



## الوثيقة المرجعية لصعوبات التعلم الأكاديمية لمادة اللغة العربية



إعداد

**جمعية التميز  
الإنساني بالكويت**

مشروع بناء برامج تعويضية

لصعوبات تعلم المواد الدراسية للاجئين السوريين  
في كل من (لبنان - الأردن - تركيا)

المشرف الفني للمشروع

**أ.د/ علي أحمد الجمل**

أستاذ المناهج والعميد الأسبق  
لكلية التربية - جامعة عين شمس  
مؤسس فكرة المشروع ودبلوم معلمي الطوارئ

المشرف العام للمشروع

**د / خالد الصبيحي**

رئيس مجلس إدارة جمعية التميز الإنساني  
بالكويت

المشرف الإداري للمشروع

**د/ مدحت سليمان**

مدير إدارة التعليم بجمعية التميز الإنساني

## فريق إعداد الوثيقة المرجعية

### فريق الإعداد الرئيس:

م	الاسم	الصفة
1	أ.د. محمد رفعت حنين	أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية كلية الدراسات العليا للتربية - جامعة القاهرة
2	د/ أحمد كمال قرني سيد	أستاذ مساعد المناهج وطرق تدريس اللغة العربية كلية التربية - جامعة عين شمس
3	د/ سعيد عبدالحميد شحاته	خبير بمركز تطوير المناهج - وزارة التربية والتعليم

### فريق المراجعة:

الدولة	الاسم	الصفة
تركي (الداخل السوري)	فاطمة محمد الحسيكي	قائد فريق - قائد فريق اللغة العربية - معلمة لغة عربية
	منجد سلمان الحميد	عضو فريق اللغة العربية - معلم وتربوي
	محمد مهدي الشوحان	عضو فريق اللغة العربية - معلم وتربوي
الأردن	د. خالد خجيل أحمد الدهيسات	قائد فريق اللغة العربية - موظف في هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي
	رقية ظاهر يوسف العدوان	معلمة ومديرة مدرسة في وزارة التربية
	نور محمد طلاق الصالح	عضو فريق اللغة العربية - معلمة مدرسة في وزارة التربية
	ذكريات عبدالكريم الزيود	عضو فريق اللغة العربية - معلمة مدرسة في وزارة التربية
لبنان	إهاب حسن نافع	منسق اللغة العربية في مدارس الكويت الخيرية
	علاء الدين فضل الله السعيد	مدرس لغة عربية في مدرسة كويت العطاء
	آمنة عبدالعزيز شروف	مدرسة لغة عربية في مدرسة كويت الفجر الأولى

## الوثيقة المرجعية لصعوبات التعلم الأكاديمية لمادة اللغة العربية

### الهدف من بناء الوثيقة:

يستهدف بناء الوثيقة التوصل إلى قائمة بالمهارات التي ينبغي أن يكتسبها التلاميذ ذوي صعوبات التعلم في حالات الطوارئ تلك التي يعانون من صعوبة في تعلمها، فضلا عن اقتراح مجموعة من الأنشطة التعليمية ومصادر التعلم المناسبة، وكذا استراتيجيات التدريس وأساليب التقويم التي تتسق مع طبيعة تلك الصعوبات.

### أهمية بناء الوثيقة:

نظراً للطبيعة المتجددة للفكر البشري والتطور المعرفي والنمو العلمي الذي يتطلب مراجعة مستمرة لأهداف العملية التعليمية بصفة عامة وأهداف تدريس اللغة العربية بصفة خاصة التي تكوّن فكر الطفل العربي وتشكله. وتعد مناهج اللغة العربية المدخل الأساسي لبناء شخصية الطفل العربي لبناء عقله وتزكية نفسه منذ مراحلها الأولى حتى نهاية حياته مما يتطلب الأمر الاهتمام بمعايير تدريسه وإعداده وبناء مهاراته.

وتعد المعايير المرتكز الأساسي لعملية تطوير النظام التعليمي كونها تعد محاولة للسير مع الخبرات الدولية والاتفاق معها وما ينبغي أن يكتسبه المتعلم ويتقنه ويكون قادراً على أدائه واستخدامه في حياته العملية بكفاءة واقتدار مع نهاية كل صف دراسي أو مستوى تعليمي. كما تركز على أهمية المحتوى التي ينبغي أن يتزود به الطلاب في حياتهم المهنية وتحديات العصر.

ولما كانت الدول الثلاث تمر في فترتها الأخيرة بأوقات عصيبة ناتجة عن الثورات وما عقبها من حروب وتهجير وتسرب مدرسي... إلخ، فضلا عن جائحة كورونا مما أدى إلى بعد التلاميذ عن العملية التعليمية وضعف القرائية لديهم مما نتج عنه صعوبات عديدة في مهارات اللغة العربية، فهذا يتطلب منا السعي إلى تطوير أهداف العملية التعليمية بشكل عام والاهتمام بتعليم القراءة والكتابة وعلاج التلاميذ الذين يعانون صعوبات في تعلمها بشكل خاص، ومن ثم تأتي وثيقة صعوبات تعلم اللغة العربية في حالات الطوارئ متضمنة مجموع الصعوبات التي يعانها تلاميذ المرحلة الابتدائية في تلك المناطق، مصحوبة بعدد مناسب من مصادر التعلم وتقنياته واستراتيجياته وأنشطته ووسائل التقويم المناسبة، تلك التي تعد المرشد والموجه لكل معلم يحاول أن يتصدى لعلاج تلك الصعوبات.

## مرجعية بناء وثيقة صعوبات تعلم اللغة العربية في حالات الطوارئ

يرتكز بناء الوثيقة على ما يلي:

- 1- وثائق ومعايير تعليم اللغة العربية بالدول الثلاثة ( سوريا ولبنان والأردن).
- 2- وثيقة معايير تعليم اللغة العربية بدولة الإمارات العربية المتحدة 2014م.
- 3- وثيقة معايير تعليم اللغة العربية بجمهورية مصر العربية 2019م.
- 4- الرجوع إلى البحوث والدراسات التي أجريت في ميدان تعليم اللغة العربية لذوي صعوبات التعلم بواقع خمسين دراسة.
- 5- الرجوع إلى الهدف الرابع من التعليم من أهداف التنمية المستدامة.
- 6- طبيعة التلاميذ ذوي صعوبات التعلم وخصائصهم.

### مفهوم صعوبات التعلم (Learning Disabilities):

يمكن وصف صعوبات التعلم إجرائياً بأنها اضطراب في واحدة أو أكثر من العمليات المعرفية الأساسية ذات العلاقة بفهم اللغة المقروءة أو المكتوبة أو الحساب أو التهجي، التي ترتبط بضعف الانتباه أو حل المشكلات أو القدرة على التذكر أو تطوير المفاهيم، ولا ترتبط بالإعاقات الأخرى من مثل الإعاقة الفكرية والإعاقة السمعية والإعاقة البصرية بدرجات شديدة.

### نسبة انتشار صعوبات التعلم:

تنتشر صعوبات التعلم عالمياً بنسبة تتراوح بين 5-6% تقريباً بالنسبة للأفراد الذين تتراوح أعمارهم بين السادسة والسابعة عشرة، وقد تضاعفت أعداد الأفراد في هذه الفئة. وفي الدول العربية أشارت البحوث والدراسات المعنية بهذا الشأن إلى تقاوم نسبة انتشار صعوبات التعلم النمائية والأكاديمية بصفة عامة حيث تراوحت هذه النسبة ما بين 6-20% وإلى نسبة 15-26% في كل من جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية ودولة الإمارات المتحدة، ومن بين صعوبات التعلم تأتي صعوبات القراءة كأحدى أشهر صعوبات التعلم الأكاديمية وأكثرها خطورة إذ أنها تحرم المتعلم من عدة فرص أكاديمية وتسبب له العديد من المشكلات الدراسية الأخرى.

### محكات تشخيص صعوبات التعلم:

هناك العديد من المحكات التي يستخدمها التربويون لتشخيص صعوبات التعلم والكشف عنها، ومن أهم هذه المحكات ما يلي:

## محك التباعد أو التباين Discrepancy Criterion:

يشير محك التباعد إلى وجود فرق دال بين قدرات الطفل العقلية (ذكائه) ومستوى تحصيله الفعلي في مجال واحد أو أكثر من مجالات الاستماع أو التفكير أو الكلام أو القراءة أو الكتابة أو التهجئة أو الحساب، حيث إن نكاء التلاميذ ذوي صعوبات التعلم يقع ضمن المتوسط أو فوق المتوسط، إلا أن تحصيلهم الأكاديمي منخفض مقارنة بما يجب أن يكون عليه نسبة إلى ذكائهم.

## محك الاستبعاد Exclusion Criterion:

ويعني استبعاد الحالات التي ترجع صعوبات التعلم فيها إلى التخلف العقلي أو إلى الإعاقات بصرية أو سمعية أو حركية أو الإعاقة العقلية أو الاضطراب الانفعالي أو الحرمان الثقافي أو البيئي أو الاقتصادي أو نقص فرص التعليم، هو مأخوذ من بعض التعريفات المقدمة لصعوبات التعلم.

ويعتمد هذا المحك على استبعاد الحالات التي ترجع إلى:

- إعاقة عقلية - إعاقة حسية

- حالات الاضطراب النفسي الشديد

- حالات الحرمان البيئي الثقافي الاقتصادي

أي يُستبعد من حقل صعوبات التعلم كل طفل لديه أي من العوامل السابقة إلا إذا كان يعاني من إعاقة مضاعفة أي إعاقة ما بالإضافة إلى صعوبات تعلم. وبالتالي فإن الاستبعاد لا يعني أكثر من أن هؤلاء الأطفال المصابين بإعاقات أخرى غير صعوبات التعلم يحتاجون إلى برامج تعليمية وعلاجية تتناسب مع إعاقاتهم الأساسية .

## محك التفاوت بين القدرات الذاتية:

يستدل مبدئيًا على معظم صعوبات التعلم باضطرابات في القراءة أو الكتابة أو الحساب أي في جانب واحد أو أكثر من جوانب التحصيل المختلفة، وقد يستدل عليها أيضًا من الاضطرابات في الانتباه أو الإدراك، حيث إن هذه الاضطرابات تدعو إلى التشكك بوجود صعوبة تعليمية. ولكن من الجدير بالذكر وجود فروق داخل الفرد نفسه بمعنى أن تحصيل التلميذ ذي الصعوبة لا يكون منخفضًا في جميع المجالات الأكاديمية فقد يعاني التلميذ مثلًا صعوبة في القراءة في الوقت الذي يكون فيه تحصيله مرتفعًا في الحساب، ويعزى هذا التفاوت إلى أن القدرات الخاصة لا تتطور جميعها بنفس النسق، فنجد بعضها ناميًا نموًا سويًا وبسرعة طبيعية بينما يتخلف غيرها، وينعكس هذا التفاوت في القدرات على مستويات تحصيل المواد المختلفة.

## محك الصعوبات الأكاديمية:

تعد صعوبات التعلم الأكاديمية من أكثر المحكات المميزة للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم، وتتجلى هذه الصعوبات في صورة ضعف في المهارات الأساسية (للاستماع والقراءة والكتابة والكلام وإجراء العمليات الحسابية والتفكير الرياضي).

### محك التربية الخاصة:

يبين هذا المحك أن التلاميذ ذوي صعوبات التعلم لا تصلح لهم طرق التدريس المتبعة مع التلاميذ العاديين فضلاً عن قلة صلاحية الطرق المتبعة مع المعاقين وإنما يتعين توفير نوع محدد من التربية الخاصة من حيث (التشخيص والتصنيف والتعليم) يختلف عن الفئات السابقة.

### محك اضطرابات الانتباه وفرط الحركة:

إن اضطرابات الانتباه وفرط الحركة وصعوبات التعلم عبارة عن اضطرابين منفصلين، ولا يسبب أحدهما الآخر لكنهما غالباً ما يظهران معاً لدى نفس الشخص. واضطرابات الانتباه تظهر لدى الأطفال من خلال ضعف قدرتهم على تركيز الانتباه على المهمة التعليمية التي يعالجونها، حيث إن فترة الانتباه لديهم لا تتجاوز بضع دقائق كما أن انتباههم يتشتت بسرعة وذلك لأنهم يستجيبون بسرعة كبيرة لأي منبه خارجي، مما يعوق استمرار انتباههم للمهمة حتى لو كانوا واعين لأهمية تركيز انتباههم فيها. وتترافق هذه المشاكل في الانتباه بالتسرع وفرط الحركة حيث يتصف التلميذ بحركات كثيرة غير هادفة وقدرة متدنية على تحمل الإحباط ومشكلات في التنظيم الذاتي.

### محك مشكلات الذاكرة:

فالذاكرة هي القدرة على ترميز ومعالجة واسترجاع المعلومات التي يقابلها الفرد. وقد يعاني بعض الأطفال من خلل في مهارات الذاكرة ومن هؤلاء الأطفال ذوو صعوبات التعلم، الذين يعانون من مشاكل في أداء المهام الأكاديمية والمعرفية والتي ترتبط بالذاكرة، حيث يلاحظ عادة على الأطفال ذوي صعوبات التعلم مشكلات في التذكر السمعي والبصري، حيث لا تحتفظ الذاكرة لديهم بالمعلومات فترة كافية لمعالجتها وترميزها، وبالتالي ينسى هؤلاء الأطفال تهجئة الكلمات والحقائق العامة والرياضية والتعليمات الشفوية.

### النظريات (النماذج) المفسرة لصعوبات التعلم

هناك ثلاثة نماذج تصورية لصعوبات التعلم هي: النموذج الطبي، والنموذج التشخيصي العلاجي، والنموذج السلوكي، ثم أضيف لهذه النماذج مؤخرًا النموذج المعرفي، والنموذج البنائي، وتختلف هذه النماذج في الافتراضات التي تقدمها حول طبيعة مشكلة صعوبات التعلم والاتجاه التربوي الذي تؤيده، وتطبيقاتها التربوية، وفيما يلي عرض لهذه النماذج الخمسة، وسبل توظيفها والاستفادة منها في تدريس التلاميذ ذوي صعوبات التعلم:

### 1- النموذج الطبي:

يعتقد المؤيدون للنموذج الطبي أن العوامل الجينية أو الوراثية والعوامل المتعلقة بالإصابات المكتسبة للدماغ، والعوامل التي تتعلق بسلامة أداء الدماغ لوظائفه هي العوامل التي تقف وراء ظهور صعوبات التعلم منفردة أو مجتمعة، ولذلك شرع الباحثون في السنوات الأخيرة في استخدام الأساليب التكنولوجية المتقدمة لتقييم نشاط المخ بشكل أكثر دقة، وتقييم اختلال الأداء الوظيفي النيورولوجي، ويتضمن ذلك:

- الأشعة المقطعية على المخ. (CAT)
- أشعة الرنين المغناطيسي (MRI) .
- أشعة الرنين المغناطيسي الوظيفي (IRMF) .
- التحليل الطيفي للرنين المغناطيس الوظيفي (FMRS) .
- أشعة البوزيترون (PET) .

والفكرة الأساسية التي يقوم عليها النموذج الطبي أن أي خلل يصيب الدماغ من شأنه أن يؤدي إلى ظهور صعوبات التعلم، خصوصا العوامل الفسيولوجية التي يعتقد أن لها دورا بارزا في حدوث صعوبات التعلم، وهي:

- الإصابة الدماغية:

والمتمثلة في تلف الدماغ أو العجز الوظيفي المكتسب قبل أو خلال أو بعد الولادة.

- عامل الوراثة:

كما تذهب عدة دراسات إلى دور الوراثة في الإصابة بصعوبات التعلم. استنتج وجود أثر قوي للوراثة في إنتاج الصعوبات، وبوضوح الطبيعة الوراثية لصعوبات القراءة.

- خلل أو نقص توازن غير معروف في النواحي الكيميائية:

تم افتراض أن بعض صعوبات التعلم قد تنتج بسبب خلل أو نقص توازن غير معروف في النواحي الكيميائية، وقد أيدت الأبحاث الحديثة هذا التوجه وتوصلت إلى أن نقص التركيز وتشنت الانتباه والنشاط الزائد هو وجه لقصور ناقلات عصبية معينة في مناطق محددة من الدماغ، حيث تعجز عن القيام بوظائفها بالشكل المناسب.

**التطبيقات التربوية للنموذج الطبي :**

يقترح النموذج الطبي تقديم العقاقير لمعالجة أسباب حدوث صعوبات التعلم، والتي يرى أنها تنحصر أساساً في المشكلات النيورولوجية والتي تسهم فيها الإصابات الدماغية المختلفة، والوراثة والاختلالات الكيميائية والعصبية، و العلاج الطبي باستخدام العقاقير لن يجعل الأطفال يتعلمون، ولكنه قد يجعلهم أكثر قابلية للتعلم، ولذلك فإن المعلمين والآباء بحاجة إلى تشخيص الأطباء للحالة، ووصف الدواء المناسب ومقدار الجرعة عند الضرورة، كما أن الأطباء بحاجة إلى أن يقوم المعلمون والآباء بتقديم التغذية الراجعة الدقيقة حول التعلم الأكاديمي للتلميذ وسلوكه الاجتماعي.

### النموذج التشخيصي العلاجي:

إن بعض العمليات السيكلوجية كالذاكرة السمعية والبصرية، وبعض مجالات التعلم كالقراءة والرياضيات مثلاً قد تتعرض لبعض المشكلات والأخطاء التي تنحرف بها عن مسارها الصحيح، فيتولد عن ذلك ما يعرف بصعوبات التعلم، ويمكن للاختبارات والمقاييس النفسية "كاختبارات الذكاء أن تقيس المهارات اللغوية، والحركية والتصورية والاستدلالية البارزة لدى التلاميذ" وبذلك يتم الكشف عن العمليات السيكلوجية أو المجالات الأكاديمية التي تتعرض للخطأ، ومن ثم يتم تقديم البرامج العلاجية المناسبة.

### التطبيقات التربوية للنموذج التشخيصي العلاجي:

يمكن استخدام الاختبارات المعيارية التي تقدم لنا درجات حول تعلم التلميذ قياساً بما تعلمه غيره من الأقران، وعادة ما يكون مستوى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم أقل بكثير من مستوى زملائهم في مهارات أكاديمية معينة، وعلى المعلم الاستفادة من علاج القصور الحاصل لدى التلميذ من خلال إظهار نواحي القوة والضعف في الاختبارات بالنسبة للتلميذ، ولكن درجات الاختبار وحدها ليست المعيار الوحيد الذي يمكنه الكشف منفرداً عن جوانب العجز المختلفة، إذ يتمتع الاختبار التحصيلي مهما كانت درجة بنائه عالية الدقة بثبات نسبي.

### 3- النموذج السلوكي:

إن صعوبات التعلم تعكس نوعاً من التدريس غير المناسب الذي يكون قد تلقاه التلميذ، وبهذا فالنموذج السلوكي بني على أنقاض النموذج الطبي، فقد تحول الاهتمام من المجال الطبي إلى التربوي نتيجة ثلاثة عوامل أولية:

1. إدراك وجود تلاميذ ذوي ظروف تعليمية صعبة داخل المدارس العامة.

2. قلة وجود شواهد وأدلة كافية على قدرة الفحوص الطبية على التمييز (على نحو عصبي) بين التلاميذ العاديين وغير العاديين الذين يعانون صعوبات التعلم.

3. نقص الشواهد والأدلة الكافية على أن التدخلات الطبية النيورولوجية تخفف من صعوبات التعلم .

من الأشياء المهمة التي يرى المنظرون للنموذج السلوكي أنها تعد من مسببات صعوبات التعلم:

- الاتجاهات الوالدية السلبية نحو إنجاز وتحصيل التلميذ.

- الحرمان البيئي ونقص التغذية الصحية المتوازنة، خصوصا في السنوات الأولى من حياة الأطفال (المرحلة البنائية للجسم) .

- استراتيجيات التدريس غير الفعالة في البيئة المدرسية.

- الأسلوب المعرفي للتلميذ ذي صعوبات التعلم .

#### **التطبيقات التربوية للنموذج السلوكي:**

يعتمد هذا النموذج بصورة كاملة على التعديلات البيئية التي يمكن من خلالها الحصول على تعديلات في نواتج سلوك التلاميذ ذوي صعوبات التعلم، سواء في الجانب الأكاديمي التحصيلي، أم في الجانب الاجتماعي، ولذلك يدعو أصحاب هذا النموذج إلى تعديل استراتيجيات التدريس بتعليم التلاميذ كيف يتعلمون وكيف يديرون أنماطهم السلوكية في بيئة التعلم، وكيف يععمون المعلومات من موقف إلى آخر، كما إن استخدام المعلمين للعديد من الأدوات المفيدة لأداء المهام المطلوبة، والإعداد الجيد للمعلمين قبل الخدمة وأثناءها للتعامل مع صعوبات التعلم لدى التلاميذ في سنوات الدراسة الأولى يمكنه أن يساهم في تقادي الكثير منها.

#### **4-النموذج المعرفي:**

إن صعوبات التعلم تنتج بسبب قصور في العمليات المعرفية الأساسية: الانتباه والإدراك والذاكرة لدى التلاميذ، ومن أهم مظاهر هذا القصور والتي تؤدي إلى صعوبات تعلم مختلفة:

- العجز الوظيفي البسيط والمشكلات الأكاديمية حيث تؤثر في المهارات الأكاديمية.

- فشل التلميذ في تركيز انتباهه على المهام الدراسية بشكل مناسب. تحويل الانتباه إلى المهام الجديدة.

- ضعف في القدرة على إدراك المثيرات المختلفة وتفسيرها، والإدراك.

- ضعف في الذاكرة السمعية أو البصرية أو الحركية.

- عجز التلميذ عن الاحتفاظ النسبي بالمعلومات التي تقدم له سواء على المدى القريب أو البعيد.

## التطبيقات التربوية للنموذج المعرفي:

قد يساعد استخدام النموذج المعرفي في:

- فهم طريقة تفكير التلاميذ وأسلوب إدراكهم للمفاهيم والأمثلة؛ لأنه أمر ضروري لإنجاح عملية التدريس والتعليم.
- مساعدة التلاميذ على الإدراك الصحيح والسليم للعناصر التربوية والأساسية في الدرس.
- مساعدة التلاميذ على تعلم استراتيجيات التذكر لتحقيق النجاح مع التلاميذ ذوي صعوبات التعلم.
- إيجاد المهارات الملائمة للمستوى المعرفي لدى التلاميذ.
- علاج وتحفيز المهارات غير الناجحة.
- مراعاة المرحلة المعرفية السابقة للتلميذ ووضع الخطط المتوافقة معها .

## 5-النموذج البنائي:

إن التلاميذ يجب أن يقوموا ببناء معارفهم وتنظيمها ذاتياً، فإن مدخل تعامل التلاميذ ذوي صعوبات التعلم وفق النموذج البنائي يتمثل في جعلهم يقومون ببناء معارفهم خلال المواقف الاجتماعية الحقيقية.

## التطبيقات التربوية للنموذج البنائي:

يقترح هذا النموذج توظيف الأساليب الاجتماعية في التعلم، وتحقيق التفاعل الاجتماعي بين المعلم وتلاميذه، وبين التلاميذ أنفسهم لما لذلك من فاعلية في تحقيق التعاون بين التلاميذ وإمكانية استخدامه في تعليم الصف كله كمجموعة، والتي يمكن لها أن تحسن قدرات التلاميذ ذوي صعوبات التعلم كما تعمل على توليد الأسئلة وتلخيص المادة وتحسن تفاعلهم واشتراكهم في النقاش في المجموعات الحوارية .

ومما تقدم يلزم القائمين على العملية التعليمية التعرف بشكل دقيق وبشكل عام على ماهية صعوبات التعلم ومظاهرها وآثارها السلبية في المسيرة الدراسية والتعليمية والحياتية للفرد والمجتمع، بما يدفع لتقديم المساعدة لهذه الفئة ابتداء بالكشف المبكر لترسيخ إجراءات الوقاية، وصولاً إلى التدخل العلاجي المناسب مهما كان نوعه، سواء كان طبياً أو تربوياً أو سلوكياً أو معرفياً أو تدريسياً اجتماعياً، بما يضمن الحد الأدنى من التعلم لجميع التلاميذ المتمرسين، والسير في طريق النجاح للتحكم في مفاتيح التعلم وهي المهارات اللغوية والقراءة والكتابة والحساب.

## أساليب تشخيص صعوبات التعلم:

التشخيص أو التحديد هو وسيلة فعالة لتوفير معلومات عامة لمختلف المهنيين الذين يعملون مع نفس الحالة، وقد يحدث التشخيص عدة مرات للحاجة إلى معرفة الأفراد الذين لهم حق الحصول على الخدمات الصحية والتعليمية والنفسية.

ويذكر دليل تشخيص الاضطرابات النفسية وإحصائها الإصدار الخامس (DSM-5) المحكات التشخيصية Diagnostic Criteria لصعوبات التعلم النوعية:

### 1- صعوبات التعلم واستخدام المهارات الأكاديمية:

- تظهر من خلال واحد على الأقل من الأعراض التالية التي تستمر لديهم على الأقل (6) أشهر على الرغم من توفر التدخلات التي تستهدف تلك الصعوبات:
- \* صعوبة في الهجاء الكتابي (مثل: إضافة، أو حذف، أو إبدال الحروف).
  - \* صعوبة في التعبير الكتابي (مثل: وجود أخطاء نحوية أو أخطاء في علامات الترقيم داخل الجملة، وسوء تنظيم الفقرة، وافتقار التعبير الكتابي إلى وضوح الأفكار).
  - \* قراءة الكلمات غير دقيقة أو بطيئة وبجهد كبير (مثل: يقرأ الكلمات منفردة بصوت عال بشكل غير صحيح أو بتردد، وكثيرا ما يخمن الكلمات، ويجد صعوبة في إخراج أصوات الكلمات).
  - \* صعوبة في فهم معاني ما يقرأ (مثل: قد يقرأ النص بدقة، ولكنه لا يفهم معناه متسلسلا، أو العلاقات، أو الاستدلالات، أو المعاني الأعمق لما يقرأ).
  - \* صعوبة في الاستدلال الرياضي (مثل: صعوبة في تطبيق مفاهيم أو حقائق أو إجراءات رياضية لحل المسائل الكمية).
  - \* صعوبة في إتقان الأعداد والحساب (مثل: ضعف في فهم الأرقام وقيمتها وعلاقتها، يحسب على الأصابع لإضافة أرقام فردية بدلا من استدعاء الحقائق الرياضية لفعل هذا الأمر).

### 2- المهارات الأكاديمية المتأثرة:

تكون أقل بشكل كبير من تلك المهارات المتوقعة بالنسبة للعمر الزمني للفرد، ويسبب هذا ضعفا دالا في الأداء الأكاديمي أو المهني أو أنشطة الحياة اليومية، ويتم التأكد من ذلك من خلال مقاييس التحصيل الفردية المقننة، والتقييم الإكلينيكي الشامل. وبالنسبة للأفراد الذين تصل أعمارهم الزمنية إلى 17 سنة أو أكثر فإن التاريخ الموثق للحالة قد يكون بديلا للتقييم المقنن.

### 3- صعوبات التعلم تبدأ من خلال سن المدرسة:

قد لا تصبح واضحة تماما حتى عندما تخرج احتياجات المهارات الأكاديمية المتضررة عن قدرات الفرد المحدودة (مثل: الاختبارات المحددة بوقت، العبء الأكاديمي يكون ثقيلًا).

#### 4- صعوبات التعلم لا تعد نتيجة للإعاقة:

للإعاقة العقلية، أو ضعف حدة السمع أو البصر، أو اضطراب عقلي أو عصبي أو نفسي، أو ضعف كفاءة التدريس الأكاديمي، أو نقص فرص التعليم التربوي.

كما أنه يمكن تشخيص صعوبات التعلم بعدة أدوات وأساليب أخرى حيث إنها تقوم على تعدد المعايير، حيث يقوم على استخدام أكثر من معيار في تحديد من يندرج تحت صفة طالب / شخص من ذوي صعوبات التعلم، كان لا بد عند تشخيص هذه الحالة استخدام تشخيص متعدد المعايير، والذي يأخذ في الحسبان: أدوات القياس النفسي والتربوي المستخدمة في التشخيص. وتشتمل على أدوات بعضها يعتمد على القياس الكمي والبعض الآخر يعتمد على الوصف الكيفي، وذلك على النحو التالي:

#### (1) أدوات القياس الكمي: ومنها

- اختبارات القدرات.
- واختبارات التحصيل المقننة وغير المقننة.
- اختبارات الشخصية.
- قوائم التقدير والبطاقات المدرسية.
- اختبارات الاتجاهات والميول.
- اختبارات القدرات الحسية.

#### (2) أدوات الوصف الكيفي: ومنها

- الملاحظة.
- المقابلة.
- دراسة الحالة.
- تحليل محتوى إنتاج الطالب وتصنيفه بصورة تمكّن من تحديد نوعية المشكلات الدراسية التي يعاني منها.

#### **منهجية بناء الوثيقة المرجعية لصعوبات التعلم الأكاديمية:**

اتبع فريق العمل مجموعة من الخطوات والإجراءات المنهجية المنظمة من أجل التوصل إلى بناء وثيقة مرجعية لصعوبات التعلم الأكاديمية في اللغة العربية في حالات الطوارئ، وذلك كما يلي:

#### **أولاً: مسح الدراسات وتحليلها:**

قام فريق البحث بالمرحلة الأولى بمراجعة ( 50 ) خمسين دراسة وبحثا وورقة عمل متخصصة في مجال صعوبات التعلم الأكاديمية فيما يخص مادة اللغة العربية والتركيز على مهارتي القراءة والكتابة مع وجود قواعد اللغة العربية والتي تمثل قاسما مشتركا أعظم مع كل مهارات اللغة العربية وقد تم الحصر والوصف والتحليل لتلك الدراسات وفق المحاور التالية :

### 1-معلومات أساسية:

كود الدراسة.

عنوان الدراسة.

اسم الباحث.

المكان.

السنة.

هدف الدراسة.

### 2-مستخلص الدراسة.

### 3-أدوات الدراسة.

### 4-الصعوبات المستهدفة.

5- إجراءات الدراسة .

6-البرنامج التدريبي.

### 7- الأنشطة التعليمية والوسائل.

8- الوسائل والأدوات المستخدمة في البرنامج:

9- التقويم المستخدم في البرنامج .

وبعد ذلك قام فريق البحث باستخلاص قائمة بالصعوبات التي تناولتها تلك الدراسات وقد بلغت حوالي ( 35 ) خمسا وثلاثين صفحة. ( وللرجوع إليها تصفح <http://id-me.com> )

ثانيا: بناء الاستبانات:

خلص فريق البحث إلى قائمتين، هما :

أ- قائمة متدرجة للصعوبات من الصف الأول الابتدائي إلى الصف الثالث الابتدائي من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي .

ب- قائمة متدرجة للصعوبات ( من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف السادس الابتدائي من الحلقة الأولى من التعليم الأساسي. ( وللمرجوع إليها تصفح <http://id-me.com> )

تم إرسال تلك القائمة المبدئية إلى الدول الثلاث للتحكيم من قبل الخبراء المشاركين في الدول الثلاث؛ لإبداء الرأي بالإضافة أو الحذف أو التعديل في الصياغة حسب طبيعة مهارات اللغة العربية التي يتم التعامل بها وفق منهج كل دولة من الدول الثلاث .

جاءت بعض ردود الدول الثلاث بالاتفاق على تلك المهارات ومناسبتها لتلاميذ المرحلة الابتدائية لديهم كما طلب منهم إعطاء تقرير عن قائمة الصعوبات ككل . وتم إجراء بعض التغييرات في الصياغة مثل : تغيير كلمة قصائد إلى أناشيد - تغيير صعوبة " استخلاص الفكرة المحورية " إلى " استخلاص الفكرة الرئيسة " .

ويمكن تلخيص آراء المحكمين بالدول الثلاث فيما يلي:

ملاحظات فريق سوريا:

رقم البند	رقم الصفحة	العبارة	الملاحظة
٢٠	٤	تحديد الكلمات التي لها نفس الإيقاع	المقصود بالإيقاع الوزن الصرفي للكلمة
٢٥	٥	تحديد مضاد بعض الكلمات المعطاة	استبدال كلمة مضاد بكلمة تضاد
١٢٦	٩	كتابة الألف في كلمتي ( ابن - ابنة ) حسب ورود الكلمة في الجملة كتابة إملائية صحيحة	استبدال كلمة ألف بكلمة همزة الوصل
١٢٢	٩	كتابة الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة	حذف ألف ها التنبيه من بعض أسماء الإشارة كتابة وتبقى لفظاً والألف من كلمتي اسم الجلال ( الله - الرحمن - إله ) ولكن - لكن - من كلمة اسم في البسملة مثلاً.
١٢٣	٩	التمييز بين كتابة الألف اللينة التي تكتب ألفاً والتي تكتب ياء	التفريق بين الألف اللينة في أواخر الكلمات الثلاثية التي تكتب ألفاً ممدودة وأصلها واو والتي تكتب مقصورة وأصلها ياء
١٥٢	١٠	حكي قصة قصيرة مفهومة	استبدال كلمة حكي بكلمة سرد
١٦٢	١٠	تمييز الفاعل	تمييز الفاعل ( اسم ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر )
١٧٠	١٠	تعرف مفهوم الجر بالإضافة وأثر الإضافة وعلامات الجر	مستوى صف تاسع وما فوق
-١٧٥	١٠	التمييز بين أنواع المفعول المطلق .	صف تاسع
١٧٧		إعراب المفعول المطلق	
-١٧٧	١٠	تحديد المفعول لأجله - إعراب المفعول لأجله	صف تاسع
١٧٨			
-١٧١	١٠	التمييز بين الأسماء المصروفة و الممنوعة من الصرف .	مستوى صف ثامن
١٧٢		تحديد أسباب منع الأسماء من الصرف وإعرابها	
١٦٥	١٠	تعرف الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر	صف ثامن

ملاحظات فريق الأردن

تمثل الصعوبات التي بني على أساسها اختباراللغة العربية للصف الثالث والصف السادس المساحة الواسعة مما يواجهه الطالب في هذه المرحلة من التعليم ، فقد بني الاختبار وفق قائمة من الصعوبات التي تم حصرها وفق منهجية واضحة ودقيقة ومحكمة تمثلت في صعوبات تعلم القراءة من (تعرف ونطق وفهم ) وصعوبات تعلم الكتابة وتعلم القواعد النحوية والتحدث ، وقد انعكست جميع هذه الصعوبات وفق مصفوفة مدى وتتابع واضحة، تم من خلالها قياس وتحديد الفترة الزمنية لوجود هذه الصعوبة مما انعكس بشكل واضح على وضع الاختبار للمرحلة المستهدفة ، وبناء على ما ذكر فجميع الأسئلة الواردة في الاختبار تغطي مختلف هذه الصعوبات بشكل دقيق وواضح وفق المرحلة الزمنية المحددة ، والله نسأل أن يتكلل هذا العمل بالخير والنجاح والتوفيق لما فيه الخير لطلبتنا .

#### ملاحظات فريق لبنان:

بعد مراجعة اللجنة في لبنان لقائمة الصعوبات التعليمية المتعلقة بالاختبار التحصيلي وجد أن القائمة كاملة وشاملة لجميع الكفايات المطلوبة وبإمكان اللجان رصد الصعوبات التي تعيق العملية التعليمية من خلال هذا الاختبار ثم وضع الحلول المناسبة لها .  
تم تحليل الوثائق للدول الثلاث ومضاهاة محتوى الكتب بوثيقة كل دولة.

قام فريق البحث بعمل استمارة تحليل محتوى لتحليل محتوى كتب الدول الثلاث في ضوء قائمة الصعوبات ، وتم تحليل محتوى الكتب للدول الثلاث.

وقد اتضح من خلال تحليل محتوى كتب الدول الثلاث ما يلي :

- وجود جميع المهارات في محتوى مناهج الدول الثلاث .
- وجود اختلاف بين الدول الثلاث في تقديم تلك المهارات ما بين تقديمها في فصل دراسي أول أو تأجيل بعضها للفصل الدراسي الثاني .
- خرج الفريق البحثي بالقائمة في شكلها . ( وللرجوع إليها تصفح <http://id-me.com> )
- تم إرسال القائمة في شكلها النهائي إلى الدول الثلاث بعد إجراء التحكيم عليها.

### ثالثاً: تطبيق الاستبيان على المعلمين:

تم تطبيق الاستبيان على عينة ممثلة للمعلمين بالدول الثلاث وذلك لإقرار الصعوبات المضمنة بالاستبيان أو تعديلها أو الإضافة إليها، بالإضافة إلى إبداء الرأي في بنود الاستبيان الأخرى من مثل الأسباب التربوية التي تكمن خلف الصعوبات، واقتراح أساليب وطرائق تدريس مبتكرة لعلاج صعوبات تعلم اللغة العربية...إلخ. وفيما يلي نتائج ذلك التطبيق:

### نتائج استبيان اللغة العربية لدول الأردن :

تم تطبيق الاستبانة على عينة قوامها (50) معلم ومعلمة ، و تم استخدام المتوسطات الحسابية المرجحة للتعرف على واقع صعوبات تعلم اللغة العربية من وجهة نظر المعلمين للوصول إلى بيانات وصفية، و صنفت تقديرات أفراد عينة الدراسة إلى ثلاث مستويات بحيث إذا كان المتوسط الحسابي بين (2.34 إلى 3) يكون مرتفعاً، و من (1.67 إلى 2.33) يكون متوسطاً، وإذا كانت بين (1 إلى 1.66) تكون منخفضة. ويلاحظ أن طول الفترة المستخدمة هنا هي (3/2) أي حوالي 0.66 وقد حسبت معيار الحكم على قيم المتوسطات الحسابية وفق المعيار الثلاثي :

#### الدرجة العليا - الدرجة الدنيا

عدد فترات الاستجابة

ويمكن توضيح هذه النتائج من خلال الجدولين التاليين:

جدول (1) المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة المعلمين على محور الصعوبات الأكاديمية في استبانة اللغة العربية

المرحلة	المحور		عدد البنود	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي المرجح	النسبة المئوية لمستوى الصعوبة	مستوى الصعوبة
الصفوف الثلاث الأولى	صعوبات القراءة	صعوبات التعرف	12	26.52	2.21	73.67	متوسط
		صعوبات النطق	9	19.04	2.12	70.52	متوسط
		صعوبات الفهم	16	32.66	2.04	68.04	متوسط
	صعوبات تعلم الكتابة		20	42.90	2.15	71.50	متوسط
	صعوبات تعلم التراكيب اللغوية		12	26.42	2.20	73.39	متوسط
الصفوف الثلاث الأخيرة	صعوبات القراءة	صعوبات التعرف	9	19.36	2.15	71.70	متوسط
		صعوبات النطق	6	12.46	2.08	69.22	متوسط
		صعوبات فهم المقروء	30	66.76	2.23	74.18	متوسط
	صعوبات تعلم الكتابة		34	71.26	2.10	69.86	متوسط
	صعوبات تعلم القواعد		16	35.18	2.20	73.29	متوسط
	المحور ككل		164	352.56	2.15	71.66	متوسط

جدول (2) المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة المعلمين على العوامل المسببة للصعوبات في استبانة اللغة العربية

العوامل المسببة لصعوبات تعلم اللغة العربية	المحور		عدد البنود	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي المرجح	النسبة المئوية لمستوى التأثير	مستوى التأثير
	المعلم		10	23.16	2.32	77.20	متوسط
	الطالب		6	15.62	2.60	86.78	مرتفع
	المحتوى الدراسي		6	14.30	2.38	79.44	مرتفع
	استراتيجيات التدريس والأنشطة التعليمية		6	15.10	2.52	83.89	مرتفع
	مصادر التعلم		8	18.90	2.36	78.75	مرتفع
	البيئة الصفية والمدرسية		8	19.80	2.48	82.50	مرتفع
	التقويم		7	16.90	2.41	80.48	مرتفع
	الجوانب الثقافية والاجتماعية		7	16.92	2.42	80.57	مرتفع
	المحور ككل		58	140.70	2.43	80.86	مرتفع

## نتائج استبيان اللغة العربية لدولة سوريا:

تم تطبيق الاستبانة على عينة قوامها (45) معلم ومعلمة ، و تم استخدام المتوسطات الحسابية المرجحة للتعرف على واقع صعوبات تعلم اللغة العربية من وجهة نظر المعلمين للوصول إلى بيانات وصفية، و صنفت تقديرات أفراد عينة الدراسة إلى ثلاث مستويات بحيث إذا كان المتوسط الحسابي بين (2.34 إلى 3) يكون مرتفعاً، و من (1.67 إلى 2.33) يكون متوسطاً، وإذا كانت بين (1 إلى 1.66) تكون منخفضة. ويلاحظ أن طول الفترة المستخدمة هنا هي (3/2) أي حوالي 0.66 وقد حسبت معيار الحكم على قيم المتوسطات الحسابية وفق المعيار الثلاثي :

### الدرجة العليا - الدرجة الدنيا

#### عدد فترات الاستجابة

ويمكن توضيح هذه النتائج من خلال الجدولين التاليين:

جدول (1) المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة المعلمين على محور الصعوبات الأكاديمية في استبانة اللغة العربية

المرحلة	المحور	عدد البنود	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي المرجح	النسبة المئوية لمستوى الصعوبة	مستوى الصعوبة	
الصفوف الثالث الأولى	صعوبات التعرف	12	25.71	2.14	71.42	متوسط	
	صعوبات القراءة	صعوبات النطق	9	18.80	2.09	69.63	متوسط
		صعوبات الفهم	16	34.16	2.13	71.17	متوسط
		صعوبات تعلم الكتابة	20	41.98	2.10	69.97	متوسط
الصفوف الثالث الأخيرة	صعوبات تعلم التراكيب اللغوية	12	24.33	2.03	67.58	متوسط	
	صعوبات القراءة	صعوبات التعرف	9	19.56	2.17	72.44	متوسط
		صعوبات النطق	6	13.16	2.19	73.11	متوسط
		صعوبات فهم المقروء	30	63.49	2.12	70.54	متوسط
		صعوبات تعلم الكتابة	34	74.96	2.20	73.49	متوسط
		صعوبات تعلم القواعد	16	33.42	2.09	69.63	متوسط
	المحور ككل	164	349.56	2.13	71.05	متوسط	

جدول (2) المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة المعلمين على العوامل المسببة للصعوبات في استبانة اللغة العربية

مستوى التأثير	النسبة المئوية لمستوى التأثير	المتوسط الحسابي المرجح	المتوسط الحسابي	عدد البنود	المحور	العوامل المسببة لصعوبات تعلم اللغة العربية
مرتفع	79.27	2.38	23.78	10	المعلم	
مرتفع	86.56	2.60	15.58	6	الطالب	
مرتفع	82.11	2.46	14.78	6	المحتوى الدراسي	
مرتفع	84.56	2.54	15.22	6	استراتيجيات التدريس والأنشطة التعليمية	
مرتفع	83.63	2.51	20.07	8	مصادر التعلم	
مرتفع	80.29	2.41	19.27	8	البيئة الصفية والمدرسية	
مرتفع	79.67	2.39	16.73	7	التقويم	
مرتفع	80.19	2.41	16.84	7	الجوانب الثقافية والاجتماعية	
مرتفع	81.76	2.45	142.27	58	المحور ككل	

### نتائج استبيان اللغة العربية لدولة لبنان

تم تطبيق الاستبانة على عينة قوامها (50) معلم ومعلمة ، و تم استخدام المتوسطات الحسابية المرجحة للتعرف على واقع صعوبات تعلم الرياضيات باللغة العربية من وجهة نظر المعلمين للوصول إلى بيانات وصفية، و صنفت تقديرات أفراد عينة الدراسة إلى ثلاث مستويات بحيث إذا كان المتوسط الحسابي بين (2.34 إلى 3) يكون مرتفعاً، و من (1.67 إلى 2.33) يكون متوسطاً، وإذا كانت بين (1 إلى 1.66) تكون منخفضاً. ويلاحظ أن طول الفترة المستخدمة هنا هي (3/2) أي حوالي 0.66 وقد حسبت معيار الحكم على قيم المتوسطات الحسابية وفق المعيار الثلاثي :

#### الدرجة العليا - الدرجة الدنيا

عدد فترات الاستجابة

ويمكن توضيح هذه النتائج من خلال الجدول التالي :

جدول المتوسطات الحسابية لاستجابات عينة المعلمين على محاور استبانة اللغة العربية

مستوى الصعوبة	النسبة المئوية لمستوى الصعوبة	المتوسط الحسابي المرجح	المتوسط الحسابي	عدد البنود	المحور	الصعوبات الأكاديمية للصفوف الثلاثة الأولى
متوسط	64.67	1.94	23.22	12	صعوبات التعرف / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	66.00	1.98	17.82	9	صعوبات النطق / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	66.33	1.99	31.86	16	صعوبات الفهم / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	66.33	1.99	39.78	20	صعوبات تعلم الكتابة	
متوسط	59.67	1.79	21.46	12	صعوبات تعلم التراكيب اللغوية	
متوسط	64.60	1.94	134.14	69	المحور ككل	

مستوى الصعوبة	النسبة المئوية لمستوى الصعوبة	المتوسط الحسابي المرجح	المتوسط الحسابي	عدد البنود	المحور	الصعوبات الأكاديمية للصفوف الثلاثة الأخيرة
متوسط	65	1.95	17.58	9	صعوبات التعرف / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	62	1.86	11.14	6	صعوبات النطق / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	65	1.95	58.40	30	صعوبات فهم المقروء / صعوبات تعلم القراءة	
متوسط	68	2.04	69.52	34	صعوبات تعلم الكتابة	
متوسط	57.67	1.73	27.74	16	صعوبات تعلم القواعد	
متوسط	63.53	1.91	184.38	95	المحور ككل	

مستوى الصعوبة	النسبة المئوية لمستوى الصعوبة	المتوسط الحسابي المرجح	المتوسط الحسابي	عدد البنود	المحور	العوامل المسببة لصعوبات تعلم اللغة العربية
متوسط	75.67	2.27	22.68	10	المعلم	
مرتفع	86.67	2.60	15.60	6	التلميذ	
مرتفع	78.33	2.35	14.10	6	المحتوى الدراسي	
مرتفع	82.00	2.46	14.78	6	استراتيجيات التدريس و الأنشطة التعليمية	
مرتفع	80.33	2.41	19.3	8	مصادر التعلم	
مرتفع	79.00	2.37	18.92	8	البيئة الصفية و المدرسية	
مرتفع	81.00	2.43	17.02	7	التقويم	
مرتفع	79.00	2.37	16.58	7	الجوانب الثقافية و الاجتماعية	
مرتفع	80.25	2.41	138.98	58	المحور ككل	

وفيما يلي عرض لنتائج التحليل الكيفي لاستبيان صعوبات تعلم اللغة العربية، كل دول على حدة:

## 1-الأردن:

رقم المحور	المحور	الصعوبة والعوامل	إجابة المعلم /ة
1	الأول	أولاً: صعوبات تعلم اللغة العربية التي تواجه تلاميذ الصفوف الثلاثة الأولى	<p>1-صعوبة في التهجئة صعوبة في تمييز الحروف (تكررت 6مرات)</p> <p>-صعوبة في تركيب الكلمات وتحليلها (تكررت مرة واحدة )</p> <p>3-الضبط السليم للكلمات</p> <p>4-صعوبات الكتابة (تكررت 8 مرات)</p> <p>5-نسخ ما تم كتابته على السبورة بشكل خاطئ(تكررت مرة واحدة)</p> <p>-صعوبات القراءة لا يقرأ بطلاقة (تكررت 17 مرة)</p> <p>-تشابه بعض الحروف في الكتابة كالجيم والحاء والحاء</p> <p>-تشابه الحروف في النطق كالضاد والذال</p> <p>-صعوبات الكتابة (تكررت 8مرات)</p> <p>-خلل في التركيز والانتباه (تكررت 3مرات)</p> <p>-صعوبة في كتابة بعض الحروف التي تنطق ولا تكتب</p> <p>-عدم القدرة على الإمساك بالقلم (تكررت مرة واحدة)</p> <p>-صعوبة في التحدث والتعبير عما يشاهد وصعوبة في التعبير عن الرأي (تكررت 3مرات)</p> <p>-صعوبة التمييز بين الجموع</p> <p>-ضعف في فهم المقروء</p> <p>أخطاء املائية (تكررت 3مرات)</p> <p>-رداءة الخط</p> <p>-عدم فهم المطلوب (تكررت 2)</p> <p>-حذف بعض الكلمات أثناء القراءة</p> <p>-صعوبة في فهم المسموع</p> <p>-صعوبة التمييز بين القواعد (تكررت مرتين)</p> <p>-صعوبة الانتقال من فكرة الى أخرى</p> <p>-يعكس الحروف والكلمات</p> <p>-صعوبات في كتابة المواضيع الانشائية</p> <p>-صعوبات توظيف الخبرات في الحياة اليومية</p> <p>-صعوبات في توظيف كلمات جديدة بجمل مفيدة.</p>
1	الأول	ثانياً : صعوبات تعلم اللغة العربية التي تواجه تلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة	<p>6-صعوبات في استرجاع المعلومات (تكررت 2)</p> <p>7-صعوبات القراءة (تكررت 9 مرات)</p> <p>8-صعوبة في فهم المطلوب (تكررت 2)</p> <p>9-صعوبات التركيز (تكررت 2)</p>

<p>10- صعوبات الكتابة صعوبة في كتابة الهمزات في كتابة بعض الحروف التي تنطق ولا تكتب... الخ ( تكرر 8 مرات )</p> <p>-التمييز بين الحقائق والمفاهيم -التحدث والتعبير عما يشاهد ( تكرر 3مرات )</p> <p>-صعوبات في الاعراب وعدم معرفة الحركات الاعرابية ( تكرر 17 مرة )</p> <p>-صعوبة في استخدام التعبير الكتابي لا يتلائم مع عمره</p> <p>-رداءة الخط ( تكرر مرة واحدة ) -صعوبة في ضبط الجملة -صعوبة تمييز اسماء الاشارة من الضمائر من الاسماء الموصولة --صعوبة في تطبيق علامات الترقيم -صعوبات الاملاء ( تكرر 2 ) -مشكلات في تعلم الحروف والربط بين الحروف -صعوبة في الاجابة عن الاسئلة التي تحتاج لكتابة ( تكرر مرة واحدة )</p> <p>-الخلط بين الكلمات ( تكرر 4 مرات ) -صعوبة في فهم المسموع ( تكرر 4 مرات ) -صعوبة في تحديد الافكار الرئيسية للدرس ( تكرر مرة واحدة )</p> <p>-صعوبة في طرح الاسئلة ( تكرر 2 )</p> <p>-حذف بعض الكلمات في الجملة المقروءة - صعوبة في تحضير الدرس ( تكرر مرة واحدة ) -صعوبات في تمييز بعض ازمان الافعال -نسخ ما تم كتابته على السبورة بشكل خاطئ</p> <p>صعوبة بعرض مادة اللغة العربية بصورة تجعلها ترتبط بحياة التلاميذ وخبراتهم السابقة تضمين كتب القواعد اللغوية في المرحلة الابتدائية -</p>			
<p>11- عدم استخدام استراتيجيات تدريس حديثة مما يجعله محصوراً ضمن قائمة ضيقة من الاساليب التي باتت غير قادرة على تحقيق أهداف العملية التعليمية ( تكرر 8 مرات )</p> <p>-لا يقدم الخدمات الارشادية المختلفة لذوي صعوبات التعلم</p> <p>-عدم مساعدة الطلاب في الاندماج مع صفوف المدارس العاديين</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للمعلم وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>الثاني المعلم</p>	<p>2</p>

<p>-ضعف كفاءة المعلم في تأسيس المرحلة الابتدائية خاصة وضعف في ضبط سلوك الطلبة في الصف (تكرر 2)</p> <p>-عدم التركيز على نقاط القوة عند الطالب فيمكن أن يعاني من صعوبة في القراءة ولكنه يستطيع الفهم من خلال الاستماع وبالتالي نستطيع إيصال المعلومات من خلال الاستماع بدلاً من إجباره على شيء لا يحبه.</p> <p>-قلة دعم الاهل وعدم مقدرتهم على مساعدة الكادر التعليمي (تكرر مرة واحدة)</p> <p>-انتشار السلوكيات مثل قلة احترام السلطة المتمثلة بالمعلم .</p> <p>-عدم تضمن المناهج الدراسية الجامعية جزء بسيط لصعوبات التعلم</p> <p>-عدم توفر الامكانيات اللازمة والبيئة التدريسية الملائمة لطلاب صعوبات التعلم (تكررت 3مرات)</p> <p>-عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب</p> <p>-عدم الاشراف من المعلم بصورة مباشرة على اكتساب الطفل المهارات الكتابية وعدم تزويد الطفل بتغذية راجعة مراجعة لتصحيح الاخطاء</p> <p>-جهل المعلم في التعامل مع طلاب صعوبات التعلم (ليس لديه خبرة ) (تكررت 5 مرات )</p> <p>عدم تشجيع الطفل وعدم تقسيم الواجبات الصعبة الى اصغر وأسهل للفهم خاصة لطلاب صعوبات التعلم</p> <p>-عدم قيام المعلم بتوظيف القواعد النحوية في كل درس من دروس القراءة</p> <p>-إهمال المعلم للجانب الاملائي الذي من المفترض أن يكون في نهاية كل وحدة من وحدات الكتاب</p> <p>-عدم إعطاء حصص التعبير أهمية كبيرة</p> <p>-عدم تركيز المعلم على قراءة الطلاب وتجاهل الأخطاء</p> <p>-استخدام اسلوب التلقين</p>			
<p>12-الاهمال وعدم وجود دافعية للتعليم وعدم الاهتمام بالدراسة (تكررت 15مرة)</p> <p>-مشكلات صحية (تكررت 14مرة)</p> <p>-عوامل نفسية (تكررت 4مرات)</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للتلميذ وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>التلميذ</p>	<p>2</p>

<p>-عدم توفر بيئة مناسبة لذوي صعوبات التعلم (تكررت مرتين )</p> <p>-عوامل وراثية (تكررت 5 مرات )</p> <p>اضطرابات في العمليات الذهنية (انتباه ،ذاكرة،تركيز ،استيعاب ،ادراك ) (تكررت 16مرة</p> <p>المتأخرون في الدراسة (تكررت مرة واحدة)</p> <p>-النشاط الزائد او الخمول او العدوانية ( تكررت مرتين )</p> <p>-عدم معرفة الطلاب بالمهارات الاساسية للقراءة (تكررت مرتين )</p> <p>-اضطرابات لغوية. (تكررت 3مرات )</p> <p>-ضعف في شخصية الطالب وعدم الثقة بالنفس (تكررت مرة واحدة )</p> <p>- سلوكيات غير المرغوب بها او احباط دائم من تكرار تجارب فاشلة</p>			
<p>13-المنهاج الدراسي بطبيعته جامد ثابت لا يتغير يفقد للأنشطة والعنصر الحركي فالطالب يشعر بالملل اثناء الحصة (تكررت 4 مرات)</p> <p>-شكل الكتاب وعدم استخدام ألوان جذابة ومشجعة في الكتاب (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-عدم تحديث المحتوى الدراسي بشكل دوري يتوافق مع التحديات الموجودة. تكررت مرة واحدة )</p> <p>-سوء تقييم المناهج التعليمية لعدم بروز عنصر التشويق فيها</p> <p>- عدم ارتباطها ومكاملها بحياة الطالب وميوله ومتطلباته العصرية (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-</p> <p>-اقتصار القواعد على فقرة صغيرة ضمن الوحدة</p> <p>- عدم مراعاة الفروق الفردية في المحتوى الدراسي (تكررت 4مرات)</p> <p>-كثرة مترادفات مما يؤدي الى تشتت المبتدئ</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للمحتوى وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>المحتوى الدراسي</p>	<p>2</p>

<p>-تشابه بعض الحروف في كتابتها كالجيم والحاء والحاء (تكررت 3مرات )</p> <p>-صعوبة نطق بعض الحروف (تكررت 3 مرات )</p> <p>-عدم تضمين المناهج الجامعية لصعوبات التعلم</p> <p>- طباعة بعض الكتب دون تشكيل (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-صعوبة المحتوى الدراسي وعدم ملائمة المنهج للفئة العمرية للطالب التي يعطى لها (تكررت 5 مرات )</p> <p>-عدم تبسيط المفاهيم بصيغة تتناسب مع طلاب صعوبات التعلم .</p> <p>- عدم كفاءة بعض المعلمين</p> <p>-طريقة عرض الدروس</p> <p>- كثرة الوحد في الكتاب</p> <p>-كثرة أسئلة الفهم والاستيعاب</p> <p>-</p> <p>-</p>			
<p>14-عدم استجابة الطلبة للمثيرات المرتبطة بالعملية التعليمية التدريسية حيث ان ضعف انتباه الطلبة قد يؤثر سلباً في تحصيلهم وادراكهم للمساقات التعليمية المختلفة وبالتالي يضعف تحقيق المعلم للاهداف التي حددها . ( تكررت مرة واحدة )</p> <p>-عدم استخدام استراتيجيات تدريس حديثة ومناسبة لذوي صعوبات التعلم .(تكررت 13مرة)</p> <p>-غياب الاسلوب التشويقي</p> <p>-عدم توفر وسائل تعليمية وادوات ومواد في المدرسة وعدم تنوع الانشطة واشراك الطالب فيها .(تكررت 7مرات)</p> <p>-عدم مراعاة الفروق الفردية .</p> <p>- تعيين أخصائي سمع ونطق في كل مدرسة لديها مشاكل في صعوبات التعلم .</p> <p>-عدم تلقي المعلم لدورات تدريبية للتعامل مع الطلبة ذوي صعوبات التعلم .</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود لاستراتيجيات التدريس والأنشطة التعليمية وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>استراتيجيات التدريس والأنشطة التعليمية</p>	<p>2</p>
<p>15-عدم توفر أدوات تساعد في تنشيط ذاكرة الطفل من خلال الانشطة وتنمية المهارة التي تعزز ذكاء الطفل مثل: استخدام الألعاب التعليمية ،الوسائل التعليمية ، أجهزة صوتية ، حواسيب...الخ . (تكررت 14مرة )</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود لمصادر التعليم وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ مادة - اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>مصادر التعلم</p>	<p>2</p>

<p>-عدم وجود معلم متخصص بتدريس طلاب صعوبات التعلم. (تكررت 5 مرات )</p> <p>-عدم توفر غرف مصادر تهتم بطلاب صعوبات التعلم (تكررت 4مرات )</p> <p>-عدم اشراك الطالب في الميدان اليومي والعمل الجماعي .</p> <p>-عدم قدرة الطالب على التعليم لاسباب صحية ((تكررت مرة واحدة)).</p> <p>- التنظيم التقليدي للجدول الدراسي والحصص</p> <p>- عدم توفر مكتبة تنمي مهارة الطفل القرائية من خلال قراءة القصص والكتب التي يحبها وتشجيعه على قرائتها .</p> <p>-عدم استخدام التلفاز بالشكل الصحيح لانه من أكثر الوسائل التعليمية الجذابة للطفل من خلال متابعة البرامج التعليمية المعبرة للطفل .</p>			
<p>16- زمن الحصة الدراسية قصير جداً.(تكررت 5مرات ) .</p> <p>-عدم توفر مقاعد كافية تناسب أعداد الطلاب ( عدد الطلاب كبير)(تكررت 13مرة )</p> <p>-الانارة الضعيفة والتهوية وعدم توفر كهرباء (تكررت 4مرات)</p> <p>-غياب الانشطة والفعاليات والمسابقات التي من شأنها تدعم تدريس اللغة العربية</p> <p>-عدم توفير وتهيئة بيئة تعليمية معززة وايجابية وأمنة وداعمة لهذه الفئة. (تكررت 6مرات)</p> <p>-اقتصار تصحيح الاخطاء اللغوية المتعلقة باللغة العربية على مدرس اللغة العربية فقط.</p> <p>-عدم توفر مختبرات ومصادر ووسائل تعلم متخصصة بطلاب صعوبات التعلم. (تكررت مرتين )</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للبيئة الصفية والمدرسية وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ مادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>البيئة الصفية والمدرسية</p>	<p>2</p>
<p>17- عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب (تكررت مرتين )</p> <p>-زمن التقويم غير مناسب (تكرر مرة واحدة )</p> <p>-قد لا يقيس التقويم المستوى المطلوب للطلاب (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-التعرف على الطلاب ذوي التحصيل المنخفض وتحديد المشكلة ثم تحليل سلوكي ووصف الصعوبة</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للتقويم وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ مادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p>التقويم</p>	<p>2</p>

<p>وتحديدها ثم وضع برنامج علاجي خاص (تكرر مرتين )</p> <p>-عدم استخدام عملية تقويم حديثة وإجراء تقييم تربوي شامل وتحليل عملية التعلم المناسبة لبناء خطة تربوية فردية (تكرر مرة واحدة)</p> <p>-تحديد نقاط القوة والضعف عند الطالب (تكرر مرتان )</p> <p>-عدم التركيز على عملية التنوع اثناء ممارسة الطلاب لأنشطتهم</p> <p>-عدم تعزيز طرق التقويم بمعلومات تسجل بسجل يومي .</p> <p>-التقويم واساليبه الصعبة (تكرر مرة واحدة )</p> <p>-ملاحظة سلوك الطلبة</p>			
<p>18- -المشاكل الاسرية والعنف الاسري (تكررت 7مرات )</p> <p>-العيش مع أحد الاقارب (غير الاب والام)(تكررت مرة واحدة)</p> <p>-عدم قبول الطالب المدرسة (تكررت مرة واحدة )</p> <p>- الانتقال من مدرسة الى مدرسة اخرى (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-عدم وجود بيئة دراسية ملائمة (تكررت 4مرات )</p> <p>-عدم تشجيع الاهل للطلاب وتحفيزهم على الانخراط في العملية التعليمية ( تكرر 2 )</p> <p>-التعرض لتوتر وضغوط نفسية</p> <p>-وفاة أحد الوالدين (تكرر 4مرات )</p> <p>- طلاق الام (تكررت 8مرات)</p> <p>-الجهل بأهمية التعليم (تكررت مرة واحدة)</p> <p>-انتشار الهواتف الذكية (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-فقدان الشغف التعليم او ضعف الرغبة بشكل عام لدى الطالب لتعلم اي شيء جديد</p> <p>-المستوى التعليمي للوالدين (تكررت 6 مرات)</p>	<p>ما العوامل الأخرى التي تعود للجوانب الثقافية والاجتماعية وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ مادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟</p>	<p><b>الجوانب الثقافية والاجتماعية</b></p>	<p>2</p>

<p>-قلة المسابقات الثقافية والانشطة الترفيهية -الحالة الاقتصادية للأسرة (تكررت 3مرات ) -عوامل وراثية</p> <p>-عوامل تتعلق بالامن نقص الشعور بالامن (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-عدم تفهم الوالدين المشكلة ومساعدة المدرسة في بناء برنامج علاجي لهؤلاء الطلبة بعيداً عن التوترات النفسية</p> <p>-عملية الهجرة بسبب الحرب أدت الى ضعف وتدني مستوى الثقافة العلمية الاجتماعية .</p>			
<p><b>19- وصف الصعوبة:</b>  1. ضعف في القراءة والكتابة وصعوبة فهم المقروء (تكررت 9 مرات)  2-صعوبة في نطق بعض الكلمات  3-الأخطاء الاملائية (تكررت مرة واحدة )  4-صعوبة التعبير الشفوي (الاملاء ، التعبير)(تكررت مرة واحدة )  5-صعوبة في الانتباه والتركيز (تكررت مرة واحدة )</p> <p>• <b>المعالجات التدريسية المبتكرة للوقاية وعلاج صعوبات التعلم :</b></p> <p>1-وضع خطة علاجية ووضع برنامج خاص للطلاب لمعالجة الضعف</p> <p>2-التأسيس وتعليم الطفل الحروف الهجائية (تكررت 3 مرات)</p> <p>-توفير غرف مصادر لذوي صعوبات التعلم</p> <p>تقديم وسائل توضيحية للطلاب برسم الحرف</p> <p>-استخدام أساليب تدريس جديدة القائم على تحليل المهمة وتبسيطها (تكررت 3مرات)  -تشجيع الطالب وتعزيزه باستمرار (تكررت مرة واحدة )</p> <p>-عمل تقوية لطلاب صعوبات التعلم وطلاب ذوي التحصيل المنخفض</p> <p>(تكررت مرة واحدة  -مراجعته الحروف الهجائية عمل أوراق عمل في التحليل والتركيب وقراءة المزيد من النصوص</p>	<p><b>تعرف المعالجات التدريسية المبتكرة للوقاية من صعوبات تعلم اللغة العربية وعلاجها. وذلك بوصف الصعوبة وكيفية التصدي لها</b></p>	<p><b>المحور الثالث</b></p>	<p><b>3</b></p>

<p>- ملاحظة قراءة التلاميذ أثناء القراءة وتسجيل الملاحظة وبناء عليه يتم تحديد هدف الضعف ويتم معالجته.</p> <p>- استخدام التعليم الجهري حيث يتضمن القراءة بصوت عالٍ وتحديد المطلوب بصوت عالٍ وذكر المعلومات المتجمعة بصوت عالٍ.</p>			
<p><b>20- وصف الصعوبة:</b>  - صعوبات في الكتابة وصعوبات في القراءة  - صعوبات في فهم المقروء وصعوبات في التهجئة (تكررت 16 مرة)  - أخطاء املائية (تكررت 5مرات)  - صعوبة في التعبير الانشائي  - صعوبة في القواعد النحوية  - صعوبة تركيب الكلمات وتحليلها  - صعوبة في الاجابة عن الاسئلة التي تحتاج الى كتابة  - عدم نطق الحروف بشكل جيد وصعوبة التمييز بينهما (تكررت 3مرات)  - عدم توفير البيئة الآمنة للتعلم والتعليم  - عدم توفير الوسائل الحديثة للتعلم والتعليم (تكررت مرة واحدة)  - صعوبة في الانتباه والتركيز (تكررت مرتان)  - بطئ في تعليم مهارات جديدة  - صعوبة في تأسيس مادة اللغة العربية في جميع مهاراتها (تكررت مرة واحدة)  <b>المعالجات التدريسية المبتكرة للوقاية وعلاج صعوبات التعلم :</b>  - التأسيس وتعليم الطلاب الأحرف الهجائية والرجوع معهم من البداية (تكررت 6مرات)  - فتح غرف صفية كبيرة ومزودة بأحدث الوسائل (تكررت 4مرات)  - تعيين معلمون مختصين بتدريس طلاب صعوبات التعلم داخل المدرسة (تكررت 5مرات)  - كتابة الكلمات غيباً تحتوي على أهم القضايا الاملائية واللغوية (تكررت مرة واحدة)</p>	<p><b>أهم المبادرات والاستراتيجيات التي تتبعها للوقاية وعلاج صعوبات تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بالمرحلة الابتدائية:</b></p>	<p><b>المحور الثالث</b></p>	<p><b>3</b></p>

<p>-تشجيع الطالب من خلال حوافز مادية ومعنوية وعمل أنشطة ومسابقات داخل الصف تشجيعاً لهم (تكررت 3مرات)</p> <p>-إعطاء الطالب اهتمام أكثر اثناء الحصة -توفير البيئة الآمنة للتعلم والتعليم تكررت مرتان )</p> <p>-توفير وسائل حديثة للتعلم (تكررت 4 مرات )</p> <p>-عمل حصص تقوية اسبوعية تدريبية للطلاب مع وجود تعزيز (تكررت 5 مرات)</p> <p>-تخطيط وتخصيص برنامج تعليمي خاص ومناسب لكل طالب حسب نوع الصعوبة التعليمية التي يعاني منها ويكون ذلك بالتعاون مع المرشد والمعلم والاسرة (تكررت مرتين )</p> <p>-الحفاظ على الانتباه وعدم تشتت الذهن</p> <p>-عقد ورش تدريبية للمعلمين اللغة العربية تختص بالتعامل مع طلاب ذوي صعوبات التعلم واستخدام أساليب تقييم وتدريب مناسبة لهم (تكررت مرتين )</p> <p>-تحديث أساليب التدريس وملائمتها لعلاج صعوبات التعلم</p> <p>--استخدام أسلوب التدريس الفردي (تفريد التعليم ) لاستيعاب الطالب اكثر</p> <p>-تطبيق القواعد النحوية في كل درس من دروس القراءة يسهل حفظ القواعد من خلال وسائل تعليمية ولوحات تعلق في الغرف الصفية</p> <p>-عدم تعرض الطالب لاي توتر وضغوطات نفسية</p> <p>- تحديد نقاط القوة والضعف عند الطالبات ومعالجة نقاط الضعف ومتابعتها باستمرار</p> <p>-يقوم المعلم بكتابة الحرف بشكل كبير وواضح على السبورة ثم ينظر الطالب الى الحرف بتمعن وينطق الحرف ويتصور شكل الحرف أثناء إغلاق عينيه ثم يغطي الحرف ثم يكتبه اذا كان الاملاء خاطئاً نعد الخطوات السابقة كاملة</p>			
--	--	--	--

## 2- لبنان

عدد التكرار	الحلول المقترحة للعلاج	عدد التكرار	مسيبات الصعوبة	عدد التكرار	الصعوبة الجديدة
0	لا يوجد حلول مقترحة	3	المعلم	8	1. الحالة النفسية للمعلم
				4	2. الحالة الاجتماعية للأهل
1	حرص المعلم على كسب ود التلميذ له	4	المعلم	3	3. صعوبة تقبل التلميذ للمعلم
				6	4. أن تكون لغة التلميذ الأساسية غير اللغة العربية
5	تنظيم توزيع التلاميذ على الصفوف حسب أعمارهم ومستوياتهم			14	5. الفروق الفردية و اختلاف أعمار التلاميذ في الصف الواحد
8	تخصيص وقت أكثر للتهجئة. المراجعة الدائمة للحروف و أصواتها. اتباع أنشطة مختلفة لتقوية التلميذ في التهجئة.	2	المعلم والتلميذ	14	6. الحفظ بطريقة البصم دون تهجئة ما يحفظه التلميذ
3	دورات تدريبية مكثفة للمعلمين	1	المعلم	6	7. عدم إتقان المعلم لفظ الحروف بطريقة صحيحة
2	اختيار معلم اللغة العربية بدقة			5	8. تدريس مادة اللغة العربية من قبل معلم غير مختص باللغة العربية
				2	9. إحباط التلميذ بتمييزه عن غيره والتّمتر عليه
5	وضع هؤلاء التلاميذ في مدارس مخصصة لهم			8	10. وجود تلاميذ تعاني من مشاكل صحية
3	التواصل المستمر بين المعلم والأهل	9	الأهل	29	11. عدم متابعة التلميذ من قبل الأهل
2	تكثيف الحصص لهم وفرزهم عن التلاميذ المتقدمين بشكل كبير عليهم			7	12. ترفيع التلاميذ إلى صفوف أعلى وهم لا يجيدون القراءة والكتابة
1	المراجعة المستمرة للمعلومات			1	13. نسيان المعلومات القديمة التي تلقاها التلميذ
3	زيادة الحوافز للتلاميذ			5	14. قلة الحوافز وتشجيع المواهب وتعزيزها
				6	15. الوضع السيء بشكل عام في دولة لبنان
2	دورات تقوية للمعلم			2	16. خطأ المعلم السيء بسبب صعوبة في التعلم

1	الحرص على تأمين كتب جديدة للتلاميذ			2	17. استخدام كتب قديمة محلولة سابقا
				2	18. عدم دخول معظم التلاميذ إلى مرحلة الروضة
1	تدقيق الكتب بشكل أكبر			1	19. وجود الكثير من الأخطاء الإملائية والنحوية في الكتب
1	زيادة عدد حصص تدريس اللغة العربية			2	20. قلة عدد ساعات تدريس مادة اللغة العربية
2	تعيين معلمين مختصين باللغة العربية لصفوف المرحلة الأولى			3	21. ضعف مستوى التلاميذ في المرحلة التأسيسية
2	القيام برحلات علمية و استكشافية			3	22. قلة الرحلات العلمية والاستكشافية
3	متابعة المعلم لتلاميذه والاستماع إليهم			5	23. عدم اهتمام المعلم بالتلميذ

### 3- سوريا:

#### استبيان صعوبات تعلم اللغة العربية

ما الصعوبات الأخرى التي تعتقد تواجهها لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية في بلدك ؟

- 1- عدم توافر الكتاب المدرسي
- 2- قلة الوسائل التعليمية الحديثة
- 3- عدم استخدام الطرق التربوية الحديثة
- 3- كتابة التعبير ويجب توفير وسائل أكثر من تخصيص حصص للقراءة القصصية ودورات حول كتابة قصة قصيرة
- 4- القواعد النحوية : استخدام أمثلة أسهل من أمثلة الكتاب والتكثيف في جمل الإعراب
- 5- القراءة : طلب مسبق من التلاميذ لتحضير الدرس والاستماع لمقاطع صوتية لتميز نبرات الصوت أثناء القراءة
- 6- الخط : التمييز بين خطي الرقعة والنسخ وتخصيص حصص للتطرق إليها
- 7- عدم وجود دليل مرجعي في المنزل
- 8- التفرد بالرأي من قبل الإدارة
- 9- عدم وجود خبرة في الكوادر الإدارية

ما العوامل الأخرى التي تعود للمعلم وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- نقص الكادر التعليمي المؤهل علمياً وتربوياً
- 2- الافتقار إلى أدنى المقومات والوسائل التي تساعد المدرس في إيصال المادة العلمية بسهولة ويسر
- 3- الضغط الناتج عن قلة الموارد المادية مما يجعل المدرس ينصرف إلى أعمال تسد حاجته وهذا يؤدي سلباً على أدائه داخل الصف .
- 4- عدم تكلم باللغة الفصحى بشكل سليم داخل الصف واللجوء إلى استخدام اللهجة العامية وهذا ما يؤدي إل اللحن .
- 5- أعداد الطلاب الكبير في الصف

ما العوامل الأخرى التي تعود للمحتوى وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- كثافة المادة العلمية
- 2- عدم مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وبناء منهج يتناسب مع التلاميذ مستوى جيد وما فوق
- 3- طريقة إخراج الكتاب غالباً ما تخلو من المسكرات والمخططات التي تسهل على التلميذ حفظ المعلومة وترسخها في الذهن

ما العوامل الأخرى التي تعود لاستراتيجيات التدريس والأنشطة التعليمية وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- عدم استخدام الطريقة المثلى لكل درس .
- 2- اللجوء إلى طرق التلقين والمحاسبة.
- 3- عدم استخدام طرق التعلم النشط التي يكون فيها التلميذ عنصر مشارك وفعال في البحث عن المعلومة .

ما العوامل الأخرى التي تعود لمصادر التعليم وتسبب صعوبة تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- اقتصار على الكتاب المدرسي على المعلومة دون المصادر الرادفة الكتاب.
- 2- عدم اعتماد البحث العلمي .
- 3- عدم تكليف التلاميذ بنشاط البحث عن المعلومة .

4- قلة الإمكانيات في استخدام الشابكة أو المكتبات التي تنمي التفكير لدى التلاميذ.

ما العوامل الأخرى التي تعود للبيئة الصفية والمدرسة وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- عدم توفر الوسائل التعليمية الحديثة من شاشات ذكية في القاعة الصفية.
- 2- عدم وجود مكتبات المطالعة ومسارح للإقامة المسرحيات التعليمية .
- 3- افتقار المدارس للمرشد التربوي والنفسي.
- 4- عدم وجود الحوافز التي تدفع بالتلميذ إلى رفع مستواه العلمي.

ما العوامل الأخرى التي تعود للتقويم وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- عدم استخدام أساليب حديثة في التقويم المرحلي والنهاي.
- 2- اقتصار بناء الامتحانات على جزء من المحتوى العلمي .
- 3- ضرورة بناء التقويم يعتمد على الأسئلة المفتوحة..
- 4- عدم التنوع في بناء التقويم من السؤال المقالي إلى الاختيار من متعدد.

ما العوامل الأخرى التي تعود للجوانب الثقافية والاجتماعية وتسبب صعوبة في تعلم التلاميذ لمادة اللغة العربية في المرحلة الابتدائية؟

- 1- قلة الاهتمام من الأهل يؤثر سلباً على التلميذ وخاصة في المراحل الأولى.
- 2- عدم التواصل بين إدارة المدرسة والأهل بشكل دوري.
- 3- قلة الرحلات العلمية ومسابقات الثقافية .
- 4- قلة المعارض الخاصة باللغة العربية .
- 5- الفقر والحرب سبب إهمال كثير من التلاميذ التعليم والاضطرار إلى تركه.
- 6- عدم الراحة النفسية للتلميذ تؤثر سلباً على مستواه التعليمي
- 7- ميلان المعلم للطالب المتفوق
- 8- الدلال الزائد .

رابعاً: بناء الاختبارات:

يهدف بناء الاختبار إلى تشخيص صعوبات التعلم الأكاديمية للغة العربية؛ ولتحقيق هذا الهدف قام فريق العمل بالخطوات التالية:

- تحديد الصعوبات التي سوف يتم تضمينها في الاختبار.

- إعداد مفردات الاختبار على الصعوبات المستهدفة؛ حيث تم تكليف كل فريق من فرق الدول الثلاث بعمل نموذج متكامل لاختبارين تشخيصيين لصعوبات التعلم الأكاديمية في مادة اللغة العربية وفقا للقائمة المرسله وقام فريق الخبراء بمصر بعمل نموذج اختبارين تشخيصيين أيضا.
- جاءت استجابات الدول الثلاث بثلاثة نماذج لاختبارات اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية وثلاثة نماذج لاختبارات اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأخرى من المرحلة الابتدائية .
- قام الفريق البحثي في مصر بالخطوات التالية للوصول من خلالها إلى الصورة النهائية للاختبار للصفوف ( 1-3 ) والصفوف ( 4-6 ) :
- قراءة الاختبارات قراءة متأنية بهدف انتقاء الأسئلة المناسبة لقياس كل مهارة .
- تم مراجعة الصياغة اللغوية للأسئلة المنتقاة وتعديلها بالحذف أو الإضافة أو إعادة الصياغة .
- تم حذف الاختيار الخامس والاكتفاء بأربعة خيارات لكل سؤال .
- تم التنوع بين المستويات المعرفية للأسئلة والتركيز على مهارات التفكير العليا .
- تم مراعاة التدرج في صياغة الأسئلة من السهل إلى الصعب .
- إضافة سؤال يقيس التعبير الكتابي بالنسبة لاختبار الصفوف الثلاثة الأخيرة.
- أصبح الاختباران في الصورة النهائية لهما ( <http://id-me.com> ) وللرجوع إليها تصفح
- تم بناء جدول مواصفات لكل اختبار تشخيصي منهما : جدول مواصفات للاختبار التشخيصي لمهارات اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية - جدول مواصفات للاختبار التشخيصي لمهارات اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة الابتدائية. ( <http://id-me.com> ) وللرجوع إليها تصفح
- تم إرسال الاختبارين مع القائمة وجدولي المواصفات إلى خبير التقويم لإبداء الرأي. وتلخصت ملاحظات الخبير فيما يلي:
- التأكيد على المهارات المعرفية الدنيا من تذكر وفهم وتطبيق مراعاة لظروف التلاميذ من ذوي صعوبات التعلم. وقد تم مراعاة هذا والأخذ به.

- أصبح الاختباران في الصورة النهائية لهما. (انظر ملحق رقم 9، 10)
- تم إرسال الاختبارين إلى الدول الثلاث لتطبيقهما على عينة من التلاميذ لحساب الصدق والثبات لهما، وجاءت نتائج هذا التطبيق كما يلي:

### ثبات اختبار صعوبات تعلم اللغة العربية المرحلة (3-1) لدولة لبنان:

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية (10 مفردات ) - المفردات الزوجية (10 مفردات) ) على عينة بلغت 30 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، وتم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان بروان و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار صعوبات التعلم في اللغة العربية المرحلة (3-1)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سيرمان براون )	جيمان		
79.0	79.0	0.66	اختبار صعوبات التعلم في اللغة العربية (1-3)

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات سواء بطريقة سبيرمان بروان أو طريقة جتمان بلغت 0.79 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار

### ثبات اختبار صعوبات تعلم اللغة العربية المرحلة (4-6)

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية (20 مفردة ) - المفردات الزوجية (20 مفردة) ) على عينة بلغت 30 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، وتم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان بروان و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار صعوبات التعلم في اللغة العربية المرحلة (4-6)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سيرمان براون )	جيمان		
87.0	87.0	77.0	اختبار صعوبات التعلم في اللغة العربية (4-6)

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات سواء بطريقة سبيرمان بروان أو طريقة جتمان بلغت 0.87 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار .

### ثبات اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1) لدولة سوريا

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية (10 مفردات ) – المفردات الزوجية (10 مفردات) ) على عينة بلغت 30 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، و تم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان براون و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سيرمان براون )	جتمان		
85.0	85.0	73.0	اختبار اللغة العربية (3-1)

يتضح من الجدول السابق أن معمل الثبات سواء بطريقة سبيرمان براون أو طريقة جتمان بلغت 0.85 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار .

### نسبة النجاح في اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

تم حساب عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى للاختبار و حساب النسبة المئوية لهؤلاء الأطفال ، وكانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح نسبة النجاح لاختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

النسبة المئوية	عدد الحاصلون على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى	العدد الكلى للأطفال	الدرجة العظمى على الاختبار	الاختبار
60%	18	30	20	اختبار اللغة العربية (1-3)

يتضح من الجدول السابق أن عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50% من قيمة الدرجة العظمى على الاختبار بلغ (18) بنسبة مئوية ( 60% ) .

### **ثبات اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)**

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية (20 مفردة) - المفردات الزوجية (20 مفردة)) على عينة بلغت 30 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، وتم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان بروان و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سيرمان براون )	جتمان		
87.0	87.0	77.0	اختبار اللغة العربية (4-6)

يتضح من الجدول السابق أن معمل الثبات سواء بطريقة سبيرمان بروان أو طريقة جتمان بلغت 0.87 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار .

### **نسبة النجاح في اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)**

تم حساب عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى للاختبار و حساب النسبة المئوية لهؤلاء الأطفال ، وكانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح نسبة النجاح لاختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

النسبة المئوية	عدد الحاصلون على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى	العدد الكلى للأطفال	الدرجة العظمى على الاختبار	الاختبار
70%	21	30	40	اختبار اللغة العربية (4-6)

يتضح من الجدول السابق أن عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50% من قيمة الدرجة العظمى على الاختبار بلغ (21) بنسبة مئوية (70 % ) .

### **ثبات اختبار اللغة العربية المرحلة (1-3) لدولة الأردن**

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية(10 مفردات) - المفردات الزوجية (10 مفردات) ) على عينة بلغت 28 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، وتم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان بروان و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سبيرمان براون )	جيتمان		
81.0	81.0	68.0	اختبار اللغة العربية (3-1)

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات سواء بطريقة سبيرمان براون أو طريقة جتمان بلغت 0.81 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار .

### نسبة النجاح في اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

تم حساب عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى للاختبار و حساب النسبة المئوية لهؤلاء الأطفال ، وكانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح نسبة النجاح لاختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

النسبة المئوية	عدد الحاصلون على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى	العدد الكلى للأطفال	الدرجة العظمى على الاختبار	الاختبار
17.85%	5	28	20	اختبار اللغة العربية (1-) (3)

يتضح من الجدول السابق أن عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50% من قيمة الدرجة العظمى على الاختبار بلغ (5) بنسبة مئوية ( 17.85 % ) .

### ثبات اختبار اللغة العربية المرحلة (6-4)

تم حساب ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية عن طريق تقسيم الاختبار لنصفين ( المفردات الفردية (20 مفردة ) - المفردات الزوجية (20 مفردة )) على عينة بلغت 30 طفل ، و تم حساب معامل الارتباط بين النصفين ، وتم حساب معامل تصحيح التجزئة النصفية بطريقة سبيرمان براون و طريقة جتمان و كانت النتائج كما بالجدول التالي :

جدول ( ) يوضح معامل الثبات لاختبار اللغة العربية المرحلة (6-4)

التجزئة النصفية		معامل الارتباط بين النصفين	الاختبار
( سبيرمان براون )	جيتمان		
83.0	83.0	71.0	اختبار اللغة العربية (6-4)

يتضح من الجدول السابق أن معامل الثبات سواء بطريقة سبيرمان براون أو طريقة جتمان بلغت 0.83 و هي قيمة مرتفعة مما يدل على ثبات الاختبار .

### نسبة النجاح في اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

تم حساب عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى للاختبار و حساب النسبة المئوية لهؤلاء الأطفال ، وكانت النتائج كما بالجدول التالى :

جدول ( ) يوضح نسبة النجاح لاختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

الاختبار	الدرجة العظمى على الاختبار	العدد الكلى للأطفال	عدد الحاصلون على درجة تساوى أو أعلى من 50 % من الدرجة العظمى	النسبة المئوية
اختبار اللغة العربية (4-6)	40	30	9	30%

يتضح من الجدول السابق أن عدد الحاصلين على درجة تساوى أو أعلى من 50% من قيمة الدرجة العظمى على الاختبار بلغ (9) بنسبة مئوية (30 % ) .

**وفيما يلي نتائج التطبيق للاختبارين:**

#### **1-دولة لبنان:**

### نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (1-3)

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التى بلغت ( 501 ) تلميذ ، وتم و تم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة ( أقل من 50% ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ، و الحاصلين على درجة أعلى من 75%) على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالى ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (1-3)

المجال	عدد المفردات	عدد العينة الكلى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محورة بين ( 50% - 75%)		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					ك	%	ك	%	ك	%
<a href="#">الصعوبات القرائية</a>	9	501	2.59	1.65	437	87.23	60	11.98	4	0.80
<a href="#">الصعوبات الكتابية</a>	11	501	4.51	2.30	333	66.47	151	30.14	17	3.39
الدرجة الكلية	20	501	7.10	3.46	388	77.45	108	21.56	5	1.00

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات القرائية** بلغ 2.59 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 437 ) تلميذ بنسبة 87.23 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 60 ) تلميذ بنسبة 11.98% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 4 ) تلميذ بنسبة 0.80% ،

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات الكتابية** بلغ 4.51 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 333 ) تلميذ بنسبة 66.47 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 151 ) تلميذ بنسبة 30.14% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 17 ) تلميذ بنسبة 3.39% و يتضح من الجدول السابق أن:

المتوسط الحسابي **للدرجة الكلية** بلغ 7.10 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 388 ) تلميذ بنسبة 77.45% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 108 ) تلميذ بنسبة 21.56% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 5 ) تلاميذ بنسبة 1% ،

#### **نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)**

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التي بلغت ( 450 ) تلميذ ، وتم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة ( أقل من 50% ) ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ، و الحاصلين على درجة أعلى من 75% على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالي ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

الجال	عدد المفردات	عدد العينة الكلي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محصورة بين ( 50% - 75%)		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					%	ك	%	ك	%	ك
تعرف	4	450	2.35	0.97	19.33	87	70.67	318	10.00	45
نطق	6	450	2.91	1.57	41.11	185	40.22	181	18.67	84
فهم المقروء	21	450	11.70	3.43	35.56	160	53.33	240	11.11	50
كتابة	4	450	2.18	1.04	27.56	124	62.44	281	10.00	45
قواعد وتراكيب لغوية	6	450	3.57	1.48	21.78	98	50.44	227	27.78	125
الدرجة الكلية	41	450	22.72	6.37	34.67	156	54.67	246	10.67	48

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **التعرف** بلغ 2.35 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 87 ) تلميذ بنسبة 19.33 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 318 ) تلميذ بنسبة 70.67 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 45 ) تلميذ بنسبة 10.00%

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **النطق** بلغ 2.91 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 185 ) تلميذ بنسبة 41.11 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 181 ) تلميذ بنسبة 40.22 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 84 ) تلميذ بنسبة 18.67 %

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **فهم المقروء** بلغ 11.70 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 160 ) تلميذ بنسبة 35.56 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 240 ) تلميذ بنسبة 53.33 % ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 50 ) تلميذ بنسبة 11.11%

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **الكتابة** بلغ 2.18 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (124) تلميذ بنسبة 27.56% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (281) تلميذ بنسبة 62.44% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (45) تلميذ بنسبة 10.00%

يتضح من الجدول السابق أن: المتوسط الحسابي لمجال **قواعد وتراكيب لغوية** بلغ 3.57 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (98) تلميذ بنسبة 21.78% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (227) تلميذ بنسبة 50.44% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (125) تلميذ بنسبة 27.87%

و يتضح من الجدول السابق أن:

المتوسط الحسابي **للدرجة الكلية** بلغ 22.72 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (156) تلميذ بنسبة 34.67% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (246) تلميذ بنسبة 54.67% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (48) تلميذ بنسبة 10.67%

## **2-دولة الأردن:**

### **نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)**

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التي بلغت (250) تلميذ ، وتم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة (أقل من 50% ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ، و الحاصلين على درجة أعلى من 75%) على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالي ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (1-3)

المجال	عدد العينة الكلي	عدد المفردات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محصورة بين (50% - 75%)		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					%	ك	%	ك	%	ك
الصعوبات القرائية	250	9	3	1.85	78	195	21.2	53	0.8	2
الصعوبات الكتابية	250	11	4.2	2.67	62.4	156	34	85	3.6	9
الدرجة الكلية	250	20	7.21	4.14	67.6	169	32	80	0.4	1

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات القرائية** بلغ 3 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (195) تلميذ بنسبة 78% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (53) تلميذ بنسبة 21.2% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (2) تلميذ بنسبة 0.8% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات الكتابية** بلغ 4.2 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (156) تلميذ بنسبة 62.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (85) تلميذ بنسبة 34% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (9) تلميذ بنسبة 3.6% ، و يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي **للدرجة الكلية** بلغ 7.21 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (169) تلميذ بنسبة 67.6% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (80) تلميذ بنسبة 32% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (1) تلميذ بنسبة 0.4% ، و يمكن توضيح هذه النتيجة من خلال الشكل التالي :

#### نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التي بلغت (250) تلميذ ، وتم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة (أقل من 50% ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ،

و الحاصلين على درجة أعلى من 75%) على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالي ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

المجال	عدد العينة الكلية	عدد المفردات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محصورة بين ( 50% - 75%)		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					%	ك	%	ك	%	ك
تعرف	250	4	2.24	1.04	24.8	62	66.4	166	8.8	22
نطق	250	6	3.11	1.58	38	95	39.6	99	22.4	56
فهم المقروء	250	21	9.75	3.38	58.8	147	40.4	101	0.8	2
كتابة	250	3	1.78	0.7	32	80	55.2	138	12.8	32
قواعد وتراكيب لغوية	250	6	2.84	1.55	42.4	106	41.2	103	16.4	41
الدرجة الكلية	250	40	19.72	6.19	48.4	121	46.4	116	5.2	13

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **التعرف** بلغ 2.24 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 62 ) تلميذ بنسبة 24.8% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 166 ) تلميذ بنسبة 66.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 22 ) تلميذ بنسبة 8.8% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **النطق** بلغ 3.11 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 95 ) تلميذ بنسبة 38% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 99 ) تلميذ بنسبة 39.6% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 56 ) تلميذ بنسبة 22.4% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **فهم المقروء** بلغ 9.75 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 147 ) تلميذ بنسبة 58.8% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 101 ) تلميذ بنسبة 40.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 2 ) تلميذ بنسبة 0.8% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الكتابة** بلغ 1.78 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( )

(80) تلميذ بنسبة 32% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (138) تلميذ بنسبة 55.2% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (32) تلميذ بنسبة 12.8% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال قواعد وتراكيب لغوية بلغ 2.84 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (106) تلميذ بنسبة 42.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (103) تلميذ بنسبة 41.2% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (41) تلميذ بنسبة 16.4% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي للدرجة الكلية بلغ 19.72 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% (121) تلميذ بنسبة 48.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% (116) تلميذ بنسبة 46.4% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% (13) تلميذ بنسبة 5.2% ، و يمكن توضيح هذه النتيجة من خلال الشكل التالي :

### 3-دولة سوريا:

#### نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التي بلغت ( 288 ) تلميذ ، وتم و تم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة ( أقل من 50% ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ، و الحاصلين على درجة أعلى من 75%) على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالي ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (3-1)

المجال	عدد العينة الكلي	عدد المفردات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محصورة بين ( 50% - 75%)		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					%	ك	%	ك	%	ك
الصعوبات القرائية	288	9	3.69	1.79	69.79	201	26.74	77	3.47	10
الصعوبات الكتابية	288	11	5.04	2.15	55.9	161	39.24	113	4.86	14
الدرجة الكلية	288	20	8.73	3.29	60.07	173	37.15	107	2.78	8

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات القرائية** بلغ 3.69 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 201 ) تلميذ بنسبة 69.79% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 77 ) تلميذ بنسبة 26.74% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 10 ) تلميذ بنسبة 3.47% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الصعوبات الكتابية** بلغ 5.04 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 161 ) تلميذ بنسبة 55.9% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 113 ) تلميذ بنسبة 39.24% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 14 ) تلميذ بنسبة 4.86% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي **للدخول الكلية** بلغ 8.73 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 173 ) تلميذ بنسبة 60.07% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 107 ) تلميذ بنسبة 37.15% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 8 ) تلميذ بنسبة 2.78% ، و يمكن توضيح هذه النتيجة من خلال الشكل التالي :

#### **نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)**

تم حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات اختبار اللغة العربية و كذلك الدرجة الكلية على العينة التي بلغت ( 189 ) تلميذ ، وتم حساب نسبة عدد التلاميذ الحاصلين على درجة ( أقل من 50% ، درجتهم محصورة بين 50% وأقل من 75% ، و الحاصلين على درجة أعلى من 75% ) على كل مجال و الدرجة الكلية ، ويوضح الجدول التالي ما تم التوصل إليه من نتائج في هذا الصدد:

جدول ( ) يوضح نتائج اختبار اللغة العربية المرحلة (4-6)

المجال	عدد العينة الكلي	عدد المفردات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الحاصلون على نسبة أقل من 50%		الحاصلون على نسبة محصورة بين ( 50% - 75% )		الحاصلون على نسبة أعلى من 75%	
					%	ك	%	ك	%	ك
تعرف	189	4	2.71	1.01	12.7	24	61.9	117	25.4	48
نطق	189	6	3.03	1.65	38.62	73	40.21	76	21.16	40
فهم المقروء	189	21	11.5	3.69	38.62	73	52.91	100	8.47	16
كتابة	189	3	1.79	0.87	34.39	65	43.92	83	21.69	41
قواعد وتراكيب لغوية	189	6	3.59	1.86	28.57	54	35.45	67	35.98	68
الدرجة الكلية	189	40	22.63	7.36	34.39	65	50.26	95	15.34	29

يتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **التعرف** بلغ 2.71 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 24 ) تلميذ بنسبة 12.7% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 117 ) تلميذ بنسبة 61.9% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 48 ) تلميذ بنسبة 25.4% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **النطق** بلغ 3.03 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 73 ) تلميذ بنسبة 38.62% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 76 ) تلميذ بنسبة 40.21% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 40 ) تلميذ بنسبة 21.16% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **فهم المقروء** بلغ 11.5 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 73 ) تلميذ بنسبة 38.62% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 100 ) تلميذ بنسبة 52.91% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 16 ) تلميذ بنسبة 8.47% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **الكتابة** بلغ 1.79 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 65 ) تلميذ بنسبة 34.39% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 83 ) تلميذ بنسبة 43.92% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 41 ) تلميذ بنسبة 21.69% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي لمجال **قواعد وتراكيب لغوية** بلغ 3.59 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 54 ) تلميذ بنسبة 28.57% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 67 ) تلميذ بنسبة 35.45% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 68 ) تلميذ بنسبة 35.98% ، ويتضح من الجدول السابق أن المتوسط الحسابي **للدرجة الكلية** بلغ 22.63 وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أقل من 50% ( 65 ) تلميذ بنسبة 34.39% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة محصورة بين 50% - 75% ( 95 ) تلميذ بنسبة 50.26% ، وبلغ عدد التلاميذ الحاصلين على درجة أعلى من 75% ( 29 ) تلميذ بنسبة 15.34% ، و يمكن توضيح هذه النتيجة من خلال الشكل التالي :

#### رابعاً: خطوات بناء المصفوفة:

سار إعداد وثيقة تعليم اللغة العربية لذوي صعوبات التعلم في عدة خطوات محددة، ومن خلال عديد من الإمكانيات الغنية التي وفرتها إدارة المشروع بفضل إيمانها بأهمية هذا الجهد المبارك الذي تؤمن به لتحقيق أمة قادرة على الصمود وفق الخطوات التالية:

#### - من حيث فريق العمل:

تم تشكيل فريق إعداد الوثيقة من بين عدة جهات، فمنهم أساتذة الجامعات الأكاديميين والتربويين من الدول الثلاث، وبعضهم خبراء بمركز تطوير المناهج التابع لوزارة التربية و بعضهم من الممارسين الميدانيين للعمل مع ذوي صعوبات التعلم، وبعضهم من مستشاري اللغة العربية بالدول الثلاث وخبرائها وكذلك أساتذة التقويم التربوي بالمركز القومي للاختبارات والتقويم التربوي، فضلاً عن خبراء في تكنولوجيا التعليم، وبذلك قد جمع فريق العمل بين الخبرة النظرية والممارسة الميدانية والعمل الأكاديمي.

#### - من حيث إعداد الوثيقة:

##### فقد روعيت الاعتبارات الآتية:

- تقسيم الموضوعات الرئيسية إلى خمسة أقسام وهي: (الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، والمفاهيم والتراكيب اللغوية).
- تقسيم الموضوعات الرئيسية إلى مجالات مثل: القراءة إلى تعرف ونطق وفهم.
- تم تنظيم المعايير حسب طبيعة مادة اللغة العربية وخصائصها.
- تغطية الصعوبات جوانب التعلم المختلفة (المعرفة والتطبيق).
- ترجمة صعوبات تعلم اللغة العربية في صورة مهارات يجب اكتسابها في كل مجال، وتوزيعها على صفوف الدراسة من الصف الأول الابتدائي مروراً حتى الصف السادس الابتدائي.
- تم تناول جميع المهارات (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة) مع مراعاة التكامل في العرض فيما بينها.
- مراعاة طبيعة بعض المهارات الفرعية التي تبدأ في الصف الأول الابتدائي وبعضها قد يتأخر فيبدأ من الصف الرابع الابتدائي.
- مراعاة التدرج في تناول كل صعوبة حسب ما يلي:
- الأول: طبيعة موضوع الدراسة. الثاني: طبيعة نمو التلاميذ حسب كل صف دراسي.

- مراعاة إضافة المفاهيم إلى مجال التراكيب اللغوية ليصبحا مجالا واحدا (المفاهيم والتراكيب اللغوية).

- التخصيص لكل مهارة ما يناسبها من استراتيجيات التدريس وأهم التقنيات التدريسية التي تتناسب معها، والنشاط الذي يمكن من خلاله تنميتها، وكيفية تقويمها.

#### من حيث الوقت المستغرق في إعداد الوثيقة:

بدأ العمل في إعداد الأدوات والدراسة المسحية ومراجعة المعايير اللازمة في بناء الوثيقة وتطبيقها وكتابة الوثيقة في شكلها النهائي في شهر مارس 2021م وحتى تاريخه.

#### رابعا: أسلوب العمل في الوثيقة:

قام فريق العمل بإعداد الوثيقة من خلال أسلوب التعيينات؛ حيث تم تكليف كل عضو ببعض المهام ثم اللجوء إلى أسلوب العمل بالفريق بالاعتماد على المناقشة والحوار والعصف الذهني وتبادل الخبرات والأفكار ومن ثم شرع الفريق في إعداد مصفوفة مبدئية وتم تحكيمها من الثلاث دول (سوريا والأردن ولبنان).

وفيما يلي المصفوفة

**مشروع "تصميم برامج تعويضية**

**لصعوبات التعلم"**

**مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة**

**العربية (الصف الأول)**

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

العنوان	الوصف	عدد الصفحات	ملاحظات
المحور الرابع- بناء مصفوفة المدى والتتابع	في ضوء ما سبق يتم بناء مصفوفة المدى والتتابع بغرض استخدامها في بناء البرامج التعويضية في المرحلة التالية ويتضمن:  المصفوفات الخاصة بالمدى والتتابع موزعة على الصفوف (مرفق مضمون المصفوفة)	132	

نموذج المصفوفة: الصف الأول

أولاً: الاستماع

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
الاستماع		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <p>استراتيجية فرنالدي</p> <p>الطريقة الصوتية</p> <p>طريقة أورتون- جلنجهام</p> <p>طريقة التدريس المباشر</p> <p>استراتيجيات التكرار</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الاستماع:</p> <p>جهاز كمبيوتر ناطق للحروف والكلمات يستخدمه المتعلمون بصورة فردية بعد التدريب على الصعوبة المستهدفة.</p> <p>- تسجيلات صوتية وتستخدم في التدريب على النطق، وقد تكون بصوت المعلم أو بصوت</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع:</p> <p>- بطاقات اختبار .</p> <p>- الأسئلة الشفهية.</p> <p>- بعض الاختبارات القصيرة.</p> <p>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</p> <p>- التعليق على المسموع.</p> <p>- اختبارات نقد المسموع.</p>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
			أحد الأقران من غير ذوي صعوبات التعلم.. - بطاقات تعليمية. - أغان و أناشيد. - قاموس مصور. - حائط المفردات.		- الاختبارات التحصيلية. - بعض المقاييس التي تناسب الصف الأول.
	يميز أصوات الحروف الهجائية المسموعة.			-ترديد أصوات الحروف موضع التدريب مع الزملاء. -استمع ثم ميز حرف ( ). - استمع ثم حدد الصوت المسموع.	
	يميز بين الحركات القصيرة والطويلة فيما يستمع إليه.		بطاقات الحركات والمد بأشكاله الثلاث مع كل حرف. من القصيرة.	استمع إلى الكلمات الأتية، ثم حدد الحركة الطويلة من القصيرة.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يتعرف صوت الحرف الممدود فيما يستمع إليه.			- استمع ثم حدد الصوت الممدود.	
	يحلل الكلمة المسموعة ( كلمة من مقطعين) إلى المقاطع المكونة لها			استمع ثم حلل إلى مقاطع صوتية.	
	يميز أنواع التنوين (فتح- ضم- كسر) في كلمات مسموعة.			استمع، ثم حدد نوع التنوين (بالفتح – بالضم – بالكسر).	
	يميز صوتيا بين اللام القمرية واللام الشمسية فيما استمع إليه.	-		استمع ثم ضع خطأ تحت الكلمة التي تحتوي اللام الشمسية وخطين تحت الكلمة التي تحتوي اللام القمرية.	
	يرتب الأحداث فيما استمع إليه. (ثلاث جمل)			استمع، ثم رتب الأحداث ترتيبا صحيحًا.	

ثانيا: التحدث

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</li> <li>- التقييم الذاتي.</li> <li>- أنشطة إنتاج شفهي.</li> <li>- اختبارات تحدث.</li> <li>- الألعاب الشفهية.</li> <li>- مسابقات شفهية.</li> <li>- بعض المباريات الشفهية.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال التحدث:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مجموعة صور لإثارة التلاميذ للتحدث.</li> <li>- لوحة تركيب كلمات الجملة</li> <li>- قاموس مصور.</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طريقة فيرنالد (الحسية الحركية)</li> <li>- استراتيجيات الحواس المتعددة.</li> <li>إستراتيجية الربط بكلمة أو جملة</li> </ul>		التحدث

	- انطق مراعيًا الحركات أو التشكيل الصحيح.			ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المتقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.
	انطق الحروف الآتية نطقًا صحيحًا (ت، ط - ق، ك.....)			ينطق أصوات الحروف في مواضع مختلفة من الكلمة باستخدام الحركات القصيرة الثلاث.
	انطق صحيحًا ثم حوِّط الحروف المتقاربة في المخرج معًا.			ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المتقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.
	- انطق مراعيًا حروف المد.			ينطق حروف المد الثلاثة كظاهرة صوتية.
	انطق الكلمات الآتية مراعيًا الحرف الممدود.			ينطق الحرف الممدود كظاهرة صوتية
	انطق الكلمات الآتية صحيحًا مراعيًا التنوين.			ينطق التنوين بأنواعه (فتح- ضم- كسر).

				ينطق الكلمات المتماثلة في الصوت.	
--	--	--	--	----------------------------------	--

ثالثا: القراءة

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
المجال					
القراءة		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استراتيجيات التهجئة.</li> <li>- استراتيجيات رون ديفز.</li> <li>- طريقة التدريس المباشر</li> <li>- استراتيجيات تنظيم السلوك الأكاديمي.</li> <li>- طريقة فيرنالد (الحسية الحركية)</li> </ul>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال القراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>بطاقات التدريب الملونة.</li> <li>-أوراق عمل.</li> <li>- نصوص مكتوبة</li> <li>- بطاقات الحركات والمد بأشكاله الثلاث مع كل حرف.</li> <li>- بطاقة جمل مشكلة بالحركات</li> <li>- قاموس مصور.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية.</li> <li>- اختبارات فهم قرائي.</li> <li>- مسابقات حول أفضل قراءة.</li> <li>- التقويم القائم على (القراءة الحرة - الأقران)</li> </ul>

<p>- التقويم الذاتي. - التقويم الجماعي، الفردي.</p>			<p>- إستراتيجية ربط الكلمة بشكلها. - إستراتيجية ربط الكلمة بصورة. - الطريقة الفردية الإرشادية. - طريقة صندوق الكلمة Word box</p>		
	<p>-انطق ثم حدد حرف (...)</p>			<p>يميز أشكال الحروف الهجائية المقروءة</p>	
	<p>اقرأ صحيحا، مراعي الحركات القصيرة والطويلة.</p>			<p>يميز بين الحركات القصيرة والطويلة.</p>	
	<p>اقرأ، ثم حوط الكلمة التي</p>			<p>يميز أنواع الهمزات في كلمات مقروءة (الوصل والقطع)</p>	

	تحتوي همزة وصل.			
	- اقرأ، ثم املاً الشكل بالمطلوب. (مد بالألف – مد بالياء – مد بالواو).			يتعرف حروف المد الثلاثة.
	اقرأ، ثم ضع خطاً تحت الحرف الممدود بالواو.			يتعرف الحرف الممدود
	- اقرأ، ثم لون الكلمات التي بها تنوين بالفتح وتنوين بالكسر بلونين مختلفين.			يتعرف أنواع التنوين (فتح- ضم- كسر).

	انطق صحيحا ثم صل كل حرف بما يتشابه معه رسما.			ينطق الحروف المتشابهة رسماً.
	-بطاقة ملاحظة أداء التلاميذ في النطق.  -اقرأ الكلمات الآتية قراءة صحيحة.			ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المتقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.
	بطاقة ملاحظة أداء التلاميذ في النطق.  اقرأ، مراعي التشكيل على الحروف.			ينطق أصوات الحروف في مواضع مختلفة من الكلمة باستخدام الحركات القصيرة الثلاث.

	-بطاقة ملاحظة أداء التلاميذ في النطق.  -اقرأ الكلمات الآتية قراءة صحيحة.			ينطق الحروف مع الحركات الطويلة.
	اقرأ، ثم صل كل كلمتين تنتهيان ب(ان) .			يحدد الكلمات التي لها نفس الإيقاع (مقطعين)
	اقرأ قراءة صحيحة.			يقرأ كلمة مكونة من 3 – 5 أصوات قراءة صحيحة واضحة.
	اقرأ، ثم حلل الكلمة إلى مقاطعها.			يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها .
	اقرأ، مراعيًا علامات الترقيم.			يقف عند إتمام المعنى.
	اقرأ، ثم أجب.			يتذكر الحقائق في المقروء.

				ينطق الحرف مع الحركات الثلاث من خلال كلمات.	
	اقرأ الفقرة الآتية قراءة صحيحة مراعيًا قواعد النطق السليم.			اقرأ الكلمات والجمل قراءة واضحة .	
	أنشد صحيحًا معبرًا عن المعنى.			يلقي النشيد إلقاءً معبرًا عن المعنى.	
	لاحظ الصورة، ثم صفها بجمل مفيدة.			يصف الأشياء بالنص المقروء.(تغير إلى ..... في جمل مفيدة)	

رابعاً: الكتابة

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
الكتابة		<p>- قد يستخدم المعلم الإستراتيجيات العلاجية لذوى صعوبات الكتابة من مثل: إستراتيجية فتجولد، وإستراتيجية هورن، وإستراتيجية الإغلاق ، و الطريقة الهرمية في الإملاء.</p> <p>- الطريقة الصوتية التركيبية للكتابة</p> <p>- إستراتيجية اقتفاء الحرف.</p> <p>- الطريقة الفردية الإرشادية</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الكتابة:</p> <p>-نصوص مكتوبة</p> <p>-بطاقات الحركات والمد بأشكاله الثلاث مع كل حرف.</p> <p>-سبورة بيضاء-</p> <p>مجموعة من الأقلام</p> <p>- قاموس مصور.</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:</p> <p>- الاختبارات التحصيلية.</p> <p>- الاختبارات التحريرية.</p> <p>- بطاقات اختبارية.</p> <p>- بطاقات تكوين الكلمات.</p> <p>- بطاقات رسم الحروف.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- التقييم الذاتي للكتابة.</li> <li>- مواقف حياتية للكتابة.</li> <li>- التقويم بالمشروع الكتابي.</li> </ul>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تتبع بالقلم (مجموعة حروف وكلمات منقوطة وبها أسهم توضح اتجاه الرسم</li> </ul>			<p>يتعرف اتجاهات الكتابة من اليمين إلى اليسار.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تتبع واكتب الحروف التالية.</li> <li>- اكتب الحرف (ب) بأشكاله المختلفة كما بالمثل.</li> </ul>			<p>يكتب الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتب الكلمات التالية صحيحا.</li> </ul>			<p>يكتب الكلمات المتماثلة في الشكل.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اكتب الجملة التالية بخط جميل.</li> </ul>			<p>يكتب مراعيًا المسافات المناسبة بين الحروف والكلمات والجملة.</p>	
				<p>يكتب حروف الكلمات بشكل متناسب (داخل الكلمة).</p>	

				يكتب الكلمات بشكل متناسب (ترك مسافة بمقدار حرف بين كل كلمة وكلمة).
	- اكتب كلمة بها لام شمسية وأخرى قمرية.			يميز بين اللام القمرية واللام الشمسية.
	اكتب صحيحا.			يكتب الحروف المتشابهة رسماً.
	اكتب الكلمات التالية كتابة صحيحة.			يكتب كلمة مكونة من 3 أصوات كتابة صحيحة واضحة.
	حلل الكلمات التالية إلى مقاطع.			يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها . (مقطعان)
	عبر عن الصورة التي أمامك بكلمة. صف الصورة بكلمة.			يعبر كتابة عن الصور بكلمة
	اقرأ، ثم صل كل جملة بالصورة المعبرة عنها.			يحدد معنى الجمل المكتوبة من خلال دلالتها المصورة.
	اكتب جملة مفيدة تصف بها الصورة التي أمامك.			يصف كتابة أشياء رآها في جمل مفيدة.
	- اكتب جملة تصف فيها شعورك عندما تزور صديقك بالمستشفى.			يعبر كتابة عن أحاسيسه ومشاعره بكلمات وجمل مناسبة . (فرح، حب الأسرة)
	اكتب جملة لزميلك بمناسبة عيد ميلاده.			يستخدم تراكييب شائعة في الكتابة عن المواقف والمناسبات الاجتماعية .

	- اكتب الحرف صحيحا.			يكتب حروف التهجئة من نموذج .
	أكمل بالحرف المناسب.			يكتب الحرف موضع التدريب في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
	اكتب مراعي الحركات ( ضمة - فتحة - كسرة )			يكتب الحرف مع الحركات الثلاث من خلال كلمات.
	- اكتب مراعي التشكيل على الحروف.			يكتب التشكيل على الحروف.
	- اقرأ ثم أكمل الحرف الناقص في الكلمة. - اختر الحرف المناسب مما بين القوسين لتكمل به الكلمة.			يكتب الحرف الناقص في كلمة .
	اكتب بخط جميل.			يكتب الكلمات والجمل كتابة واضحة .
	حوط الكلمة التي تحتوي حرفا ممدودا.			يميز بين الحركات القصيرة والطويلة كتابة.
	اكتب كلمة تحتوي حرف ممدودا بالواو، وأخرى بالياء، وأخرى الياء.			يكتب حروف المد الثلاثة.
	- تتبع ثم اكتب التنوين صحيحا - نهاية كل كلمة.			يكتب التنوين بأنواعه (فتح- ضم- كسر).

خامسا: المفاهيم والتراكيب اللغوية

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
المفاهيم والتراكيب اللغوية		استراتيجيات التعلم النشط، ومنها استراتيجية التعلم التعاوني . -فكرزواج شارك - الألعاب اللغوية - التعلم الذاتي.	-جهاز عرض. -بطاقات تعليمية. -بطاقات اختبارية. -لوحات تعليمية. -ورق مقوى. -أقلام.	-يتم تصميم أنشطة مسرحية للتدريب على ممارسة التراكيب اللغوية موضع التدريب، فضلا عن اقتراح نشاط يتفق وكل مهارة.	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية:  - استخدام بطاقات اختبارية بعد الانتهاء من شرح الدرس. - ألعاب لغوية. - مسابقات لغوية. - نقد المكتوب. - تقييم ذاتي.
	يتعرف ضمائر المتكلم (أنا، نحن).			- ضع الضمير المناسب ( أنا - نحن) في مكانه الصحيح.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نشاط تمثيل الأدوار.</li> <li>- اختر الضمير المناسب ( أنتَ - أنتِ ) واكتبه مكان النقط.</li> </ul>			يتعرف ضمائر المخاطب (أنت، أنتِ)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لعبة تعليمية.</li> <li>- أكمل الجملة باسم إشارة مناسب مما بين القوسين (هذا - هذه).</li> </ul>			يتعرف أسماء الإشارة المفردة (هذا - هذه)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>أكمل الجملة باسم موصول مناسب مما بين القوسين (الذي - التي).</li> </ul>			يتعرف الأسماء الموصولة (الذي - التي)

**مشروع "تصميم برامج تعويضية لصعوبات التعلم"**  
**مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة العربية (الصف الثاني)**

نموذج المصفوفة الصف: الثاني

أولاً: الاستماع

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
الاستماع		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، وهي:</p> <p>- استراتيجيات القصص التعليمية.</p> <p>- طريقة (VAKT) تعدد الوسائط أو الحواس</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي:</p> <p>- أغان و أناشيد.</p> <p>- قاموس مصور.</p> <p>- حائط المفردات.</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع:</p> <p>- بطاقات اختبار .</p> <p>- الأسئلة الشفهية.</p> <p>- بعض الاختبارات القصيرة.</p> <p>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</p> <p>- التعليق على المسموع.</p> <p>- اختبارات نقد المسموع.</p>

<p>- الاختبارات التحصيلية. - بعض المقاييس التي تناسب الصف الثاني.</p>					
	<p>- استمع ثم كون كلمة. - استمع إلى الحروف التالية، ثم كون كلمتين.</p>			<p>يكون كلمات بها حركات قصيرة أو طويلة مما استمع إليه.</p>	
	<p>استمع ثم حدد الحرف الممدود في الكلمات التالية.</p>			<p>يحدد حروف المد فيما يستمع إليه.</p>	
	<p>استمع إلى الكلمات التالية محددًا الكلمات التي تحتوي اللام الشمسية، واللام القمرية.</p>			<p>يميز بين اللام القمرية واللام الشمسية فيما يستمع إليه</p>	
	<p>استمع، ثم ميز الكلمات التي بها تاء مربوطة،</p>			<p>يميز بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة فيما يستمع إليه</p>	

	والكلمات التي بها تاء مبسوطة.				
	استمع ثم حلل الكلمات المسموعة إلى مقاطع.			يحلل الكلمة المسموعة إلى المقاطع المكونة لها ( ثلاثة مقاطع فأكثر ) .	
	استمع ثم حدد الكلمات ذات النهايات المتماثلة.			يميز الكلمات ذات النهايات المتماثلة في الصوت.	
	استمع، ثم كوّن كلمة.			يكون كلمة من مقطعين استمع إليهما	
	استمع إلى الكلمات التالية محددًا التي على نفس الوزن.			يحدد الكلمات التي لها نفس الإيقاع فيما يستمع إليه. (مقطعين)	
	استمع إلى الموقف التالي ثم رتب الجمل وفقًا لما استمعت.			يرتب الأحداث فيما استمع إليه. (أربع جمل)	
	استمع ثم أجب.			يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمسموع.	

ثانيا: التحدث

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
التحدث		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-استراتيجية القصة التعليمية المصورة.</li> <li>-استراتيجية اللّعب ( طريقة الاتصال، والتفاعل اللفظي، واللعب باللغة)</li> <li>-استراتيجية الألعاب اللغوية) ألعاب تمثيل الأدوار، و اللعب التخيلي، ..).</li> <li>- لعب الأدوار.</li> <li>- استراتيجيات التكرار</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أغان و أناشيد.</li> <li>- قاموس</li> <li>- مصور.</li> <li>- حائط</li> <li>- المفردات.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات</li> <li>- ملاحظة أداء التلاميذ.</li> <li>- التقويم الذاتي.</li> <li>- أنشطة إنتاج شفهي.</li> <li>- اختبارات</li> <li>- تحدث.</li> </ul>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		- المحاكاة.			- الألعاب الشفهية. - مسابقات شفهية. بعض المباريات الشفهية. - التقويم بالمحاكاة.
	ينطق حروف المد الثلاثة من خلال كلمات.			انطق مراعي الحرف الممدود	
	يميز الحرف الممدود من غيره نطقاً			انطق الكلمات التالية ثم حدد الحرف الممدود.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يميز أنواع التنوين (فتح- ضم- كسر) في كلمات منطوقة.			انطق الكلمات التالية مراعيًا التنوين على آخرها.	
	ينطق اللام القمرية واللام الشمسية نطقًا صحيحًا.			انطق الكلمات التالية مراعيًا اللام الشمسية واللام القمرية.	
	يميز نطقًا بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة			انطق مميزًا التاء المربوطة من التاء المبسوطة.	
	ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المتقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.			انطق الكلمات التالية نطقًا صحيحًا مراعيًا الحروف المتقاربة مخرجًا.	
	ينطق الحروف مع الحركات الطويلة.			انطق الحروف التالية نطقًا صحيحًا.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها شفهايا .			حلل شفهايا الكلمات التالية إلى مقاطع.	
	يعبر عن الصور بجمل مفيدة.			عبر شفهايا عن الصورة التي أمامك بجمل مفيدة.	
	يوظف الكلمات الجديدة في أثناء حديثه.			- استخدم الكلمات (.....) شفهايا في جمل مفيدة. تحدث عن موضوع (.....) مستخدما الكلمات التالية (.....).	
	يصف أشياء أو أشخاص بجمل مفيدة			- عبر شفهايا بجمل مفيدة.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
				صف الصورة التي أمامك شفهيًا.	
	يعبر عن أحاسيسه ومشاعره بكلمات وجمل مناسبة . (غضب - حزن ، حب الأصدقاء)			ماذا تقول في المواقف التالية: ( فاز صديقك بالمركز الأول في مسابقة القراءة.....)	
	يجيب شفهيًا عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء أو للمسموع.			أجب شفهيًا عن الأسئلة التالية.	

ثالثاً: القراءة

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
<p>القراءة</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي: قاموس مصور.</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي: قاموس مصور.</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الطريقة الصوتية.</li> <li>- التعلم التعاوني.</li> <li>- إستراتيجية (فكر-زواج-شارك).</li> <li>- استراتيجية التحليل المورفولوجي</li> <li>- استراتيجية فرنالد للتهجي.</li> <li>- طريقة صندوق الكلمة <b>Word box</b></li> <li>- إستراتيجية الربط بكلمة أو جملة.</li> </ul>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية.</li> <li>- اختبارات فهم قرائي.</li> <li>- مسابقات حول أفضل قراءة.</li> <li>- التقويم القائم على (القراءة الحرة - الأقران)</li> <li>- التقويم الذاتي.</li> <li>- التقويم الجماعي، الفردي.</li> <li>- التقويم بالمحاكاة.</li> </ul>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		إستراتيجية الإغلاق فى التعرف علي الكلمة. الطريقة اللاصوتية/أو الكلية Non-phonics method - الطريقة الصوتية/أو الجزئية Phonics Method - إستراتيجية العصف الذهنى	المفرد ات. -		
	يأتي بكلمات تحتوي الحركات القصيرة والطويلة			اقرأ، ثم حدد ثلاث كلمات بها حركات قصيرة، وثلاث أخرى بها حركة طويلة.	
	يحدد أنواع الهمزات في كلمات مقروءة (الوصل والقطع)			اقرأ، ثم ميز ألف الوصل من همزة القطع.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يتعرف حروف المد الثلاثة.			اقرأ، ثم حوِّط حرف المد في الكلمات التالية.	
	يتعرف الحرف الممدود			اقرأ، ثم حدد الحرف الممدود فيما يلي.	
	يتعرف أنواع التنوين (فتح- ضم- كسر).			اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة. اقرأ، ثم ميز نوع التنوين (فتح - ضم - كسر).	
	يميز بين اللام القمرية واللام الشمسية.			اقرأ، ثم ميز الكلمات التي تحتوي اللام	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
				الشمسية من اللام القمرية.	
	ينطق الحروف المتشابهة رسماً.			انق الحروف التالية نطقاً صحيحاً.	
	ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المتقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.			انطق الكلمات التالية مراعيًا الفرق بين حرفي (ت، ط) في كل كلمتين بين القوسين.	
	ينطق أصوات الحروف في مواضع مختلفة من الكلمة باستخدام الحركات القصيرة الثلاث.			انطق صوت (ب) في الكلمات التالية مراعيًا التشكيل الصحيح.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	ينطق الحروف مع الحركات الطويلة.			اقرأ، صحيا مراعي الحركات الطويلة.	
	ينطق الجمل نطقًا صحيحًا بدون حذف أو إضافة أو إبدال.			اقرأ الجملة الآتية قراءة صحيحة.	
	يحدد الكلمات التي لها نفس الإيقاع (أكثر من مقطعين)			اقرأ، ثم حدد الكلمات التي لها نفس الإيقاع، أو الكلمات التي على وزن .....	
	يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها .			اقرأ، ثم حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية.	
	يحدد معنى الكلمة من خلال السياق.			اقرأ، ثم اختر المعنى المناسب	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
				لكلمة التي تحتها خط.	
	يحدد معنى الجمل من خلال دلالتها المصورة.			اقرأ، ثم صل كل جملة بالصورة التي تعبر عنها.	
	يرتب أحداث قصة مصورة			اقرأ القصة المصورة الآتية ثم رتب.	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.			اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.	
	يقرأ الكلمات والجمل قراءة واضحة .			اقرأ، مراعي النطق الصحيح للحروف.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يلقي النشيد إلقاءً معبراً عن المعنى.			أنشد السطرين التاليين، معبراً عن معناهما.	
	يستخدم النبر بطريقة صحيحة أثناء القراءة			اقرأ مراعيًا قواعد النطق السليم.	
	يقف عند إتمام المعنى.			اقرأ صحيحاً مراعيًا علامات الترقيم.	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.			اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة التالية.	
	يصف الأشياء والأشخاص بالنص المقروء.			صف الشخصية الرئيسية بالقصة التي قرأتها.	

رابعاً: الكتابة

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طريقة مذكور</li> <li>- استراتيجيات متعددة الحواس في الإملاء</li> <li>- استراتيجيات الإملاء (انظر- غط - اكتب - افحص)</li> <li>- (Look -Cover -Write - Check</li> <li>- الطريقة الفردية الإرشادية</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- حائط المفردات.</li> <li>- قاموس مصور.</li> <li>- حائط المفردات.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الاختبارات التحصيلية.</li> <li>- الاختبارات التحريرية.</li> <li>- بطاقات اختبارية.</li> <li>- بطاقات تكوين الكلمات.</li> </ul>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الكتابة
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطريقة الصوتية التركيبية للكتابة.</li> <li>- إستراتيجية هورن للكتابة.</li> <li>- إستراتيجية الإغلاق.</li> <li>- الطريقة الهرمية في الإملاء</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات رسم الحروف.</li> <li>- التقييم الذاتي للكتابة.</li> <li>- مواقف حياتية للكتابة.</li> <li>- التقييم بالمشروع الكتابي.</li> <li>- استخدام الخرائط الذهنية والرسومات كرسم (فن) كدليل على فهمه للنص.</li> </ul>

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام شبكات المعلومات كدليل على فهمه للنص.</li> <li>- إنشاء قاموس مصور.</li> <li>- استمارات التقييم الذاتي.</li> <li>-</li> </ul>
	يكتب حروف المد الثلاثة من خلال كلمات.			اكتب الكلمة التي بها مد بالألف فقط فيما يأتي.	
	يكون كلمات تحتوي الحركات القصيرة والطويلة.			<ul style="list-style-type: none"> <li>- رتب الحروف لتكون كلمات</li> </ul>	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					الكتابة
	<p>مراعي الحركات القصيرة والحركات الطويلة.</p> <p>- اجمع أكبر عدد من الكلمات التي تحتوي على.....</p> <p>- يعرض إنتاجه على أقرانه</p>				
	<p>اكتب الكلمات التالية كتابة صحيحة.</p>			<p>يكتب كلمة مكونة من 3 – 5 أصوات كتابة صحيحة واضحة.</p>	
	<p>اقرأ، ثم حلل كل كلمة إلى المقاطع الصوتية المكونة لها.</p>			<p>يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها . (أكثر من مقطعين)</p>	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الكتابة
	يكتب مراعيًا المسافات المناسبة بين الحروف والكلمات والجمل.			اكتب الجملة التالية مراعيًا المسافة بين الحروف والكلمات والجمل.	
	يكتب الحرف مع الحركات الثلاث من خلال كلمات.			اكتب مراعيًا التشكيل الصحيح لكل حرف.	
	يعبر كتابة عن الصور بجمل مفيدة.			صف الصورة التي أمامك في جملتين واكتهما.	
	يوظف الكلمات الجديدة في كتابة جمل مفيدة.			استخدم الكلمات (.....) لكتابة جمل مفيدة.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الكتابة
				ضع الكلمة (.....) في جمل من إنشائك.	
	يحدد معنى الجمل المكتوبة من خلال دلالتها المصورة.			اقرأ، ثم صل كل جملة بالمعنى المناسب لها في الصورة.	
	يصف كتابة أشياء أو أشخاصا رآها في جمل مفيدة.			صف الشكل الذي أمامك في ثلاث جمل ثم اكتبهم مكان النقط.	
	يعبر كتابة عن أحاسيسه ومشاعره بكلمات وجمل مناسبة. (غضب - حزن ، حب الأصدقاء)			اكتب جملة ترحب من خلالها على صديقك حين عودته من السفر.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الكتابة
	يستخدم تراكيب شائعة في الكتابة عن المواقف والمناسبات الاجتماعية .			عبركتابة بما يمكن أن يقال في المواقف التالية(.....).	
	يرتب الأحداث كتابة (من حديثين)			اقرأ الفقرة، ثم رتب.	
	يكتب إجابات عن بعض الأسئلة .			أجب كتابة عن الأسئلة التالية.	
	يكتب محاكيًا بعض الجمل بخط النسخ.			اكتب بخط النسخ.	
	يكتب الكلمات والجمل كتابة واضحة .			اكتب بخط واضح.	

خامسا: المفاهيم والتراكيب اللغوية

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
المفاهيم والتراكيب اللغوية		<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-التعلم التعاوني.</li> <li>-التدريس المباشر.</li> <li>الألعاب اللغوية باستخدام الكمبيوتر.</li> <li>-فكرزواج شارك.</li> <li>- الطريقة الفردية الإرشادية.</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من مصادر التعلم ووسائله وتقنياته، وهي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-جهاز عرض.</li> <li>-أوراق.</li> <li>-أقلام.</li> <li>-بطاقات تعليمية.</li> <li>-بطاقات صور.</li> <li>-بطاقات التدريب الملونة.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام بطاقات اختبارية بعد الانتهاء من شرح الدرس.</li> <li>- ألعاب لغوية.</li> </ul>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		- لعب الأدوار. - طريقة اقرأ، لاحظ، استنتج.	- أوراق عمل. - قاموس - مصور.		- مسابقات لغوية. - نقد المكتوب. - تقييم ذاتي.
	يتعرف ضمائر الغائب.			- حوط ضمير الغائب فيما يلي.	
	يتعرف ضمائر المخاطب (أنتما، أنتم، أنتن )			ضع دائرة حول ضمائر المخاطب في الجمل التالية.	
	يتعرف أسماء الإشارة المفردة (هذان - هاتان - هؤلاء)			- حوط اسم الإشارة المفرد فيما يلي.	

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يتعرف الأسماء الموصولة (اللدان - اللتان)			اقرأ، ثم استخراج الأسماء الموصولة واكتبها.	
	يحدد الاسم المذكور والمؤنث الوارد في الجمل			ضع دائرة حول الاسم المذكور وخطا أسفل الاسم المؤنث.	

**مشروع "تصميم برامج تعويضية لصعوبات التعلم"**  
**مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة العربية (الصف الثالث)**

نموذج المصفوفة الصف: الثالث

أولاً: الاستماع

					المجال
					الاستماع
أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات اختبار .</li> <li>- الأسئلة الشفهية.</li> <li>- بعض الاختبارات القصيرة.</li> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</li> <li>- التعليق على المسموع.</li> <li>- اختبارات نقد المسموع.</li> <li>- الاختبارات التحصيلية.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الاستماع:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- حاسوب -</li> <li>مسجل صوتي</li> <li>بطاقات تعليمية</li> <li>قصص</li> <li>مسموعة -</li> <li>كتب - قصص</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الطريقة الصوتية</li> <li>- الألعاب اللغوية</li> <li>- التحليل الصوتي</li> <li>التركيب - الوصف - التعلم</li> <li>التعاوني - الاستنتاج -</li> <li>العمل في مجموعات</li> </ul>		

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					الاستماع
- بعض المقاييس التي تناسب الصف الثالث.		- روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات ألعاب الاستماع للحروف والكلمات وتمييزها			
	-استمع ثم ضع دائرة حول الكلمة التي بها حرف مد			يميز حروف المد ونظيرها في كلمات مسموعة (و ا ي)	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
				-استمع ثم صنف حسب المطلوب بالجدول	
				استمع ثم ادمج المقاطع لتكون كلمة	
				-استمع ثم صل كل كلمتين لهما نفس الإيقاع	
				استمع ثم احذف حرفاً من أول	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					الاستماع
	الكلمة وانطق الكلمة الجديدة				
	استمع إلى الكلمات ثم كون جملا مستعينا بها			يوظف الكلمات الجديدة المسموعة في جمل مفيدة.	
	-استمع ثم استنتج معنى كلمة .....			يحدد معنى الجمل المسموعة من خلال دلالتها المصورة.	
	-استمع ثم أعد ترتيب الأحداث لتكون حكاية			يرتب الأحداث فيما استمع إليه. (خمس جمل)	
	-استمع ثم حدد الفكرة الرئيسة للمسموع			يستخلص الأفكار الرئيسة لفقرتين مسموعتين.	
				يحدد الفكرة العامة لفقرتين استمع إليهما.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يحدد عنوانا مناسباً للمسموع.				
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمسموع.			-استمع ثم أجب :	
	يقدم وصفا للأشخاص الواردة بالنص المسموع.			-استمع ثم صف شخصية ....	

ثانيا: التحدث

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال التحدث:	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث:

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</li> <li>- التقييم الذاتي.</li> <li>- أنشطة إنتاج شفهي.</li> <li>- اختبارات تحدث.</li> <li>- الألعاب الشفهية.</li> <li>- مسابقات شفهية.</li> <li>- بعض المباريات الشفهية.</li> </ul>		<p>مسجل صوتي- كتب</p> <p>- قصص - روايات</p> <p>- أفلام - مقالات -</p> <p>إنترنت - صحف -</p> <p>مجلات - مسرحيات</p> <p>- إعلانات</p> <p>صور- بطاقات</p> <p>تتضمن تدريب على</p> <p>مهارة التحدث</p> <p>المستهدفة -</p> <p>الحاسوب - قصص</p> <p>يعيد التلميذ سردها</p>	<p>التدريس</p> <p>وطرائقه، هي:</p> <p>تمييز التفاصيل</p> <p>التوصيل</p> <p>الألعاب التعليمية</p> <p>تعدد الحواس</p> <p>استراتيجية</p> <p>الوصف</p> <p>التعلم التعاوني</p> <p>فكر- زارج - شارك</p> <p>دوائر التعلم</p>		

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					التحدث
	يتحدث موظفا كلمات بها لام شمسية ولام قمرية.			انطق وصل الكلمة بالدائرة المناسبة	
	يحدد مواضع للتاء المربوطة والتاء المبسوطة في كلمات منطوقة.			-انطق وصنف الكلمات بالجدول	
	يميز نطقا بين التاء المربوطة والتاء المغلقة في نهاية الكلمة.				
	يميز نطقا بين النون الساكنة والتنوين.				
	يعبر بجمل بدون حذف أو إضافة أو إبدال.				
	ينطق كلمات تشتمل على الحروف المشددة .			-عبر عن الصورة مستخدما كلمات بها حروف مشددة	
	يعبر عن الصور بجمل مفيدة.				
	يوظف الكلمات الجديدة في أثناء حديثه.				
	يصف أشياء أو أشخاص أو أماكن بجمل مفيدة			-استخدم الكلمات التالية في التحدث عن هوايتك المفضلة	

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					التحديث
	يعبر عن أحاسيسه ومشاعره بكلمات وجمل مناسبة. ( وطن.....)				
	يجيب شفها عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء أو للمسموع.			-اقرأ / استمع ثم أجب شفها	

ثالثا: القراءة

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال القراءة
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية.</li> <li>- اختبارات فهم قرائي.</li> <li>- مسابقات حول أفضل قراءة.</li> <li>- التقويم القائم على (القراءة الحرة - الأقران)</li> <li>- التقويم الذاتي.</li> <li>- التقويم الجماعي، الفردي.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>بطاقات حروف بطاقات كلمات صور نصوص مكتوبة أقلام تلوين أقلام لوحات ورقية الحاسوب عروض بوربوينت مسجل للصوت كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في هذا المجال:</p> <p>المحاكاة - التحليل المناقشة المنظم المتقدم النمذجة الإلقاء طرح الأسئلة - الاستقصاء الاستنتاج الطريقة الصوتية التعلم التعاوني الألعاب اللغوية</p>		

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					القراءة
		- مسرحيات - إعلانات	مفاتيح السياق - التحليل المورفولوجي - طريقة فرنالد اللوحات المصورة		
	-انطق وصل كل حرفين متشابهين في الصوت....			ينطق الحروف المتشابهة في الصوت أو المقاربة في المخرج من مثل: التاء والطاء، والقاف والكاف ... إلخ.	
	-انطق وضع دائرة حول صوت (ب)...			ينطق أصوات الحروف في مواضع مختلفة من الكلمة باستخدام الحركات القصيرة الثلاث.	
	انطق ولون حول الكلمة التي بها حركة طويلة.....			ينطق الحروف مع الحركات الطويلة.	
	-انطق الجمل نطقاً صحيحاً.....			ينطق الجمل نطقاً صحيحاً بدون حذف أو إضافة أو إبدال.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					القراءة
	يحدد مواضع ألف الوصل في الأسماء (ابن - ابنة، اثنا اثنتان، اثنان اثنتان)			-اقرأ الكلمات الآتية ثم ضع (ا) في مكانها المناسب .....	
	يتعرف أنواع التنوين (فتح- ضم- كسر).			-انطق الكلمات ثم صنفها بالجدول .....	
	يتعرف الفرق بين النون الساكنة والتنوين.			-اقرأ الجملة ثم ضع دائرة حول الكلمة التي بها نون ساكنة ومثلثا حول الكلمة التي بها تنوين .....	
	يميز بين الناء المربوطة والناء المبسوطة في أثناء القراءة			-اقرأ الجمل الآتية وضع خطا تحت الكلمة التي بها (ة) .....	

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					القراءة
	اقرأ ثم حلل الكلمة إلى مقاطعها المكونة لها ...	-		يحلل الكلمة إلى المقاطع المكونة لها .	
	انطق الكلمات ثم ضع دائرة حول الحرف المشدد .....			ينطق كلمات تشتمل على الحروف المشددة .	
	احذف الصوت الحرف الأول أو الأخير ثم انطق الكلمات الجديدة....			يكون كلمات جديدة بحذف صوت من (أول-آخر) يكون كلمات جديدة بإضافة صوت إلى الكلمة الأصلية (أول-آخر)	
	-صل الكلمة بمعناها فيما يأتي			يحدد معنى الكلمة من خلال السياق.	
	-اقرأ وصل الجملة بالصورة المعبرة عنها			يحدد معنى الجمل من خلال دلالتها المصورة.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					القراءة
	يختار عنواناً مناسباً للمقروء.			-اقرأ اختر العنوان المناسب	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.			-أجب عما يأتي :	
	يقرأ عبارة قراءة واضحة .			-اقرأ العبارة قراءة جهرية صحيحة معبرة..	
	يستخدم النبر بطريقة صحيحة أثناء القراءة				
	يلقي النشيد إلقاءً معبراً عن المعنى.			-شارك زملاءك في إلقاء النشيد ....	
	يتذكر الحقائق والتفاصيل في المقروء.				
	يحدد تضاد بعض الكلمات.			-صل الكلمة بمضادها	
	يحدد الأفكار الفرعية للنص			-حدد مما يأتي الفكرة الفرعية للنص	
	يصف الأشياء والأشخاص والأماكن بالنص المقروء.			-بم تصف .....	

رابعاً: الكتابة

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		<p>يمكن اقتراح مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه التي يمكن أن تستخدم في مجال الكتابة، هي:</p> <p>الإستراتيجيات العلاجية لذوى صعوبات الكتابة ( فنجولد - هورن - الهرمية</p>	<p>قطع للإملاء الاختباري وأخرى للإملاء المنظور</p> <p>كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الاختبارات التحصيلية.</li> <li>- الاختبارات التحريرية.</li> <li>- بطاقات اختبارية.</li> <li>- بطاقات تكوين الكلمات.</li> <li>- التقويم الذاتي للكتابة.</li> <li>- مواقف حياتية للكتابة.</li> <li>- التقويم بالمشروع الكتابي.</li> </ul>

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام الخرائط الذهنية والرسومات كرسـم (فن) كدليل على فهمه للنص.</li> <li>- استخدام شبكات المعلومات كدليل على فهمه للنص.</li> <li>- إنشاء مشروع (تصميم وتنفيذ قاموس مصور).</li> <li>- استمارات التقييم الذاتي.</li> <li>-</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>في الإملاء)</li> <li>المحاكاة</li> <li>البطاقات</li> <li>الدوارة</li> <li>الوصف الكتابي</li> <li>مفاتيح السياق</li> <li>تعدد الحواس</li> <li>التعلم النشط</li> <li>التعلم النشط</li> <li>فكر- زاوج -</li> <li>شارك</li> <li>القصة</li> <li>صندوق الكلمة</li> <li>البطاقات</li> <li>التعليمية الدوارة</li> <li>اقتفاء الأثر</li> <li>المحاكاة</li> </ul>		

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		التعلم التعاوني التكامل الحسي النمذجة			
	يكتب مراعيًا المسافات المناسبة بين الحروف والكلمات والجمل.			اكتب بخط النسخ مراعيًا المسافة بين الحروف والكلمات والجمل	
	يكتب حروف الكلمات بشكل متناسب (داخل الكلمة).				
	يتعرف الفرق بين كتابة النون الساكنة والتنوين.			تتبع النقط	
	يعبر كتابة عن الصور بجمل مفيدة.			-صف الصورة كتابة	
	يوظف الكلمات الجديدة في كتابة جمل مفيدة.			استخدم الكلمات الآتية في كتابة جمل من تعبيرك	
	يحدد معنى الجمل المكتوبة من خلال دلالتها المصورة.			اكتب جملة أسفل الصورة	
	يصف كتابة أشياء أو أشخاصا أو أماكن رآها في جمل مفيدة.				
	يعبر كتابة عن أحاسيسه ومشاعره بكلمات وجمل مناسبة .( وطن .....			-اكتب معبرا عن شعورك في الموقف التالي:	

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يستخدم تراكيب شائعة في الكتابة عن المواقف والمناسبات الاجتماعية .			اكتب كل تعبير أمام الموقف المناسب له	
	يرتب الأحداث كتابة (أكثر من حدثين)			-اكتب الأحداث التالية مرتبة ترتيبا صحيحا	
	يكتب حروف المد الثلاثة.			اكتب حرف المد الناقص	
	يميز بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة			-اكتب (ة - ت) في المكان الفارغ بالكلمات التالية	
	يكتب فقرة كتابة واضحة .			اكتب فقرة عن ... مراعيًا ..	
	يكتب محاكيًا بعض الجمل بخط النسخ.			اكتب بخط النسخ	
	يكتب إجابات عن بعض الأسئلة .				
	يكتب الحرف المشدد (المضعف).				
	يكتب مستخدما أدوات الربط التالية في الكتابة استخداما صحيحا ( حروف الضمائر - أسماء الإشارة)			اكتب ما يملئ عليك	

خامسا: المفاهيم والتراكيب اللغوية

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال المفاهيم والتراكيب اللغوية
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام بطاقات اختبارية بعد الانتهاء من تدريس المهارة.</li> <li>- ألعاب لغوية.</li> <li>- مسابقات لغوية.</li> <li>- نقد المكتوب.</li> <li>تقييم ذاتي.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الكتابة:- بطاقات كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات - لوحات حاسوب صور خرائط مفاهيم</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: التعلم النشط الألعاب اللغوية الشرح والتوضيح والنمذجة التعلم في ثنائيات لعب الأدوار</p>		

تصور الإطار العام لوثيقة صعوبات التعلم

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					المفاهيم والتركيب اللغوية
		قطع مكتوبة للتدريب على الظاهرة اللغوية			
				يستخدم أسماء الإشارة.	
				يكتب الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة والعكس .	
				يتعرف أقسام الكلام (الاسم - الفعل- الحرف).	
				يتعرف (المفرد - المثنى - الجمع).	
				يتعرف مكونات (الجملة الاسمية) وطريقة كتابتها.	
				يتعرف مكونات (الجملة الفعلية) وطريقة كتابتها.	
				يتعرف ظروف الزمان والمكان.	
				يحول الجملة من الاسمية إلى الفعلية والعكس	
				يحول الاسم المذكر إلى اسم مؤنث	
				يتعرف الأسماء الموصولة (الذين - التي)	

**مشروع "تصميم برامج تعويضية لصعوبات التعلم"**  
**مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة العربية (الصف الرابع)**

نموذج المصفوفة: الصف: الرابع

أولاً: الاستماع

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الاستماع
	يميز بين الأصوات المفخمة والأصوات المرفقة فيما يستمع إليه.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الاستماع:	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. استمع ثم ضع علامة صح أمام الكلمة التي بها حرف مفخم	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع: - بطاقات اختبار. - الأسئلة الشفهية. - بعض الاختبارات القصيرة. - بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ. - التعليق على المسموع.
	يميز بين التاء المربوطة والهاء المغلقة في نهاية الكلمة المسموعة.	وطرائقه، هي: فكر - ناقش - شارك	مسجل صوتي حاسوب عروض تقديمية	استمع لون البطاقة التي بها (ة)	
	يميز صوتياً أنواع الهمزات في كلمات مسموعة (الوصل والقطع)	الطريقة الصوتية تعدد الحواس الألعاب اللغوية		استمع ثم احدد نوع الهمزة ( وصل - قطع )	
	يكون كلمات جديدة بحذف صوت من كلمات استمع إليها. (أول - وسط - آخر)	مثث الاستماع		-استمع ثم احذف الحرف الأول وانطق اللمة الجديدة	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					الاستماع
	يكون كلمات جديدة بإضافة صوت إلى الكلمة الأصلية المسموعة .(أول - وسط - آخر)	إعادة السرد التعلم التعاوني العمل في مجموعات	بطاقات لوحات أسطوانات	استمع ثم أضف حرفاً إلى أول الكلمة مرة وإلى آخرها مرة أخرى ، ثم انطق الكلمات الجديدة	- اختبارات نقد المسموع. - الاختبارات التحصيلية. - بعض المقاييس التي تناسب الصف الرابع.
	يوظف الكلمات الجديدة المسموعة في جمل مفيدة.	العصف الذهني	مواد تعليمية مسختارة	استمع إلى الكلمات ثم استخدمها في جمل مفيدة	
	يرتب الأحداث فيما استمع إليه.(ست جمل)	بطاقات الإجابات	كتب - قصص	استمع ثم رتب الأحداث	
	يستخلص الأفكار الرئيسة للنص المسموع المكون من ثلاث فقرات	المعاني المتعددة المناقشة والحوار التدريس التبادلي	- روايات - أفلام - مقالات - إنترنت -	استمع ثم شارك زملاءك في تحديد الفكرة الرئيسة	
	يحدد الفكرة العامة لأكثر من فقرتين استمع إليهما.	التعلم النشط	صحف -	استمع ثم استخلص الفكرة العامة	
	يحدد عنواناً مناسباً للمسموع.	القصة	مجلات -	استمع ثم اقترح عنواناً مناسباً للنص	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمسموع.		مسرحيات - إعلانات	استمع ثم أجب :	
	يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة مسموعة حسب السياق			استمع ثم صل الكلمة بمعناها المناسب	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					الاستماع
	استمع ثم استنتج الفكر الفرعية للفكرتين الأولى والثانية			يستخلص الأفكار الفرعية للنص المسموع المكون من ثلاث فقرات	
	استمع إلى وصف الأشياء التالية ثم صنفها في الجدول التالي : استمع للقصة ثم صف شخصية ... بأسلوبك			يقدم وصفا للأشياء والأشخاص الواردة بالنص المسموع.	
	استمع إلى الجمل التالية ثم أعد ترتيبها لتكون قصة			يكون قصة من جمل غير مرتبة استمع إليها (ثلاث جمل)	

ثانياً: التحدث

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
التحدث	يميز بين الأصوات المفخمة والأصوات المرفقة نطقاً.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: التعلم التعاوني أعواد المثلجات الرءوس المرقمة المنظم المتقدم	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال التحدث: - بطاقات كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات الألعاب اللغوية لوحات صور نصوص	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. انطق وحدد الصوت المفخم في الكلمات التالية تحدث عن .... مستعينا بالكلمات اللاتية .... اقرأ ثم أجب شفهيًا استمع إلى النص ثم الكلمات التالية في وصف الصورة شفهيًا: تحدث عن ... مرعيا الوقف عند إتمام المعنى	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث: - بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ. - التقييم الذاتي. - أنشطة إنتاج شفهي. - اختبارات تحدث. - الألعاب الشفهية. - مسابقات شفهية. - بعض المباريات الشفهية.
	يوظف الكلمات الجديدة في أثناء حديثه.				
	يجب شفهيًا عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء أو للمسموع.				
	يستخدم شفهيًا بعض الكلمات الجديدة في جملة.				
	يقف عند إتمام المعنى في أثناء الحديث معبرا عن انتهاء الكلام.				

ثالثاً: القراءة

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
القراءة	يميز بين الأصوات المفخمة والأصوات المرفقة نطقاً.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: الطريقة الصوتية إعادة السرد العصف الذهني المناقشة والحوار النمذجة – المنظم المتقدم	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في هذا المجال: بطاقات كتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. انطق ولون حول ( صوت مخم – صوت مرقق) فيما يلي اقرأ الكلمات ثم ضع دائرة حول التاء المربوطة ومثلثا حول الهاء المربوطة انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة: - بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية.
	يميز بين التاء المربوطة والتاء المغلقة في نهاية الكلمة.	إعادة السرد العصف الذهني المناقشة والحوار النمذجة – المنظم المتقدم	كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	
	يتعرف الفرق بين النون الساكنة والتنوين.	مفاتيح السياق التعلم التعاوني المعاني المتعددة	كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	
	يكون كلمات جديدة بحذف صوت من (أول – وسط – آخر)		كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	
	يكون كلمات جديدة بإضافة صوت إلى الكلمة الأصلية (أول – وسط – آخر)		كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	
	يحدد معنى الكلمة من خلال السياق.		كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	
	يرتب الأحداث في المقروء (أكثر من حدثين)		كاتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات – مسرحيات – إعلانات صور نصوص لوحات	انطق وضع خطأ تحت الكلمة التي بها نون ساكنة اقرأ الكلمات التالية ثم احذف الحرف الأول منها ثم اكتب الكلمات الجديدة اقرأ ثم أعد كتابة الكلمة بعد حذف الحرف الأول صل الكلمة بمعناها فيما يلي : اقرأ ثم رتب الأحداث لتكون حكاية	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
					القراءة
	يختار عنوان مناسب للمقروء.	التعلم	حاسوب	اقترح ثلاثة عناوين للقصة	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.	بالاكتشاف	السيبورة	اقرأ ثم أجب	
	يقف عند إتمام المعنى في أثناء القراءة معبرا عن انتهاء المقروء.	الاستقصاء	أقلام تلوين	اقرأ مراعيًا الوقف عند إكمال المعنى	
	يحدد تضاد بعض الكلمات.	الموجه	عروض تقديمية	اختر المضاد المناسب	
	يميز بين الحقيقة والخيال.	مثلث الاستماع		اقرأ واختر ( حقيقة - خيال )	
	يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة حسب المقروء	فكر - ناقش - شارك		اقرأ ثم صل الكلمة بمعناها المناسب	
	يحدد الأفكار الفرعية للنص	القصة		أكمل : افكرة الفرعية في الفقرة ...	
	يعبر عن المعاني الواردة في المقروء بأسلوبه (بيت من الشعر)			اشرح البيت الأول بأسلوبك	
	يجيب عن الأسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.			اقرأ ثم أجب	
	يتعرف التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في المقروء. (قصة)			اقرأ ثم أعد ترتيب الفكر حسب ورودها بالمقروء	
	يحلل القصة المقروءة إلى عناصرها (شخصيات، مكان، زمان، مشكلة،....).			حلل القصة واملأ الشكل التالي	

رابعاً: الكتابة

المجال الكتابة	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
				تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم
				ميز نوع الهمزة في الكلمات التالية	تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:
				اقرأ الفقرة واستخرج كلمة بها تاء مربوطة وأخرى بها هاء مغلقة واكتبهما مكان النقط	
				اكتب جملاً مفيدة مستخدماً الكلمات التالية	
				اكتب الإجابة عن الأسئلة التالي	
				اكتب فقرة عن ... مستخدماً علامات الترقيم التالية ( ؟ ، - ، - )	
				اكتب بخط النسخ	
				من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في هذا المجال: بطاقات كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات صور نصوص	
				يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: البطاقة الدوارة بطاقات الإجابات التعلم التعاوني المحاكاة عمليات الكتابة	
				يتميز كتابياً أنواع الهمزات في كلمات (الوصل والقطع)	
				يتميز بين التاء المربوطة والهاء المغلقة في نهاية الكلمة.	
				يوظف كتابة معاني الكلمات الجديدة.	
				يكتب إجابات عن بعض الأسئلة .	
				يستخدم بعض علامات الترقيم المناسبة في أثناء الكتابة. ( . ، )	
				يكتب محاكياً بعض الجمل بخط النسخ.	

	اكتب الفقرة مراعيًا وضوح الخط والمسافة بين الكلمات	خرائط مفاهيم	العمل في مجموعات	يكتب نصًا كتابية واضحة .	
	اكتب تعليقًا على الصورة	خرائط ذهنية		تعلم الأقران	يكتب تعليقًا مناسبًا على صورة أو كاريكاتير.
	صمم واكتب لافتة عن النظام	سبورة	التعلم النشط		يكتب لافتة إرشادية.
	اكتب فقرة عن حب الوطن مستخدماً الأفعال ( الماضي - المضارع - الأمر) وظرف الزمان وظرف المكان	رسوم مناسبة		يكتب مستخدماً الأفعال للدلالة على أزمنتها المختلفة في الكتابة استخدامًا صحيحًا	
	اكتب فقرة عن الصداقة موظفًا ظرف الزمان وظرف المكان	أشكال وجداول		يوظف ظرفي المكان والزمان في الكتابة.	

خامساً: المفاهيم والتراكيب اللغوية

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال المفاهيم والتراكيب اللغوية
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام بطاقات اختبارية بعد الانتهاء من تدريس المهارة.</li> <li>- ألعاب لغوية.</li> <li>- مسابقات لغوية.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها: جمل وعبارات صور</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: التعلم التعاوني</p>		
	<p>اقرأ الكلمات التالية ثم اكتب الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب على النقط</p>			<p>يكتب الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة والعكس .</p>	
	<p>اقرأ الكلمات ثم صنفها في الجدول التالي إلى اسم - فعل - حرف</p>			<p>يتعرف أقسام الكلام (الاسم - الفعل- الحرف).</p>	
	<p>صف الصورتين مستخدماً المفرد والمثنى والجمع )</p>			<p>يوظف (المفرد - المثنى - الجمع).</p>	
	<p>اقرأ النص ثم اخير نوعه مما بين القوسين</p>		<p>التوضيح</p>	<p>يوضح نوع النص(نثري - شعري)</p>	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
					المفاهيم والتراكيب اللغوية
- نقد المكتوب. تقييم ذاتي.	اقرأ ثم تخير علامة الإعراب للكلمة التي تحتها خط		شكل فن	يتعرف العلامات الإعرابية (فتحة- ضمة- كسرة)	
	اقرأ الأسماء التالية ثم حدد العلامة المميزة لكل منها		الخرائط المفاهيمية	يحدد العلامات المميزة للاسم.	
	اقرأ الجمل ثم صنفها في الجدول إلى جمل اسمية وأخرى فعلية		مثلث الاستماع	يميز الجملة الاسمية من الفعلية	
	اقرأ ثم حلل الجملة كالمثال			يعرب الجملة الفعلية (فعل+فاعل)	
	اقرأ ثم حلل الجملة كالمثال			يعرب الجملة الاسمية (مبتدأ + خبر)	
	اقرأ الجمل ثم ضع دائرة حول الضمير			يتعرف الضمائر المنفصلة والمتصلة.	
	تخير نوع الفعل مما بين القوسين			يحدد الأفعال الماضية والمضارعة والأمر.	
	اقرأ الجمل ثم حللها في الجدول كالمثال			يتعرف حروف جر الأسماء ومعانيها وعلامات الجر.	

# مشروع "تصميم برامج تعويضية لصعوبات التعلم"

## مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة العربية (الصف الخامس)

## نموذج المصفوفة: الصف: الخامس

أولاً: الاستماع

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع:</p> <p>- بطاقات اختبار .</p> <p>- الأسئلة الشفهية.</p> <p>- بعض الاختبارات القصيرة.</p> <p>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p> <p>استمع من معلمك أو من وسيلة أخرى - إلى الكلمات التالية ثم املاؤ الجدول التالي: ...</p> <p>استمع إلى النص ثم حدد نوع الهمزة (الوصل والقطع) في الكلمات التالية: ...</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الاستماع: كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات -</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <p>مثلث الاستماع - التعلم التعاوني - الحوار والمناقشة - التعلم بالاكشاف الموجه - العصف الذهني - الألعاب اللغوية - فكر زاوج شارك - القصة - التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج -</p>	<p>يميز بين الأصوات المهموسة والأصوات المجهورة فيما يستمع إليه.</p> <p>يحدد صوتيا أنواع الهمزات في كلمات مسموعة (الوصل والقطع)</p>	<p>الاستماع</p>

<p>- التعليق على المسموع. - اختبارات نقد المسموع. - الاختبارات التحصيلية. - بعض المقاييس التي تناسب الصف الخامس.</p>	<p>استمع إلى النص ثم تخير المعنى المناسب مما بين القوسين ... استمع إلى الفقرة ثم شارك زملاءك في استخلاص فكرتها الرئيسة استمع إلى النص ثم شارك زملاءك في تحديد الفكرة العامة مما يلي ..... استمع إلى النص ثم شارك زميلك في اقتراح أكثر من عنوان للنص المسموع :....</p>		<p>التدريس التبادلي - التعلم الذاتي - المحاكاة - مسرحة المنهج - لعب الأدوار - حل المشكلات - العروض التقديمية - استراتيجيات التقطيع الصوتي - التعبير الجسدي عما يقرأ - السقالات التعليمية</p>	<p>يحدد معنى الكلمة من خلال السياق المسموع. يستخلص الأفكار الرئيسة للنص المسموع ( ثلاث فقرات فأكثر) يحدد الفكرة العامة لأكثر من فقرتين استمع إليهما. يقترح عنوانا مناسباً للمسموع.</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>استمع إلى الجملتين التاليتين ثم حدد معنى كلمة (....) بالجملتين</p>		<p>- دوائر التعلم - توليد الأفكار</p>	<p>يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة مسموعة حسب السياق</p>	
	<p>استمع إلى النص ثم أجب عما يأتي : ..</p>			<p>يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمسموع.</p>	
	<p>استمع إلى النص ثم شارك أفراد مجموعتك في استخلاص الفكر الفرعية للفقرة الأولى :..</p>			<p>يستخلص الأفكار الفرعية للنص المسموع ( ثلاث فقرات فأكثر)</p>	
	<p>استمع إلى الجمل ثم ضع علامة (صح) أسفل الصورة المعبرة عن الجمل المسموعة :</p>			<p>يعبر عن المعاني الواردة في المسموع بأسلوبه.</p>	

	<p>استمع مع زملائك إلى الكلمات التالية ثم استمع إلى الجمل وحدد الكلمة المناسبة لإتمام معنى الجملة المسموعة</p>			<p>يختار الكلمات المناسبة للسياق المسموع</p>	
	<p>استمع إلى كل جملتين مما يلي ثم تخير العلاقة التي يمكن أن تربط بينهما :</p>			<p>يحدد العلاقات بين الجمل أو الفقرات المسموعة (التعليل)</p>	
	<p>استمع إلى الجمل والتعبيرات التالية ثم أعد ترتيبها لتكون حكاية مسموعة</p>			<p>يحدد التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في المسموع.</p>	

	<p>استمع إلى القصة ثم شارك زملاءك ( في مجموعات) في إكمال العناصر الناقصة بخرطة القصة فيما يلي :</p>			<p>يحلل القصة المسموعة إلى عناصرها(شخصيات، مكان، زمان، مشكلة،....).</p>	
	<p>استمع إلى القصة ثم شارك زملاءك في اقتراح أكثر من نهاية لها</p>			<p>يقترح نهاية مغايرة للنص القصصي المسموع.</p>	
	<p>أعد ترتيب الأحداث المسموعة فيما يلي لتكون قصة : ...</p>			<p>يكون قصة من جمل غير مرتبة استمع إليها ( أربع جمل)</p>	

ثانياً: التحدث

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
التحدث	يميز بين الأصوات المهموسة والأصوات المجهورة نطقاً.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في هذا المجال:	تعاون مع زميلك في نطق الكلمات التالية ثم شاركه في ملء بطاقة الحروف المهموسة وبطاقة الحروف المجهورة الواردة بالكلمات المنطوقة	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث:
	ينطق أنواع الهمزات نطقاً صحيحاً (الوصل - القطع)	التعلم التعاوني الحوار والمناقشة التعلم بالاكتشاف الموجه العصف الذهني قراءة المفاهيم	كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات	انطق الجمل التالية ثم شارك زميلك في تحديد نوع الهمزة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.</li> <li>- التقييم الذاتي.</li> <li>- أنشطة إنتاج شفهي.</li> <li>- اختبارات تحدث.</li> <li>- الألعاب الشفهية.</li> <li>- مسابقات شفهية.</li> </ul>

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
		الألعاب اللغوية – فكرزواج شارك – القصبة – التدريس بالأقران – التعلم بالنموذج – التدريس التبادلي – التعلم الذاتي – المحاكاة – مسرحة المنهج – لعب الأدوار – حل المشكلات – العروض التقديمية – استراتيجيات التقطيع الصوتي –		بالكلمات التي تحتها خط تحدث عن حبك لوطنك مستعينا بالكلمات التالية ( .... كلمات جديدة درسها التلميذ في القراءة والاستماع ) اقرأ النص ثم أجب شفهيا عن الأسئلة التالية : شارك زميلك أو معلمك في نطق النص ( نص به كلمات جديدة ) واستخدام	- بعض المباريات الشفهية.
	يوظف الكلمات الجديدة في أثناء حديثه.				
	يجيب شفها عن أسئلة بتفصيلات تعبير عن فهمه للمقروء أو للمسموع.				
	ينوع صوتيا في تعبيراته شفها عند استخدام الكلمات الجديدة (النبر - والتنغيم)				

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>بطاقة الملاحظة التالية لتقويمه ( يتم تصميم بطاقة ملاحظة الأداء الشفهي (</p> <p>وقفت متحدثا عن جمال بلادك فما التعبيرات التي يمكنك الاستعانة بها مما يلي :</p> <p>اجر حوارا مع مسؤول مستخدما أدوات الاستفهام المناسبة</p>		<p>التعبير الجسدي عما يقرأ – السقالات التعليمية – دوائر التعلم – توليد الأفكار</p>	<p>يختار الكلمات المناسبة لموضوع الحديث.</p> <p>يقف عند إتمام المعنى في أثناء الحديث معبرا عن الاستفهام</p>	

## ثالثا: القراءة

التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة:</p> <p>- بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها:</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p>	<p>يُميز بين الأصوات المهموسة والأصوات المجهورة نطقًا.</p>	<p>القراءة</p>
	<p>شارك زميلك في قراءة النص قراءة جهرية ثم املاً ببطاقتي الحروف المهموسة والحروف المجهورة في الكلمات التي تحتملها في المقروء</p>	<p>كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات - المكتبات الرقمية</p>	<p>التعلم التعاوني - الحوار والمناقشة - التعلم بالاكشاف</p>	<p>الموجه - العصف الذهني - الألعاب</p>	
	<p>اقرأ ثم صل الكلمة بمضادها فيما يلي:</p>		<p>الموجه - العصف الذهني - الألعاب</p>	<p>يحدد تضاد بعض الكلمات.</p>	

<p>اقرأ النص قراءة جهرية مراعيًا : تنوع الصوت - الوقف عند اكتمال الجملة - استخدام الإيماءات والإشارات في التعبير عن المعنى ( يتم استخدام بطاقة تقييم أداء القراءة الجهرية )</p>	<p>التقرير المعلوماتي - القاموس الإلكتروني - القاموس الورقي</p>	<p>اللغوية - فكر- زاوج شارك - القصة - التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج - التدريس التبادلي - التعلم الذاتي - المحاكاة - مسرحية المنهج - لعب الأدوار - حل المشكلات - العروض التقديمية - استراتيجيات التقطيع الصوتي - التعبير الجسدي عما يقرأ -</p>	<p>يقرأ نصًا قراءة واضحة .</p> <p>يلقي نصًا إلقاءً معبرًا عن المعنى.</p> <p>يقترح عنوانًا مناسبًا للمقروء. يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.</p>	
<p>شارك زملاءك في إلقاء النص إلقاءً معبرًا</p>				
<p>اقرأ النص ثم اقترح له أكثر من عنوان</p>				
<p>اقرأ ثم أجب عما يلي :</p>				

<p>شارك زميلك في قراءة الجمل التي بالبطاقات وحدد ( حقيقة أو رأي)</p>		<p>السقالات التعليمية – دوائر التعلم</p>	<p>يميز بين الحقيقة والرأي.</p>	
<p>اقرا الفقرة التالية معبرا عن اللاستفهام و انتهاء الجمل عند الوقف</p>			<p>يقف عند إتمام المعنى المقروء معبرا عن الاستفهام</p>	
<p>اقرأ كل جملتين ثم حدد معني الكلمة التي تحتها خط فيهما</p>			<p>يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة حسب المقروء</p>	
<p>اقرأ النص ( شعر – نثر) ثم تخير الفكرة الفرعية التي لم ترد بالنص مما يلي:</p>			<p>يحدد الأفكار الفرعية للنص يعبر عن المعاني الواردة في المقروء بأسلوبه (نص نثري)</p>	
<p>اقرأ و عبر</p>			<p>يجيب عن الأسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.</p>	
<p>اقرأ و أجب</p>				

<p>اقرأ و حدد العلاقات بين الجمل</p>			<p>يحدد العلاقات بين الجمل أو الفقرات للنص المقروء. (السبب والنتيجة)</p>	
<p>اقرأ و رقم الأفكار حسب الترتيب الوارد بالمقروء</p>			<p>يتعرف التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في المقروء.(نص نظري)</p>	
<p>أقرأ القصة ثم املأ الشكل التالي  (شخصيات، مكان، زمان، مشكلة،....).</p>			<p>يحلل القصة المقروءة إلى عناصرها (شخصيات، مكان، زمان، مشكلة،....).</p>	
<p>اقرا القصة ثم شارك أفراد مجموعتك في اقتراح أكثر من نهاية لها</p>			<p>يقترح نهاية مغايرة للنص المقروء القصصي.</p>	

# رابعاً: الكتابة

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. قرأت الموضوع التالي لصديق لك صحح الموضوع مركزا على أنواع الهمزات (الوصل والقطع)</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات - المكتبات الرقمية - التقرير المعلوماتي - القاموس الإلكتروني - القاموس الورقي</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعلم التعاوني - الحوار والمناقشة - التعلم بالاكشاف الموجه - العصف الذهني - الألعاب اللغوية - فكر- زاوج شارك - القصة -</li> </ul>	<p>يحدد كتابيا أنواع الهمزات (الوصل والقطع)</p>	<p>الكتابة</p>
	<p>شارك زملاءك في لعبة الكلمات الدوارة لتوليد كلمات جديدة</p>			<p>يكون كلمات جديدة بحذف حرف. (أول- وسط- آخر)</p>	
	<p>شارك زملاءك في لعبة الكلمات والحروف الدخيلة لتكوين كلمات جديدة</p>			<p>يكون كلمات جديدة بإضافة حرف إلى الكلمة الأصلية. (أول- وسط- آخر)</p>	

<p>شارك زملاءك في لعبة البطاقات الطائرة لتكوين جمل مفيدة</p>		<p>التدريس بالأقران – التعلم بالنموذج – التدريس التبادلي –</p>	<p>يوظف الكلمات الجديدة في كتابة جمل مفيدة.</p>	
<p>شارك زملاءك في لعبة (  الحرف الصديق ) لتمييز نوع الهمزة في كلمات معطاة</p>		<p>التعلم الذاتي – المحاكاة – مسرحة المنهج – لعب الأدوار – حل المشكلات –</p>	<p>يفرق بين همزتي الوصل والقطع كتابة.</p>	
<p>صمم – بالتعاون مع أفراد مجموعتك- مجلة حائط تحت عنوان ( صور ونصوص من بلدي)</p>		<p>العروض التقديمية – استراتيجيات التقطيع الصوتي – التعبير الجسدي عما يقرأ –</p>	<p>يكتب نصا كتابة واضحة .</p>	
<p>شارك زملاءك في لعبة جملة علمتني ( يكتب الطالب الجملة ويناقش زملاءه في المهارات التي تعلمها وهو يكتب الجملة</p>		<p>السقالات التعليمية – دوائر التعلم</p>	<p>يكتب محاكياً بعض الجمل بخط الرقعة.</p>	

	<p>لعب الأدوار</p> <p>من أنا؟ وكل تلميذ يحمل علامة يتحدث عن نفسه</p> <p>اقرأ النص ثم شارك زميلك في تلخيصه</p> <p>اكتب جملة مفيدة مستخدماً الكلمات المتضمنة بالبطاقات التالية</p> <p>اكتب الهمزة بشكلها الصحيح في مكانها بكل كلمة مما يلي</p> <p>اكتب الجملة التالية بخط النسخ</p>			<p>يستخدم بعض علامات الترقيم المناسبة في أثناء الكتابة. (! ؟)</p> <p>يستخلص الحقائق من نص كتابة.</p> <p>يوظف كتابة معاني الكلمات الجديدة.</p> <p>يرسم الهمزة في الأول والآخر</p> <p>يكتب عدة جمل بخط الرقعة.</p>	
--	---	--	--	--	--

	<p>شارك زميلك في كتابة جملتين مختلفتين للتعبير عن كل صورة مما يلي :</p>			<p>يكتب تعليقا مناسباً على صورة أو كاريكاتير.</p>	
	<p>اكتب لافتة إعلانية لشيء تحبه أو مؤسسة وطنية</p>			<p>يكتب لافتة إرشادية.</p>	
	<p>شارك زملاءك في لعبة الكروت الذكية فرتب الكروت لتكوين قصة</p>			<p>يكون قصة من جمل غير مرتبة كتابة</p>	
	<p>اكتب فقرة من خمس جمل تصف الصورة التالية</p>			<p>يكتب فقرات من خمس جمل</p>	
	<p>اكتب فقرة مستخدماً الفعل الماضي والأمر</p>			<p>يكتب مستخدماً الأفعال للدلالة على أزمنتها المختلفة في الكتابة استخداماً صحيحاً</p>	
	<p>بمشاركة زملائك اكتب فقرة من خمس جمل تصف فيها كل صورة مما يلي :</p>			<p>يوظف ظرفي المكان والزمان في الكتابة.</p>	

	شارك زملاءك في كتابة فقرتين عن الصداقة موظفا أدوات الربط			يكتب مستخدما أدوات الربط التالية في الكتابة استخدما صحيحا ( حروف العطف- الأسماء الموصولة )	
	اقرأ القصة التالية ثم اكتب نهاية مناسبة لها			يكتب قصة من خلال نهاية معطاة.	

## خامسا: المفاهيم والتراكيب اللغوية

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية:</p>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها: البحث في اللافتات والإعلانات</p>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p>	<p>يميز بين الألف اللينة والياء .</p>	<p>المفاهيم والتراكيب اللغوية</p>
	<p>شارك زملاءك في لعبة الكروت اللغوية لتمييز الألف اللينة من الياء في الكلمات الموجودة بالبطاقات</p>		<p>التعلم التعاوني – الحوار والمناقشة</p>	<p>يكتب الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة والعكس .</p>	
	<p>ضع دائرة حول الكلمات التي بها حرف ينطق ولا يكتب</p>		<p>– التعلم بالاكشاف الموجه – العصف الذهني – الألعاب اللغوية</p>	<p>يستخدم التضاد للكلمة.</p>	
	<p>لعبة أسود وأبيض ( كلبطاقة بيضاء لها البطاقة السوداء التي تحمل المضاد لها )</p>		<p>– فكر- زواج – شارك – القصة –</p>	<p>يوضح نوع النص (وصفي، معلوماتي)</p>	
<p>اقرأ الفقرة ثم حدد نوع النص الذي يمكن تصنيفها تحته</p>					

	<p>يضع دائرة حول علامات الإعراب الفرعية الرفع في نص مقروء</p> <p>يضع دائرة حول علامات الإعراب الفرعية النصب في نص مقروء</p>		<p>التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج - التدريس التبادلي - التعلم الذاتي - المحاكاة - مسرحة المنهج - لعب الأدوار - حل المشكلات - العروض التقديمية - استراتيجيات التقطيع الصوتي - التعبير الجسدي عما يقرأ - دوائر التعلم</p>	<p>يتعرف علامات الإعراب الفرعية (الرفع - النصب)</p> <p>يميز الفاعل ( اسم ظاهر )</p> <p>يوظف الفاعل في جمل من إنشائه</p>	
	<p>أقرأ الجمل وضع خطأ تحت الفاعل</p>				
	<p>اقترح جملاً من إنشائك تحوي جملاً من إنشائك</p>				

**مشروع "تصميم برامج تعويضية لصعوبات التعلم"**  
**مصفوفة المدى والتتابع لمادة اللغة العربية (الصف السادس)**

نموذج المصفوفة الصف: السادس

أولاً: الاستماع

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
الاستماع	يميزين الأصوات الشديدة والأصوات الرخوة والأصوات المتوسطة فيما يستمع إليه.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: مثلث الاستماع – الحوار والمناقشة – التعلم	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال الاستماع: كتب – قصص – روايات – أفلام – مقالات – إنترنت – صحف – مجلات –	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. استمع ميزين الأصوات الشديدة والأصوات الرخوة والأصوات المتوسطة فيما تستمع إليه	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الاستماع: - بطاقات اختبار . - الأسئلة الشفهية. - بعض الاختبارات القصيرة. - بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ. - التعليق على المسموع.
	يحدد مواضع ألف الوصل في كلمات مسموعة في الأسماء (ابن - ابنة، اثنا اثنتان، اثنان اثنتان)	بالاكتشاف الموجه – العصف الذهني	استمع للمسجل ثم حدد مواضع ألف الوصل في كلمات مسموعة في الأسماء (ابن - ابنة، اثنا اثنتان، اثنان اثنتان)		

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يحدد أكثر من معنى للكلمة من خلال السياق المسموع.	– الألعاب اللغوية	مسرحيات – إعلانات	يستمتع لمسجل يتحدث عن كلمات جديدة مستخدما إياها في مواضع مختلفة اثنتان	- اختبارات نقد المسموع. - الاختبارات التحصيلية.
	يستخلص الأفكار الرئيسية للنص المسموع ( ثلاث فقرات فأكثر)	التدريس بالأقران – التعلم بالنموذج – التدريس	قرص مدمج – الإنترنت – مسجل – جهاز العرض فوق الرأس	استمع لقصة ثم استخلص الأفكار الرئيسية للنص المسموع	- بعض المقاييس التي تناسب الصف السادس.
	يحدد الفكرة العامة لأكثر من فقرتين استمع إليهما.	التبادلي – المحاكاة – مسرحية المنهج – لعب الأدوار – حل المشكلات –	قرص مدمج	استمع إلى الفقرتين ثم حدد الفكرة العامة لهما	
	يقترح عنوانا مناسباً للمسموع.	العروض التقديمية –	حاسوب – قصة مسموعة	استمع إلى النص ثم اقترح عنوانا مناسباً له	
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمسموع.	استراتيجيات التقطيع الصوتي		ثم إلى النص ثم أجب: يشاهد قصة	
	يميز بين الحقيقة والرأي فيما يستمع إليه.				

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>أطلب من التلميذ:</p> <p>يميز بين الحقيقة والرأي فيما يستمع إليه</p> <p>استمع ثم حدد معنى كلمة ( ... ) في الجملتين :</p> <p>استمع إلى النص ثم حدد الفكر الفرعية بالفقرة الأولى</p> <p>استمع مع زملائك إلى قصة .... والعب معهم (لعبة أنا وأنت ) لاستنتاج معاني المفردات التالية من خلال السياق</p> <p>استمع إلى النص ثم حدد علاقة جملة (....) بما قبلها</p> <p>استمع إلى الجمل التالية ثم أعد ترتيبها ترتيباً صحيحاً</p>		<p>– التعبير الجسدي</p> <p>عما يقرأ –</p> <p>السقالات</p> <p>التعليمية – دوائر</p> <p>التعلم -</p> <p>استراتيجية KN</p> <p>W</p> <p>المنظم المتقدم</p> <p>مثلث الاستماع</p> <p>التعلم التعاوني</p> <p>دوائر التعلم –</p> <p>التعلم الذاتي – )</p>	<p>يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة مسموعة حسب السياق</p> <p>يستخلص الأفكار الفرعية للنص المسموع ( ثلاث فقرات فأكثر)</p> <p>يعبر عن المعاني الواردة في المسموع بأسلوبه.</p> <p>يحدد العلاقات بين الجمل أو الفقرات المسموعة (الترتيب والتعقيب)</p> <p>يحدد التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في المسموع.</p>	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يستنتج هدف المتحدث من النص المسموع.	عرفت – أريد أن أعرف – تعلمت )		استمع إلى النص ثم حدد هدف المتحدث	
	يستنتج خصائص أسلوب الكاتب في نص مسموع.			استمع ثم تخير الخصيصة التي تميزها أسلوب المتحدث مما يلي	
	يحلل القصة المسموعة إلى عناصرها(شخصيات، مكان، زمان، مشكلة،....).			استمع إلى قصة من الحاسوب ثم املأ	
	يصدر الأحكام على صدق وصحة المعلومات الواردة في المسموع.			استمع إلى النص ثم تخير الجملة التي تؤكد صدق بالمتحدث مما يلي	
	يطرح مجموعة من الأسئلة حول نص مسموع.			استمع إلى النص ثم اقترح ثلاثة أسئلة حول الفقرة الأولى.	
	يقترح نهاية مغايرة ومقتنة للنص القصصي المسموع. يكون قصة من جمل غير مرتبة استمع إليها. ( أكثر من أربعة جمل)			استمع إلى الأحداث التالية ثم اقترح لها مقدمة وخاتمة مناسبين	
	يقترح الكلمات الأكثر مناسبة للسياق المسموع.			استمع إلى التعبيرات التالية ثم أعد ترتيبها لتكون قصة	
				استمع إلى الجمل ثم حدد الكلمات الأكثر مناسبة للسياق المسموع مما يلي	

ثانيا: التحدث

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
التحدث	يميز بين الأصوات الشديدة والأصوات الرخوة والأصوات المتوسطة.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: التعلم التعاوني - الحوار والمناقشة - التعلم بالاكتشاف الموجه - العصف الذهني - الألعاب اللغوية - فكر- زواج شارك - القصة - التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج - التدريس التبادلي - التعلم الذاتي -	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها :	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.	. يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات التحدث:
	يحدد أنواع الهمزات نطقا (الوصل - القطع)		كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات - المكتبات الرقمية -	انطق الكلمات و حدد الأصوات الرخوة بها	- بطاقات اختبار . - الأسئلة الشفهية. - بعض الاختبارات القصيرة. - بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ.
			انطق الكلمات ثم صنفها بالجدول حسب نوع الهمزة ( قطع - وصل )		

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>قم بإلقاء خطبة قصيرة مستخدماً الكلمات الجديدة في أثناء حديثه والتنوع في الصوت ارتفاعاً وانخفاضاً والتعبير عن مشاعره وذكر تفاصيل لدعم الحديث</p>		<p>المحاكاة – مسرحية المنهج – لعب الأدوار – حل المشكلات – العروض التقديمية – استراتيجيات التقطيع الصوتي – التعبير الجسدي عما يقرأ – السقالات التعليمية – دوائر التعلم – توليد الأفكار - استراتيجية K N W</p>	<p>يوظف الكلمات الجديدة في أثناء حديثه.</p> <p>يعبر عن مشاعره تجاه موقف ما أو تصرف ما.</p> <p>يقف عند إتمام المعنى في أثناء الحديث معبراً عن التعجب.</p>	
	<p>عبر شفهيًا عن شعورك في المواقف التالية</p>				
	<p>تحدث عن بر الوالدين مراعيًا</p>				

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>الوقف عند اكتمال المعنى</p> <p>تحدث عن جمال الطبيعة في الربيع</p> <p>مراعيًا تنوع الصوت للتعبير عن المعنى</p> <p>تحدث عن فضل المعلم مستخدما شواهد من القرآن والحديث والشعر</p> <p>تحدث عن ( حب الوطن ) موظفا الكلمات الجديدة في أثناء حديثه</p>			<p>ينوع صوتيا في تعبيراته شفويا عند استخدام الكلمات الجديدة (النبر - والتنغيم)</p> <p>يدعم حديثه بتفصيلات مناسبة.</p> <p>يختار الكلمات المناسبة لموضوع الحديث.</p>	

ثالثاً: القراءة

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
القراءة	يميز بين الأصوات الشديدة والأصوات الرخوة والأصوات المتوسطة.	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها في مجال القراءة: كتب - قصص - روايات - أفلام - مقالات - إنترنت - صحف - مجلات - مسرحيات - إعلانات - المكتبات الرقمية - التقرير المعلوماتي - القاموس الإلكتروني - القاموس الورقي	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة:	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات القراءة:
	يستخلص الأفكار الرئيسية للنص المقروء.	التعلم التعاوني - الحوار والمناقشة - التعلم	أنطق وميز بين الأصوات الشديدة والأصوات الرخوة والأصوات المتوسطة	بطاقات ملاحظة أداء التلاميذ في القراءة الجهرية.	
		بالاكتشاف الموجه - العصف الذهني - قراءة المفاهيم -	اقرأ النص ثم حدد الفكرة الرئيسية للفقرة الأولى مما يلي	- اختبارات فهم قرائي.	
	يحدد الفكرة العامة للمقروء.		اقرأ النص ثم تخير الفكرة العامة له مما يلي :	- مسابقات حول أفضل قراءة.	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يقترح عنوان مناسب للمقروء.	الألعاب اللغوية - فكرزواج شارك - التدريس بالأقران	– اللألواح الذكية لقراءة الكتب الإلكترونية.	اقرأ النص ثم اقترح له أكثر من عنوان مناسب	- التقويم القائم على (القراءة الحرة – الأقران)
	يجيب عن أسئلة بتفصيلات تعبر عن فهمه للمقروء.	التعلم بالنموذج – التدريس	بطاقات – صبورة – أقلام تلوين -	اقرأ ثم أجب	- التقويم الذاتي.
	اقرأ نصاً قراءة واضحة .	التبادلي – التعلم الذاتي – المحاكاة	قصة – بطاقات الكلمات – لوحة خريطة القصة	اقرأ النص قراءة جهرية صحيحة معبرة	- التقويم الجماعي، الفردي.
	يلقي نصاً إلقاءً معبراً عن المعنى.	– مسرحة المنهج - لعب الأدوار- حل المشكلات – العروض	سبورة – بطاقات – طباشير	شارك زملاءك في غناء النشيد	
	يقف عند إتمام المعنى المقروء معبراً عن التعجب.	التقديمية – استراتيجيات		اقرأ النص مراعيًا موطن الوصل والوقف فيه	
	يحدد تضاد بعض الكلمات.			تخير المضاد الصحيح لكل كلمة مما بين القوسين :	

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
	يميز بين الحقيقة والرأي.	التقطيع الصوتي		شارك زملاءك في لعبة عروستي لتقرأ الكلمات بالبطاقات وتحديد الحقيقة من الرأي في الجمل بالبطاقات	
	يفرق بين معنيين مختلفين لكلمة حسب المقروء	– التعبير الجسدي عما يقرأ – السقالات التعليمية – دوائر التعلم – توليد الأفكار -		تخير المعنى الصحيح لكلمة (....)	
	يحدد الأفكار الفرعية للنص	استراتيجية KN W أعواد المثلجات		شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها للتوصل إلى الفكر الفرعية	
	يعبر عن المعاني الواردة في المقروء بأسلوبه (قصة)			شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>للتوصل إلى معاني الكلمات الجديدة</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها</p> <p>للتوصل إلى دعم المقروء بتفصيلات مناسبة</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها لتحديد العلاقات بين الجمل</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها</p>		<p>القصة – مسرحية المقروء –</p> <p>خريطة القصة – المعاني المتعددة – مفاتيح السياق -</p> <p>الألعاب اللغوية – الأركان التعليمية – المناقشة –</p> <p>الزميل المجاور</p>	<p>دعم المقروء بتفصيلات مناسبة.</p> <p>يحدد العلاقات بين الجمل أو الفقرات للنص المقروء.(التعليل والتفسير)</p> <p>يتعرف التسلسل المنطقي للأفكار الواردة في المقروء.(أبيات شعر)</p>	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>للتوصل إلى التسلسل المنطقي للأحداث</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها للتوصل إلى الهدف من المقروء</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها للتوصل إلى خصائص أسلوب الكاتب</p> <p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليلها ومناقشتها للتوصل إلى المغزى من المقروء</p>			<p>يستخلص الهدف العام من المقروء.</p> <p>يستنتج خصائص أسلوب الكاتب.</p> <p>يحدد المغزى من القصة.</p>	

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	صعوبات التعلم	المجال
	<p>شارك زملاءك في قراءة قصة وتحليها ومناقشتها لاقتراح نهاية مغايرة للقصّة في حالة لو حدث .....</p>			<p>يقترح نهاية مغايرة ومقتعة للنص المقروء القصصي.</p>	
	<p>شارك زملاءك في قراءة الفقرة التنالية عن .. ثم تخير صح أو خطأ أمام كل معلومة وتخير السؤال المناسب لمعلومات وردت بالفقرة</p>			<p>يصدر الأحكام على صدق وصحة المعلومات الواردة في النص المقروء.</p>	
	<p>اقرأ النص ثم اطرح ثلاثة أسئلة حول الفقرة الثانية</p>			<p>يقترح مجموعة من الأسئلة حول نص مقروء.</p>	

# رابعاً: الكتابة

أساليب التقويم	الأنشطة التعليمية	مصادر التعلم	استراتيجيات وطرق	صعوبات التعلم	المجال
<p>يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من مهارات الكتابة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الاختبارات التحصيلية.</li> <li>- الاختبارات التحريرية.</li> <li>- بطاقات اختبارية.</li> <li>- بطاقات تكوين الكلمات.</li> <li>- التقييم الذاتي للكتابة.</li> </ul>	<p>تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة.</p> <p>اكتب موضوعا عن الأمانة مراعيًا:</p> <p>اكتب فقرة عن (.....)</p> <p>مستعينا بالكلمات التالية:</p> <p>اكتب بمناسبة العيد القومي معبرا عن مشاعرك تجاه وطنك في مقالة قصيرة</p>	<p>من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها : كتب</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قصص -</li> <li>روايات - أفلام -</li> <li>مقالات - إنترنت</li> <li>- صحف -</li> <li>مجلات -</li> <li>مسرحيات -</li> <li>إعلانات - التقرير</li> <li>المعلوماتي -</li> <li>القاموس</li> <li>الإلكتروني -</li> </ul>	<p>يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي:</p> <p>التدريس - التعلم</p> <p>التعاوني - الحوار</p> <p>والمناقشة - التعلم</p> <p>بالاكتشاف الموجه</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العصف الذهني</li> <li>- قراءة المفاهيم -</li> <li>الألعاب اللغوية -</li> </ul>	<p>يحدد مواضع ألف الوصل في كلمات في الأسماء (ابن - ابنة، اثنا اثنتان، اثنان اثنتان)</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في كتابة جمل مفيدة</p> <p>يعبر عن مشاعره تجاه موقف ما أو تصرف ما.</p>	<p>الكتابة</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- مواقف حياتية للكتابة.</li> <li>- التقويم بالمشروع الكتابي.</li> <li>- استخدام الخرائط الذهنية والرسومات كرسوم (فن) كدليل على فهمه للنص.</li> <li>- استخدام شبكات المعلومات كدليل على فهمه للنص.</li> <li>- إنشاء مشروع (تصميم وتنفيذ قاموس مصور).</li> <li>- استمارات التقييم الذاتي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اكتب ما يملئ مراعيًا</li> <li>اكتب إعلانًا عن رحلة مدرسية مراعيًا عناصر كتابة الإعلان</li> <li>اكتب الجملة بخط الرقعة</li> <li>شارك زملاءك في قراءة النص التالي ثم أجب كتابة عما يأتي : .....</li> <li>العب مع زملائك لعبة البطاقة الدوارة وحدد علامات التقييم الصحيحة للمكتوب والحقائق بالمكتوب وأدخل الكلمات في جمل مكتوبة بأسلوبك</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>القاموس الورقي</li> <li>- لوحات الخط العربي - الألواح الذكية للكتابة</li> <li>بطاقات - لوحة</li> <li>- صور - أقلام</li> <li>تلوين - الإنترنت</li> <li>بطاقات علامات التقييم والكلمات الجديدة -</li> <li>بطاقات جمل وحقائق</li> <li>مخطط ذهني -</li> <li>بطاقات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>فكرزواج شارك -</li> <li>القصة - التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج -</li> <li>التدريس التبادلي -</li> <li>التعلم الذاتي -</li> <li>المحاكاة - مسرحية المنهج - لعب الأدوار - حل المشكلات -</li> <li>العروض التقديمية - استراتيجيات التقطيع الصوتي -</li> <li>التعبير الجسدي عما يقرأ -</li> <li>السقالات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يكتب نصًا كتابية واضحة .</li> <li>يكتب بعض الإعلانات المناسبة .</li> <li>يكتب محاكيًا بعض الجمل بخط الرقعة.</li> <li>يستخدم بعض علامات التقييم المناسبة في أثناء الكتابة. (: - - - " )</li> </ul>	
---	--	--	---	--	--

	اقرأ النص ثم اكتب ما تعلمته منه	بطاقات أحداث القصة	التعليمية - دوائر التعلم - توليد الأفكار - استراتيجية K N W	يستخلص الحقائق والتفاصيل من نص كتابة.	
	اكتب فقرتين عن فضل الوالدين مستعينا بالكلمات التالية			يوظف كتابة معاني الكلمات الجديدة.	

	<p>اكتب عن أهمية الهاتف في حياتنا مستعينا بالكلمات التالية</p>		<p>الصف المقلوب التعلم بالنموذج - المحاكاة - التعلم في مجموعات الزميل المحاور- الألعاب اللغوية مدخل عمليات الكتابة ( التخطيط - كتابة المسودة - التنقيح - الكتابة والدعم بالتفاصيل ( التعلم الذاتي العصف الذهني</p>	<p>يدعم المكتوب بتفصيلات مناسبة.</p>	
	<p>صمم لوحة بخط الرقعة</p>			<p>يكتب عدة جمل بخط الرقعة.</p>	

	صمم لوحة بخط الرقعة تحتوي الهمزة في الأول والوسط والآخر			يرسم الهمزة في الأول والوسط والآخر	
	حدد نوع الهمزة في الكلمات التالية			يحدد مواضع همزة الوصل في الأسماء المكتوبة (ابن ، ابنة، اثنان ، اثنتان)	
	اكتب تعليقا على الصورة التالية			يكتب تعليقا مناسباً على صورة أو كاريكاتير.	
	صمم لافتة إرشادية تحت زملائك على آداب المكتبة			يكتب لافتة إرشادية.	

	<p>شارك زملاءك في اقتراح الفكر الممكنة للكتابة في موضوع عن ... فيبدأ ب ( ) كتابة الفكر المقترحة ثم كتابة فقرة أو أكثر عن كل فكرة ثم تنقيح المكتوب ثم إعادة الكتابة والتقويم الذاتي أو تقويم الأقران ثم الكتابة النهائية</p>			<p>يولد أفكارا للكتابة عن موضوع ما.</p>	
	<p>اكتب فقرة من خمس جمل عن أضرار التدخين</p>			<p>يكتب فقرات من خمس جمل</p>	
	<p>اكتب موضوعا عن جمال الطبيعة في فصل الربيع منظمًا كتابتك إلى مقدمة - موضوع - خاتمة</p>			<p>يكتب موضوعات مراعيًا تنظيمها إلى ( المقدمة - العرض - الخاتمة )</p>	

	<p>استعن بالأفعال التالية في كتابة خطاب شكر لأحد الأصدقاء</p>			<p>يكتب مستخدماً الأفعال للدلالة على أزمنتها المختلفة في الكتابة استخداماً صحيحاً</p>	
	<p>اكتب رسالة إلى صديقك مراعياً استخدام علامات الترقيم</p>			<p>يكتب مستخدماً أدوات الربط التالية في الكتابة استخداماً صحيحاً ( حروف العطف- الأسماء الموصولة )</p>	
	<p>اقرأ القصة التالية ثم نهاية جديدة لها</p>			<p>يكتب قصة من خلال نهاية معطاة.</p>	
	<p>العب مع زملائك بالمجموعة لعبة الحدث المناسب لتقوم معهم بترتيب أحداث قصة مكتوبة</p>			<p>يكون قصة من جمل غير مرتبة كتابة</p>	

خامساً: المفاهيم والتراكيب اللغوية

المجال	صعوبات التعلم	استراتيجيات وطرق التدريس	مصادر التعلم	الأنشطة التعليمية	أساليب التقويم
المفاهيم والتراكيب اللغوية	يكتب الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب كتابة صحيحة والعكس .	يمكن استخدام مجموعة من استراتيجيات التدريس وطرائقه، هي: الحوار والمناقشة - التعلم بالاكتشاف الموجه - العصف الذهني - فكرزواج شارك - القصة - التدريس بالأقران - التعلم بالنموذج - التدريس التبادلي - التعلم الذاتي - المحاكاة - مسرحية المنهج - لعب الأدوار - حل المشكلات - العروض التقديمية - استراتيجيات التقطيع الصوتي - التعبير الجسدي عما يقرأ - السقالات التعليمية - دوائر التعلم - توليد الأفكار - استراتيجية KN W	من مصادر التعلم التي يمكن استخدامها : البحث في اللافتات والإعلانات - بطاقات الجمل الذكية - لوحة ورقية - لاصق - بطاقات الفاعل وبتاقات علامات الإعراب الفرعية - بطاقات تضاد الكلمات - بطاقات الحروف الناسخة بطاقات نوع النص	تم اقتراح نشاط يمارسه التلميذ كتطبيق لكل مهارة. شارك زملاءك في لعبة البطاقات ( كلمة ومعلومة ) لاكتشاف الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب شارك زملاءك في لعبة الكارت الذي لاكتشاف ( تضاد الكلمات - علامات الإعراب الفرعية - إعراب الفاعل - تحديد نوع النص )	يمكن استخدام الأساليب والأنماط الآتية لتقويم تمكن التلميذ من استخدام التراكيب اللغوية: - استخدام بطاقات اختبارية بعد الانتهاء من تدريس المهارة. ألعاب لغوية. مسابقات لغوية. نقد المكتوب. تقييم ذاتي.
	يستخدم التضاد للكلمة.			تخبر علامة الإعراب الصحيحة لما تحته خط في الجملة	
	يتعرف علامات الإعراب الفرعية (الجزم)			اقرأ الجمل ثم تخبر نوع الفاعل لكل جملة	
	يميز الفاعل ( اسم ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر )			اكتب فقرة عن الإلتقان في حياتنا	
	يوظف الفاعل في جمل من إنشائه			العب لعبة من أنا مع زملائك حول الحروف الناسخة	
	يتعرف الحروف الناسخة ومعانيها ووظائفها النحوية.				
	يوضح نوع النص (سردى، وصفي، معلوماتي)				
				اقرأ وحدد نوع النص فيما يأتي : .....	

