التنمر

الصعوبات المستهدفة:

يستهدف النشاط علاج صعوبات:

- ❖ صعوبة تحديد أشكال التمييز والتنمر والتعامل معها.
- ❖ صعوبة القدرة على مواجهة أشكال التمييز التي قد يتعرض لها.
- ❖ صعوبة القدرة على حماية حقوقه في مواجهة المتنمرين.
- ❖ الاعتقاد بأن التنمر على الزملاء قد يكون من قبيل الدعابة ولا يضاهقهم.

مخرجات التعلم:

- ❖ يقدم أمثلة لأشكال التنمر التي يمكن أن يتعرض لها في الدولة الأم/المستضيفة.
- ❖ يكون اتجاه سلباً ضد التنمر بأشكاله.
- ❖ يتعرف كيف يتصرف في بعض مواقف التنمر والجهات والأشخاص التي يمكن أن تساعده.
- ❖ يستنتج أهمية مواجهة أشكال التنمر التي يتعرض لها.

مصادر التعلم:

أساسية:

- ❖ صور ورسوم معبرة عن أشكال التنمر.
- ❖ موقع اليونيسيف.

<https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying>

بديلة:

- ❖ شخصيات عامة.

الاستراتيجيات العلاجية:

- ❖ الحوار والمناقشة:
- ❖ استراتيجية فكر- اكتب - ناقش - شارك.
- ❖ القصة التعليمية.
- ❖ العصف الذهني:
- ❖ شاهد - حلل - سجل.

الإجراءات:

- ❖ اكتب كلمة التنمر على السبورة، ثم اسأل الطلبة ما يلي:

هل سمعتم هذه الكلمة من قبل؟

ماذا نقصد بها؟

- ❖ اطلب منهم ملاحظة الصور التالية لاستنتاج معنى التنمر.



❖ ثم اسألهم:

من هو الشخص المتنمر؟

هل المتنمر سلوك جيد أم سيء؟

- ❖ اعرض على الطلبة الأفلام التالية:

<https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0>

<https://2u.pw/tzzm4>



<https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI>

<https://2u.pw/yzBm2>

- ❖ ناقش مع الطلبة المقصود بالتنمر، ووضّح لهم أنه سلوك غير مقبول.

- ❖ استخدم استراتيجية فكر- اكتب - ناقش - شارك، واطرح الأسئلة التالية على الطلبة:

ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟ هل تقابل التنمر بالسلوك العدواني؟ هل تقول للمعلم في حالة تعرضك للتنمر؟ ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟

- ❖ كلف كل الطلبة على كتابة أفكارهم، وتسجيلها جدول بورقة العمل رقم (٥) يوضح أفكار الطالب و أفكار زميله، والأفكار المشتركة بعد المناقشة، ويتم عرض ما تم التوصل إليه أمام باقي المجموعات في الفصل.

ورقة عمل (٥) (فكر وسجل ثم ناقش)

شاهد الفيديو ثم اقرأ الأسئلة التالية وسجل أفكارك في العمود الأول ثم سجل أفكار زميلك في العمود الثاني ثم سجل الأفكار التي افقتت معك فيها بالعمود الثالث .

الأسئلة	أفكاري	أفكار زميلي	ما تم اتفاق عليه
- ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟			
- هل تتقابل التنمر بالسلوك العدواني؟			
- هل تتوالى التنمر في حالة تعرضك للتنمر؟			
- ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟			

<https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SIg>

<https://2u.pw/EZmf3>



❖ ناقش الطلبة في المواقف التي وردت بالفيديو، واسمح لهم بالتعبير عن رأيهم.

وضّح للتلاميذ أن هناك العديد من الأشياء التي يمكنك القيام بها، مثل:

- ❖ تجنب مساندة المتنمر.
- ❖ لا تتابع واقعة التنمر بصمت، لا تشارك بضحك، لا تعلق أو تقوم بمشاركة أي مواد لها علاقة بالتنمر.
- ❖ اذهب إلى من يتعرض للتنمر والأذى، وقف بجانبه، واجعله يشعر أنه ليس بمفرده، حتى لو كنت تشعر أن ذلك لن يفيد كثيراً، ولكن هذا سيساعده في الدفاع عن نفسه والشعور بالدعم.
- ❖ لوقام أصدقاؤك بإيذاء أحد ما أو كانوا يخططون لذلك، تأكد من إبلاغهم أنك لن تشترك معهم. واسأل الشخص الذي يتعرض للأذى إذا كان بحاجة إلى المساندة، ويمكنك أن تذهب معه لإبلاغ المدرس أو أحد الكبار.
- ❖ لو تم استبعاد أحد زملائك بشكل متعمد، أو تركه دون أن يلعب معه أحد، ابدأ بالحديث معه، أو قم بدعوته للعب معك ومع أصدقائك.
- ❖ ليست مسؤوليتك حل المشكلة، لكن من الشجاعة أن تبلغ الشخص المسؤول حتى لا تزداد الأمور سوءاً ويتعرض أشخاص آخرون للضرر والأذى.
- ❖ وضّح للأطفال أن كثيراً من المشاهير تعرضوا للتنمر في صغرهم، ولكن لم يكن ذلك عائقاً أمامهم، واستعن بالفيديو التالي الذي يعرض لقطات فيديو لمشاهير يتحدثون عن أشكال التنمر التي تعرضوا لها بشجاعة ودون خوف.

<https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s>

<https://2u.pw/LCkDq>



❖ اقرأ على الطلبة القصة التالية؛ ليستكشفوا أضرار التنمر، ويكوّنوا اتجاه سلبياً ضده.

قصة عن التنمر

في يوم من الأيام جاء تلميذ جديد إلى المدرسة، ودخلت المعلمة إلى الفصل، وألقت التحية على التلاميذ، وقدمت لهم زميلهم الجديد سالم، وطلبت أن يرحبوا به، فقد ترك مدرسته لظروف الحرب، لكن التلاميذ سخروا منه؛ لأنه كان قصير القامة، وقالوا لبعضهم: "انظروا إلى هذا الطالب، إنه قصير"، فتعجب أحمد صديقهم، وقال في نفسه: "لماذا يسخرون منه؟ فهو لم يرتكب ذنباً، ولم يضرهم في شيء، يا ليتني قوي بقدر يمكنني من الدفاع عنه".

وقد غضب سالم من تصرف التلاميذ وصار يبكي، فقام أحمد، ورحب بسالم، وفي الفسحة، كان الطلاب جميعاً يمرحون، ويلعبون، فحدث أحمد نفسه أن يدعو سالماً ليلعب معه، بدلاً من أن يتركه بمفرده بعيداً، ولكنه خشي أن يسخر الطلاب منه، وفي نهاية اليوم الدراسي، استعد الطلاب ليركبوا كل منهم إلى منزله، وعندما عاد أحمد، أخذ يفكر في أمره، وكيف أنه ضعيف يخشى الطلاب الأقوياء.

وفجأة قرر أحمد أن يزور زميله سالماً في منزله، فهو قريب منه، وبالفعل ذهب، وتعرف عليه، وعرفه بنفسه، ظل الاثنان يتحدثان ويصرخان، واقتربا أن يلعبا معاً كرة القدم في حديقة المنزل، وبالفعل لعبا معاً، وسعدا بذلك كثيراً، وعندما انتهى اللعب، أثنى كل منهما على الآخر في اللعب، فقد كان سالم ماهراً جداً في لعب الكرة، وودّع كل منهما الآخر.

وفي بداية صباح اليوم التالي، ذهب الطلاب إلى المدرسة فوجئ أحمد بوجود سالم، وهو يبكي، فأسرع إليه، وسأله عما به، وما يبكيه، وسأله إن كان الطلاب قد سخروا منه، وتعرضوا إليه بالإساءة، فرد سالم قائلاً: نعم لقد سخروا مني، ولم أعد أستطيع تحمل ذلك، ففكر أحمد للحظات، ثم قال لسالم: "أنا صديقي، دك من البكاء الآن، واستمع إلي، هل يمكنك أن تلعب الكرة بكفاءة، كما لعبت معي، ولكن ضد اثنين معاً؟ أجاب سالم، وكله ثقة: أجل يا صديقي، أتمكن من ذلك بسهولة".

فنهض أحمد، وذهب إلى أولئك الطلاب الأشرار، واقترح عليهم أن يلعب سالم كرة القدم ضد اثنين منهم معاً، وأن الفاز في المباراة، سيكتسب لقباً مميزاً، ويكون بطل كرة القدم في المدرسة، فرد أحدهم: "إنه فتى ضعيف، لا يقوى على هزيمتنا"، وأبدوا الموافقة، وأصروا على أنهما سيهزماته بمنتهى السهولة.

وبالفعل بدأت المباراة، وأبدى سالم فيها مهارة فائقة، وانتهت المباراة بفوز سالم، وحصوله على اللقب، فرح سالم كثيراً، وأثنى على أحمد، وشكره كثيراً؛ لمنحه هذه الفرصة، وهنا قال أحمد: "أرجو ألا تسخروا من أي أحد أبداً، لقد خلقنا الله في أحسن صورة، وكل منا يختلف عن الآخر، وهذا لا يعني أن أحداً أفضل من الآخر، وهنا اعتذر الطلاب لسالم، وعقدوا النية على ألا يسخروا منه، ولا من غيره أبداً، وأصبحوا جميعاً أصدقاء.

<https://www.qssas.com/story/42564>

❖ باستخدام استراتيجية العصف الذهني، اسأل الطلبة السؤال التالي:

كيف نتصرف عندما نتعرض للتنمر؟

- ❖ تلقّ إجابات الطلبة، وسجل الأفكار على السبورة.
- ❖ بعد أن ينتهي الطلبة من الأفكار، ابدأ بقراءتها عليهم وتنقيحها؛ للوصول لبعض الآداب التي يجب القيام بها عندما نتعرض للتنمر من شخص آخر.
- ❖ يمكنك تسجيل الآداب التي اتفقت عليها مع الطلبة على لوحة ورقية يتم تعليقها في الفصل؛ لتكون أمام الطلبة باستمرار.
- ❖ اعرض على الطلبة الفيديو التالي عن كيفية التصرف مع المتنمر وعاقبة التنمر.

ورقة عمل (٧)

اقرأ المواقف التالية ثم اكتب كيف تتصرف في كل موقف:

الموقف	التصرف الذي تقوم به
إذا أصرت عليك على أن يأخذ أهلك دون رضاك	
إذا رأيت طفل لا تعرفه يتعرض للتنمر	
أصرار صديقك على عدم التعامل مع زميل جديد	
له في العمل	
مطالبة زمرك مع زميلها وتقول: إن تخفيها دائما	
مطالبة لا يهتبه لشكر زميلها وتقول: يا بكرة الدكان	
طفل يهتك دائما عندما يتعرض للتنمر من زميله	
طفل يخاف أن يبالغ والدته أو معلمته بما يتعرض	
له من أذى من أحد زملائه	
طفل يتعرض للتهديد من زميله ويخاف أن يقول	
لوالده	
كلامه بشمردا على زميله الذي تمار في الكلام	

- ❖ ثم اطلب من كل طالب جملة قصيرة يصف فيها شعور المتنمر عليه، ويكتب له نصيحة للتخلص من الشعور السلبي.

ما الذي يجب أن يقوم به المعلم حين يبلغه طفل بأنه يتعرض للتنمر والاعتداء عليه؟

- خذ الأمر على محمل الجد.
- الشكر و عبر له عن تقديرك لأنه لأنه تحدث إليك.
- طمئنه بأن هذا الأمر ليس خطأه.
- أظهر تعاطفا معه.
- ساعده في الدفاع عن نفسه.
- اسأل الطفل ما الذي يمكن عمله حتى يشعر بالأسان.
- تحدث مع كل طفل شارك في التنمر وحده، وتجنب توجيه اللوم إليه أو انتقاده أو الصياح في وجهه، وقم بتشجيع الصادق ومكافئته.
- لا تغفل دور المجموعات، فالتنمر يحدث أحيانا بواسطة مجموعات، وعلى كل من شارك تحمل العواقب.
- قم باتخاذ إجراءات ضد المتنمر، و اشرح ما حدث لأولياء الأمور والطلبة.
- تابع الموضوع بانتظام من خلال سؤال المتنمر عليه عن كيف تسير الأمور.

نشاط ٣- المشاركة المجتمعية

صعوبات التعلم

- ❖ صعوبة تحقيق التوجه الإيجابي نحو مواطنة صالحة.
- ❖ صعوبة معرفة كيفية المشاركة التطوعية في المدرسة والحي.
- ❖ صعوبة استنتاج أهمية المشاركة في الأعمال التطوعية بالنسبة للفرد والمجتمع.
- ❖ الاعتقاد بأن المشاركة التطوعية مضيعة للوقت.

مخرجات التعلم

- ❖ يحدد المقصود بالمشاركة التطوعية.
- ❖ يعطي أمثلة للمشاركة التطوعية في مواقف حياتية مختلفة.
- ❖ يربط بين المشاركة المجتمعية، وتقدم المجتمع.
- ❖ يقدر أهمية المشاركة التطوعية في نشر السلام بين الناس.

❖ باستخدام استراتيجية شاهد - حلل - سجل ناقش، قسّم الطلاب لمجموعات، واطرح عليهم بعض الأسئلة حول موضوع الفيديو والمواقف التي ذكرها الأشخاص بالفيديو، وتدوين إجابة الأسئلة، وكلّف المجموعات بتلخيص أهم المعلومات التي وردت بالفيديو في نقاط ثم اطلب منهم عرضها، وناقشهم فيها.

❖ اطلب من الأطفال أن يتحلوا بالشجاعة ويتحدثوا عن موقف تنمر تعرضوا له، وناقشهم في هذه المواقف، ووضح لهم الطريقة الصحيحة للتعامل معه، واسألهم: هل لو تعرضت لنفس الموقف حالياً؟ هل سيختلف رد فعلك بعد ما تعلمته عن التنمر؟

❖ وزّع على كل طالب ورقة عمل (٦)، واطلب منه أن يكتب رسالة قصيرة أو جملة يوجهها لشخص متنمر، أو رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتنمر.

ورقة عمل (٦) رسالة إلى

١- اكتب رسالة قصيرة أو جملة توجيهية لشخص متنمر

رسالة لشخص متنمر

٢- اكتب رسالة أخرى توجيهية لشخص تعرض للتنمر

رسالة لشخص تعرض للتنمر

❖ تابع المجموعات أثناء العمل، وقدم لهم الدعم إذا احتاجوا لذلك.

❖ اطلب من الطلبة ترديد أغنية عن التنمر من خلال الفيديو التالي:

<https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40>
<https://2u.pw/TpODD>



قس وتحقق:

- ❖ والآن بعد أن وضّحت للتلاميذ أنواعاً مختلفة من المهن، وأهميتها للمجتمع، وكيفية التعامل مع أصحاب المهن، وجههم لتنفيذ ورقة عمل (٧) والإجابة عنها.

مصادر التعلم:

- ❖ اطلب من كل مجموعة تصميم خريطة ذهنية لموضوع المشاركة التطوعية، ويمكن إرشادهم إلى كيفية رسم الخريطة كالتالي:
- ❖ وضع العنوان الرئيس في المركز مع رسم صورة مركزية تعبر عنها.
- ❖ رسم الفروع الرئيسة أولاً، وكتابة عناوينها.
- ❖ رسم فروع المستوى الثاني.
- ❖ إضافة المستوى الثاني من الأفكار (يخط واضح)، ورسم رموزها ما أمكن.
- ❖ إضافة مستوى ثالث أو رابع من المعلومات.
- ❖ استخدام الألوان في رسم الخارطة الذهنية.
- ❖ كلف كل مجموعة بعرض الخريطة التي توصلت لها.
- ❖ باستخدام استراتيجية الزميل المجاور طرح الأسئلة التالية على كل طالب، واطلب منه أن يشارك زميله المجاور في حلها:

❖ ما هو العمل التطوعي؟

❖ ما الأعمال التطوعية التي يمكننا القيام بها؟

❖ هل قمت بمثل هذه الأعمال التطوعية؟

❖ ما فوائد المشاركة التطوعية؟

- ❖ اترك كل فرد يناقش زميله المجاور، ويتوصل للحل على كل سؤال، واستمع لبعض الطلبة، وتوصل معهم إلى أن المجتمع والفرد في حاجة إلى المشاركة التطوعية، ووضح لهم أهمية المشاركة التطوعية للفرد والمجتمع.
- ❖ أكد على أن الله ورسوله حثنا على العمل التطوعي، وخدمة المجتمع، واسرد لهم بعض الأحاديث والآيات التي تشير إلى ذلك.
- ❖ وضح للتلاميذ أن المشاركة المجتمعية واجب وطني، باستخدام استراتيجية المشاركة السريعة اختر بعض المتطوعين من الطلبة؛ لسرد مواقف حياتية شاركوا فيها في أعمال تطوعية، سواء في الأسرة أو العائلة أو المدرسة أو الحي، وبعد سرد الطالب الأول لأحد المواقف، يقول "مشاركة سريعة"، وينادي على اسم آخر، عند ذلك يحين دور ذلك الطالب الآخر لسرد موقف آخر، ثم بعدها يختار طالباً جديداً، وهكذا، مع مراعاة عدم النداء على نفس الطالب مرة أخرى في نفس نشاط المشاركة السريعة.

- ❖ اشكر الطلبة على المشاركة بالنشاط التطوعي، ثم وزع على مجموعات الطلبة ورقة عمل (٨) لتحديد مجالات العمل التطوعي في المخيم أو المدرسة، وتحديد المجال الذي يرغب أن يتطوع فيه.

❖ مصادر تعلم أساسية:

- ❖ ورق مقوى، وألوان، ولصق، وأقلام، وعصي بلاستيكية.
- ❖ صور ورسوم معبرة عن المشاركة التطوعية في مجالات مختلفة.
- ❖ فيديوهات تعليمية عن والمشاركة المجتمعية، شبكة الإنترنت.



مصادر تعلم بديلة:

- ❖ نماذج لأشخاص من المجتمع المدني لهم دور في العمل التطوعي.

الاستراتيجيات التشخيصية والعلاجية

- ❖ الخريطة الذهنية.
- ❖ الزميل المجاور.
- ❖ الزيارات الميدانية.
- ❖ المشاركة السريعة
- ❖ اعرض على الطلبة الفيديو التالي الذي يحكي قصة عن العمل التطوعي:

https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I

<https://2u.pw/XGBUX>



https://www.youtube.com/watch?v=qRdc9_VYRhg

<https://2u.pw/3qLM0>

- ❖ باستخدام استراتيجية الخريطة الذهنية قسّم الطلاب إلى مجموعات، ووزّع على كل مجموعة ورقة بيضاء.
- ❖ اطلب من كل مجموعة استخلاص أهم النقاط المرتبطة بالمشاركة التطوعية أو العمل التطوعي من خلال الفيديوهات التي تم عرضها.

العمل التطوعي: هو تقديم المساعدة والعون والجهد من أجل العمل على تحقيق الخير في المجتمع عموماً، ولأفراد خصوصاً، وأطلق عليه منسّق عمل تطوعي: لأنّ الإنسان يقوم به طواعية دون إكراه من الآخرين على فعله، فهو إرادة داخلية، وغاية لبساطة الخير على جانب التبرّ، ودليل على ازدهار المجتمع.

فوائد العمل التطوعي:

تحقيق الذات، تعزيز الثقة بالنفس - تعزيز وتقوية وبناء علاقات اجتماعية. تطوير المهارات القيادية. التخلص من الاكتئاب والمشاعر السلبية. فرصة للتخلّي عن العادات السلبية - وسيلة للإصرار وإبعاد الغير - زيادة خبرة الفرد وإثراء تجاربه المشاركة - الشعور بالسعادة والرضا - تعزيز السيرة الذاتية للفرد.

❖ ويمكنك الاستعانة بالأسئلة التالية:

- ❖ ما المؤسسة التي سيذهب إليها الطفل؟
- ❖ ما نوع العمل التطوعي الذي تتوقع أن يقوم بها؟
- ❖ هل العمل التطوعي يتم بمقابل مادي؟
- ❖ ما المجالات التي يمكن فيها التطوع؟
- ❖ ما أهمية العمل التطوعي للفرد؟
- ❖ ما أهمية العمل التطوعي للمجتمع؟

التقويم الختامي:

❖ قوّم الطلبة ختامياً من خلال اتباع طريقة أو أكثر من الطرق التالية:

الطريقة الأولى: استراتيجية البطاقات المروحية.

- ❖ صمم بطاقات عليها بعض الأسئلة عن الصعوبات التي تم تناولها.
- ❖ قسّم الطلبة إلى مجموعات صغيرة، أربعة تلاميذ في كل مجموعة على أن يقوم:

الطالب الأول: يمسك البطاقات على شكل مروحة.

الطالب الثاني: يسحب بطاقة، ويقرأ بصوت مرتفع السؤال على الطالب الثالث، ويقول له: أمامك عشر ثوانٍ للتفكير.

الطالب الثالث: يجيب عن السؤال.

الطالب الرابع: يقيّم الإجابة، فإن كانت صحيحة يشجع زميله، وإن كانت الإجابة خطأ يدرّبه على الإجابة الصحيحة.

- ❖ شجّع الطلبة، واضبط الأدوار، واحرص على تكرار المهمة بين الطلبة في البطاقات الأخرى.

الطريقة الثانية باستخدام استراتيجية ٣-٢-١

❖ كلف الطلبة بالإجابة بشكل فردي عن الأسئلة الثلاثة التالية:

ماذا استفدت من الدرس؟

ما هي الأشياء التي تود معرفة المزيد عنها؟

هل لديك أسئلة أخرى؟ ما هي؟

❖ ثم كلف كل طالب باستكمال العمود الثالث من جدول التعلم (KWL) بورقة العمل (٢).

ورقة العمل (٨) مجالات العمل التطوعي

مركز ثم أعمل - نفعك - نفعي وأجيب عن الأسئلة :



المجالات التطوعية التي ترغب العمل بها :

السم :

المركز ثم أعمل - نفعك - نفعي وأجيب عن الأسئلة :

❖ تابع المجموعات أثناء العمل، ثم استمع لإجاباتهم، وناقشهم فيها مؤكداً على أن مجالات العمل التطوعي متعددة مثل تنظيف الحديقة - الفصل - التبرع بالدم - زيارة دار المسنين - زيارة دار الأيتام - مساعدة شخص كبير - التبرع للفقراء وغيرها. وأن العمل التطوعي واجب على كل فرد؛ ليستقيم المجتمع.

❖ باستخدام الزيارات الميدانية خطط بالتعاون مع الأخصائي الاجتماعي للقيام بأحد الأعمال التطوعية؛ ليشترك فيها الطلبة بأنفسهم ليشعروا بأهميتها، ويمكن أن تكون الزيارة لدار مسنين، أو دار أيتام أو مستشفى أو غيرها.

❖ وضّح للتلاميذ أن هذه الزيارة هي نوع من الأعمال التطوعية التي يمكن أن نقوم بها للتخفيف عن الآخرين ومشاركتهم، واطلب من كل طالب أن يكتب تجربته الشخصية في هذه الزيارة في ورقة العمل (٩) ويعرضها أمام زملائه.

قس وتحقق:

❖ والآن بعد أن وضحت للتلاميذ مفهوم العمل التطوعي وأهميته للفرد والمجتمع، استخدم استراتيجية ورقة الدقيقة الواحدة: اطرح على الطلاب بعض الأسئلة، واطلب منهم تدوينها في ورقة بيضاء، والإجابة عنها في دقيقة واحدة.

❖ جمّع الورق من الطلاب، وقدم لهم التغذية الراجعة على إجاباتهم من خلال استعراض بعض الإجابات والتعليق عليها.

❖ كما يمكنك استخدام ورقة العمل (١٠)، واطلب من كل طالب أن يساعد الطفل في المتاهة؛ ليصل إلى المؤسسة التي سيقوم فيها بعمل تطوعي.



ادعم التعلم المنظم ذاتيا



- ❖ ادعم الطلبة، وعزز سلوكهم الإيجابي؛ لأن ذلك يساهم في زيادة ثقتهم بأنفسهم، وبالتالي تعلمهم بشكل أفضل.
- ❖ ساعد الطلبة في التخطيط الجيد ليومهم، واستثمار الوقت، وتنظيمه ما بين وقت للطلاب، ووقت لخدمة مجتمعه الصغير.
- ❖ عزز الجوانب الإيجابية لدى الطلبة، ولاحظ مدى النمو في القدرات والمهارات لديهم.
- ❖ ساعدهم في استخدام مصادر التعلم الإلكترونية المختلفة.
- ❖ وجه الطلبة للبحث وتوجيه الأسئلة باستمرار ونمّ لديهم حب الاستطلاع.
- ❖ استخدم المخططات والخرائط الذهنية في عرض الموضوعات؛ لأن التفكير البصري لدى الطلبة يساعدهم على الفهم بشكل جيد.
- ❖

أدعم الطلبة نفسياً واجتماعياً:



- ❖ احرص على استخدام الألعاب التعليمية؛ لإضفاء جو من المتعة والمرح على التعلم.
- ❖ احرص على مشاركة جميع الطلبة في الأنشطة المختلفة، وحثهم على مساعدة زملائهم الأقل في المستوى.
- ❖ شارك معهم في أعمال تطوعية؛ لما لها من دور في تنمية شخصيتهم.
- ❖ نوّع في مصادر التعلم والوسائل التعليمية والأنشطة، واستراتيجيات التدريس المستخدمة؛ لمراعاة الفروق الفردية بين الطلبة.
- ❖ ساعد الطلبة على التخلص من المشاعر السلبية التي تنشأ عن مرورهم بتجارب سيئة من خلال استخدام استراتيجيات وألعاب تعليمية تساعدهم على تفريغ الشحنات السلبية لديهم والتعبير عن مشاعرهم.
- ❖ احرص على تنمية مشاعر التعاون والمشاركة.
- ❖ احرص على أن تكون بيئة تعلم آمنة ومستقرة.
- ❖ ساعد الطلبة في استعادة شعورهم بالحياة الطبيعية، والكرامة، والأمل في الحياة.

الجوانب الروحية والأخلاقية:



- ❖ استفد من معرفة الطلبة لمفهوم المشاركة التطوعية وأهميتها في حثهم على المشاركة في الأعمال التطوعية، سواء في المدرسة أو الحي.
- ❖ أكد على أن الله تعالى حثنا على العمل التطوعي، فقال تعالى:
- ❖ أكد على أن الله خلقنا في أحسن صورة وأن:
- ❖ التنمر والاستهزاء بالضعفاء ليس من قبيل الشجاعة أبداً.
- ❖ ديننا يحثنا على عدم الاستهزاء بالآخرين والتعدي عليهم.
- ❖ حق الطريق هو:
- ❖ غض البصر.
- ❖ كف الأذى.
- ❖ رد السلام.
- ❖ والأمر بالمعروف.
- ❖ والنهي عن المنكر).

مراعاة احتياجات الطلبة في حالات الطوارئ



- ❖ وضّح للتلاميذ أن لا يقبلوا أبداً أن يتنمر عليهم أحد نظراً لظروفهم ووجودهم في بلد آخر غير وطنهم، فهم لهم حقوق على المجتمع الدولي، ولا بد من رعايتهم وحمايتهم.
- ❖ التنمر سلوك سيء لا يليق بإنسان متعلم ومحترم ومتحضر؛ لذلك نحن نرفض التنمر كما نرفض سلوك المتنمر .
- ❖ يجب أن يكون (لا للتنمر)، شعارنا الدائم في وجه كل من يظن أنه أقوى من الآخرين
- ❖ لا بد أن نتحلى بالشجاعة في مواجهة المتنمرين.
- ❖ لا بد من اللجوء لشخص كبير عندما نتعرض للتنمر.
- ❖ العنف ليس حل لمواجهة التنمر.
- ❖ وضّح للتلاميذ أن العمل التطوعي مهم جداً؛ لمساعدة اللاجئين، وأنهم يجب أن يقوموا بأعمال تطوعية لخدمة زملائهم الجدد مثلاً أو لخدمة كبار السن.
- ❖ وضّح لهم أن مجالات العمل التطوعي كثيرة، ويمكنهم العمل في المخيم أو المدرسة بالكثير من الأعمال التطوعية في البلد المستضيف، مثل نظافة المخيم أو المدرسة، أو المساهمة في حملات تطوعية للمحافظة على البيئة.
- ❖ وضّح للتلاميذ أن أي مهنة متاحة لهم للعمل بها في الوطن الأم أو البلد المضيف، ولكن المهم هو أن يمتلكوا المهارات المطلوبة لهذه المهنة.
- ❖ أكّد على أن التكنولوجيا أثرت على المهن، فقد ظهرت مهن جديدة، واختفت مهن قديمة، وأنه لا بد من التسلح بالعلم والتكنولوجيا الحديثة، حيث يجد الطالب عندما يكبر المهنة المناسبة له.
- ❖ توظيف معرفتهم بالمهن في التطلع لممارسة مهنة تساعدهم على تقدم ورقي مجتمعاتهم.
- ❖ وضّح للتلاميذ بأنهم كلاجئين لهم حق أن يحددوا المهنة التي يرغبون بالعمل بها، وأن يجتهدوا ويذكروا حتى يصلوا لحلمهم.

الخلفية النظرية

العمل : كل نشاط يمارسه الإنسان؛ ليستغل كل ما يحيط به من موارد طبيعية، ويكون الهدف من هذا النشاط إشباع حاجة أو رغبة لدى الفرد بواسطة الإنتاج، ويكون العمل إرادياً، وليس جبرياً. ويعتبر العمل وسيلة لاستغلال قدرات الفرد ومهاراته وكفاءاته، ويعدّ مصدراً لإدراج المال على الفرد، وبالتالي تحقيق العيش الكريم، كما يساهم العمل في تقوية العلاقات مع الآخرين داخل بيئة العمل، يحدّد المستوى الاجتماعي والاقتصادي للفرد. ويلبي العمل حاجات أفراد المجتمع من حيث الاستهلاك والإنتاج، ويقدم العمل للأفراد الحماية المادية والاجتماعية.

https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84

<https://2u.pw/44UXT>



أوراق العمل

ورقة عمل (١) (رتب وصف)

قص الصور التالية ثم رتب كل نصفين لتكون صورة لمهنة معينة وسجلها أسفل كل صورة ثم صفها





ورقة عمل (٢) (فكر وسجل)

اكتب ما تعرفه عن الموضوعات المسجلة في الجدول التالي في العمود الأول ثم اكتب ما تريد ان تعرفه في العمود الثاني واترك العمود الثالث بعد الانتهاء من دراسة الموضوع

الموضوع	ما اعرف ؟	ماذا أريد ان اعرف ؟	ماذا تعلمت ؟
المهن في مجتمعي أهمية المهن مهن المستقبل			
مشكلة التئمر أسبابها نتائجها كيفية مواجهتها			
المشاركة المجتمعية مفهوم العمل التطوعي أهميته أشكال التطوع			

ورقة عمل (3) (فكر واختر)

إن المهن متعددة ولكل منها أهميتها وكل منا يحلم بممارسة مهنة في المستقبل

اختر المهنة التي ترغب في ممارستها عندما تكبر ثم أجب :

المهنة :

سبب اختيارى لها :

.....
.....
.....

الأدوات التي سوف استخدمها :

.....
.....
.....

أهمية المهنة من وجهة نظري :

.....
.....
.....

ورقة عمل (٤) (فكر وسجل)

اكتب اسم المهنة الموجود بالصورة ثم اكتب جملة توضح أهميتها للمجتمع



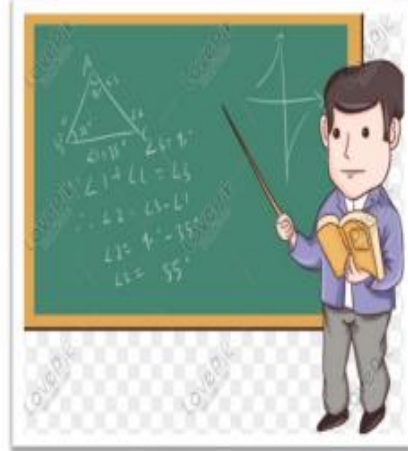
.....



.....



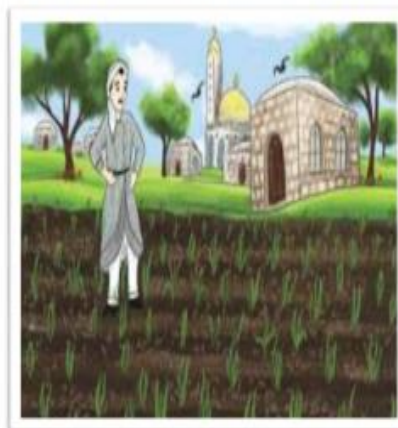
.....



.....



.....



.....



.....



.....

ورقة عمل (٥) (فكر وسجل ثم ناقش)

شاهد الفيديو ثم اقرأ الأسئلة التالية وسجل أفكارك في العمود الأول ثم سجل أفكار زميلك في العمود الثاني ثم سجل الأفكار التي اتفقت معه فيها بالعمود الثالث.

السؤال	أفكاري	أفكار زميلي	ما تم لاتفاق عليه
- ما رأيك في تصرف الأطفال الذين تعرضوا للتنمر؟			
- هل تقابل التنمر بالسلوك العدواني؟			
- هل تقول للمعلم في حالة تعرضك للتنمر؟			
- ما أشكال التنمر التي يمكن التعرض لها؟			



ورقة عمل (٦) رسالة إلى

١- اكتب رسالة قصيرة أو جملة توجها لشخص متمم

رسالة لشخص متمم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢- اكتب رسالة أخرى يوجهها لشخص تعرض للتتمم

رسالة لشخص تعرض للتتمم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة عمل (٧)

اقرأ المواقف التالية ثم اكتب كيف تتصرف في كل موقف :

الموقف	التصرف الذي أقوم به
إذا أصبر زميلك على أن يأخذ أدواتك دون رضاك	
إذا رأيت طفل لا تعرفه يتعرض للتنمر	
اصرار صديقك على عدم التعامل مع زميل جديد له في الفصل	
طفلة تمزح مع زميلتها وتحاول أن تخفيها دائما	
طفلة لا يعجبها شكل زميلتها ولون بشرتها الداكن	
طفل يبكي دائما عندما يتعرض للتنمر من زميله	
طفل يخاف أن يبلغ والدته أو معلمته بما يتعرض له من أذى من أحد زملائه .	
طفل يتعرض للتهديد من زميله ويخاف أن يقول لوالدته .	
تلاميذ يتنمروا على زميلتهم التي تتعثر في الكلام	

ورقة العمل (٨) مجالات العمل التطوعي

نكرم أكمل الشكل التالي وأجب من الأسئلة :



المجالات التطوعية التي أُرغب العمل به :

.....
.....
.....

السبب :

.....
.....
.....

ورقة عمل (٩) تجربتي الشخصية

سجل تجربتك الشخصية خلال القيام بالعمل التطوعي من خلال الإجابة من
الأسئلة التالية :

ما المجال التطوعي الذي شاركت فيه؟

.....
.....
.....

ما شعورك منذ القيام بهذا العمل

.....
.....

هل ستشارك في مثل هذه الأعمال التطوعية مرة أخرى ؟

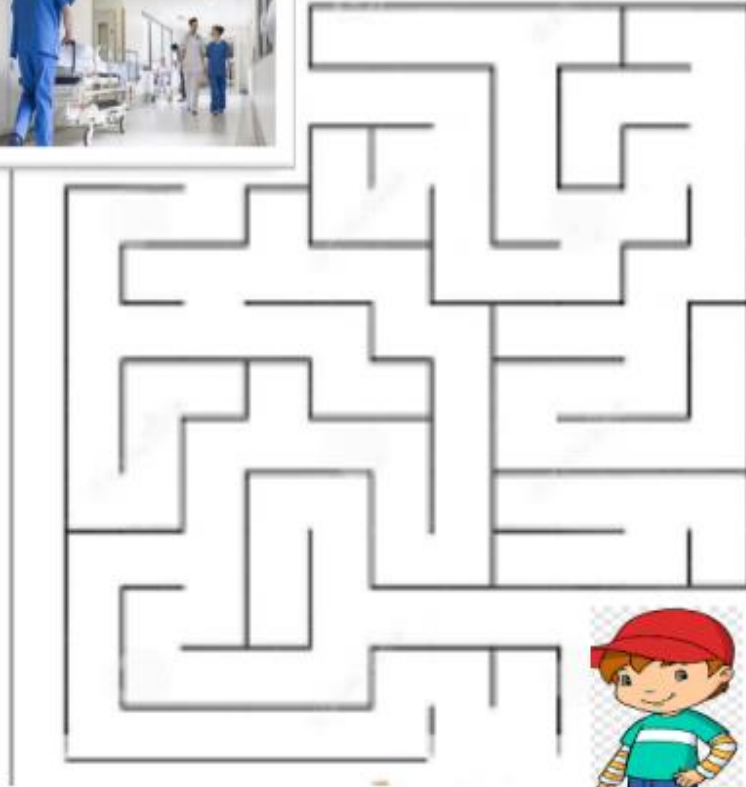
.....
.....

ماذا استفدت من مشاركتك التطوعية ؟

.....
.....
.....
.....

ورقة عمل (١٠)

ساعد صديقك للوصول إلى المؤسسة التي سيقوم فيها بعمل تطوعي وحدد
نوع العمل التطوعي الذي يمكن أن يشارك فيه



الإرشادات التربوية للتعامل مع الطلبة ذوي الإحتياجات الخاصة القابلين للدمج



تمثل قضية دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في فصول الأطفال العاديين تحدياً حضارياً ومطلباً دينياً واجتماعياً واقتصادياً وسياسياً وتربوياً، وذلك انطلاقاً من مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، وإحقاقاً لحق كل فرد في المجتمع في أن يتلقى التعليم المناسب لخصائصه واحتياجاته ومتطلباته التربوية، وإيماناً منا بأن كل فرد له من القدرات والاستعدادات والطاقات والمواهب ما يمكنه من المشاركة بفعالية في تنمية مجتمعه وتطويره.

مفهوم دمج ذوي الاحتياجات الخاصة:

ذوو الاحتياجات الخاصة هم الأفراد الذين ينحرفون عن المستوى العادي أو المتوسط في جانب محدد أو أكثر من جوانب الشخصية، وذلك إلى الحد الذي يحتم معه حصولهم على خدمات خاصة تختلف عما يقدم للعاديين؛ لمساعدتهم على تحقيق أقصى نمو ممكن وأفضل توافق متاح.

والدمج يعني "دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس والفصول العادية مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساندة"، حيث يعتمد الدمج على توفير بيئة تعليمية أفضل وصديقة لكل الأطفال، تقوم على أساس أن لكل طفل من الأطفال الحق في التعليم، بيئة تعليمية مرحبة بجميع الأطفال، توفر لهم فرصاً تعليمية عالية الجودة، مع التأكيد على أن وجود فروق فردية أو جسدية أو عقلية أو تحصيلية لا يعني مطلقاً الحق في استبعاد أي فئة من الفئات وحرمانها من هذا الحق.

وفيما يلي تحديد الفئات التي يمكن دمجها في فصول الأطفال العاديين، وخصائصها، وشروط دمج كل منها، والكفايات التدريسية المناسبة وفقاً لاحتياجات ومتطلبات كل فئة.

الفئة	خصائصها	شروط دمجها	الممارسات التربوية الداعمة
التوحد Autism	❖ خلل التفاعل الاجتماعي المتبادل يتمثل في: ضعف التواصل البصري والتواصل غير اللفظي بشكل عام، مع قلة تكوين علاقات صداقة والانسحاب من العلاقات الاجتماعي، وتقلب مزاجي حاد بين الفرح الشديد والضحك بدون سبب والحزن الشديد والبكاء بدون سبب. ❖ خلل في التواصل يتمثل في: تأخر ملحوظ في تطور الكلام أو فقدانه كلياً، واستخدام متكررو ثابت للغة، وفقدان القدرة على اللعب التمثيلي والتخيلي، مع ضعف القدرة على التقليد. ❖ سلوك نمطي متكرريتمثل في: حركات الجسد، الانشغال المفرط بأجزاء الأشياء، تعلق غيرطبيعي ببعض العادات أو الأمور أو الأشياء.	❖ أن يكون الطفل من فئة "سمات التوحد" وهم الأفراد الذين يعانون من سمات التوحد البسيطة التي يسهل التعامل معهم بل وفي كثير من الحالات الشفاء منها ويمكن إلحاقهم بالمدارس العادية رغم اختلافهم عن أقرانهم، على أن يكون سلوكهم النمطي وظيفي ولا يعاني من نقص الانتباه المشترك بشكل يعوقه عن مواصلة التعلم.	❖ تشجيع المتوحدين على التواصل البصري وتركيز الانتباه. ❖ الدمج مع الأطفال العاديين في الأنشطة الإثرائية والمكملة. ❖ إشعارهم بالتقبل والمساندة. ❖ إمدادهم بمشكلات بسيطة أقل من أقرانهم العاديين لتجنب إحساسهم بالفشل ❖ التركيز على النقاط الإيجابية لديهم في الجانب التحصيلي والفني والرياضي. ❖ محاولة اكتشاف الطاقات الكامنة لديهم فكل طفل توحدي له مهارات وقدراته وتنميتها تعزز ثقته بنفسه ❖ يجب حمايتهم من الأصوات المرتفعة كصوت جرس المدرسة مثلاً، أو صوت تحريك الكراسي. ❖ وضع طاولة الطفل قرب النافذة، أو تجنب استخدام الأضواء العاكسة. ❖ على المعلمة أن تعلمه مهارة التواصل مع الآخرين بالنظر عن طريق الجلوس أمامه مباشرة وتوجه وجهه إليها، وتطلب منه النظر إليها، ومع التكرار فإن الحاجة إلى الحث تقل تدريجياً. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: الربط الحسي، تحليل المهارة، النمذجة، التدريب اللفظي، طريقة منتسوري.
متلازمة داون	❖ الحاجة إلى تكرار المعلومات ❖ نقص القدرة على الانتباه والتركيز لفترات طويلة. ❖ بطء الاستجابة وتأخر رد الفعل. ❖ نقص القدرة على التخيل أو التصور والاتصال الفظي. ❖ نقص القدرة على حل المشكلات وتعميم الخبرات. ❖ الانفعال الزائد في المواقف	❖ فئة القابلين للتعلم Mild، وهم الذين يحصلون على معاملات ذكاء من ٥٢ إلى ٧٠ درجة في مقاييس الذكاء المقننة، ولديهم المهارات الكافية للاعتماد على النفس مع قدر بسيط من المساندة والمتابعة، وهم يتعلمون وينخرطون في برامج الدمج مع العاديين.	❖ إشباع حاجات الأطفال للحب والأمان والتقدير لأن فقدان هذه المشاعر لديهم يهدر جزء كبير من طاقاتهم. ❖ التركيز على مواهبهم الرياضية والفنية ❖ تقليل فرص الفشل أمام الطفل. ❖ إشباع شعور الطفل بالتقبل من قبل الآخرين خاصة الآباء والمعلمين لتحسين السلوك التكيفي لديه وتعديل الاضطرابات السلوكية. ❖ يستخدم معهم الاستراتيجيات التالية:

المرحجة والاندفاعية. ❖ نقص الدافعية وعدم القدرة على إنجاز المهام	فئة القابلين للتدريب (Moderate)، يحصلون على معامل ذكاء من ٤٠ إلى ٥٢ وهم قابلون للتدريب على المهارات الحياتية ويمكن دمجهم جزئياً	طريقة دنكان، طريقة منتسوري، التعليم المبرمج، النمذجة، التعلم التعاوني
ADHD فئة فرط الحركة وضعف الانتباه ❖ الحركة الزائدة والاندفاعية بدون تفكير والعدوانية لأتفه الأسباب. ❖ القابلية للتشتت والإلهاء بأبسط الأشياء وأصغرها. ❖ العناد وصعوبة المراس وحدة الطباع وتقلب المزاج. ❖ تدني مفهوم الذات وضعف الثقة بالنفس. ❖ انخفاض القدرة على المثابرة في إنجاز المهام الموكلة إليه وعدم القدرة على تحمل المسؤولية. ❖ صعوبة التنظيم وعدم احترام الدور أثناء اللعب. ❖ الإصرار على أداء أنشطة غير مناسبة لأعمارهم الزمنية. ❖ صعوبة التقييد والالتزام بالجلوس وذلك لصعوبة التزامهم بقوانين المدرسة. ❖ ضعف الانتباه حيث لا يستطيعون التركيز أكثر من (٥: ١٠) دقائق فقط. ❖ تأخر الأداء التحصيلي رغم ارتفاع نسبة الذكاء.	ينتج هذا الاضطراب عن خلل فسيولوجي في بعض خلايا المخ ويتم التعامل معها طبيياً من خلال إعطاء الأدوية المهدئة للحركة من جهة والمثيرة للانتباه من جهة أخرى، وأرجع فريق آخر هذه الاضطرابات إلى ظروف بيئية ينشأ فيها الطفل تجعله غير قادر على إتباع الأوامر أو السيطرة على تصرفاته ويحتاج التعامل مع هذه الحالات علاجاً سلوكياً طويل المدى لتعديل وتحسين تصرفاتهم في إطار جماعي. لذا يتم دمجهم على أن يتبع المعلم الممارسات التربوية المناسبة لجذب انتباهه واستثمار نشاطه وحركته الزائدة في الموقف التعليمي.	❖ التعلم بالتعزيز الإيجابي وعمل ارتباط شرطي بين الجائزة والأداء على الوجهة المتفق عليه. ❖ وضوح اللغة وإيصال الرسالة، فمن المهم أن يعرف الطفل ما هو متوقع منه بوضوح وبدون انفعال. ❖ التدعيم الإيجابي اللفظي للسلوك المناسب. ❖ جدولة المهام والأعمال والواجبات المطلوبة والاهتمام بالإنجاز على مراحل مجزأة. ❖ القيام بأنشطة تزيد الانتباه والتركيز والمثابرة مثل (تجميع الصور، تصنيف الأشكال، الكتابة المتكررة، ألعاب الفك والتركيز) لتعلم باللعب. ❖ إتباع طريقة العقود وتعني عقد اتفاق واضح مع الطفل على أساس قيامه بسلوكيات معينة ويقابلها جو انز محددة. ❖ الإنطفاء Extinction يتضمن الإنطفاء عدم تقديم ردود فعل (عدم الالتفات) للسلوك غير المطلوب ❖ استخدام استراتيجيات مثل: مسرحية المناهج، تعليم الأقران، التعلم النشط، الألعاب التعليمية.
❖ يفهم الطفل الكلام بعيد المصدر بصعوبة، ولديه صعوبات في فهم اللغة والموضوعات الأدبية وذلك في حالات فقد السمع البسيط	ضعف السمع هو مستوى من الإعاقة السمعية يمكن دمجهم في فصول العاديين على ألا يزيد مقياس السمع على ٧٠ ديسيبل.	❖ التحدث بصوت مسموع، بحيث لا يكون مرتفعاً، وتكون السرعة في الكلام متوسطة. ❖ إعادة صياغة الفكرة أو السؤال ليصبح أكثر وضوحاً. ❖ استخدام المعينات البصرية، بما في ذلك

ضعاف السمع	أما فقد السمع المتوسط فيفهم الطفل الكلام من مسافة قريبة (٣-٥) أقدام، بشرط أن يكونوا في مواجهة المتحدث. ❖ يعاني الطفل عيوباً في النطق والكلام. ❖ تكون حصيلة مفرداته قليلة.		الشفافيات، والأفلام، واللوح، وتجنب أن يكون مصدر المعلومات في مكان ضعيف الإضاءة. ❖ الحصول على التغذية الراجعة من الطالب؛ للتأكد من فهمه الموضوع. ❖ تشجيع تطور التواصل، بما في ذلك الكلام، وقراءته، وتهجئة الأصابع، والتواصل اليدوي. ❖ إفساح المجال أمام الطالب للجلوس في المكان الذي يسمح له بالإفادة من المعلومات البصرية، ومن الطلبة الآخرين، والمعلم. ❖ تحفيز الطالب ضعيف سمعياً إلى المشاركة في الأنشطة الصفية . ❖ الجلوس في مكان بعيد عن مصدر الضوضاء وقريب من مصدر الصوت ليتمكن من سماع المعلم بوضوح. ❖ يجب تزويدهم بالسماعات الفردية خاصة إذا اقتربت عتبة السمع من (٤٠) ديسيبل ❖ تقديم الدعم الأكاديمي من خلال غرفة المصادر ليدرهم معلم مختص على قراءة الشفاه. ❖ دعم النمو اللغوي من خلال علاج عيوب النطق والكلام. ❖ استخدام استراتيجيات مثل: مسرحية المناهج، العروض البصرية والعملية، خرائط المفاهيم، التعلم التعاوني، الألعاب التعليمية
ضعاف البصر	❖ يؤثر ضعف البصر سلباً على النمو الحركي بعنصره: التنقل بأمان وكفاءة من مكان إلى آخر، والقدرة على تعرف الإنسان على وجهته فيما يتعلق بالبيئة المحيطة. ❖ أقل مشاركة في الأنشطة البدنية المتاحة لأقرانه العاديين.	ضعف البصر هو مستوى من الإعاقة البصرية يمكن دمجها مع العاديين حيث أن ضعاف البصر هم القادرون على القراءة والكتابة بالخط العادي سواء عن طريق استخدام المعينات كالمكبرات أو النظارات أو بدونها بعد	❖ الحرص على أن تكون الإضاءة على جانبي الطالب في أثناء جلوسه، لا أمامه مباشرة، إضافة إلى التأكد من جلوسه بجانب النافذة؛ لضمان الإضاءة الجيدة. ❖ تشجيع الطالب على استعمال الأدوات المعينة عند الضرورة، مثل: المسجلات، والعدسات المكبرة، وارتداء النظارة الطبية باستمرار. ❖ منح تلاميذ هذه الفئة وقتاً أطول مقارنة

	❖ تحصيله الأكاديمي قريبا جدا من مستوى الطالب العادي إذا توفرت له الخدمات المناسبة والرعاية الصحية. ❖ أقل قدره على تكوين صداقات والاحتفاظ بها.	تكبير المواد المطبوعة بأحرف كبيرة الحجم مع استخدام النظارات الطبية، مع ضرورة مراعاة مجال الرؤية لدى الطفل المدمج.	بالوقت المخصص للطلبة العاديين؛ ليتمكنوا من أداء المهام الموكلة إليهم. ❖ مراعاة مجال البصر وحدته أثناء تقديم الصور والرسوم والفيديوهات بحيث يتم تكبيرها وتقليل تفاصيلها غير الضرورية. ❖ الجلوس في مكان مناسب ليتمكن من الرؤية ومتابعة المعلم. ❖ دمج في الأنشطة الصفية لدعم الجوانب الاجتماعية لديه التعرض للخبرات الواقعية والحية. ❖ تنمية القدرة البصرية من خلال استخدام مكبرات للكتب الدراسية و أقلام ذات الخط الأسود الغامق الكبير أثناء الكتابة، واستخدام المسطرة القرائية لتساعده على متابعة القراءة. ❖ وضع الأدوات والمعدات بطريقة يسهل الوصول إليها، فالأطفال الذين يعانون اعتلالاً في البصر يحتاجون إلى وضع الأدوات قريبا منهم كي يرونها. ❖ يراعى تنظيم الأثاث داخل حجرة الدراسة حيث أنه يمكنهم السير في الفصل بمفردهم إذا ظل الأثاث ثابتا في مكانه دون تغيير. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: حكي القصص، التعلم التعاوني، الذكاءات المتعددة، أداء الأدوار.
بطيء التعلم	❖ انخفاض مستوى التحصيل الدراسي في جميع المواد بشكل عام. ❖ ضعف القدرة على الاستيعاب والفهم. ❖ انخفاض معامل الذكاء (٨٤-٧٠). ❖ مشكلات في السلوك التكيفي.	معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. توظيف الأنشطة الإثرائية والمكملة. توفير غرفة مصادر بالمدرسة	❖ استخدام أساليب التعزيز المتنوعة (المادية، والمعنوية، والرمزية، واللفظية) وتقديم التعزيز مباشرة بعد الحصول علي الاستجابة المطلوبة. ❖ التنوع في أساليب التعليم المتبعة، ولا سيما التعليم الفردي، والتعليم الجماعي . ❖ الحرص على أن يكون التعليم وظيفيا، بحيث يخدم الطالب في حياته، ويخطط له سلفاً على نحو منظم . ❖ التركيز على نقاط الضعف التي يعانيها طلبة هذه الفئة، وتعزيز الجوانب الإيجابية

			ونقاط القوة لديهم . ❖ إقامة علاقة إيجابية و اتصال دائم مع أولياء أمور هؤلاء الطلبة، و مراقبه مدى تقدمهم وفق البرامج التعليمية والتربوية المقدمة. ❖ تعزيز عملية التفاعل الإيجابي بين طلبة هذه الفئة وزملائهم العاديين. ❖ التدريس باستخدام الوسائل التعليمية والتكنولوجية لجذب الانتباه ومساعدته على الفهم والاستيعاب. ❖ تقليل المادة العلمية المقدمة إليه حيث أن نسبة ذكائه أقل من العاديين. ❖ زيادة التعزيز والحوافز المعنوية لتشجيعه على مواصلة التعلم وتقديم الدعم بغرفة المصادر. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: النمذجة، تعليم الأقران، التعلم التعاوني
صعوبات التعلم	❖ انخفاض التحصيل في بعض المواد المتعلقة بالصعوبة الخاصة به. ❖ اضطراب في الانتباه والادراك والتذكر والتفكير. ❖ نشاط زائد أو معدل ذكائه عادي (٩٠) فأعلى. ويظهر تفوقا في بعض المواد. ❖ التسرع في الإجابة. ❖ يواجه صعوبة في الذاكرة مقارنة مع أقرانه، مع صعوبة الاحتفاظ بالمعلومات. ❖ ضعف الانتباه والفتل في انهاء الواجبات وعدم الاصغاء للأوامر. ❖ يعاني صعوبات في السلوك الاجتماعي والانفعالي فليس لديه تقدير للذات ويقلل من قيمة إنجازاته.	معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. بيئة التعلم هادئة لتقليل تشتت الانتباه. توفير غرفة مصادر بالمدرسة. توفير الأنشطة المناسبة للصعوبة الخاصة بالطفل.	❖ أن تكون حجرة الدراسة مجهزة بحيث يكون موقعها بعيداً عن الضوضاء والمؤثرات الخارجية التي تشتت الانتباه السمعي لدى الطفل، كما يجب أن تكون حجرات الدراسة جيدة التهوية ومؤثثة بأثاث سليم يريح الطفل في جلسته. ❖ تنوع الموقف التعليمي وأثره بالأنشطة والوسائل التعليمية والتكنولوجية المثيرة للانتباه ذلك أن الطفل مضطرب الانتباه يشعر بالملل سريعاً وخصوصاً من التكرار الذي لا داعي له. ❖ تغيير حجرة الدراسة والاستعانة بمعلم آخر أو ذات المعلم ولكن بطرق تدريس شيقة ومتنوعة لجذب انتباههم نحو المادة. ❖ استخدام الحواس باستمرار لزيادة الانتباه والتركيز ودعم مهام الذاكرة ، وخفض وتقسيم المهام. ❖ التطبيق العملي للمعلومات النظرية لتنمية الإدراك ومهارات التفكير. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: الألعاب

التعليمية، النقل والتحويل والترديد اللفظي، التخيل، حل المشكلات، مدخل تعدد الحواس.		❖ لا ينتبه الى الرموز وقد يحذفها، وصعوبة فهم بعض الكلمات المفاهيم. ❖ ابدال الحرف أو تشويها ، وصعوبة تكوين الكلمات والجمل، وصعوبة التعرف عليها. ❖ صعوبة التفكير المنطقي والاستدلال، وصعوبة تحمل المسؤولية. ❖ كتاباته وبها أخطاء.	
❖ يحتاج دراسة حالة وتدخل الاختصاصي النفسي والمرشد الأكاديمي للتعرف على مشكلاته النفسية والاجتماعية. ❖ زيادة دافعيته للتعلم من خلال الأنشطة الصفية وغير الصفية. ❖ تعديل سلوكياته غير المرغوبة من خلال متابعة أدائه باستمرار. ❖ التشجيع والدعم النفسي وتعزيز سلوكياته الإيجابية ليزيد من احتمال تكرارها. ❖ استخدام الاستراتيجيات مثل: التعلم بالتعاقد، الألعاب التعليمية، أداء الأدوار، العروض العملية، حل المشكلات.	مرشد أكاديمي بالمدرسة اختصاصي نفسي لمتابعة الحالة معلم مؤهل للتعامل مع الفئة. توفير وسائل تعليمية وتكنولوجية مناسبة. توفير غرفة مصادر بالمدرسة	• تحصيله منخفض في جميع المواد. • عدم وجود دافعية للتعلم. • ليس لديه مشكلة في مستوى الذكاء • يرجع سبب تأخره الدراسي إلى مشكلات بيئية وإهمال ومشكلات نفسية. • يرتبط التأخر الدراسي بمشكلات سلوكية في الصف.	التأخر الدراسي

نموذج الخطة الفردية العلاجية

❖ الخطة التربوية الفردية : تلك الخطة التي تُصمَّم على نحوٍ خاصٍ لطالبٍ معينٍ، لكي تقابل حاجاته التربوية فيها، بحيث تشمل كل الأهداف المتوقع تحقيقها، وفق معاييرٍ محدَّدةٍ وفي فترة زمنية محدَّدةٍ.

نموذج خطة علاجية فردية

اسم الطالب : _____ العمر : _____ الفصل : _____

الصعوبة العامة: _____

الصعوبات الفرعية المتصلة بها :

❖ _____
❖ _____
❖ _____

أهم النقاط وبعض الملاحظات العامة عن الطالب بناءً على التقرير وآراء المدرسين والوالدين.

❖ _____

الأهداف	الأساليب والأنشطة التعليمية	التعزيز	التقويم	الملاحظات
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

دليل التدريس العلاجي للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم الأكاديمية

الأهداف	آليات تحقيق الأهداف بالخطة الفردية
تقليل أو تخفيض المشيقات	- اجعل عينيك تلتقي بعيني الطالب علي نحو متكرر. - أجلس الطالب بالقرب منك (المعلم). - اجذب انتباه الطالب واهتمامه بمتابعة استجاباته وإجاباته. - أجلس الطالب بعيداً عن أماكن الضوضاء (المكيف / الباب / النافذة) - أجلس الطالب بجانب زملائه ذوي السلوك المرغوب
رفع مستوى الدافعية	- اجعل المهام قصيرة مع تقسيمها إلى أجزاء صغيرة . - اجعل الواجبات المنزلية قصيرة وبسيطة ومباشرة ومثيرة للاهتمام. - استخدم أسلوب الممارسة الموزعة (الجلسات القصيرة العديدة) - اختر واجبات أو مهام أو أعمالاً تستثير دافعية الطالب واهتمامه. - ارفع معدل المهام الجديدة المثيرة لفضول الطالب.
تحسين التنظيم	- قدّم قواعد وضوابط واضحة للسلوك المقبول داخل الصف . - حدّد على نحو دقيق توقّعاتك من الطلبة بصفتك مدرّساً. - أنشئ أماكن روتينية محدّدة للأشياء في الغرفة . - قدّم قوائم كاملة بالمواد (الخامات) اللازمة لكل مهمة . - راجع يومياً أداء الطالب للواجبات قبل نهاية اليوم الدراسي. - استخدم ملفات folders لتنظيم العمل لكل طالب. - استخدم ألواناً مختلفة لملفات الموضوعات المختلفة.
تحسين الاستماع	- اجعل التعليمات بسيطة ومختصرة. - اجعل الطالب يردّد تسميع التعليمات لنفسه بصوت مسموع . - اجذب انتباه الطلبة باستخدام كلمات مثل "انتبه"، "ركّز معي" إلخ. - استخدم العينات البصرية مثل: الخرائط والشفافيات والرسوم .
إدارة الوقت	- قيّم زمن الحصة على نحو محدّد، ثم ثبّت هذه التقسيمات . - أعدّ قائمة تساعد الطلبة على تنظيم تكليفاتهم. - استخدم عقود السلوك التي تشمل إنجاز المهام خلال زمن محدّد.

دليل تطبيق آليات الخطة الفردية	
محاوِر الخطة	الآليات
التشخيص والتقييم	- طَبِّقْ أَحَدَ اختباراتِ الذكاء الفردية أو الجماعية . - طَبِّقْ اختباراً تحصيلياً أو أحصل علي درجاته في المادة موضوع الصعوبة . - طَبِّقْ مُحَاكِي التباعِد والاستبعاد (ذكاء < المتوسط +تحصيل > المتوسط).
تحليل السلوك	- حَدِّدِ المعزَّزاتِ الإيجابية والمعزَّزاتِ السلبية المفضلة لدى الطالب. - حَدِّدِ نمط الدافعية الذي يستثير الطفل إلى المستوى الأمثل للاستثارة .
إعداد الخطة الفردية	- ضع الأهداف المباشرة وغير المباشرة المطلوب تحقيقها. - قَدِّمْ شرحاً تفصيلياً للمهارات المطلوب إكسابها للطالب مدعمة بالأمثلة . - حَدِّدِ الأنشطة والممارسات التي يتوجَّب قيام الطالب بها، لاكتساب هذه المهارات. - حَدِّدْ أُسُسَ تقويم أداء الطالب للمهام والمهارات المُستهدَفِ اكتسابه لها. - حَدِّدْ أنماط التعزيزات التي يتم تقديمها للطالب، من حيث النوع والتوقيت .
الاستثارة الدافعية	- اجعلِ المهامَّ المستهدفة بسيطةً ومختصرةً وفي مستوى قدرات الطالب. - اجعلِ المهامَّ المستهدفة مثيرةً لشعوره بالنجاح والإنجاز.
تفعيل الأنشطة	- ساعدِ الطالب على إدراك العلاقة السببية بين السلوك المستهدف ومُتَرَتِّباته. - استخدم التسلسل والتشكيل للمهامَّ المستهدَفِ أداء الطالب لها . - أَعِدْ قائمة تساعد الطلبة على تنظيم وتنفيذ تكليفاتهم . - قَدِّمْ تغذيةً فوريةً تصحيحيةً لأداء الطالب على هذه المهام. - استخدم المعزَّزاتِ الإيجابية والسلبية.
متابعة ثبات الاكتساب	- قارن مدى تحقُّقِ الأهداف الموضوعية من حيث المستوى والمحتوى. - حَدِّدْ مدى ثبات اكتساب الطالب للمهارات الجديدة المستهدفة في المواقف الحياتية . - حَدِّدْ مدى انحراف الأداء الفعلي عن الأداء المتوقع أو المستهدف. - حَدِّدْ آليات التصحيح.

قائمة المراجع

الكتب والدوريات والرسائل:

- ❖ أحمد، أحمد السيد (١٩٩٤). تشخيص الصعوبات التي تواجه تلاميذ الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي في تعلم الدراسات الاجتماعية. مجلة كلية التربية جامعة الزقازيق (٢١).
- ❖ الدسوقي، حنان إبراهيم (٢٠١٦). أثر استخدام استراتيجيات المتشابهات والمتماثلات في تنمية الاستيعاب المفاهيمي وبعض العادات العقلية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ذوي صعوبات تعلم مادة التاريخ. مجلة التربية. جامعة الأزهر - كلية التربية.
- ❖ العيسوي، فايز محمد ، خرائط التوزيعات البشرية - أسس تطبيقات shorturl.at/cevQZ
- ❖ هــاوي ، محمد : كتاب "المعرفة التاريخية" نصـوص فلسفية
<https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books>
- ❖ العراوي، عبدالله: مفهوم التاريخ <https://sharqgharb.net/almarftt-altarekhe>
- ❖ السحار، عبدالحميد جودة. السيرة النبوية " محمد رسول الله والذين معه " غزوة أحد - غزوة الخندق مكتبة مصر القاهرة .
- ❖ مؤنس، حسين (١٩٨٧). أطلس تاريخ الإسلام ، الزهراء للإعلام العربي القاهرة .
- ❖ عبدالرحمن الرافي (١٩٩٨). الثورة العربية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة
- ❖ المدرسي، أمير بن محمد: غزوة أحد دروس وعبر، اليمن
- ❖ الفنون والحرف السورية
- ❖ جوهانز كالتز مارجريتا بافالوي ماريا زيرنيكل وآخرون (٢٠١٢). مجموعة أنطون توما ومتحف ليدن في شتوتجارت، ترجمة إيمان يحيى، الهيئة العامة السورية للكتاب دمشق

المصادر الإلكترونية:

- <https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7It0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ambNAmgGIZ8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2GIo6Tg>
- https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84
- <https://www.belarabyapps.com/%D8%A8%D8%B7%D8%A7%D9%82%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%87%D9%86-%D9%84%D9%84%D8%A7%D8%B7%D9%81%D8%A7%D9%84>
- <https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3ZpWCI>
- <https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0>

<https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI>
<https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SIg>
<https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s>
<https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40>
<https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%86%D9%85%D8%B1-pdf>
https://www.researchgate.net/publication/340182605_altnmr_alastqwa_byn_atlamydh_alwjh_alkhfy_llnf_almdrsy_qrat_fy_almfhwm_walabad_walmal
https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I
 NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY
<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>
 Directions. Encyclopædia Britannica. Available at
<https://kids.britannica.com/students/article/directions/274015>
 NATURE AND SCOPE OF GEOGRAPHY || BRANCHES OF GEOGRAPHY || TYPES OF GEOGRAPHY
<https://geographytoall.blogspot.com/2020/08/nature-and-scope-of-geography-branches.html>
 Ice, Snow, and Glaciers and the Water Cycle- usgs- Available at
https://www.usgs.gov/special-topic/water-science-school/science/ice-snow-and-glaciers-and-water-cycle?qt-science_center_objects=0#qt-science_center_objects
<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tJd1hx-A>
<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>
<https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>
<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>
<https://www.youtube.com/watch?v=-zveOvRM-jo>
<https://www.youtube.com/watch?v=Qq9tJd1hx-A>
<https://www.youtube.com/watch?v=X-lJvE5r3RM>
<https://www.youtube.com/watch?v=K-ZMTZk9x18>

قائمة الفيديوهات التعليمية:

عنوان الفيديو	الرابط المختصر	كود الفيديو
المهنة	shorturl.at/ewQSU	
أنواع المهنة	shorturl.at/fjqKQ	
أدوات المهنة	https://2u.pw/A0Qm4	
أهمية المهنة في حياتنا	https://2u.pw/1aF8a	
أصحاب المهنة	https://2u.pw/EUqXi	
عالم المهنة	https://2u.pw/RdNHh	
مفهوم العمل	https://2u.pw/44UXT	
	https://2u.pw/xiFjE	
المهنة	https://2u.pw/aMZ6l	
أهمية المهنة	https://2u.pw/mnkrP	
- موقع اليونيسيف (التنمر)	https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying	
التنمر	https://2u.pw/tzzm4	
التنمر	https://2u.pw/yzBm2	

	https://2u.pw/EZmf3	عواقب التنمر
	https://2u.pw/LCkDq	لكل الى تعرض للتنمر
	https://2u.pw/RdXuc	كتاب سيكولوجية التنمر
	https://2u.pw/1nOM3	التنمر (الاستقواء) بين الطلبة
	https://2u.pw/XGBUX	العمل التطوعي
	https://2u.pw/3qLM0	احب العمل التطوعي
	https://2u.pw/ykcgq	التطوع والعطاء
	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.
	https://www.youtube.com/watch?v=QarBZomEe0o	الفرق بين التقويم قبل الميلاد وبعد الميلاد.
	https://www.youtube.com/watch?v=s5tAVk8rOn8	سيرة الملك عبد الله الأول ابن الحسين.
	https://www.youtube.com/watch?v=p5fGIBDJ7wl	تطور الزراعة
	https://www.youtube.com/watch?v=Nd-f0I2IK-Y	غزوة أحد
	https://www.neelwafurat.com/itempage.aspx?id=lbb282619-267894&search=books	كتاب "المعرفة التاريخية" نصوص فلسفية للأستاذ محمد بهاوي.

تابع الفيديوهات والروابط

الكود	الرابط المختصر	الرابط	اسم المرجع / الفيديو
	shorturl.at/ewQSU	https://www.youtube.com/watch?v=mwHhEo25jlo	المهن
	shorturl.at/fjqKQ	https://www.youtube.com/watch?v=Za-LD854Gsw	أنواع المهن
	https://2u.pw/A0Qm4	https://www.youtube.com/watch?v=gZhPWiv7It0	أدوات المهن
	https://2u.pw/1aF8a	https://www.youtube.com/watch?v=ambNAmgGIZ8	أهمية المهن في حياتنا
	https://2u.pw/EUqXi	https://www.youtube.com/watch?v=sxMoSge5kFg	أصحاب المهن
	https://2u.pw/RdNHh	https://www.youtube.com/watch?v=VCqz2GIo6Tg	عالم المهن
	https://2u.pw/44UXT	https://mawdoo3.com/%D9%85%D9%81%D9%87%D9%88%D9%85_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%85%D9%84	مفهوم العمل
	https://2u.pw/xiFjE	https://www.belarabyapps.com/%D8%A8%D8%B7%D8%A7%D9%82%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%87%D9%86-%D9%84%D9%84%D8%A7%D8%B7%D9%81%D8%A7%D9%84	
	https://2u.pw/aMZ6I	https://www.youtube.com/watch?v=6f7YA1NRPiQ	المهن
	https://2u.pw/mnkrP	https://www.youtube.com/watch?v=Kdu1B3ZpWCI	أغنية عن المهن
		https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying	- موقع اليونيسيف (التنمر)
	https://2u.pw/tzzm4	https://www.youtube.com/watch?v=Y8ZbE1rkSE0	التنمر
	https://2u.pw/yzBm2	https://www.youtube.com/watch?v=c0TkALJp5xI	التنمر
	https://2u.pw/EZmf3	https://www.youtube.com/watch?v=Z-XS09e7SIg	عواقب التنمر
	https://2u.pw/LCkDq	https://www.youtube.com/watch?v=hvmcVfJ2544&t=26s	لكل اللي تعرض للتنمر
		https://www.youtube.com/watch?v=Wjlk8IzuP40	أغنية عن التنمر
	https://2u.pw/RdXuc	https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D8%B3%D9%8A%D9%83%D9%88%D9%84%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%86%D9%85%D8%B1-pdf	كتاب سيكولوجية التنمر
	https://2u.pw/1nOM3	https://www.researchgate.net/publication/340182605_altnmr_alastqwa_byn_altdamydh_alwjh_alkhfy_llnf_almdrsy_qrat_fy_almfhw_m_walabad_walmal	التنمر (الاستقواء) بين الطلبة
	https://2u.pw/XGBUX	https://www.youtube.com/watch?v=1PFtyi60r_I	العمل التطوعي
	https://2u.pw/3qLM0	https://www.youtube.com/watch?v=qRdc9_VYRhg	أحب العمل التطوعي
	https://2u.pw/ykcgq	https://drive.google.com/file/d/1Z8YShf9ZtcBNkE5gXORij_SxSmKGO48W/view	التطوع والعطاء

	https://2u.pw/0rBJH https://youtu.be/0TpmU5pg66c?t=49 تحديد الجهات باستخدام الظل
	https://2u.pw/fgXGx الرموز وأنواعها واستخدامها على الخريطة
	https://www.youtube.com/watch?v=ilsxn-HOMa0 فيديو خاص بتوزيع درجات الحرارة
	فيديو خاص بزراعة الزيتون في سوريا https://www.youtube.com/watch?v=-xtK0VPx3t4
	https://www.researchgate.net/figure/1-Distribution-of-olive-trees-in-Syria-Source-MA-Olive-bureau-2002_fig1_49912352 توزيع الظاهرات بالرموز المصور shorturl.at/grCXY
	https://medirections.com/index.php/2019-05-07-15-50-27/wartime/2020-01-15-18-38-02 01-15-18-38-02 الزراعة في سوريا
https://2u.pw/LSfE1 	
https://2u.pw/tCbl5 	
https://2u.pw/GABJ7 	
https://2u.pw/eIPq9 	
https://2u.pw/086MM 	

https://2u.pw/AireA 	 فيديو (١٠)
  	فيديو هات عن وسائل النقل https://youtu.be/hvN9OG_kVBY https://youtu.be/4g7Qlpa3jvI https://youtu.be/X8ymqciXmHg
	/https://ar.wikipedia.org/wiki الحدود السياسية والإدارية
	youtu.be/rXf_-lE4oQY :// تصميم نموذج البوصلة
	https://youtu.be/IGYTLg8CMYU?t=21 فوائد البوصلة

رابط درايڤ يضم جميع فيديوهات صف ثالث دراسات اجتماعية	
https://drive.google.com/drive/folders/1IkksHjZUNtgW9cRKM3jp7q6qGgqPz1fU?usp=sharing	
	